تصوير ابو عبد الرحمن الكردي

# بيره ده دريكاني محدد شايد سنك

ئامادەكردنى سدىق ساڭح



بِوْدابِهِ زَائِدِنَى جَوْرِمِهَا كَتَيْبِ:سِهِرداني: (مُغَنَّدُي إِقْراً الثُقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنتَّدى إِقْرًا الثَّقافِي)

براي دائلود كتابهاي مختلف مراجعه: (منتدي اقرا الثقافي)

# www.igra.ahlamontada.com



www.igra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى ,عربي ,فارسي )

# بیرهوهریهکانی محهمهد شاپهسندی

ئاماىمكردنى سديق ساڵح



94.0

س ٨٤٥ سديق سائح

بیرهوره یه کانی محه مه شاپه سندی اناماده کردنی سدیق ساله... سلیمانی: بنکه ی ژین، ۲۰۰۷.

۲۷۲ل: ۱۷٫۵×۲۰سم، یاشکق... (زنجیره: ۲۱)

۱- شاپهسندی، محهمهد- بیرهوهری. ۲- ناونیشان ۳- زنجیره؛ ۷۸
 کتیبخانهی گشتیی سلیمانی زانیاریی سهرهتاییی پؤلینو پیرستی ناماده کردووه

#### سەرپەرشتى لەچاپدراوەكانى بنكە: سديق سالح

زنجيره: ٧٦

كتيب: بيرەوەريەكانى شاپەسندى

ئامادەكردن: سديق سالح

تايپ: سيروان خەليل

مۆنتاج: لاس

رووبهرگ: شاروخ ئەر**زەنگى** 

خەتى بەرگ: ئەحمەد سەعيد

تيراژ: ١٠٠٠

نرخ: ۳۵۰۰ دینار

ژمار*ه*ی سپاردن: ۹۲۶ی سانی ۲۰۰۷

شوينني چاپ: سليماني، چاپخانهي شڤان

له بلاوكراوهكاني

بنگهی ژبین

بۆ بووژاندىئەوەى كەلەپوورى بەلگەنامەيى و پۆژنامەوانىي كوردى مەرىمى كوردستان: سلىمانى، ئەندازياران، گەپەكى ۱۰٥، كۆلانى ٥، خانووى ٢٣ نۆرمال: ٢١٢٩١٠٢ ئاسىا: ٤٧٧٠١٥٦٥٨٦٤ يا ٣٧٧٠١٤٦٤٨٣٣ سانا: ١١٢٨٣٠٩ E-mail: bnkaizhin@yahoo.com

#### ييشهكي

دوای راپهرینی ۱۹۹۱ که کاك جووتیار تۆفیقم ناسی، یادی بهخیر، جاروبار باسی ماموّستا محهمه شاپهسندیی له لا ئهکردم. رِیّ نهکهوت لهنزیکهوه بیبینم. ئیتر کاك جووتیار بهسهریدا چووه و لاتی سوید، به لام لهویشهوه ههر دلیّکی له لای ئه و پیاوه بوو، ههتا رای سپاردم بیناسمو ههول بدهم بیرهوهریهکانی توّمار بکهم.

سهرهتای سالی ۲۰۰۱ بههوی به پیز "سواره قه لادزییی" یه وه به خرمه تی گهیشتم، له مالیان نزیکی مزگه وتی گهوره و به پشت (چاپخانهی نه وره س) هوه. ئه و ماوه یه ده رفه تم هه بوو، ناوبه ناو سهرم لی ده داو پرووم لی ده نا بیره وه ریه کانی خوی یا بنووسینته وه یان توماری بکه ین؛ هینده ی معبه ستم بیره وه ریی خوی بوو وه ک ناگادار یکی ئه و پوژگاره، ئه وه نده و بگره زیاتریش نووسینه وهی نهینی و ورده کاریه کانی ژیانی تایبه تو سیاسیی عهبد و په حوکمی نه وهی سالانیک هاو خه باتیکی هه ره نزیکی بوو، زانیار پیه کی زوری له باره وه هه بوو. سه ره تا نه ده چوه ژیر باری کاریکی وا؛ به به هانه ی ئه وهی که گوایه بیره وه ریی بابایه کی وه کوو ئه و سوود یکی ئه و توی نییه، جگه له وه، گه لیک راستی هه ن ناتوانین، له به ره هویه ک بی، بیاندر کینین!

دواجار که له نیازپاکیم بو مهسه له یه و دلنیا بوو، قه ناعه تی کردو دهستمان پی کرد. پروژانی ۲۱ و ۲۰۰۱/۰/۲۳ ماوه ی سی سه عات و نیوم له بیره وه دیه کانی له سهر شریتی کاسیت توّمار کرد. به لام له پروژانی دووه میاندا له ناکاو کاره که ی پاگرت، وتی خوّم ده ینووسمه وه. منیش پیم باشتر بوو خوّی بیره وه دیه کانی به وردی و هه مه لایه بنووسیته وه. نهوه به دوا که به ده وردی و هه مه لایه بنووسیته وه. نهوه به دوا که به ده وردی و هه مه لایه مانم ده دا زوّر ترین زانیاری به یننیته وه. دیاره نهویش، له به ربه سالا چوویی و نه خوّشیی به تاییه ته ته نگه نه و ماوه یه جاروبار هه ستم ده کرد له نووسین سارد بووه ته وه، له به هم مه به ستیک بووبی، دوای خستووه. به لام که لام نه داره نه کور خویدا نه باته گله وه.

ئاخروئۆخرى ۲۰۰۵ نووسىنى بىرەوەرىەكانىى بە تەواوبوون گەياند. رۆژێكيان سىخ دەڧتەرى گەورەى نووسراوى خستە بەردەستم، گوتى: ((ئەرە بىرەوەريەكانمە. بەلام تكام وايە خۆت بەرردى بىخوێنىتەوە، باسەكانى كە پاشو پێشيان تىخكەوتووە، رێكيان بخەيتەوە. لە بارى زمانەوانى و بەتايبەت رێنووسەوە سازى بكەيتەوە. سەرپشك بە، چۆن باشە وا دەستكارىي بكە. دەكرى دوايى لێى زيادو كەم بكەين)).

نایشارمهوه، له دوادواییهکانی (۲۰۰۶)هوه که (بنکهی ژین)مان دامهزراند، بهنده پشکینکی زور گهورهی ههنسووراندنی کاروباری لهچاپدراوهکانیم کهوته نهستن، تائیستا نهمتوانیوه وهکوو پیویست پروژهکانی نووسینی خوّم دریژه پی بدهمو بهدوایاندا بچمو تهواویان بکهم. نهم بیرهوهریانهی رهحمهتیش به ههمان دهرد چوون، چونکه دهمویست سهرجهمی وینهو چاوپیکهوتنو نووسینهکانیشی کو بکهمهوه. نهگهر بشی تاقه شمارهکهی گوژاری "ناوات"یش پهیدا بکری و بخریّته تهکیان. نهم کاره کاتو لیّپرانی گهرهك بوون، که بهداخهوه لهبهر حالّوباری خوّم بوّم ساز نهدهبوون. داخو کهسهریّکی گهرهك بوون، که بهداخهوه لهبهر حالّوباری خوّم بوّم ساز نهدهبوون. داخو کهسهریّکی گهره بوون که چهند مانگیّکی کهمی پیچوو، ماموّستا شاپهسندی له گهروهم نهوه بوو که چهند مانگیّکی کهمی پیچوو، ماموّستا شاپهسندی له نیتر منیش له دهرفهتدا لهبهرهوه کهوتمه پیداچوونهوهو ریّکخستنهوهی بیروهریهکانو کوکردنهوهی نووسینهکان. خوّشبهختانه کاك جووتیار توّفیق لهم ماوهیهدا کوّپییهکی کوکردنهوهی نووسینهکان. خوّشبهختانه کاك جووتیار توّفیق لهم ماوهیهدا کوّپییهکی "ناوات"ی نارد، که له بهریّز سهیید عهبدولّلای صهمهدییهوه بهدهستی گهیشتبوو، سوپاسی ههردوولا دهکهم. جیّی وتنه، نهو گوّقاره ای خهزهلّوهری ۱۳۲۶ی ههتاوی سوپاسی ههردوولا دهکهم. جیّی وتنه، نهو گوّقاره ای خهزهلّوهری ۱۳۲۶ی ههتاوی

نهوهم لهدندا گرانه که لهبهر سهرقانی و درهنگ کهوتنی چاپی نهم بهرههمه، کهوا پیّم باش نهبوو لهوه زیاتر دوا بخری، نهپهرژام له ههلیّکدا کوّپییهکی بیرهوهریهکان بنیّرمه لای کاك جووتیار تا -وهك خوّیشی پیّشتر پیّشنیاری کردو ههردوکمان پیّمان خوّش بوو- پیّیدا بچیّتهوه. هیوامه نهوهم به سنگیّکی فراوانهوه نیّ وهر بگریّ.

پیویسته بلیم کاك ئهجمهدی کوپی پهجمهتی -بهسوپاسهوه- هاوکارییهکی زوّری کردم. ئیستایش ئهگهرچی ئهم بیرهوهریانه بهم شیوهیهی بهردهست دوای چاوهپوانی و همولیّکی دریّرْخایان پووناکییان بینی، نیگهرانم که شاپهسندی له ژیانی خوّیدا، وهك زوّر بعهرزهتهوه بوو، نهیدی؛ دوای مهرگیشی دواکهوت. گیانی به بهههشتی بهرین شاد بی

**سدیق سالح** ۲۹ی ئەنلورلی ۲۰۰۷

#### سەرەتاكانى ژيان

تا سالّی ۱۳۰۷ی ههتاوی (سابلاخ- مههاباد)، وهك زوّر له شارهكانی دیكهی كوردستان، دایرهی نفووسی تیدا نهبوو. ئهو بنهمالانهی كه مندالیان دهبوو، لهیشت بهرگی قورئانی پیروّز یا كتیبیکی وهك گولستانو بوستانی شیّخی سهعدی ناوی مندالهكه و تاریخی لهدایكبوونی دهنووسرا.

تاریخی لهدایکبوونی منیش ههر وابووه، باوکم دهیگیپایهوه: ئهو سالهی که "سمایل ئاغای سمکو" سابلاغی تالان کرد، من یهکساله بووم، لهگهل خوشکیکی له خوّم گهورهتر به نهخوّشیی ئاوله لهناو جیّگادا کهوتبووین، شکاکهکان تهنانهت ئهو پهروّو پالهی که لهسهری کهوتبووین، بهتالان بردوویانه لام وایه ههر لهبهر پهشیّوی و ناههمواریی بارودوّخ بووه که باوکم مالو مندالی ههلدهگری و بهرهو (قاجری)ی نزیك (سنه) کوّچ دهکات، پاش ماوهیهك دهربهدهری و ههژاری ناچار دهبی دیسان بگهریّتهوه بو سابلاخ.

بههاری سائی (۱۳۰۷)ی ههتاوی (۱۹۲۸ زاینی) دایرهی (نفووس) له سابلاخ له گهرهکی (مزگهوتی سوور) دامهزرا. پاش ههفتهیهك لهگهل باوكم بو وهرگرتنی ناسنامه لهوی ئاماده بووین. دایرهی نفووس تهمهنی منی به لهدایکبووی (۱۳۰۲)ی ههتاوی، واته پینج سالانه، لهقهلهم دابوو، بهلام بیگومان تهمهنم لهوه زیاتر بوو، چونکوو به قسهی باوکم ئهگهر سالی تالانی سابلاخ لهلایهن سمکووه، تهمهنم یهك سالانه بووبی، پیویسته سالی لهدایکبوونم (۱۹۲۰) ههزارو نوسهدو بیستی زاینی، واته (۱۲۹۹) سالی ههزارو دووسهدو نهوهدونوی ههتاوی بووه.

بی گومان نهم تاریخه زوّر راستتره له هینه کهی دایرهی نفووس، چونکه نهوکاته سالّی ۱۳۰۷ی ههتاوی بوو، ههرای مهلا خهلیل دهستی پی کردبوو، من له قوتابخانهی په هلهوی له کوّلانی بهرامبهری مزگهوتی سهید نیزام له پوّلی (تههییه)، واتا پیش پوّلی نهووه لی سهرهتایی، دهمخویّند. کاتیّك مهترسی پهیدابوو، خالّم "میرزا مستهفای رهحیمی" بردمیهوه بو مالّی خوّمان. نهمه جگه لهوهی که ماوهیه کیش له قوتابخانهی فهقی خهلیل، بانگدهری مزگهوتی سهید نیزام، دهرسی قورئانی پیروّزم خویّندووه. بهداخهوه شارهزایی باشم له باوانی بایم نییه، تهنیا ناوی باپیرم نهبی که ناوی

"سهعیدی شاپهسندی" بووه، دوو کوپی ههبوه: گهورهکهیان بابم "محهمهدسالّح" شاپهسندی، ئهوی تریان ناوی "لهتیف"و به گهنجی وهفاتی کردووه. باپیرم "سهعید" لهناو عهشیرهتی (گهورك)هوه هاتوّته سابلاّخو خهیاتیی کردووه. وشهی (شاپهسند) ناوی دایکی باپیرم بووه، ئافرهتیّکی ژیرو بلیمهتو پهشید بووه، دیوهخانی تایبهتی خوّی ههبوه. دایکی بابم "خاتوو مروّت" ئافرهتیّکی دیندارو تیگهیشتووی موریدی پیرانی نهقشبهندی "شیخ حیسامهددین"ی تهویله بوو. بابم، وهك باپیرم خهیات بوو، دوو شاگرد خهیات بهردهوام له مالمان خهریکی کاری خهیاتی بوون له پایزدا که بازار گهرمو کار زیاتر دهبوو، ناچار دهبووین دوو شاگردی تر پهیدا بکهین تا کار دوانهکهویّ. شهوانی پایز تا نیوهشهو (شهوکار) بهردهوام بوو. شهو و پوژی ههینی بو پشوودان تهرخان کرابوو، شهوی ههینی شاگردهکان دوای نانخواردن دهگهرانهوه مالّی خوّیان. لهو سهردهمهدا بهشی زوّری کارو کارو کارو کاسبی له سنی مانگی یایزدا بوو.

سائی لهدایکبوونی بابم بو ساغ نهبوته وه. ئه وه نده ده زانم له حه فتا سال زیاتر را روه له ۱۳ پره نهمینی ۱۳۶۱ی هه تاوی (۱۹۲۷ی زاین) له مه هاباد وه فاتی کردووه؛ مروقیکی دل و داوین پال و دیندارو قور بانخویننیکی ده نگخوش بوو. دایکم انامینه ی په حیمی "کچی میرزا په حیمی (چاوپه شان) له بنه ماله یه کون و به ناوبانگی سابلاخ بوو. دوو خالم هه بوو: میرزا عه بدولخالق په حیمی و میرزا مسته فای په حیمی نه نکم، دایکی دایکم، ناوی "ئه شره فی" بوو، مالیان له بازاپی (حمه خرچه)ی نزیك (مزگه و تی حاجی سه یید باین) بوو. به داخه و له سالی (۱۹۶۱) هوه که له مه هاباد دوورکه و تمه و تائیستا نه متوانیوه له پرسه ی دایل و باب و هیچ یه که که که مه مه باد دوورکه و تمه و ناماده و به شدار بم.

پۆلى ئەووەل و دەوەمى قوتابخانەكەم لە گەرەكى (پزگەريان)ى نزيك (مزگەوتى رۆستەم بەگ)، خانووى عەزيز ئاغاى (قورميش)، لە قوتابخانەى (سەعادەت) خويندووە. پۆلى سييەمو چوارەمم لە قوتابخانەى (پەھلەوى)، لە خانووى (مەلاناسر)، رۆژھەلاتى (مزگەوتى سەيد نيزام)، پۆلى پينجو شەشم لە قوتابخانەى (سەعادەت) لەپەنا مالى موهاجيرى خويندووە. مامۇستاكانمان لە مەدرەسەى (سەعادەت) پياوانى زاناو بەناوبانگى ئەوكاتە وەك: مەلا قادرى مودەرريسى،

حەسەنى مودەررىسى، مىرزا ئىبراھىم قازى، مامۆستا فازىلى، مامۆستا مەمەدى ئەسحابى، مامۆستا عەلى مەحموودى، مامۆستا قاسم قادرى، مامۆستا موبەللىغى بوون. ئەم مامۆستايانە ھەولىيان دەدا ھەستى فەرھەنگى و ئەدەبى و زانستى لە مىشكى قوتابىهكاندا وەئەگا بىنن لە پۆلى پىنج و شەشەمدا لىكدانەوھو شىكردنەومى شىعرە فەلسەفىهكانى عومەرى خەيام، حافزى شىرازى و سەعدى بەلامانەوم ئاسايى بوون.

### مانگرتنی قوتابیان له مههاباد له ۱۳۱۶ (۱۹۳۵)دا

له قوتابخانهی (سهعادهت) له پولی شهش بووین، پوژیک دهنگ بلاوبووه که مهلا قادری مودهرریسی دهگویزرینتهوه بو قوتابخانهیه کی دیکه. ئهم ههواله بهلای قوتابیه کانهوه ئهوهنده تالو ناخوش بوو، باری ئارامی پوله کهمانو هیندیک له پولی پینجهمیشی شیواند؛ بوو بههوی ناره حهتی و ناره زاییی گشت ئهوانهی ئاگاداری مهسهله که بوون. ئهوکاته قوتابخانه کان دوو دهوامیان ههبوو، دهوامی بهیانی تهرخان بوو بو سی دهرس، دوای نانخواردنی نیوه پو دهگه پاینه وهو دووده رسی ترمان دهخویند. ئهو پرژه بهشیک له قوتابیه کانی دهوامی ئیواره بو دهربرینی ناره زایی نهگه پانه و بو بوین، بریارمان نهگه پانه و بو بین له سهر نهوی که تا نه مری گواستنه و می ماموستا پووچه لا مان بگرین و سوور بین له سهر نهوی که تا نه مری گواستنه و می ماموستا پووچه لا نه کرینه و موور بین له سهر نهوی که تا نه مری گواستنه و می ماموستا پووچه لا مهناسه برکه خوی گهیانده قوتابخانه و به پهله ناردی به شوین باوکی مانگر توه کاندا و همه همناسه بی کردن, نه گهر زور زوو کوتایی به م (مندال بازاپییه)! نه هینن, بازداشت ده کرین و قوتابیان بوو له مه هاباد که به هم پوشه و گوره شه ی به پریوه به یه به به هم مه سه له یه به پریوه به مانگرتنی قوتابیان بوو له مه هاباد که به هم پوشه و گوره شه یه به پیوه به و توتابیان بوو له مه هاباد که به هم پوشه و گوره شه ی به پریوه به مانگرتنی قوتابیان بوو له مه هاباد که به هم پوشه و گوره شه ی به پیوه به یه به نه کوره نه که کوتایی ین هات!

# قەدەغەكردنى جلوبەرگى كوردى لە كوردستان

سائی ۱۹۲۸ز-۱۳۰۷ی ههتاوی، حکوومهتی رهزاشا بهکارهیّنانی جلوبهرگی کوردیی له کوردستاندا قهدهغه کرد. بهرگدروهکان له سابلاغو شارهکانی تری کوردستان, ههرهشهیان نیّکرا که ئیتر جلوبهرگی کوردی ناماده نهکهن! نهمهش لهکاتیّکدا بوو که فهسلّی پایزو همهردهمی کارو کاسبی بوو؛ لهکاتیّکدا بوو که جلوبهرگی نامادهکراوی بیّژمار له دووکانو بازارهکاندا عهمبار کرابوو. مهبهستی

حکوومهت ئهوه بوو خهیاتهکان ناچار بکات دهست لهم ئیشه ههنگرن؛ بن ئهم مهبهسته, شارهبانی دهستی کرد به مۆرکردنی گشت ئهو جلوبهرگهی که تا ئهوکاته له بازاردا ههبوو. چونیهتی مۆرکردنهکهش بهم جوّره بوو: دوو وشهی فارسی (معاینه شد) لهسهر پارچه (چینکویهه) ههنگهندرابوو؛ ئهم کنیشهیه به فنچهو مهرهکهبی سوور دهخرایه سهر داوینی بهری کهوا یا مرادخانی, تا خهیات نهتوانی لهمه زیاتر ئاماده بکاتو بیفروشی به به بهرگدروویهه له دهروونی خویدا ئاماده نهبوو وا سوول و ئاسان دهست له پیشهی باب و باپیرانی و پرزق و پوزیی مانی ههنگری و داب و نهریتی سهدان سانی نهته وه کهی فهراموش بکات. بویه همر زور به نهینی له مانی خورمان موریکی ئهوتو سازکرا. دوای ئهمهش ئیتر مانه خهیات نهمابوو له مانی خویدا به نهینی موری شاردراوهی نهبی !

دوای ماوهیه له ئاکامی زهبروزهنگی حکوومه و ئهزیه و ئازاری ئهم کوردانه که ئهم چه شنه جلوبه رگهیان دهپؤشی, وای لی هات ته نیا ئه پیرو په ککهوتانه ی وا که متر پیویستیان به هاتوچؤی ناو شار دهبی، به کاری بینن. جگه لهمه ش، گیروگرفتی شه لواری کوردی له گشت کیشه کان زیاترو ناخؤشتر بوو، چونکه پولیس شه لواری له پینی ههر که سدا چاوپی که و تبار له لهینی کابرادا (نافه ک)یان ده بری و دوایی حه پسیان ده کرد. بی گومان زور که س ئاگاداره مه سه له ی نافه که بری له کورده واریدا، خوی عه بینی گهوره و ئابرووبه رانه یه؛ ته نیا به رامبه ربه و که سانه نه نجام ده دری که تاوانی بی شهرمانه و سه رشو پکه رانه یان له ده ست ده قه و می نه به ده به به ده کورده و و می و که و که سانه له به راه و که به ده به ده دری که تاوانی بی شهرمانه و سه رشو پکه رانه یان له ده ست ده قه و که در ده و می که در ده و دو و نه و کاته زور که س له خویانه و نافه کی شه لواره کانیان بچووکترو ته سکتر ده کرده و هو ه، تا به ده ست یولیسه و تووشی سووکایه تی نه بن!؟

#### كلآوى پەھلەوى

ئیستا کیشهی مهلا خهلیل تهواو نهبووبوو، کومهنیکی دانیشتوان لهناو شاری مههاباد مهزبهتهیهکیان مورکرد، داوایان له پهزا شا کرد بیانبهخشی له بهکارهینانی کلاوی پههلهویو جلوبهرگی نوی. دوو هاوولاتی، میرزا سونتانی فیردهوسی و وهستا عهولای شوانی ناوان، ئهم مهزبهتهیهیان ئاماده و خهنکیکی زور ئیمزای کردبوو. دایرهی شههرهبانی نزیکهی سهدوپهنجا کهسی گرت، له خانووی (موعتهمهد) له گهرهکی (مزگهوتی سوور) زیندانی کردن. باوکم، وهستا سانحی شاپهسندی، یهکیك

بوو لهو بازداشتیانه؛ ههموو پۆژئ لهگهل خوشکیکی له خوّم گهورهتردا خوّراکمان بوّ دهبرد. من مندال بووم، حهرهسهکان دهیانبردم بوّ لای باوکم، خواردنهکهم پوّدهنا؛ ئهگهر قسهیهکی ههبایه, پیّی دهگوتمو دهگهرامهوه. ئهم گیراوانه ماوهیهکی باش له زینداندا مانهوه: کاتی کیشهی مهلا خهلیل دوایی هات, زیندانیهکانیش ئازاد کران.

#### حیسابی سیاق

سانی خویندنی (۱۳۱۳–۱۳۱۶)ی ههتاوی (۱۹۳۵–۱۹۳۵) پۆلی شهشهمی سهرهتایی زیاتری تیدا شهشهمی سهرهتاییم تهواو کرد. ئهوکاته مههاباد قوتابخانهی سهرهتایی زیاتری تیدا نهبوو, ئهوانهی که خویندنی سهرهتایییان تهواو دهکردو نیازی دریزهدان به خویندنیان ههبوو, پیویست بوو له ورمی له دانیشسهرای سهرهتایی یا قوناغی ناوهندی بخوینن. ئهو ساله زور له ئاوهلدهرسهکانم وهك په جمانی حهلهوی, هاشم شیرازی، یووسفی شافیعی و ... بو دریزهدان به خویندن پوویان کرده شاری ورمی. بهلام باوکم که پیی خوش نهبوو دوور بکهومهوه, کاسبیی ئازادی بهلاوه باشتربوو تا کارمهندیی حکوومهت! بویه بو نهوهی پیورهسمی بازرگانی و دهفتهرداری فیرببم, لای بازرگانیکی تهوریزی (ئازهری) که لهمیّژ سال بوو دانیشتووی مههاباد بوو, به شاگردی دایمهزراندم.

ئەوكاتە بازرگانەكان حيسابيكى تايبەتيان لە ئيران بەكار دينا كە لەگەل رەقەمە ئاساييەكانى ئيستادا جياوازيى زۆر بوو. ئەم حيسابە لە راستەوە بۆ چەپ دەستى پىدەكردو بەھۆى حاسيبەيەكى خۆمالى و سەرەتايى كە پيى دەوترا (چۆرت) چوار كارى سەرەكيى بىركاريى يى جىبەجى دەكرا.

# دراوی نیران لهکاتی پادشایی رهزاو حهمه رهزا شادا

بچووکترین پارهی ئیران له سهردهمی پههلهویدا بریتی بوو له (شایی)؛ له مهعدهن دروست دهکراو پینج دیناری لهسهر نووسرابوو، به لام له زهمانی قاجاریهکاندا یهك شایی (۵۰) دیناری لهسهر دهنووسرا:

شيوهى نووسيني حيسابي سياق له يهك شايييهوه تا سهدههزار تمهن:

	ل <i>ارص س</i> ع ـُــاى ٢ ـــُاى ٧				, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	امر <u>لا</u> الله الله الله الله الله الله الله ا		pole	· 	2758
			ين جي	ا د استان له	74
	2 1 14 17 14 1				
ا نه و ع مدو	Out + Fully	15 9	35 1	-1:2 V ;	Ju T.
Ozi II Ozi II	Chermany	Jai A	201 V	and the second	w & 0
Clast Case	C3. C5	25	4.6		The second
20 Q 3	CA CA		250	ارگ این ج	2.3 %
10 Es + - 19 Es/	9-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-	242000	-36d	Of the	20 0 5 K
02 1. OF V.	Of the 122 and	37 8	Už Kii	07 70	
(WA) (WA) , WA) , 0 7.	UE12 2. OF 1/2+	(中学)	We to	المارية	102 qu
Cold Land or 5 or 5	على الله على الله	#316A-	1944.	12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2/100

ئەم جۆرە حيسابە، پيويستيى بە چەند دەفتەر ھەيە: وەك:

۱- دەڧتەرى دەستەك: ئەم دەڧتەرە وەك دەڧتەرى موسەوەدە وايە كە پێويستە مەوجوودى نەقدى (پارە) بەردەوام لە سووچى لاى راستى دەڧتەرەكەدا ديار بى، ئىنجا ھەر پارەيەك يا شتومەكى كە بۆ ئەم بنكە بازرگانىيە دى يا لێى دەردەچى، پێويستە ئاماژەى پێ بكرێ، تا ھىچ شتێك لەبىر نەچێ.

1/1/2 Dies.

- ۲- دەڧتەرى پۆژانە (يا پۆژنامە): ئەم دەڧتەرە بريتى دەبى لە گويۆراوەى دەستەك بە وردىو بە يوختى، بۆ ئەوەى ھىچ شتىك لەيىر نەچى يا لەيىر نەچووبى.
- ۳- هەر قەرزو قەرزدارى كە لەناو دەفتەرى (رۆژنامە)دا نووسرابى، دەگويزريتەوە بۆ
   سەر حىسابى قەرزدارەكان يا ئەو قەرزانەى كە لەسەر ئەم بنكەيەن.
- ٤- دەفتەرى داراييەكائى غەيرە نەقدى، وەك كارخانەو خانووبەرەو زەوىوزارو
   ماشينو ئەو جۆرە شتانە.

#### لافاوي مههاباد

له تاریخی (نوی مانگی خهرمانانی ۱۳۱۰)ی ههتاویدا، لافاویکی ویرانکهر بهشی زوری شاری مههابادی گرتهوه، دوو مهتر لافاو دارو دیوارو خانوو و بازاری له بهرزی و نزمیی شار دابوه بهردهمو بهسهریهکدا ویرانی دهکردن. سهرهتای بارانهکه من له گهرماوی میرزا رهسوولی (مهیدانی ئارد) بووم. کاتی مهترسی پهیدابوو، نیو مهتر ئاو دهرژایه ناو گهرماوهکه. ههرچونیک بوو، به یارمهتیی خیرهومهندان توانیم بگهمه سهربانی توونخانهی گهرماوهکهو لهویرا بهسهرباندا گهیشتمه مالی خالم، لهویشهوه گهرامهوه مالی خومان.

دوای کهمبوونه وهی باران، ئاوی ناو شار کهمکهم ده پهویه وه، ئه گهرچی یه ك مهتره ئاو لهناو کاروانسه رای (شافیعی) دا مابوو. خاوه ن دووکانه کان په لاماری ده روازه ی کاروانسه رایان داو به زه حمه تینکی زوّر کردیانه وه. ئاو زوّر دووکانی شکاند بوو، شتومه کی ناویان به سه ر ئاوه که دا بلاوببوّوه. خاوه نی دوکانه کان خهریکی چوّلکردنی بوون. له دووکانی خوّمان توّپین قوماشیان خسته سه ر شانم، ئه وه نده قورس ببوو بوّم هه نه دو کانی خوّمان توّپین که ومتم، به جوّرین له قوپ چهقیبووم، نهمده توانی پاست ببمه وه. یه کدوو براده ریارمه تییان دام و پاست بوومه وه به مجوّره که به به به یارمه تیی خزم و که سی، بازا په که چوّل کرا. بوّ پورتانی دوایی پاش و شکبوونه وه ی هه رچی وه به رلافاو که و تبوو، ده برایه چوّمی سابلاخ و ده شوّر او جارین کی تر و شك ده کرایه وه و ده گه پایه وه بو دووکانه کان.

توندوتیژیی ئهم لافاوه به ادهیه به بوو ئوتۆمبیلی قهمه رهی دووسی کیلومه تر لهناو شار دوور خستبوّه. سهیر ئه وهیه کاتی ریزته ی بارانه که امه لا عوبید ناویک له مهیدانی مهنگوران دهبی، لهناکاو لافاو هه نیده گری، دهیبا بو قهیسه ربی شافیعی و

به ژیر گومبه زه کاندا بن حه وشی قه یسه ریه که. له وی به سایه بانی (قه پان) خن ی ده گریته و ه و نیندوویی پزگاری ده بی! نهم پرووداوه نه وه نده به سام و ترسناك بوو، تا ماوه یه که کمک مه هاباد باسیان ده کرد.

# مندائیو بهردی میزه لّدان!

سائی ۱۳۱۷ی ههتاوی (۱۹۳۸) له مههابادا خوشکهزایهکم که مندالیّکی یه کسالانه ساوا بوو، تووشی بهردی میزه لدان بوو. نهم بهستهزمانه تا تنوّکیّك میزی دهکرد، دهمردو ده ژیایه وه. بو به دبه ختی مههاباد ته نیا دوکتوریّکی لی بوو، نهویش نهیده توانی پینوینیمان بکات یا چاره سهرییه کمان بو بدوزیّته وه. ماله کهمان وه ک تاقیگه یه کی داوده رمانی کورده واریی لی ها تبوو، به لام بی سوود بوو؛ نه که هه مینمه خومان، بگره خرم و که سوکارو ته نانه تا سیاوه کانیش له گه ل نیمه به مه مه مه داود و و نایه حه توون.

ئەوكاتە جەنگەى دەسەلاتى حكوومەتى دىكتاتۆرى پەزا شا بوو، حكوومەتى ئىران ھاوكارىى حكوومەتى ئەلمانياى ئازىى دەكرد؛ زولموزۆرو ئازاردانى ھاوولاتيان لەوپەرى توندوتيژيدا بوون، كەس بۆى نەبوو بى ئاگادارى يۆلىس سەفەر

بكات، چونكه هاتوچۆ له شاريك بۆ شاريكى تر وەك ولاتيك بۆ ولاتيكى ديكه وابوو، دەبوو لەييشدا رەزامەندىي شەهرەبانى بۆ سەفەر ئامادە بكرى.

ئەوشەوە لە خۆشيان خەوم ئى نەدەكەوت، سەعات ھەشتى بەيانى لەگەل منداللەكەو خوشكم نزيك دەرگاى شەھرەبانى ئامادە بوووين. بەلام ئەوساتە نە من لەيادم بوو، نە بەرپرسى پسوولە لە شارەبانى ئامادە بوو تا پسوولەى سەفەر وەرگرم. كاتى گەيشتنى دوكتۆر بىرم كەوتەوە خۆ ئىمە ئىستا پسوولەمان وەرنەگرتووە، چى بكەين؟ شۆفىرەكە دوكتۆرى تى گەياند ئىستا بەرپرسى پسوولە نەھاتووە، دوكتۆر وتى ئەوانە لەگەل منن، با پسوولەيان پى نەبى. ئىتر بۆ ئەرەى نەوەك دوكتۆر بەجىلمان بىلى، زاتم نەكرد يىلى بلىلىم ئەدى بۆ گەرانەرە لە ورمى بۆ مەھاباد، چى بكەين؟!

هەر ئەو رۆژە دواى نيوەرۆ گەيشتىنە ورمى مندالەكەمان لە بەشى ئەشتەرگەرى دامەزراند، بۆ رۆژى دوايى ئەشتەرگەرى بە سەركەوتوويى ئەنجام درا. وىدەچى ئەم جۆرە نەشتەرگەريانە بۆ ئەمرۆ كە (٦٦ شەستوشەش) سال بەسەر ئەوكاتەدا تىدەپەرى، شتىكى زۆر ئاسايى و لە يەكدوو رۆژ زياتر نەخايەنى، بەلام ئەوكاتە (٢٠) رۆژى تەواوى خاياند تا برينەكەى سارىن بوو و توانىمان بگەرىيىنەوە بۆ مەھاباد. لە گاراج ماوە نەدراين بە ماشىن بگەرىيىنەوە، ناچار لەگەل عارەبانەچىيەك (خاوەن دروشكەى دووئەسىيى) رىك كەوتىن بمانباتەوە بۆ مەھاباد. ئەر رۆشكەى دووئەسىيى) رىك كەوتىن بمانباتەوە بۆ مەھاباد. گەر رۆۋە بۆ ئىوارە لە كەنار دەرياچەى ورمى لە قاوەخانەيەك ئۆدەيەكمان بەكرى گرت، ئەوشەرە لەوى حەساينەوە، بۆ رۆژى دوايى ئىروارە گەيشتىنەوە مەھاباد.

بهم جۆره له سایهی دوکتۆریکی وهزیفهشوناسی مروّقدوّستی وهك دوکتوّری رهیاحی، منالیّکی ساوا له مردن پزگار کرا. ههر بهو بوّنهوه پاش تیّپهربوونی (٦٦) سالّو دووریم له مههاباد، تائیستاش ئهم کردهوه مروّقانهی دوکتوّرم ههر لهیادو لهبهرچاوهو له ناخی دهروونهوه سوپاسی دهکهمو هیوادارم هاوتایان زوّربیّ. بی گومان مروّقی باش، له رهژیمی "رهزا شای پههلهوی"شدا دهیتوانی به باشی بمیّنیّتهوه.

# شيركەتى قوماش لە مەھاباد

سائی ۱۳۱۷ی ههتاوی (۱۹۳۸ی زاینی) بارودوّخی سیاسی و ئابووریی ولاتان، بهتایبهت هی ئیران، بهره و ئالوّزی دهبوّه؛ بهرههمه ئابووری و پیشهسازیهکان تا رادهیه ورویان له کزی کردبوو. حکوومهت، ناچاربوو دابهشکردنی زوّر له بهرههمه سەرەكيەكان بخاتە ژێر چاوەدێريى راستەوخۆى خۆيەوە. لە مەھابادىش، وەك زۆر لە شارەكانى تر، بەرھەمەكانى وەك (قەند)و شەكرو چاو كووتالو ... لەلايەن حكوومەتەوە دابەش دەكران. باوكم، لە دووكانى تايبەتى خۆى، فرۆشيارى شىركەتى قوماش بوو. خۆم بە ھاوبەشى دووكانى "حاجى سالحى مىكايلى"م بەرێوە دەبرد. دابەشكردنى قوماش بەسەر وەكىلەكاندا ھەفتانە بوو؛ حەوتوووى دووھەزار تا دووھەزارو يێنجسەد ريال قوماشيان وەردەرگرت، بەلام زۆر رىكوپىك نەبوو. زۆر وا دەبوو مانگى جاريكيش دابەش نەدەكرا. ئەم باردۆخە تا شەھريوەرى ١٣٢٠ درێژەى ھەبوو.

شیرکهتی قوماش، له بهرانبهری کاروانسهرای سهید عهل، بهشیکی گهزفروشی دامهزراندبوو، که پوژانه به گهز قوماشیان به هارولاتیان دهفروشت. بهلام لهبهر ئهوهی خهلکهکه زوّر و کابرای بهریوهبهری فروشگاکه تهنیا یهك نهفهر بوو، پیویست بوو بوّ وهدهستهینانی چهند مهتره قوماش نیوه پوژیک چاوهپوان بی تا نورهت بهردهکهوی سهرباری ئهمه، فروشیاری فروشگاکه کابرایهکی ئازهری و ناوی جهعفهر ئاغا بوو: ئهوهنده بی شهرمو چاوقایم بوو، به ناشکرا به مهیلی خوّی، قوماشی به تهنیا دهدا به کهسانه که ناشنای بوون، یا پهنگو پوویان (بازاپی) بوو!

رۆژێك "قاسمه شەلى خەيات" كە سابلاغىيەكى قسەخۆشو نوكتەزان بوو، پاش سىنچوار رۆژ ھاتوچۆ و ماندوبوون بۆ چەند مەترە قوماش، بە خەيالى دى تا فىلىك لە جەعفەر ئاغا بكات، تا ھەم شەرمەزارى بكاتو ھەم شەريكەى قوماش لە ھەنسوكەوتو رەفتارى جەعفەر ئاغا لەگەل ھاوولاتياندا ئاگادار بكاتەوە. بۆ ئەم مەبەستە، چارشيو (عەبا)يكى ژنائە بەسەريدا دەداو وەژوور فرۆشگە دەكەوى لەناو خەلكدا بە دەنگيكى ئاسك ھاوار دەكا: جەعفەر ئاغا! تكايە بەپەلەم ئەرەندە مەترەم لەو قوماشە بۆ بېيوە، لە بەينى ئەم قسانەدا چاويكى ئى دادەگرى! جەعفەر ئاغا كە ئەمە دەبىنى، زوو قوماشەكەى بۆ ئامادە دەكاتو دەيداتە دەستى و ھەندىكىش دەستى دەكوشى! قاسمە شەل قوماشەكە وەردەگرى و دەچىتە بەردەمى فرۆشگا! لەكاتىكدا جەعفەر ئاغا چاوى تىرپوھ چارشىو لەسەرى دادەمالى و دەلى: جەعفەر ئاغا ببورە! بەم جۆرە نەبى قوماشە لە تۆ دەست نەدەكەوت. لەناو چەپلەو پىكەنىنى ھاوولاتياندا فرۆشگە بەجىدىلىق.

بۆ رۆژى دوايى، لە ئاوەندى بەرپوەبەرايەتيى شەرىكەى قوماش، باس باسى قاسىمە شەلە كە وەك تاوانبار بە فىلە فەرج قوماشى دەست كەوتووە! ئىتر كەس ئاماژه بهوه ناكات كه ئهمه شيوهى رهفتارى خودى بهريوهبهرى فرۆشگايه لهگهل هاوولاتياندا، قاسمه شهلى خهيات بهم كردهوهيه دهيهوى (چارشيو)ى لهسهر دامالى و ريسواى بكات!

#### ديوانى وهفايي

سائی ۱۳۱۹ی ههتاوی (۱۹٤۰ی زاینی) نوسخهیه کی (دیوانی وهفایی)ی دهسخهتی "میرزا مارفی مهعرووفیزاده"م دهست که وت. نه و کاته له کوردستانی نیران خویندن و نووسینی کوردی نازاد نهبوو, بهتایبه تووسینی کوردی به تاوان دهژمیزدرا. جگه لهمه، رینووسیکی نه و توش بو نووسین نهبوو، پهیپهویی لی بکری. بویش نووسهرهکان به شیوهی نووسینی (فارسی) به رههمه کانیان ده نووسی، نهم شیوه یه بویشی پیگهیشتووی کورد بی سه رئیشه نهبوو. نهم دیوانه ش بهم شیوه یه نووسرابو وه.

من که تاڕادهیه به شارهزایی له ئهدهبیات و خهتی (شکسته ی فارسی)ی خوّم پشتبئهستوور بووم, دهستم پی کردو له ماوه ی مانگیکدا نوسخهیه کم لهبهر نووسییه وه. دوای ئهمه، خزمیکی به پی داوای لی کردم نوسخهیه بو نه بنووسمه وه. پاش ماوهیه که سالی ۱۹۶۸دا که هاتم به دیوی کوردستانی عیراقدار بنووسمه وه. پاش ماوهیه که سالی ۱۹۶۸دا که هاتم به دیوی کوردستانی عیراقدار هه دیوانه و دوو دهوره پوژنامه ی "کوردستان" و بلاوکراوه کانی کومه له (ژ. ک)و ههروهها گشت به رهههمه کانی (چاپخانه ی کوردستان)، لای که سوکارم مانه وه. کاتی راپه پینه که ی ۱۹۹۱ واتا پاش چلوسی سال، توانیم بو سه ردانی خزمان سهفه ریکی مههاباد بکه م. به داخه وه له گشت نه و چاپه مهنیه به نرخانه و ژماره یه کی زوّری کتیبی کوردی و فارسی ته نیا (۸) لاپه پهم له به شی فارسیی دیوانه که ی وه فایی له تویی پیره وه ریوانی دیوانی "حافزی شیرازی"دا دوّزییه وه فایی که همشت لاپه پهمه وه بو سلیمانی. بیره و مردی در ناخوشی ژیانی ده ربه ده ریوانی وه فایی)ی مامؤستا "محه مه دوای به راورد کردن له گه ل به شه فارسیه که ی (دیوانی وه فایی)ی مامؤستا "محه مه دوای به راورد کردن له گه ل به شه فارسیه که ی (دیوانی وه فایی)ی مامؤستا "محه مه دوای به راورد کردن له گه ل به نه فارسیه که ی دوستان این داستان) ه وه ده ست پی ده کات به نووسراوه و له قه له مه دووه ده ست پی ده کات نه نووسراوه و له قه له مه که و تووه .





هەروەها لە لاپەرەكانى تريشدا بريك جياوازيى تيدا بەرچاو دەكەوى. لەبەر ئەوە بەباشم زانى لە گۆۋارى بەريزى "ئايندە" (ژمارە ٤)دا بلاو بكريتەوە، شايەد مامۆستا قەرەداغى چاوى يى بكەوى لە چاپى نويى ديوانەكەدا چارەسەريان بكات.

#### زاهيتزهكان بهلامارى ئيتران دهدهن

بهیانی ڕوٚژی (۳)ی شههریوهری ۱۳۲۰ی ههتاوی (ئووتی ۱۹۶۱ی زاینی) لهگهل باوکم بووم، دووکانمان نهبوو. لهبیرم نهماوه ڕوٚژی ههینی بوو یا له ترسی پهلاماری زلهیّزهکان دووکانمان نهکردبوّوه؟ باوکم لای دا بو دهرمانخانهی میرزا محهمهدی مهولهوی، منیش دوورونزیك تهماشای ئهو ئهفسهرانهم دهکرد که له ورمی کشابوونهوه لیّره له تیّلگرافخانه خهریك بوون پهیوهندی به (تاران)هوه بکهن. لهناکاو فروّکهیهکی رهش له ئاسمانی مههاباد پهیدابوو و گرمهی لهوناوه ههلساند که ئیمهی لیّ بووین، ئهفسهرهکان ههریهکهی رووی کرده کوّلانیّك.

دیواریّك له توزوخوّل و قورو بهرد بهرچاوی گرتبووم، نهمدهزانی روو بکهمه چ لایهك. ههرچوّنیّك بوو کویّرانه رووم کرده لای چهم. پاش تاویّك وهبیرم هاتهوه که من لهگهلّ باوکم بووم، به پهله گهرامهوه. له گهرانهوهدا، بوّم دهرکهوت شههرداری بوّمباران کراوه. ئینجا لهوی باوکمم دوّزییهوهو بهرهو مالّی خوّمان گهراینهوه. ههر ئهو روّژه دوای نیوهرو یهکدوو جاری دیکهش دیسان فروّکه رهشهکه بهسهر شاردا خولایهوهو هیّندیّك بهیاننامهی بلاو کردهوه.

ئهو شهوهمان به نیگهرانی پۆژ کردهوه. پۆژی دوایی دهنگ بلاوبزوه که لهشکری پووس دهگاته ناو شار. دانیشتوانی شارو دهوروبهری که ئهزموونیکی تال و ناخوشیان له یهکهم شهری جیهانی بو مابوّهوه کوشتاری سالّی ۱۹۱۰ی مههابادیان لهبیر نهچووبوّه، که لهشکری پووس بیّبهزهییانه سهری سهدان کهس له دانیشتوانی به شمشیّر پهراندبوو، ترسی ئهوهیان لیّنیشتبوو نهوهك جاریّکی تریش ئهم کارهساته دووباره بیّتهوه. لهبهر ئهوه شاری مههاباد تا پادهیهك چوّل کرابوو. داوام له بابم کرد با ئیّمهش له شار دهرچین، گوتی ئیّوه بروّن من دهمیّنمهوه، ئاگام له مالهکه دهبی.

ناچار خوّمو دایکمو دوو خوشکم به داویّنی (گوٚرستانی مهلا جامی)و (قهبری عهجهمان)و (بهرده رهشان )دا کهوتینه ریّو له دهوروبه ری (شیلاناویّ) گیرساینه وه.

له بهیانییهوه (فروّکه رهشهکه) بهسهر شارهوه بوو، دنیا کپو بی تهقهورهقه بوو. 
پیشنیوه پو وه لامیان هیّنا که لهشکره که گهیشته ناو شاری مههاباد، به گهیشتنیان 
بهیاناتی زوّری بلاو کردوّته وه بو هیّمنکردنه وهی شار. منیش بو تاقیکردنه وهی 
بارودوّخه که به تهنیا گهرامه وه بو شار، سهرم له باوکم دا. پاشان بهنزیك 
دهرمانخانه ی (تههازاده) دا هه لکشام بو گهره کی (پزگهییان)، بو نهوه ی سهر له مالّی 
(مهوله وی) بدهم. له و گهره که دا، لهناو کووچه و په سکووچه کاندا، لهناو کولانه کاندا 
سهربازو ده ره جه داری بی ژماری په ژیمی ئیران خوّیان مه لاس دابوو ؛ چاوه پوانی نهوه 
بوون یه کدوو پارچه جلوبه رگی نههلییان ده س که وی ، تا له جلوبه رگی سهربازی 
رزگاریان بی و به دیل نه گیرین.

بازاری چهك زوّر خوّش بوو، چهكفروّشهكان فیّر ببوون له كارخانهی تفهنگی (برنهو) له تاران به نهیّنی تفهنگی بیّداریان دهكری، دهیانهیّنایهوه بوّ كوردستان. له سابلاخ وهستا "قادری بانهیان" چهخماخساز، ههروهها مالّی (توّکمهچی) داریان بوّ ئاماده دهكردو له بازار دهفروّشرا. باوكم یهكیّك لهو كهسانه بوو مانگی یهكدوو سهفهری تارانی دهكردو ههرجاره ۱۰–۱۰ تفهنگی بیّداری لهناو فهرده قوماشدا دههیّناوه بوّ سابلاخ.

جاریکیان به پیکهوت چاوه پوان بووم بابم له سه فه ری تاران بگه پینه وه، یه کدوو پوژ له کاتی گه پانه وه ی تی په پیبوو، نستانیکی سه خت و به فریکی قورس ناو چه ی مه هابادی داپوشیبوو، پیکای ته وریز – مه هاباد به به فر گیرابوو. ئیواره یه به براده ریک له گاپاجی میرزا په سوولی په رویزی تووشم بوو، پیی گوتم نه ری تو بو ناچی فریای بابت بکه وی که له به ینی ورمی و نه غه ده له گه ل چه ند که سی دی له فلان دی گیریان خواردووه، چونکه ماشینه که یان شکاوه ابه په به هه واله که م گهیانده وه مالی و گه پامه وه بو کاپاج که کاپاجه که ته نیا یه که ماشینی پیکابی لی بوو، خاوه نه که یا نشنا ده رچوو، به په له سوار بووین و که وتینه پی پیکابی لی بوو، نوو سه عات له شه و پابوردبوی گهیشتینه دی په که یینان سه یر بوی به و نیوه شه وه و ساردو سه مارد و سه رابوردبوی گهیشتینه دی په که یاب به پینج شه ش باره کووتالی پی بوو، ناوه کانیان پر بوی له تفه نگی بپنه وی بی دار پیکابه که ته نیا نه و چه ند باره ی بو ناوه کانیان پر بوی له تفه نگی بپنه وی بی دار پیکابه که ته نیا نه و چه ند باره ی بو نه وانی دیکه ش به پنینی و به و نوم به نینی دا به یانی ماشینیکی گه وره تر به ری و نه وانی دیکه شه به نینی به ناوه که به نینی دا به یانی ماشینیکی گه وره تر به ری و نه وانی دیکه ش به پنینی و به و به و نوم به ناوه کی بو نه به نینی به ناوه کی بو نه به نینی به ناوه کی به ناوه کی به ناوه که به نینی دا به یانی ماشینیکی گه وره تر به به ناوه که به نینه به نینه به ناوه که به نینه به ناوه که به ناوه که به نینه که دی به ناوه که به ناوه که ده به ناوه که به ناوه که که وی به ناوه که به ناوه که که دره تو به که دره ته به ناوه که دره ته به ناوه که دره به ناوه که دره ته به ناوه که دره ته نه که دره ته در به در که دره ته ناوه که دره که دره در به در که در به در که دره در به در که در که در که دره در به در که دره در در به در که دره در که در که در که در که در که دره در که در که دره در که دره در که در ک

درەنگیك لەوئ پزگار بووین و بەرەبەیائی گەیشتینەوە ناو شار. دوای ئەمە كابرای شۆفیر ماشینیکی گەورە دەبات بۆ هینانەوەی ئەوائی تر. بەلام كاتیك دەگاته دییهكه، دەبینی ئەم برادەرائه لە نیوەشەوەوە تالان كراون! تەنیا خۆیان بە سەلتی ماونەوە چاوەروانی ماشینن بیانگەرینیتەوە بۆ مەھاباد.

# كۆمەلەي ژيانەۋەي كورد (ژ. ك)

ئهم کۆمهنه به (۲۰ی گهلاویّژی ۱۳۲۱/ ههتاوی ۱۰ی سپتامبری ۱۹٤۲ زاینی) له شاری مههباد دامهزراوه. به لام بهداخه وه ناوی دامهزریّنهران و ئهندامانی کومیتهی ناوهندی کهمیّك تیّکهنی و جیاوازیی تیّکهوتووه، ئهمه ش به هوّی ئهوه وه بووه که به شی زوّری دامهزریّنهران له کومیتهی ناوهندیشدا به شدارییان ههبوه، بوّیه ویّده چی له گواستنه وهی ناوهکاندا ئهم جیاوازییه ی تیّکهوتبیّ. بو نموونه، تهنانه ت له لیستی دوو ئهندام له نزیکترین ئهندامانی دامهزریّنهرانیشدا وه که عهدوره حمان زهبیحی و مه لا قادری مودهرریسی، ئهم جیاوازییه بهرچاو ده کهویّ ههروه ها ماوه ی دور سال حوسه ینی فروهیّر سهروّکی کومه نه بووه.

ليستى مهلا قادرى مودهريسى	زنجيره
محەمەدى ئانەوازادە	١
رهحمان زهبيحى	۲
حوسەينى فرۆھێڕ (زێڕينگەران)	٣
عەبدورەحمانى ئيمامى	٤
قاسمى قادرى	٥
مەلا عەبدوللاي داودى (ھەجۆكى)	7
محهمهدى ياهوو	٧
مهلا قادرى مودەريسىي	٨
سديق حەيدەرى	٩
عەبدورەحمانى كەيانى	١٠
ليستى عەبدورەحمانى زەبيحى	زنجيره
حوسەينى فروھێڕ (زێڕينگەران)	١
عەبدورەحمانى زەبيحى	۲
عەبدورەحمانى ئىمامى	٣
مهلا قادرى مودهريسى	٤
ئەجمەدىن تەوحىدى	٥
محهمهدى نانهوازاده	7
عەلى مەحموودى	٧
محەمەدى ئەسحابى	٨
عەبدورەحمانى كەيانى	4
سديق حەيدەرى	١.
قاسمى قادرى	\\

میرحاج که ئەفسەریکی کوردی ماندوويىنەناسى خەباتگېرو عيراقى و خاوهن ئەزموونى خەباتى كوردايهتى بوو، له دامهزراندنى كۆمەلەي (ژ. ك)دا دەورى سەرەكى و بهرچاوی گیراوه، تهنانهت له ریزی دامەزرىنەراندا ناوى بلاوبۆتەرە. ئەم جناوازييهي كه لهم دوو ليستهدايه، ويدهجي زهبيحي ياش سي چل سال ژیائی ئالورو دوور له مههاباد ناوى مەلا عەولاي ھەجۆكى و محەمەدى ياھووى لەبير ئەمابى كە ئايا ئەم دوانەش لە دامەزرينەران نا؟! له حالْيْكدا بوون يان هەردوكيشيان له كۆميتەي ناوەنديدا ئەندام بوون؛ بەلام مەلا قادرى مودەررىسى كە بەردەوام لەناو مههابادو ئههلى شارهكهى لهبهرجاو بووه، مەسەكەلەي باشتر لەبير مابي، بۆيە وىدەچى لىستەكەي ئەو لەراستىيەوە نزيكتر بى. دواي دامەزرائى كۆمەلە، بۆ ماوەيەكى كەم

بهشیکی زور له کوردستانی پوژهه لات و به شیکیش له کوردستانی عیراقی گرتبووه. که سایه تیکی وه ک ماموستا ئیبراهیم ئه حمه د له سلیمانی کومیته ی ژیکافی به پیوه دهبرد. لقی ژیکاف له زور شاری کوردستانی عیراقدا له چالاکی و گهشانه وه دا بوو. له ههمان کاتدا ژماره یه کی زور کوردی کوردستانی عیراق له مههاباد و شاره کانی تر به گیان ودل هاوکاریی برا کورده کانی خویان ده کرد. له به رانبه ر ئه وه دا، ئه فسه ره

کاربهدهستهکانی سوّقیهت، که بهشی زوّریان ئازهری بوون، له هاوکاری و نزیکبوونه وه کوردی کوردستانی ئیّران و عیراق نارازی و تووره بوون. هوّی سهرهکیی ئهمه، به پیّچهوانهی گهشبینیی گهلهکهمانه وه، ئه وه بوو سوّقیه سهباره ت به گهلی کورد هیچ بهرنامه یه کی نهبوو. سهره رای ئهمه، نیازیان وابوو کوردستانیش بخه نه سهر ئازهربایجان و پیشکه شی ئازهربایجانی قه فقاسی بکه ن! به نی نهمه بهرنامه ی "باقروّف"ی سهرکوّمارو سکرتیّری حیزبی کوّموّنیستی ئازهربایجان بوو سهباره ت به کورد و کوردستان، که بی گومان له گه ن ئامانج و داخوازیه کانی گهله کهماندا نهده هاته وه. نهمه ش وه نهبی شتیکی شاردراوه بیّ.

راستیه کهی له قسه کانی "باقروّف" له به رده مهیئه تی کورددا سه فهری یه که می بو (باکل) روون و ناشکرا بوو. له سهر ئه وه شرا کوّمه له بو وه ده ستهیّنانی متمانه ی رووسه کان له مه هاباد و ته وریّز سیاسه تی نزیکبوونه وهی گرتبوه به ر. بو نه مه به به سته عه بدوره حمان زهبیحی له ته وریّز په یوه ندییه کی باشی له گه ل کونسو لگه ریی سرقیه ت دامه زراند بوو، ته نانه ت ماوه یان بو ره خساند بوو چاپه مه نیه کوّمه له له ته وریّز چاپ بکری. هه رله ناکامی نه م نزیکبوونه وه یه دا بوو که ژماره (۱)ی گوّقاری "نیشتمان" و هه روه ها "دیاری کوّمه له "و بریّك چاپه مه نیی تر له " ته وریّز" چاپ کران و له زوریه ی شاره گرنگه کانی کوردستاندا بلاو کرانه وه؛ بی گومان کاریگه ریی باش و راسته و خوّیان هه بوو بو بلاو بو ونه وه ی ناوازه ی کوّمه له له ناو کوردستان و دره وه ویدا بو هو شیرارکردنه وه ی گه له که مان.

بی گومان له بهرانبهر نزیکبوونه وهی کوّمه له دا له پروسه کان، ئه وانیش چاوه پروان و مهبه ستیان بوو سه باره ت به بارود ق خی ئه وساو کوّمه له زوّر شتیان بوّ پروون بیّته وه. چگه له مه، زهبیحی خوّشی وای پیّشان ده دا تا پراهیه کوّپانکاری له بیرو بوّچوونیدا پرووی دابی ا نووسینه کانی، به تایبه ت شیعره کانی له گوّقاری "نیشتمان"دا وه کورنیقابی سوور) (شه پابی سوور) و (وه تاغی سوور) ... گوّپانکاریه کانی ئه و سهرده مه ی بیرو بوّچوونی (بیّره ن ۲) مان بوّ باس ده که ن. به لام ئه م گوّپانکاریانه هم گورین نه که یشتنه پراده یه بتوانن زهبیحی له کوردایه تی دوور بخه نه وه، به پیّچه وانه ی ئه وانه ی که له و باوه په دا بوون زهبیحی له سووریا خوّی به کوّمونیست زانیوه! بی گومان نامیلکه ی "رد علی الکوسموپولیتیة" وه لاّمی ئه و جوّره که سانه یه.

دوای چاپو بلاوبوونه و ژماره (۱)ی گوقاری "نیشتمان"، بههوی برادهریکهوه، "دلشادی رهسوولی"، ههولم دا بهلکوو له ریزی ئهندامانی کوّمهلهدا وهربگیریمو شهره فی ئهندامه یی ژیکافم پی ببهخشری، بهلام بههوی کهمبوونی تهمهنم ئاموژگارییان دهکردم پهله نهکهم. خوّشبهختانه پاش ماوهیه لهگهل باوکمو به ئامادهبوونی سی ئهندامی کوّمهله: کاك عهلی ریّحانی، عهبدوره حمانی زهبیحی و دلشادی رهسوولی، له مالی کاك عهلی ریّحانی مهراسیمی سویّندخوارد نمان جیّبهجی کرا. سویّندخوارد نمان بهم جوّره بوو: ((من ... کوری ... فلان ... بهم قورئانه پیروّزهو ئالای پیروّزه و نهروزی کوردستان و بهم خهنجهره که رهمزی گهلو نهتهوه کهمانه، سویّند دهخوّم تا ماوم له ریّبازی کوّمهله لانه دهم، خهیانه ته نهکهم و نهیّنیه کانی کوّمهله نهدرکیّنم ...).

ههر له و مهراسیمه دا من ناوی نهینیی (م. ش ئازهر)م بق خوّم هه نبرارد، باوکم ناوی (بازرگان)ی بق خوّی دیاری کرد. شایانی باسه، له مهراسیمی سویندخواردندا وشهی خهنجه و وه په په په درد ناوی هاتووه، نه په به جوّرهی (ههژار)ی شاعیر له (چیّشتی مجیّور)دا باسی کردووه بو ترساندنی سویّندخوّران بیّ.

# سەبارەت بە تارىخى دامەزراندنى كۆمەلەي ژيانەۋەي كۈرد

کاك ئەمىرى حەسەنپوور لە لاپەرە (۲۱)ى كتىبى (ژيانو بەسەرھاتى زەبىيحى)دا لە زمانى عەبدورەحمان زەبىيحىيەوە دەنووسىن: ((كۆمەلەى ث. ك سالى ١٩٣٧ دامەزراومو سالى ١٩٤٣ ئەووەلى بلاوكراوەى بلاو كراوەتەوە)). سەبارەت بەمە بە باشى دەزانم پوونى بكەمەوە: راستە زەبىيحى و چەند برادەرىكى تر كە لە (حىزبى ئازادىخوازى كوردستان)دا ئەندام بوون، بەرىكەوت دواى چەند سال لە كۆمەلەى (ث. ك)يشدا بەشدارىيان ھەبوە، بەلام با لەيىر نەچى كە رىكخراوى ١٩٣٧ ناوى تايبەتى خىزى ھەبوە كە (حىزبى ئازادىخوازى كوردستان) بووە. ھەروەھا لەلايەن كەسايەتىك كە "عەزىز ئىدى" بووە، رىبەرى كراوە. جگە لەمە، ماوەيەكى زەمانىي شەش حەوت سال جىاوازى لە تارىخى دامەزراندىياندا ھەيە. بىيە بەراستى نازانم بوترى (ث. ك) لە كېردىدادا دامەزراوە، بەلكوو تارىخى راستەقىنەي دامەزرانى ئەرەيە كە لەكاتى خىزىدا

بلاو کراوه ته وه و ۲۰ی گهلاویّری ۱۳۲۱ی هه تاوی و ۱۰ی سپتامبه ری ۱۹۶۲ی میلادییه. من خوّم نه له ئیّران و نه له عیراق ئهم باسهم بهم جوّره له زمبیحی نهبیستووه، نازانم بوّ دهبیّ له کوّتاییه کانی ژیانیدا که و تبیّته سهر ئهم بیرو بوّچوونه ؟!

\* \* \*

هیندیک کهس لایان وایه ناوی (ژ. ك) :"كۆمهلهی ژیانهوهی كوردستان" ه، بهلام مامۆستا برایم ئهجمهد "كۆمهلهی ژیانهوهی كورد"ی بهلاوه راستتره، دهلی ژیانهوه بو گهلو نهتهوهیه. نهتهوهی عهرهبیش ههر بهم جورهیان وهرگرتووه: (حزب البعث العربی الاشتراكی)".

# پیشهوا قازی محهمهدو سهرکردایهتیی کوّمهلّه

رەبىحى وەك ئاگادارترىن كەسى ناو كۆمەلە بەدروسىتى دىيارىي كردووە كە (كۆمەلەي ژيانەوەي كوردسىتان) بورە، بۆ ئەرە بروانە: جوتىيار حاجى تۆفىق، وەلامى زەبىحى بۆ نامىلكەكلەي ئارشى رۆزقىللىت و چەند روونكردنەوەيەك، "ئايندە" (گۆڤار)، سلىمانى، ژا،۲۰۰۳، ل١٤٥-١٤٩.

(باكۆ)، وهك كەسايەتىكى ئاسراو و قسەكەرى گەلى كوردى ئىران پەيوەندىيان پىوە گرتووەو لەگەل "مىر جەعفەر"ى سەرۆكى حيزبى كۆمۆنىستو سەركۆمارى ئازەربايجان گفتوگۆى كردووه.

ئیوارهیه که "میرحاج" و شههید "مسته فا خوشناو"یش له گه نمان دانیشتبوون، زمبیحی پرووی تی کردن و وتی: ((پیم خوشه لهم باره وه پای ئیوه ش بزانم)). میرحاج وه لامی داوه و وتی: ((من وا دهبینم پیش ئه وه ی کومه نه پابه ریک بو خوی هه نبریّری، گه نی کورد لهم ناو چهیه دا پابه ری تایبه تی خوی که "پیشه وا قازی"یه دیاری کردووه. ثایا ئیوه وه ک (ژ. ک) که سایه تیک نه قازی محهمه ده نکه و تووتر و سیاسیتر شک دهبه ن!! ئایا ئیوه وه ک حیزب خوتان له گه نه که نه که نه وه که نوای قسه کانی میرحاج، شه هید مسته فا خوشناو گوتی: ((بی گومان کومه نه شیکه لهم گه نی کورده که قازی محهمه د پابه ریتی)). دوای ئه مه بیشه وا قازی محهمه د به پیشه وا قازی محهمه د به پیشه وا قازی همهمه بیاش ماوه یه کی که م پیشه وا قازی محهمه د به پیشه وا بوون و به ژماره پش نه وا دیار بوو مهسه نه که نه ناو نه وانه دا که گه یه نه دوان که می بیشه وا بوون و به شماره پش ناسه واری هم رمابو و!

بی گومان پیشه وا قازی محه مه د به قوو لی ناگاداری نه وه بوو که کومه له ی (ژ. ك) له سه ر شیوه ی حیزیه نه ته وه ییه کانی پیشوو دامه زراوه، که له گه ل بارود و خی سه رده می پاش دووم شه پی جیهانی جوور نه ده هاته وه ناوی (ژ. ك)یش وه ك ناوه پر که که که ی پیشی به گرانکاریی بنچینه یی دیمو کراتیانه هه یه، که نه مه یان به دامه زرانی حیزبی دیمو کراتی نیران تا پاده یه کی باش چاره سه کرا، به جوری که به دامه زرانی حیزبی دیمو کراتی نیران تا پاده یه کوپردراو به س! چونکوو به شی زوری نور که س پییان وابوو کومه له ته نیا ناوه که ی گرپدراو به س! چونکوو به شی زوری که و نامه نیان دامه زراند بوو له دامه زراندنی (حیزبی دیمو کراتی کورد ستان) یشد ا به شدار بوون.

#### پەيمانى سى سنوور

کۆمەڵه، زووتر بپیاری دابوو له مانگی ئووتی ۱۹۹۵ دا نوینهرانی خوّی بوّ کوّبوونهوهکانی سن سنوور پهوانه بکات. بوّ ئهم مهبهسته قاسم قادری، پهحمانی زهبیحی و دلشادی پهسوولی ههلبژیردرابوون. ههروهها له کوردستانی تورکیا قازی مهلا وههابو له کوردستانی عیراق شیخ عوبیدیللای زینوی لهم کوّبوونهوانهدا

بهشدار بوون. دوای کۆتایی ئهم کۆبوونهوانه، له گهرانهوهدا، نویّنهرانی (ژ. ك) له ئاوایی (بالانیش)ی نزیك شاری ورمی لهلایهن لهشکری ئیرانهوه دهگیریّن و قولّبهست رهوانهی (تاران) دهکریّن.

سەرلەشكر "زەنگەنە" سەبارەت بە گیرانى ئەم برادەرانە دەنووسىن: ((سەرەتاى مانگی ئابانی ۱۳۲۶ی ههتاوی= ۱۹٤۲) ههنگی ژاندارمهریی تیپی رهزائیه ئاگادار كراوەتەوە كە ھەيئەتىكى راگەياندن لەلايەن حيزبى كۆمەللەي مەھابادو قازى محهمه دهوه به رهو رهزائيه دين. كاتئ نزيك دهبنه وه، گهماري دهدرين و دواى چهند تەقە خۆ بەدەستەوە دەدەن. گوايە دوو چەكداريان لەگەل دەبىق ئەوانى تر لە ئاژيتۆرەكانى حيزبى كۆمەلەى مەھاباد: عەبدورەحمان زەبيجى، دلشادى رەسوولى و قاسمى قادرى دەبن، لەناق ئوتومبيلەكەق ساكەكاندا ھەشت نامە دۆزراۋەتەۋە كە دهبوی لهلایهن قازی محهمه دهوه بق میر جهعفه ر باقروف سکرتیری حیزبی كۆمۆنىستى ئازەربايجانى شوورەوى بە رىگەى كونسولى شوورەوى لە رەزائيە بنيردرين، نامه کان به زماني كوردي بوون. له يه كيك له نامه کاندا كه به فارسي وهرگنردراوه، قازی محهمه ئاماژه دهکا به سهفهری خوّی بوّ (باکوّ) و دیتنی سهرانی شوورموى و وتوويرى دۆستانەي لەگەل ئەوان. لەلايەكى ترەوم، سەفىرى ئەمەرىكا لە راپۆرتىكدا تارىخى ئەم رووداوە بە "١٤كى ئووتى ١٩٤٥ "باس دەكات، كە جياوازىكى زۆرى ھەيە لەگەڭ راپۆرتەكەى سەرلەشكر زەنگەنەدا، بەلام لەراستىيەوە نزيكترە، چونکوو رووداوهکه که له سهرهتای ئووت دهستی پی کردووهو (۱٤) روّ ماوهیه کی شیاوه بۆ چوونو گەرانەوەیان. كەواتە گیرانى ئەم برادەرانە نزیكەی ( $\xi \Lambda^{-} \xi Y$ ) رۆڅ پێشتر لهو تاريخهيه كه سهرلهشكر زهنگهنه نووسيويهتي ً.

سەبارەت بە پەيمانى سى سىنوور مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد لە (ژيانو بەسەرھاتى زەبىحى، ل۲۷۰)دا دەنووسىن: ((من ئىمائم بە پەيمائى سى سىنوور نىيە!)). بىڭگومان دەبى مەبەستى مامۇستا ئەوە بى كە نوينەرانى كورد لەو پەيمانەدا

نهو سی کهسه، راست روّژی  $^1820/1$  گیراون؛ زهبیحی و دنشادی رهسوونی که بهردران، روّژی  $^1920/1$  گیرانه: گهیشتنه وه مههاباد. به لام قاسمی قادری له بیمارستانی شووره وی له تهوریّز مایه وه بو چارهسه ر (بروانه: روّژهه لاتی کوردستان له به نگهنامه کانی وهزاره تی دهره وهی بریتانیادا، له ئینگلیزییه وه وهرگیّرانی نهنوه ر سونّتانی، بنکه ی ژین سلیّمانی،  $^1170$  الکوردستان (روّژنامه)، مههاباد، ژ  $^11$ ،  $^11$  رهشهمه ی  $^111$  (۱۹۲۷).

له ئاستیکدا نهبوون که بتوانن کاریگهری بخهنه سهر کیشهی کورد، یا توانیبیتیان لهم بارهوه ههنگاویکیان نابی.

## گۆڤارى "ئاوات"

له مانگی (مارسی ۱۹۶۰= پهشهمهی ۱۳۲۳ی ههتاوی)دا عهبدوپهحمان زهبیحی له (تهوریّز) ئامیّریّکی چاپی بچووکی دهس کهوتبوو، نیازمان وابوو لهمهودوا ژمارهکانی گوٚقاری "نیشتمان" له مههاباد بهو ئامیّره چاپ بکهین. لهبهر ئهوه به باشمان زانی تاریخی پهیداکردنی ئامیّرهکه به بناغهی دامهزرانی چاپخانهی (نیشتمان) دابنیّین بو نهم مهبهسته له ژیرخانی خانووی "دوکتور ویناثان" دامانمهزراندو حرووفو کهرهسهی پیویستمان بو پهیداکرد.

دلّمان بەرە خۆش بور كە ئەمە ئەروەل چاپخانەيە تا ئەوكاتە لە شارى مەھاباد دامەزرى، جگە لەرەى كە ئىتر بۆ چاپى گۆۋارى "نىشتمان" پىيرىستمان بە چاپخانەى (خەلىيفەگەرى) تەررىز نابى. خۆم چارەپروان بورم زەبىيچى لە سەفەرى سى سىنوور بگەرىتەرە و دەست بكەين بە چاپى ژمارە (۱۰)ى نىشتمان، بەلام پاش دووسى ھەفتە لە پۆيشتنيان، ھەوال گەيشت كە زەبىيچى و ھاوپىكانى لە گەرانەرەدا لە (بالانىش)ى ورمى لەلايەن لەشكرى ئىرانەرە گىراون و قۆلبەست رەوانەى تاران كراون.

ئهم ههوالله ناخوشه له دوو سهرهوه بوو بههوّی ناپهحهتی و شپرزهییم: سهریّکیان گیرانی ئهم برادهرانه که خوا دهزانی پهرتیم چییان بهسهر دیّنی ٔ لهوسهریشهوه بی کار مانهوه ی چاپخانه که، ئهگهرچی هیّندیّك نووسین و بابهتی ناماده بوّ چاپ لهژیّر دهستمدا بوو. به لام به ناماده نهبوونی زهبیحی که سهرپهرشتیی گوڤاره کهی به نهستوّ و بوو، نهده کرا لهخوّمهوه دهستی پیّبکهم. پاش نهمه کهوتمه سهر بیری نهوه، با لهخوّمهوه لهسهر مهسئولییهتی خوّم گوڤاریّك به کوردی بلاو بکهمهوه. نهمهم به بیروّ کهیه کی باش لیّك دایهوه.

جێبهجێ دەستم به ئامادەكارى كرد. به يادى زەبيحى به سەردێڕى (براى دوورم!) بابەتێكم ئامادە كردو سەردێڕى زۆر له نووسينهكانى "زەبيحى"م له بڵوكراوەكانى (ژ. ك)دا تێدا گونجاند، بێئەوەى ناوى "زەبيحى" بێنم. ھەروەھا چەند بابەتێكى تر لەگەڵ چەند پارچە شيعرى ھەژارو ھێمنو بابەتێكى ديكه بەناوى (محاكەمەى ھيتلەر له دۆزەخ)دا: ئەمانە برێتى بوون له ناوەڕۆكى گۆڨارەكە (ژمارە

ای ئاوات). پیش ئهوهی مانگی (ئووت) کوتایی بیّ، (ئاوات) بلاو کرایهوه. نزیکهی سهد ژمارهم لهناو برادهرانی حیزبو کهسایهتیهکانی ناو شاردا بلاوکردهوهو دهوری چوارسهد ژماره بههوی کاك محهمهدی ئهنوهری لهناو شاردا فروّشرا.

"هیّمن"ی شاعیر له پیشهکیی دیوانی (تاریكو روون)دا ئاماژهی به گوّقاری ائاوات" كردووه. ههروهها "كاك غهنی بلوریان" له (ئالهكوّك)دا به دریّژی باسی كردووه، له چهند جیّگهی تر وهك یهكیّك له بلاوكراوهكانی (ژ. ك) ناوی هاتووه. ماموّستا "سهمهدی" له لاپهره (۴۵۸)ی (تاریخی مههاباد)دا ئاماژه بهوه دهكا كه "ئاوات" سی ژمارهی لی دهرچووه، بی ئهوهی ئاماژه بهوه بكات كه كی دهری كردووه؟ بو ئاگاداری پیویسته بوتریّ: ئهم گوٚقاره له ئووتی ۱۹۹۵دا تهنیا یهك ژمارهی لهلایهن محهمهدی شاپهسندی چاپو بلاو كراوهتهوه. سالی ۱۹۹۱ كه بو شهردانی خزمان له مههاباد بووم، ههولّم دا بهلّكوو نوسخهیهكم لهو گوٚقاره دهست بكهویّ، بهلام بی سوود بوو، تهنیا (بهرگی ئاوات)م له ئارشیقی ماموّستا "عوبهیدیللا ئهیووبیان" چاو پیکهوت.

#### چاپخانهی کوردستان له مههاباد

پاش بلاوبووونهوهی گوقاری "ئاوات"، كۆمىتەی ناوەندىی كۆمەله بەھۆی كاك "محەمەدی ياھوو" وەلاميان ناردبوو، سەرزەنشتيان كردبووم كە بۆچی بی پرسو ئيجازهی ئەوان گوقاری "ئاوات"م بلاو كردۆتەوه؟! ئينجا ويستبوويان ئاگادار بم بەم زوانه ئاميری چاپ كە كاربەدەستانی شوورەوی بەلينيان دابوو، دەگاتە مەھاباد. بۆيە پيويستە ئامادەكاری بكەم بۆ راھينانی كادری پيويست بۆ وەگەرخستنی ئەم ئاميره. زووتريش رووبەرووی (كاروانسەرای سەيد عەلی) جيگا ئامادە كرابوو بۆ دامەزراندنی ئاميرهكەو ئيدارەی چاپخانەو ھەروەھا ئيدارەی رۆژنامەی "كوردستان".

له ئوکتوبری ۱۹۶۵دا ئامیرهکه گهیشته مههاباد، ماوهی دوو ههفته دوو ئهندازیاری پرووسی خهریکی دامهزراندنی بوون. لهو ماوهیهدا کارگهرهکان خهریکی دابهشکردن و جوورکردنی پیتهکان مهشقکردن و پاهینان لهسهر دهزگای پیتهکان بوون و له ماوهیهکی کهمدا چاپخانه ئاماده کرا.

بنەمالەى چاپخانە ئەمانە بوون: مەلا قادرى مودەررىسى بەريوەبەرى چاپخانە، مەلا سەيىد محەمەدى حەمىدى سەردەبىرى رۆژنامەى "كوردستان"، سەدىق عەلايى بەرپرسى ئامىرى چاپ، محەمەدى شاپەسىندى دەرھىنەرو جىنبەجىنكەرى بەرھەمەكان، سائح كاكاغازادە حرووفچىن، موتەلىبى شىخ محەمەدى حرووفچىن، عەزىزى نانەوازادە حرووفچىن، يووسفى ئەورامى حرووفچىن، ئىبراھىم كەرىمى حرووفچىن، موسىنى فەقىزادە حرووفچىن، سەعىدى زەرگەيى حرووفچىن، سەدىقى خاتەمى حرووفچىن، كارگىر ....

له کارگهرانی چاپخانه، جگه له ئهرکی چاپخانه، تاقمیّکی سروودخویّندنهوهمان پیّك هیّنابوو به پیّبهرایهتیی كاك موتهلیبی شیّخ محهمهدی؛ پوژانی پشوودان یا دوای دهوام یا شهوانه، له مالّی خوّی فیّری سروودخویّندنهوهی دهكردین. زوّر له سرووده باوهكانی ئهو سهردهمهی پی پهوان كردبووین. پوّژی پاگهیاندنی كوّمار له چوار چرای مههاباد سروودی:

(نیشتمانم رەنگینه بەھەشتى ســەر زەمینه

خاكم وهكوو ئالأكهم پهنگ سوورو سپي و شينه ...))مان خويندهوه.

ئەدەبۆرە! ئەم كارگەرە دلاسۆزانە بە ھىچ دەوامىلىكى رەسىمى و دىارىكراوەوە بەستراوە نەدەبۆرە! ئەم كارگەرە دلاسۆزانە بە ھىچ دەوامىلىكى رەسىمى و دىارىكراوەوە بەستراوە نەبوون، تا تەواوبوونى پۆژنامە يا ئەو كارەى كە لەبەر دەستياندايە، دەستيان لە كار ئەدەكىشايەوە. جگە لەمە، دەستى كەم حەوتووى يەكدوو شەو تا پۆژ خەرىكى كار بووين، بەرەبەيانى بۆ دەركردنى ماندويلتى و حەسانەوە پروومان دەكردە حەمامى (سۆر). پاش بەرچايى، دىسان دەگەراينەوە سەر كارەكانمان. بەلام پىش دەست بە كاركردن، دەبوو نەفەرى پەرداخىك شىر بخۆينەوە. بەدەم كارەوە گىيانىكمان بە خوالىخۇشبوو "سەدىقى خاتەمى"وە بوو، چونكە بە قسە خۆشەكانى خۆى نەيدەھىنىشت ھىچ كاتىك ھەست بە ماندويىتى بىكەين.

ئە چايەمەنيانەي لەو چايخانەيە چاپو بلاو كرانەوم بريتى بوون لە:

## گۆڤارى "كوردستان"

بلاوکراوهی بیری حیزبی دیموکراتی کوردستان، نیو مانگی بوو، ژماره (۱) له ۱۹ ی سهرماوهزی ۱۹۲۶ی ههتاوی (۱۹۲۰/۱۲/۱) دا بلاو کراوهتهوه. نووسهرهکانی: سهید محهمهدی حهمیدی، هیمن، م. عیشقی، ب. شیرین، دلشادی پهسوولی، خالیدی حسینی (شیواو)، ههژار، محهمهد توفیق وردی، محهمهد عهتری گلولانی، ع.

خوسرەوى، م. نەۋادى، محەمەدى شاپەسىندى، عەزىز مەولەوىو ئەنوەر دلسۆز بوون. مامۆستا عەلادىن سەجادى دەلىق (١٨) ژمارەى ئى دەرچووە، ۋمارە (١)ى ئەم گۆۋارە نوخشەى بەرھەمى چاپخانەى كوردستان بوو كە لەكاتى فىركردنو راھىنانى كرىكارانو چاپخانەدا ئامادە كرابوو. من بەشبەحالى خۆم تەنيا ئاگادارى چاپى ۋمارە ئەوودى گۆۋارى "كوردستان"م، يا دەكرى بلىم ھەر ئەوەندەم لەبىر مابىن.

# رِوٚژنامهی "کوردستان"

بهر له دامهزراندنی چاپخانهی کوردستان، ئۆکتۆبهری ۱۹۶۰ له یهکهمین کۆنگرهی حیزبی دیموکراتی کوردستاندا له مههاباد، بپیاری دهرکردنی پۆژنامهی "کوردستان" پهسند کرابوو. دوای ئهمه کاتی وهگهپکهوتنی چاپخانه، پۆژی پینجشهمهه (۲۰)ی بهفرانباری سائی (۱۶۲۶)ی ههتاوی، ۱۱ی کانوونی ۱۹۶۳ وزاینی، به ئامادهبوونی نوینهری پیشهوا قازی محهمهدو گهورهپیاوانی کومار، چاپخانهی کوردستان دهستی به کار کرد. ژماره (۱)ی پوژنامهی کوردستان بلاو کرایهوه. ئهم پوژنامهیه به دوو پوژ جاریک دهردهچوو ۱۱۳ سهدوسیزده ژمارهی نی دهرچووه. سهردهبیری پوژنامهکه ماموستا "سهید محهمه حهمیدی" بوو. نووسهره سهرهکیهکانی: عهبدوپهحمانی "ههژار"، هیمن، حهسهنی قزنجیو کهسانی تر بوون. کارگهرانی چاپخانهکهش جارجاره بابهتیان تیدا بلاو دهکردهوه.

# "هاواری نیشتمان"

گۆقارىنىكى ئەدەبى و سىياسى و كۆمەلايەتى و بلاوكراوەى بىرى جەوانانى دىموكرات بوو، سەدىقى ئەنجىرى ئازەر بەرىنوەبەرى بوو، لە شارى مەھاباد بلاو دەكرايەوە. نووسەرەكانى: سەدىقى ئەنجىرى، محەمەدى مەجدى، ھىنىن، سەعىدى ھومايىزنى، م. مەولايى و ... بوو. مامۇستا عەلادىن سەجادى دەلىن: گۆقارىنىى بەنرخو دەولەمەند بوو. وەك گۆۋار تەنيا يەك ژمارەى ئى بلاو كراوەتەوە، پاشان بە شىنوەى رۆژنامه بىلاو كراوەتەوە.

<sup>\*</sup> پینج ژماره له "هاواری نیشتمان" به شیّوهی پرّژنامه لهناو کتیّبخانهی تایبهتی خوالیّخشبوو پهشید باجهلاندا درّزرایهوه. بروانه: پرّژنامهی کوردستان: مههاباد ۱۳۲۶–۱۳۲۵ی ههتاوی (۱۹٤٦)، نامادهکردنی پرهنیق سالّجو سدیق سالّج، بنکهی ژینو دهزگای ناراس- ههولیّر، ۲۰۰۷.

# گۆڤارى "گړوگاڵى مندالانى كورد"

بیرۆکهی گوقاریکی تایبهت به مندالآنی کورد، لهسهرهتاوه لهلایهن مهلا قادری مودهرریسی هاته گۆپێ، بهلام لهبهر ئهوهی خوٚی ئاگادار بوو که کارگهرانی چاپخانه له توانای خوّیان زیاتر ماندوو دهبن، نهیدهویست لهوه زیاتر تهکلیفمان لی بکات. لهسهر ئهوهشرا، ئیّوارهیهك که تهنیا بووین، مهسهلهکهی درکاندو وتی: (ئارهزوومهندم جیّبهجیّکردنی ئهم بیروّکهو ئهم شانازییه بو کریّکارانی چاپخانهکهمان بمیّنیّتهوه. خوّرگه ئهم ئاواتهمان دههاته دی!؟)). بهم جوّره گروگائی مندالانی کورد هاته ناو پیزی بهرههمهکانی چاپخانهی کوردستان، ئهووهل بلاوکراوهیهك بوو که بو ئهووهل جار بهناوی مندالانی کوردهوه له مههابادو کوردستان بلاو دهکرایهوه.

نووسەرەكانى گروگائى مندالآنى كورد: مەلا قادرى مودەررىسى سەرپەرشتىى دەكرد، محەمەد تۆفىق وردى، سەعىدى زەرگەيى، محەمەد عەترى گلولآنى، م. ص. قزلجى، سەدىق بەكرى، محەمەدى شاپەسندىو حوسەينى فەقىزادە بوون. ئەم گۆۋارى سى ژمارەى ئى دەرچووە: (١) بانەمەرى ١٣٢٥(نىسانى ١٩٤٦)، ژمارە (٢)جۆزەردانى ١٣٢٥ (مايسى ١٩٤٥)، ژمارە (٣) پووشپەرى ١٣٢٥ (حوزەيرانى ١٣٢٥).

له (ژیان بهسهرهاتی زهبیحی)دا نووسراوه: گوٚقاری "هه لاّله"ش له "چاپخانهی کوردستان" چاپ دهکرا، به لاّم وا نییه، کاتی خوٚی کوّمه له ئامیّریّکی چاکی بچووکی بو کوّمیتهی بوّکان کریبوو، "هه لاّله" بهم ئامیّره چاپ دهکرا گوٚقاریّکی به نرخ بوو، ماموّستا حهسه نی قرْلْجی سهریه رشتیی دهکرد.

# نزیکبوونهوهم له مامۆستا عەبدورەحمانی زەبیحی

سەرەتاى پادشايى رەزاى پەھلەوى، (سابلاخ- مەھاباد) شاريكى بچكۆلەو خونچيلانەى كوردستانى رۆژھەلات بوو. دانيشتوانى شار لەوسەرەوە تا ئەوسەر يەكتريان دەناسى، كەسوكارو خزمو دۆستو ئاشناى يەكتر بوون. ئەوكاتە من لە پۆلى ئەورەلى سەرەتايى قوتابخانەى (سەعادەت)ى نزيك مزگەوتى رۆستەم بەگ دەمخويند. باش بوو بەشى خۆم وريا بووم. جارجارە ناوى ھينديك لە قوتابيەكانى پۆلى پينجەمو شەشەم وەك: (ئاسەفى، موفتى، زەبىحى و مەككى …)م وەبەر گوئ دەكەوت. وەك باس دەكرا عەبدورەحمانى زەبىحى لەناو ئەو ناوانەدا لە ھەموان زىرەكترو بلىمەتتر ناوى دەھات. ئەو ساللەى كە حكوومەتى ئىران خەرىكى دامەزراندنى كارگەى قەندو شەكرى مىاندواو بوو، رۆژانە لە ھەموو لايەكى كوردستانەوە خەلك بۆ بىنىنى ئەم كارخانەيە روويان دەكردە (مىاندواو)، چونكە ئەم كارگەيە سەبارەت بە ئەھلى ناوچەكە شتىكى تازەو سەرنجراكىش بوو. ھاوكات ھەر بە بىرى خۆمان پىشەسازىكردنى كوردستان لەلايەن رەژىمەوە يا ھەر نەبوە، يا بە دەگمەنىش بەرچاو نەكەوتووە!

بهم بۆنهوه، ئێمهیش، (منو باوکم)و میرزا مورادی موراد بێگی لهگهڵ عهزیزی کوری له روّژێکی ههینیدا خوّمان ئاماده کرد، بو بینینی ئهم کارخانهیه سهرێك له (میاندواو) بدهین. به لام پێش ئهوهی بروّین بو کاراژ، به نزیك مالّی ماموّستا "گیو موکریانی"دا تێپهرین. لهوکاتهدا باوکم داوای کرد با بو یادگاری رهسمی له مالّی ماموّستا گیو بگرین.

کاتیک وهژوور کهوتین، عهبدورهحمان زهبیحی و "میزا مهنافی کهریمی"مان چاو پی کهوت، خهریکی خویندنی دهرسی فهرهنسی بوون. مالهکه لهپیشدا به مالی "مام ئهحمه د نومهربل" خزمی ماموستا گیو و سهید حوسهین حوزنی ناسراو بوو، کهوتبوه نزیك مالی هونهرمهندو موسیقاری بهناوبانگی سابلاخ "قادری ئهولا" که ئیستا کراوه به پارك و کهوتوته گوشهی روزههلاتی خهیابانی نایهتوللا تالهقانی له مههاباد. بهلام ئهوهی که عهبدوره حمان زهبیحی باسی دهکا، لهوکاتهدا ماموستا گیو له مالی خوی بوو، بهلکه کاروانسهری سهید عهل وینهگریکی تری لی بوو؛ ئهگهرچی ناویم لهبیر نهماوه، بهلام لهنزیکهوه باش دهمناسی، یهکیک بوو له برادهرانی ئیسماعیل زاده، واتا مامی هونهرمهندو خوشنووسی مههاباد بهریز ماموستا قاسمی ئیسماعیل زاده.

دوای ئهمه ئیتر ههر لهوکاتهوه ههستیکی تایبهتی پپ له پیرو دلسوری سهبارهت به زهبیحی له دهروونمدا پهیدابوو، بینهوهی تا نهوکاته قسهیهکم لهگهل کردبی. دوای نهمه که له پیگاوبان چاوم پیدهکهوت، سلاوم فی دهکرد، نهویش نهحوالی دهپرسیم. کاتی له (شهریکهی نهفتی حاجی سالح شاطری) پووبهپوووی مالی بابه خهلیفه کاری دهکرد، جارجاره سهرم لی دهداو تاویک لای پادهوهستام. دوای نهوهی لهگهل باوکم شهرهفی نهندامهتیی کومهلهمان پی برا، پهیوهندیهکانمان کهم کهم گهرمتر بوون.

ئەوكاتە من زۆر ھاتوچۆى (تەورىز)م دەكرد. پۆژىك لە (مىھمانخانەى خورشىد)ى تەورىز يەكترمان گرتەوە، داواى لىكردم فىرى حرووفچىنى بم، تا لە چاپى گۆۋارى "نىشتمان"دا يارمەتىى بدەم. ئەو ماوەيە ئەگەرچى شارى (تەورىز) لەشكرىكى زۆرى پووسى تىدا بوو، بەلام تەشكىلاتى ئەمنى و ئىدارىيى پەژىم لە ئازەربايجان، بەتايبەت لە تەورىز، تا ماوەيەك ھەر مابوو، سەبارەت بە ئىمە كەمىك جىلى مەترسى بوو. بۆيە وىدەچى لە سەرەتادا ھەر كونسولگەرىى شوورەوى خۆى چاپخانەى مەترسى بوو. بۆيە وىدەچى لە سەرەتادا ھەر كونسولگەرىى شوورەوى خۆى چاپخانەى چاپەمەنىيەكانى ترى كۆمەلە. بەلام دواى چاپى ژمارە (٤)ى "نىشتمان" كە چەيەمەنىيەكانى ترى كۆمەلە. بەلام دواى چاپى ژمارە (٤)ى "نىشتمان" كە پەيوەندىيەكانى كونسولگەرى و زەبىحى بەرەو ساردى دەبۆرە، دوور نىيە خۆيان چەيەمەنىيەكانى كونسولگەرى و زەبىحى بەرەو ساردى دەبۆرە، دوور نىيە خۆيان كۆمەلە، بۆيە ئەوانىش پەلپيان لە مامۆستا زەبىحى گرتووە كە پىرىستە خۆى بە حرووفچىنى ئەو چاپەمەنىيانە ھەلستى، بۆ ئەوەى دەستى كەم كارەكان دوابخەن! حرووفچىنىي ئەو چاپەمەنىيانە ھەلستى، بۆ ئەرەى دەستى كەم كارەكان دوابخەن! وىدەمەنىي تا ژمارە (٥)ى "نىشتمان" نە جىنىيەكى ئامادەكراوى ھەبوو بۆ ئەم كارە، زەبىحى تا ژمارە (٥)ى "نىشتمان" نە جىنىيەكى ئامادەكراوى ھەبوو بۆ ئەم كارە، نە كەرەستەي چاپ، تا باتوانى ئەم كارە جىنىمچى بىكات.

دوای ئهمه بوو که زهبیحی به ناچاری جانتایه کی تهخته ی به دروستکردن دا! ئهم جانتایه ناوه که ی خانه خانه بوو، که ده کرایه وه، دهبوو به دهزگای حرووف. ههروه ها تاقمیک حرووفی پهیدا کردبوو، لهناو دهزگاکه دا بلاومان کرده وه. من بق نهووه آن جار له سهر ئهم دهزگایه فیری حرووفچینی بووم. ههروه ها لهنزیك (ریستقرانی خورشید) خانوویکمان به کری گرت، ئهم خانووه له جییه کی وه ها هه نکه و تبوو جینی مهترسی نهبوو. له به رکمیی پیته کان، ههر جاره ته نیا دوو لاپه په حرووفچینی ده کرا، پاش له چاپدانی ئهم دوو لاپه په یه نمانده وه شانده وه و دیسان دوو لاپه په ی ترمان دهست یک ده کرده وه؛ به مشیوه یه چاپی ژماره (۵)ی "نیشتمان" کوتایی هات.

دوای تهواوبوونی چاپی ژماره (٥)، له کوّلانهکانی نهوبهری (مسافرخانهی شهبوستهری) خانوویّکی باشی خوّمانهمان بوّ ههلّکهوت که برادهریّك له (بنهمالّهی ئیّلخانی زاده) بهکریّی گرتبوو. لهم خانوهدا توانیمان دووسیّ دهزگای (پیت)، پوّندی وردو درشت ئاماده بکهین. له ژماره (٦هوه تا ۹)، واتا چوار ژماره، لهم خانوهدا حرووفچینی کراوه، پاشان چاپخانهی خهلیفهگهری بوّی چاپ کردووین.

ئیمه برادهریکی تری "خهلیل ساوجبلاخچی" ناومان همبوو، به ناسناوی (خانه) ناوبانگی دهرکردبوو. ئهم برادهره تا بلّیی ئینسانیکی پرووح سووك و زیرهك و قسهخوش بوو. ئهگهرچی هاورازی ژیانی تایبهتیمان بوو، بهلام ئههلی سیاسهت و حیزبایهتی نهبوو. له تهوریّن له (میوانخانهی خورشید)، ههرسییکمان بهردهوام بهیهکهوه بووین، تهنانهت خواردنیشمان ههر بهیهکهوه بوو، لهیهکتر دوور نهدهکهوتینهوه.

ماموّستا زەبىحى دواى چاپى ئاخر ژمارەكانى گۆڤارى "نىشتمان" (۷، ۸، ۹) كە بەھۆى دواكەوتنەوە بەسەريەكەوە چاپ كرابوون، بە نائومىّدى لە رووسان گەرايەوە مەھاباد. بەلام پىش گەرانەوە، بەھۆى كونسولگەرىى سۆڤيەتەوە لە تەورىّز، دوو نامەى بە زمانى كوردىو ئازەرى سەبارەت بە مەسەلەى كورد ئاراستەى وەزىرى دەرەوەى سۆڤيەت "بىرىا" كرد. بىڭومان ئەم نامانە نەگەيشتنە دەستى وەزىرى دەرەوەى سۆڤيەت، بەلام توورەبوونىّكى زۆرى "جەعفەر باقرۆف"ى سكرتىّرى حيزبى كومۆنىستى ئازەربايجانى شوورەوىيان ئى كەوتەوە، كە دۆستى نزىكو بېرواپىـّكراوى "ستالىن" بوو و بە خەيالىدا نەدەھات كەسىى بتوانى بە پىچەوانەى ويستى ئەو بىر بكاتەوە.

به نن ، زەبىحى بەم جۆرە لە ناوەندى سىاسەتى رەسمىى كوردستانو پەيوەندىه دىپلۆماسىيەكانى لەگەل كونسولگەرىى سۆقيەت، دوور خرايەوە. تەنانەت لەوكاتەوە ناوى زەبىحى لەناو ھىچ يەك لەو ھەيئەتانەى وا بۆ دىدارى بەرپرسانى ئازەربايجانى لە (تەوريْن)، يا ئەفسەرانى سۆقيەت لە ئازەربايجانو كوردستان دەست نىشان دەكران، ديار نەبوو! وە بۆ ھەردوو سەفەرى (باكۆ)ش دەعوەت نەكرابوو.

لهسهر ئهوهشپرا، دوای پهنجا ساڵ له دووهم شهپی جیهانی، پاش ماوهیهکی دوورودریّژ له ههرهسهیّنانی پهرتیمی کوموّنیزم له شووپهوی، ئیستاش کاك عهلی کهریمی و ئهوانهی وهك ئه و بیردهکهنهوه، نایانهوی دانی پیدا بنیّن، کاتی خوّی، ههلّپهساردنی زهبیحی لهلایهن کاربهدهستانی شوپهوییهوه جیّبهجی کراوه. کهچی ئهم برادهرانه تازه دهیانهوی مهسهلهکه به ناپیّکیی بهینی پیشهوا قازی محهمهدو زهبیحی لهقهلهم بدهن؛ بو ئهم مهبهسته، سیناریوّیهکی لاوازی دوور له گیانی کهسایهتیی زهبیحی، له (ژیانو بهسهرهاتی زهبیحی)دا بلاو کراوهتهوه، گوایه زهبیحی دوای گهپانهوهی بو مههاباد له سالّی ۱۹۵۰دا ماوهیهك له (قاوهخانهی کهریم سین بست) بهندکراوهو دهرگای لیّ داخراوهو له کهلیّنی دهرگاوه دوّست و برادهری

سهریان لیّ داوه و نهحوالّیان پرسیوه!! وهك دهلّین داوای (مهرمهشاو دهرزی و دهزووی رهشی کردووه!). سهبارهت بهمه پیّویسته بوتریّ نهوکاته ئیّمه بهشی زوّری کاتمان بهیهکهوه رابواردو له ژیّرخانی خانووی دوکتوّر ویّناثان خهریکی جیّبهجیّکردنو ئامادهکاری بووین بوّ چاپکردنی ژماره دواکهوتوهکانی "نیشتمان". بهلام پیّش نهوهی دهستبهکار بین، ههوالّی سهفهری نویّنهرانی کوردستان بو کوّبوونهوهی پهیمانی سیّ سنوور بلاوبوّه، ماموّستا قاسم قادری، ماموّستا زهبیحی و کاك محهمهد دلشادی رهسوولّی بهرهو سنوور وهری کهوتن. دوای نهم دانیشتنانه، که ویّدهچی له یهك حهوتوو زیاتری نهخایاندبی، بهرهو مههاباد دهگهریّنهود، بهلام بهداخهوه له گهرانهوهدا دهگیریّن و دهبریّنه تاران.

بهم پنیه، له ۱۶ی ئووتی ۱۹۶۰ تا ۱۹۶۱/۲/۱۳ تهنیا (۱)مانگ له زینداندا ماونه وه، به پنچه وانهی ئه وهی که خوشکه پهعنا وتوویه تی. ئهم خوشکه ئه وسا که من هاتوچویانم دهکرد بن گهیاندنی باس وخواسی کاکیان (ماموستا زهبیحی)، زور مندال بوو، وی دهچی به باشی لهبیری نه مابی.

ئەوجار، با جاریکی تر بگەریینەوە سەر (قاوەخانەی كەریمی سی بست)، چونكه مامۆستا پاش گەرانەوەیان له (تەورین)، یا له بارەگای (ژ. ك) بەیەكەوە خەریکی ئامادەكاریی چاپخانه گچكەكە بووین، یا لەگەن برادەرەكانی له سەفەری سی سنوور بوو، یا له زیندانی تاران. كەواتە ئایا كاتیکی وەھای بۆ دەمینیتەوە تا له جییهكی ئەوتۆدا بەند بكرین؟!

جگه لهمه، لیّرهدا زوّر شت له بهرانبهر پرسیاردا بیّوهلامه! ئایا حکوومهتی کوردستان شههرهبانی یا جیّیهکی تر نهبوو، تا ناچار بی کهسایهتیّکی وهك عهبدورهحمان زهبیحیی تیّدا بهند بکا؟ یا دهبیّ نهوکاته هاوری دنسوّرهکانی له (ژ. ك)دا لهکوی بووبن؟! یا بلیمهتیّکی وهك زهبیحی دهبیّ له کاتیّکی وههادا (مهرمهشاو دهرزی و دهزووی رهش)ی بوّچی بن؟! بو نهیدهتوانی داوای کاغهزو قهلهم بکاو ههرچی دهیهوی تیّیدا بینووسی، بههری نهوانهی که سهریان نی دهدا، ببینریی؟! ههرچی دهبی نهو رووداوه له کتیّبهکهشدا ههر له زمانی (نهنکم)هوه گیردرابیّتهوه!

بەداخەوە دواى پەنجا ساڵ لە دووەم شەرى جيهانى و ماوەيەكى دوورودرێڗٛ لە ھەرەسەێنانى سۆڤيەت، ئێستاش كاك عەلى كەريمى نايەوێ باوەڕ بكا كە كاتى خۆى ھەڵپەساردنى مامۆستا لەلايەن كاربەدەستانى شورەوييەوە جێبەجێ كراوە، بەڵكە

دهیداته پال ناریکیی به ینی پیشه وا قازی محهمه دو ماموستا زهبیحی؛ بو نهم مهبه سته سیناریویه کی بی داروباری دوور له چیزی نه ته وایه تی و ته نانه ت دوور له گیانی که سایه تیی مهندو پته وی خودی ماموستا زهبیحیی له کتیبی (ژیان و به سهرهاتی ماموستا عوله ما) دا بلاو کردو ته وه، به داخه وه زیاتر له خزمه تی کونه کومونیسته کانی (ستالینگراد!) دایه که ماموستایان به عونسوری خه ته درناکی سه ربه به عس له قه له م ده دا!!

#### بازرگانیی تووتن!

رفِرْیْك زەبیحی و منو محەمەدی نازمی (ئەفسەری كۆمار) بەیەكەوە لە تەوریْز لە ئوتیّلی (خورشید) نزیك بازاپ دانیشتبووین باسی ئەوە كرا دوای بۆمباران دوخانیاتی سەقز تالان كراوەو تووتنی بی حیساب له كوردستان بلاو بوتەوە. نازانم كامەیان بوو كوتی با ئیمهش هیندیک بكرینو بیهینین بو تەوریزو عەجەمستان، قازانجی باشی لی دەكەین.

ئەوكاتە بەشى زۆرى ئەم جۆرە كاسبيە بە قاچاغى بوو، خۆتو بەختى خۆت! كاتى وهها ئەگەر گيراى مالويران دەبى، وە ئەگەر نەگيراى ئەوا بە كەيفى خۆت قازانج دهکهی. بریارمان دا نزیکهی (۲۰ بیست) فهردهیهك بکرین و به ماشینیکی لهشكرى سوورى رووسى بيگويزينهوه بق تهوريزو بيفرؤشين. قهرارمان دانا من بچم تووتنه کان بکرمو ئامادهی بکهمو بیگویزمهوه بو بازاری (قهباغکهندی) به ئامانه ت داينيم تا ماشين دهبهين. به دووسي رِوْرْ تووتنهكانم ئاماده كردو گواستمهوه بق قەباغكەندى و گەرامەوە بۆ تەوريز. رۆژى دوايى ئەفسەريكى ئازەرىم دۆزىيەوەو قەرارو مەدارمان دانا بە پارەيەكى باش ريك كەوتين كە ئيوارە لە تەورين دەربچين. ئيواره خوم ورهبيحي لهگهل ئەفسەرەكە تەورىزمان بەجىھىشت، نزىك مەغرىب بوق له چوارريياني مەراغه نزيك بووينهوه. ئەفسەرەكەم تىگەياند كە ئەمە نوقتەي تەفتىشە، ييويستە ماشينەكە رابگرى. كابراى ئەفسەر گوتى من بىئىجازە ھاتووم، ناتوانم ماشين رابگرم. هەرچى ئيمه هەولمان لەگەل دا، قەبوولى نەكردو نزيك چواررييان پيي بهسهر بهنزين داناو لهوي دوور كهوتهوه. نزيك مياندواو بووينهوه. بينيم لەنزىك كارخانەي قەندى مياندواو بۆمان دانىشتوون. لەوى ھەرچۆنىكى بى رزگار بووینو گوتمان ئیمه له چواررییان راوهستاوین؛ لهریگا ماشینیك پهكی كەوتووە وىدەچى ھەو بى، بروايان پىكردينو ئىزنيان داين برۆين.

ههر ئهو شهوه گهیشتینه بازاپی قهباغکهندی و تووتنهکانمان بارکردو بهرهو تهوریّز گهپاینهوه. ههر ئهوهندهمان خوش بوو تا له چوارپیّیان نزیك بووینهوه، که ئیمهیان چاو پیخکهوت ماشیّنهکهیان ناسییهوه و لوولهی تفهنگیان تیخردین، ئهگهر دهرچین تهقهمان ئی بکهن. ناچار ئهفسهرهکه وهستاو ئیّمهیان هیّنا خوارهوه. زانییان توتنی قاچاغیمان پیّیه، ههولّیان دا تهسلیمی حکوومهتی ئیّرانمان بکهن. ناچار نزیکهی پیّنجسهد تمهن پارهم پی بوو لهگهلّ دهمانچهیهك، خستمه بهردهستیان بهو مهرجه چهند کیلومهتریّك بمانگیّپنهوه بوّ دواوهو بارهکان بخهنو ئیتر کهیفی خوّیانه لهگهلّ ئهفسهرهکه. بهم جوّره چهند کیلوّمهتریّك گهپاینهوه دواوهو لهسهر جوّگهئاویّك بارهکانیان ههلّپشتو سهیارهکهمان گیّپایهوه. زهبیجی به ناپهحهتی گوتی خوا گهورهیه، خهمت نهبیّ. به پیّیان دهچم بوّ مهراغه، مودیری دوخانیات برادهری گورهیه، خهمت نهبیّ. به پیّیان دهچم بوّ مهراغه، مودیری دوخانیات برادهری خوّمانی گرتو روّیی.

من دوو شهو بوو نهخهوتبووم، پالم وه باره تووتنیك داو چاوم لهسهریهك دانا، نازانم کهی خهوم لی کهوتبوو. که پاپهپیم خوّم لهناو چوارسمی وه لاغیکدا بینی، که به باشی چاوم کردهوه، چهند سواریک و ماشیننگم بینی. زهبیحی لهناو ماشینهکهدا بوو، هاته خوارو گوتی: به لیننی داوه شتیکمان بو بکات. با تووتنهکهمان بهرن، خهمت نهبی. تووتنهکهان نهرن نهبین. تووتنهکهان بهرن، خهمت نهبین. تووتنهکانیان خسته سهر ماشینهکه و سوارهکانیش بهشوینیهوه وه پی کهوتن و نیمهیان بهجی هیشت. ناچار ئیمهش وه شوینیان کهوتین بو مهراغه. زهبیحی کهوتن و نیمهین نویژان ده چوو بو لای مودیر. دوایی به زهبیحییان گوتبوو: نهگهر ئیوه ش خوتان گوم ناکهن، دهگیرین و جهریمه دهکرین. ناچار ههر نهوه پوژه گهراینه وه بو سابلاخ.

پاش ماوهیه شکایه ته مودیری دوخانیات کردو داوای به شه زیانی خوّم کرد. مهحکهمه حهوالهی (ئیمامی مزگهوتی سوور)ی کردین. باوکم له دانیشتنه کاندا له گهلّم ئاماده دهبوو. شهرعه ن به بشه زیانی خوّم به سهردا سه پاند. به لاّم زهبیحی و محهمه د نازمی چاوه نوار بوون بزانن هینه کهی من چیی لیّ دیّته وه. چهند روّریّك مودیری دوخانیات ته فره ی دام و نه وجار نه و شکایه تی لیّ کردم و گوتی هه پهشه ی کوشتنم لیّ ده کات. نه وجار منیان ته وقیف کرد. نامه یه کم بو حاجی بابه شیخ نووسی، گوتم قوربان له زهمانی "عومه ری کوری خه تاب "یشدا بی تاوان خه لکیان ده گرت و زیندانی ده کرا. دوای دو و سه عات گوتیان حاجی بابه شیخ له به رده گای

شەھرەبانى بانگت دەكات. چووم، مەسەلەكەم تىڭگەياند، بانگى سەيدە پىرەيان كردو گوتى ئەم كورە ئازاد بكه.

دوای ئهمه، باوکم وتی وازیینه، تو دهرهقهتی ئهوانه نایهی. بهم جوره بازرگانیی تووتن، قازانج سهری مایهی خواردو زیانیکی زورمان لی کهوت. زهبیحی و شههید محهمهدی نازمی تهنیا بهشه پارهی کرینی تووتنه کهیان زیان لی کهوت، به لام زیانی من کاتی گیرانی تووتنه کان مهبله غی پینجسه د شهن پارهی نه غدو (دهمانچه یه کان نهستاندم، تهنیا بو نهوهی تهسلیمی دایرهی (دوخانیات)ی پهژیم نهکرینی نهمه جگه لهوهی که پاره یه کی زوریشم دابوو به نه فسهری شوفیری ماشینه که بو گواستنه و هی تووتنه کان بو تهوری زوریش

#### باقرۆف كېيە؟

"کیانووری" ناخرین رابهری گشتی حیزبی توودهی ئیران، سهبارهت بهم کابرایه ده نی باقروّف تاوانباریّك بوو، سهبارهت به تاوانهکانی له راپورتهکانو بیره وهریهکاندا زوّر باسی لیّوه کراوه. له سهردهمی فهرمانرهوایی دریّژی خوّیدا، ژمارهیهکی زوّر خهلّکی به کوشتن داوه، تهنانهت ژمارهیهکی یهکجار زوّر له بولشویکهکانی دوّستی نازهربایجانی لهناو بردووه. له ماوهی حوکمی باقروّفدا فهسادو گهندهلی زوّر رووی داوه که له هیچ یهك له کوّمارهکانی تری شورهویدا هاوتای نهبوه باقروّف پهروهردهی دهستی ستالین بوو، ههر نهویش بوو که "بیّریا"ی تاوانکاری ژماره یهکی سهردهمی ستالینی به ستالین ناساند.

باقرۆف ئازەربايجانى ئێرانى بە ئازەربايجانى باشوور ناودەبرد، دەيويست داگيرى بكا. بێريا، وەزيرى ئاسايشى سۆڤيەت، ھابيرى بوو؛ بە تەماى ئەوە بوو ئەگەر ئازەربايجانى باشوور بە (٥) ميليۆن نفووسەوە بخرێتە سەر سى ميليۆن نفووسى ئازەربايجانى باكوور، ئەوكاتە وەك ولاتێكى ھەشت ميليۆنى پلەوپايەى ئەو لە (پۆليت بۆرۆ)دا بەرز كاتەوە. بێرياش ئەمەى پى باش بوو. مسۆگەربوونى (پۆليت بۆرۆ) بۆ باقرۆف بە قازانجى "بێريا" تەواو دەبوو .

ا خاطرات کیانوری، ل۱۲۲.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> کژراهه، ل۲۳–۱۷.

به لام کاتیک پوون بۆوه دهبی شووپهوی ئازهربایجان چۆل بکات، بیریا هاته سهر ئهم باوه په که که که که ر شووپهوی لهجیاتی ئازهربایجان ئه نمانیای پوژهه لات، که پاراستنی بن شووپهوی گیروگرفتی زوره، چول بکات و بهجینی بینی باشتره. ستالینیش بهمه پازی بوو. به لام ئهوسا ئازهربایجان چول کرابوو، ئهم قسانه ئیتر سوودیان نهمابوو! باقروف سهبارهت به پروسهی داگیرکردنی ئازهربایجان و ئامادهکاریی بیوینه بو جیبهجیکردنی، ئهوهنده خاترجهمو سوور بوو که لهو باوه پهورهدا نهبوو ههرگیز جاریکی تر ئازهربایجان بهجی بینی !

ئەرتەشبود (حوسەينى فەردوست) سەبارەت بە ئامادەكاريەكانى شوورەوى بۆ ئەم پرۆسەيە، لە بىرەوەريەكانىدا ئامارەى پىدەكاو دەلىّى: ((ئەم عەمبارە چەكانەى كە شوورەوى لە ئازەربايجان قايمى كردبوون، ئەم بۆچۈونە دەسەلمىيّنن. رەمارەى چەكە عەمباركراوەكان لە تەورىيّز كە دواى ھاتنى لەشكىرى ئىيران بۆ ئەوناۋە دۆزرانەۋە، لە سەدھەزار زياتىر بوو ... ئەم جۆرە عەمبارانە لە شارەكانى تىرىشدا ھەبوون، كۆمەلىنىكى زۆر بەئىرخو ئايابيان پىشان دەداو دەيانسىەلماند كە بەرئامەى رووسەكان بۆ كۆتترۆلى ئازەربايجان بەرئامەيەكى درىيرشايەن بووە، دەنا لەبەرچى ئەم ھەموو سەروەتەيان بۆ ئەوى گواستېۆۋە ... رەنرال "رەزم ئارا" لە راپۆرتى خۆيدا رەمارەى ئەم چەكانە بە دووسەد ھەزار ناو دەبا، ئەمە جگە لەق چەكانەيە كە بەدەست خەلكەۋە مابورۇنەۋە!))".

باقرۆف، تەنانەت پاش رووخانى ئازەربايجان، لە سەفەريكدا كە لە (باكۆ)وە بۆ مۆسكۆ لەگەڵ "كامبەخش" ئەنجاميان دەدا، جاريكى تر دووپاتى كردەوە كە بېڭومان سوپاى سوور دەگەريتەوە بۆ ئازەربايجانو داواى لى كرد بەردەوام بە گيان ئامادە بى بۆ ئەو گەرانەوەيە . بەلى باقرۆف كە بەناوى: (ئىكى ئازەربايجانن واحد ئاغاسى) واتا (يەكە رابەرى دوو ئازەربايجان) ناوبانگى دەركردبوو، تەنانەت پاش تىكچوونى (فىرقەتى دىموكراتى ئازەربايجان)ش ھەر بە ھىوا بوو جاريكى تر بېگەريتەوە بۆ ئيرانو ئاواتە دىردىنەكەى خۆى جىبەجى بكات.

<sup>.</sup> ظهور و سقوط سلطنت پهلوی، ل $^3$ 

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> احسان طبری، ل۱۱۲.

#### پیشهوا قازی محهمهد و سهرکردایهتیی کومهله

ئارشی رۆزقیّلْت له کتیّبهکهیدا سهبارهت بهم مهبهسته، که به راستی واقیعی حالّی پیکاوه، نووسیویهتی و دهلّی: ((کاتیّك قازی محهمه داوای کرد بچیّته ریزی ئهندامانی کۆمهله، ههووهل جار كۆمهله ئهم پیشنیارهی رهت کردهوه، ئهویش لهبهر ترسی پلهوپایه و ریّزو ئیحترام و نفووزی بهربلاوی کهسایهتیی خودی قازی و (بنهمالهی قازیان) بوو. تهنانهت سهرکردایهتیی کۆمهله به بنهمالهی یهك یهکی ئهندامانی و بنهمالهی زهبیحیشهوه، لهزوووه پیّی راهاتبوون، ترسیان لهوه بوو سیاسهتی کۆمهلهش بکهویّته ژیّر دهسهلاتی. کاتیّك ئهم داواکارییه جیّبهجیّ بوو، ئهوجا ئهوهی که سهرکردایهتیی كۆمهله لیّی دهترسا، هاته دی: تاکه کهسیّك حیزب بهریّدوه دهبا!)) .

به لام وا نییه، ئهم تاکه کهسهی ئارشی رۆزقیّلت مهبهستیهتی، پیشهوا نهبوو. ئهم تاکه کهسه "جهعفهر باقروّف"ی دیکتاتوّری ئازهربایجانی شوورهوی بوو که پیشهوای خستبوه ژیّر گوشارهوه، شاردراوه نییه که بنهمالهی پیشهوا قازی محهمهد، جگه لهوهی رابهری ئاینی بوون، رابهری سیاسیو کوّمه لایه تیش بوون. شههید میرزا فهتاحی قازی (مامی شههید پیشهوا) لهپیّناوی پاریّزگاری له سابلاخ و دانیشتوانی سابلاخ له یهکهم شهری جیهانیدا لهلایهن رووسهکانهوه شههید کراوه.

پیشه وا قازی محه مه د، سه ره تای پووخانی په ژیمی په ژا شا، به داهینانی سیستمی پاریزگاری ئه منی له سابلاخ و چه کدارکردنی دانیشتوان، شاره که ی له مه مه رسیی کوشتارو تالانکردن له لایه ن شپه خوری ده وروبه ری شارو قه ره پشی ناوخو پاراست. نه گه رئه مه ده ست پیشخه ریه و پیشه وا که میک وه دره نگی که و تبا، چاره نووسی شاره که و دانیشتوانی به جوریکی سامناک ده گوردراو به ده یان سال نه ده گه پایه وه سه رد قرخی جاران. جگه له مه، پیشه وا به دریزاییی نه و سالانه ی که کوردستان له ژیر ده سه لاتی شوره و یدا بوو، به رده وام له گه لیان له مشتوم پردا بووه بو سه یاندنی مافی گه لی کورد.

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> ئارشى روزڤلت، ل٢٢.

### بزووتنهوهی رزگاریخوازی کورد و فیرقهی دیموکراتی نازهربایجان

(هەرچى لەم لاپەرەيەدا بەر چاو دەكەوى بەشىكە لە راستىەكانى مىنژووى كۆن و نوى لە ولاتەكەمان كە تائىستا زۆر كەم باسى لىنوە كراوە، دلنىابن پارچەيەكە لە تراژىدىاى مىنژووى كوردو كودستان!)

لهبهر ئهوهی خاکی کوردستانی ئیران له دابهشکردنی جوغرافی و ئیداریدا کهوتوّته سهر ئوستانی ئازهربایجانی ئیران، بوّیه همر لهزوّوه، تهنانهت پیش سهرههلّدانی خانهدانی قاجاریهکان خانهدانی پههلهوی، له ئازهربایجانهوه به دهستی ئازهربایجانیان حوکمرانی کراوه و بهردهوام سیاسهتی چهوساندنهوه داپلّوسانو زولّموزوّر له کوردستاندا زیاتر له ههموی جیّگهیهکی تری ئیران توندوتیژترو بیهبهرهییانه و وحیشگهرانهتر بووه، واته دوی چهندانه ی ههموولایهکی ئیران بووه.

لهبهر ئهوه لهكۆنهوه پهیوهندیی كوردو ئازهربایجانی ئهگهر دوژمنانه نهبووبی، هیچ كاتێكیش دوستانه نهبوه، همر لهبهر ئهوهش بووه كه پهیوهندیهكانی كوٚمهلهی (ژ. ك)و دوایهش كوٚماری كوردستان لهگهل فیرقهی دیموکراتی ئازهربایجان هیچ كاتێك هاوكارانهو دوٚستانه نهبوه، بهلكوو بریّتی بووه له پهیوهندیی دهسهلاتدارو بیندهسهلات! ههر لهبهرئهوهش بوو كه شوورهوی زوٚر مهبهستی بوو پهیمانی هاوكاریی بهینی كوردستانو ئازهربایجان بهپهله ئیمزا بكری تهنانهت بهدریّژاییی كاتی كوّبوونهوهكانی دوو ههیئهتی كوردو ئازهری، گهوره لیّپرسراوانی شوورهوی له هوّدهیهكی نزیك هوّلی دانیشتنهكان چاوهدیّرو چاوهروانی ئهم كوّبوونهوانهیان دهكرد. لهو دانیشتنانهدا، قسهكانی پیشهوا قازی محهمهد له سهفهری ۱۹۶۰دا بو باكوّ، زوّر جار دووباره دهكرانهوه: ((ئهگهر هاوكاریی ئیّمه، تهنیا بریّتی بی له باکوّ، زوّر جار دووباره دهكرانهوه: ((ئهگهر هاوكاریی ئیّمه، تهنیا بریّتی بی له باکنّ، زوّر جار دووباره دهکرانهوه: ((ئهگهر هاوكاریی ئیّمه، تهنیا بریّتی بی له باشتره لهو هاوكاریهی كه له بهرژهوهندی گهلهكهماندا نییه!)).

لهبهر ئهوه پهیمانی هاوکاریی کوردستانو ئازهربایجان، یا ئاشکراتر بلّین، پهیمانی سهپاوی باقرزف بهسهر حکوومهتی کوردستاندا که له ۲۳ی نیسانی ۱۹۶۳دا ئیمزا کرا لهلایهن رابهرایهتیی کورد، له واقیعدا، به پهیمانیّکی سهپیّندراو لهقهلهم درابوو؛ به ئاشکرا دهوترا: پهیوهندیهکانی سالانی (۱۹۶۱–۱۹۶۳)ی کوردستانو ئازهربایجان، ههر دریّژهی پهیوهندیهکانی رهژیمه کونهکانی پیشووی

ئێرانه؛ بگره ئێستاش، كوردستان لهژێر بارى چەوساندنەوەى كاربەدەستانى ئازەربايجاندايه، يا باشتر بڵێۣين: ڕهژيمى ئێران به دەستى كاربەدەسته ئازەربايجانيەكان گەلى كورد دەچەوسێنێتەوه!

#### كوردو رووس

کوشتاری ههزاران کوردی بی گوناهی دانیشتوانی سابلاخ له سائی ۱۹۱۰دا خالیّکی پهشو خویّناوییه به ناوچهوانی حکوومهتی ئیستیعماری تهزاری پرووسیاوه. ههروهها کوشتارو قرانتیخستنی گهل کورد له سالانی دوای شوپشی ئوکتوّبردا له قهفقاس، مستهوای پابهندبوونی حکوومهتی شووپهوی به شوپشی ئوکتوّبرو بیروباوه پی کوموّنیستی دهخاته ژیّر پرسیاره وه! ئهوهمان بی پروون دهکاته وه که شووپهوی ههرگیز سهباره ت به گهلی کورد سیاسه و بهرنامهیه کی پروون و ناشکراو دوّستانه ی نهبوه، تهنانه ت له سالانی ۱۹۶۱–۱۹۶۹شدا تهنیا بهرژه وهندی تایبه تی خوّی له بهرچاو بووه و هیچی تر!

شوورهوی که له ولاتی خویدا بهم جوره بینبهزییانه لهگهل گهل کورد دهبرویته و گهلهکهمان ههبی؟ سوودیکی بو گهلهکهمان ههبی؟ سهبارهت بهمه نموونه زوره، لیرهدا بهشیکیان دهخهینه بهر دیدی خوینهری خوشهوریست:

۱- سائی ۱۹۶۱، دوای جیّگرپوونی سوپای سوور له کوردستان، لهشکری کورد نیازی وابوو ههریّمی ورمی له سوپای ئیران پاك بکاتهوه و ههریّمه بهتهواوی بخاته ژیّر دهسه لاتی خوّی. به لام ئهفسه ره کاربهدهسته کانی شووره وی له ورمی بهمه رازی نهبوون، ماوهیان به لهشکری کوردی نهدا ئازاد کردنی ورمی یه کلایی بکهنه وه، به لام زوّر زوو ماوهیان دا به حکوومه تی ئیّران پادگانه کانی ئه و ههریّمه به هیّز بکات تا له شکری کورد نه توانی ورمیّ و دهورویه ری ئازاد بکات!

ئهم مهسهلهیه تهنانهت له سهفهری ۱۹۶۱ی ههیئهتی کورددا بر باکو دهنگی دایهوه. باقروّف سکرتیّری حیزبی کومونیستی ئازهربایجان بهتوندی داوای کرد: ئهم چهکانه که لهشکری کورد له ئهرتهشی شا دهستیان کهوتووه، پیویسته بو حکوومهتی ئیران بگیردرینهوه. باقروق تهئکیدی کرد پیویسته قانوونهکانی ئیران ریزیان لی بگیری باهروت به کورد، بهم جوّره، به لام لهلایه کی ترهوه له ئازهربایجان

خۆیدا، لەوجیکایانەدا كە حكوومەتى فیرقەى دىموكراتى ئازەربايجان دامەزرابوو، بارودۇخ بە پیچەوانەى ئەمە بوو. لە قەزوین شوورەوى ماوەى نەدا بە ئەرتەشى ئیران پادگانەكانى ئەرناوە بەھیز بكات، واتا بانیکەو دووھەوا!

۷- دوای شهری (مامهشه) له بهرهی (سهقز)، هیّزی کوٚماری به نیازه بوو ناوچهکانی سهقرو سهردهشت و بانه پاکسازی بکات، تهنانهت شاری (سنه)ش ئازاد بکات. به لام کونسولی شوورهوی له ورمی "هاشموٚف" به ههلهداوان خوٚی گهیانده شاری (سهرا) و رهسمهن ئوٚلتیماتوٚمی دا به لهشکری کوٚمارو رووبهروو پیشهوا قازی محهمهدو مهلا مستهفاو ئهنسهره فهرماندهکانی کوردی هوٚشیار کردهوه و گوتی: ((کوردهکان ناتوانن زوٚر پشتئهستوور بن به یارمهتیی لهشکری شوورهوییهوه، چونکه شوورهوی ناتوانی پیش به لهشکری ئیران بگری ئهگهر له بهرهکانی تری شهردا هیٚرش بهرنه سهر کوردستان! ...) . به لام رووسان خوٚیان ئاگادار بوونو لایهنی کوردیش زوٚر باش دهیزانی که راست ناکهن.

به لن ئه وکاته ته نیا سالداتیکی له شکری سوور ده یتوانی پیش به هه موو ئه رته شی ئیران بگری که واته ماموستای به پیز، ئایا حکوومه تی کوردستان یا (حدکا) رووبه ری کوردستانیان ته سك و بچووك کردبوّوه، یا ئه وانه ی به بیانوانه ده یانویست کوردستان و ئازه ربایجان قووت بده ن!! باقروّف به تاوانی خه یانه ته شووره وی به مه رامی کوّمونیزم ئیعدام کرا. نازانم بو ده بی پاش په نجا سال ئیمه نه ویّرین یا نه مانه وی پاش په نجا سالیش ئاماژه یان پی بکه ین!! بو ده بی نه یان بو ده بی خومان یا نه مه گیره شیوینی به مه که ده ده رخواردی خوینه ری بی به ده ده رخواردی خوینه کاسایی ده دری.

#### ٣- بەلگەي سېھەم:

ریککهوتنهکهی پیشهوا قازی محهمهدو قهوامول سه نه نه همره وهزیرانی ئیران که به فیتی باقرون سکرتیری حیزبی کومونیستی ئازهربایجان و پیشهوهری هه نوه شایهوه! ئهوانه گشتی ئهوه دهگهیینی که باقروف نهیدهویست کوردستان له خاکی ئازرهبایجان دابیری؛ بویه رازی نهبوو تهنانهت کورد لهگه نیرانیش ریك

<sup>6</sup> ئىگلتن، ل١٧٨–١٧٩.

بكەوى، ئەمەش لەبەر ئەوە بوق كوردستانيان بە بەشىك لە ئازەربايجان دانابوق، ئازەربايجانىش بە بەشىك لە ئازەربايجانى شوقرەقى! ئەم پرۆسەيە پىش شۆپشى ئۆكتۆبەر ئامادەكرابوق، بەلام پىلىرائەگەيشتن جىنبەجىنى بكەن؛ لەكاتى دوقەم شەرى جىھانىدا، واتا زەمانى ستالىن، جىنبەجىكىردىنى بە باقروق سەركۆمارى ئازەربايجانى قەفقاس سىيىردرابوق.

ئەمەو زۆر لە ناوەرۆكو ئاكامى رووداوەكان لە سەردەمى دووەم شەرى جيھانيدا، ھەروەھا يادداشتو بيرەوەريەكانى ژمارەيەك لە ريبەرايەتيى حيزبى توودەى ئيران، ئاماۋە بەوە دەكەن كە ھينديك لە (ھەست)ەكانى ئادەميزاد وەك ھەستى نەتەوايەتى، ھەستى ئاينى لە ئادەميزاددا لەبير ناچنەوە. مروورى زەمان ناتوانى لەناويان بەرى! ئەم دياردەيە تەنانەت لەناو ھينديك لە يەكينتيەكانى جەماھيرى شوورەويدا بە باشى بەرچاو دەكەوى، چونكە ئەگەر وانەبى، حكوومەتيكى ناسيوناليستى توندرەو لە قەفقاسداو لە باوەشى يەكينتيى جەماھيرى شوورەويدا بووه ؟!

ستالین، خوّی زوّر جار بیری له مهترسیی تهقینهوهی میللیگهرایی لهناو سرقیه ده دهکردهوه، له باوه پهدابوو ئهم مهسهلهیه پوٚژیٚك وهك بوٚمب دهتهقیّتهوه ^ لهسهر ئهوهشپرا، ناچار بوو لهكاتی دووهم شه پی جیهانیدا, بو بهرزكردنهوهی ورهی گهلانی شووپهوی دژی دوژمن, له وتهكانی خوّیدا باسی پالهوانه نیشتیمانیهكانی سهده كوّنهكانی پووسیا وهك: ئهلیكساندر نوسكی، ئیلیا مورقس، یهنین پاژارسكی بكات. ههلدان و بهرزكردنهوهی (پووسی مهزن) له وتهی پابهرایهتیی شووپهویدا نیشانه و پیشاندهری ئاشكرای شوقینیزمی مهزنخوازانهی پووسهكان بوو كه مؤلؤتوف قسهكهری بوو!

جگه لهمه، کاریگهریی مۆلۆتۆف لهسهر ستالین بریتی بوو له بههیزکردنی ههستی ناسیونالیستی پروسی لهسهر ئهم پابهره گورجییه، بهتایبهت له سهرهتای دورهم جهنگی جیهانیدا که مهیدانی بو چونکرابوو. ههروهها مولوتوف سهبارهت به کشتوکال له خاکی کازاخستاندا ناپازی بوو، چونکه لهوباوه پهدا بوو که دهسمایهدانانی دهولهتی بو کشتوکال، هاوپی لهگهل باشکردنی شیوهکانی ماشینکردن و ههنبژاردنی تووی باش له خاکی پروسیادا، باشتر سوودی لی وهردهگیری.

<sup>7</sup> مەبەست حكورمەتى ئازەربايجانى باقرۆفە.

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> احسان طبری، کژراهه، ل۱۱۷.

مۆلۆتۆف لەو باوەپدابوو كە جووتيارانى پووس لە پابردوودا ئاپەوايىيان لى كراوە. ئەگەرچى ئەوكاتە گورجستان لە گەشانەوەدا بوو، بەلام پووسيا ھەمان دىمەنى دواكەوتووى پابردووى پيوە دياربوو كە لەپيش شۆپشى ئۆكتۆبەردا ھەيبوو. مۆلۆتۆف وەك پووسىيەك لەوە ئاپەحەت بوو كە ئەم ئاسيوناليزمى پووسىيە لە ھەموو كارەكانى خۆيدا ئاشكراو بەدەرەوە بوو! ھەروەھا شووپەوى بە ھەموو ھيزى خۆيەو نەپتوانيبوو ھەستى نيشتيمانى و مىللىگەرايى لەناو گەلانى ئورووپاى رۆۋھەلاتدا بخنكېنى.

# حکومهتی شوورهوی موهاجیره نیّرانیهکان له خاکی سۆثیهت دەردەكات

سالّی ۱۹۳۷–۱۳۱۹، بق چارهسهرکردنی باداری (روماتیسم) له ئهژنوّکانمدا، له خهسته خانهی ئهمریکیه کان له تهوریّز که و تبووم و نزیکهی مانگیّك له وی مامه وه.

ئەوكاتە تەورىز شارىكى خاوەن دابو نەرىتى ئاينى پارىزگارانە بوو، بە دەگمەنىش ئافرەتىكت چاو پى نەدەكەوت كە مامۆستا يا كارمەند يا كاسبو دووكاندار بى. بەلام كاتىك حكوومەتى شوورەوى سالى ١٩٣٧-١٩٣٨ ئەو موھاجىرە ئىزانيانەى كە كاتى پەيدابوونى نەوت لە قەفقاس لە سالى ١٩٠٥دا روويان كردبوه ئەم ولاتە، بەلام ئامادە نەبوون واز لە شناسنامەى ئىرانىي خۆيان بىنن، لە ولاتى سۆۋىيەت وەدەرناو گىراياننەوە بى ئازەربايجانى ئىران، ئەم موھاجىرانە لە گەرانەوەدا دابو نەرىتو شىنوە ژيانى ئەوساى قەفقاسيان لەگەل خۆيان گواستەوە بى ئازەربايجانى ئىزان، و ئازەربايجانى ئىران، خىيان كواستەوە بى ئازەربايجانى ئىران، خىيان كواستەوە بى ئازەربايجانى ئىران، خىيان كواستەوە بى ئازەربايجانى ئىران، خىيان كواستەوە

ئافرەتانى ئەم موھاجىرانە شانبەشانى پىاوەكانيان يا بە تەنيا خەرىكى ئىشوكار بوون. ھۆزى كارى بەشى زۆرى مسافرخانە، رۆستۆران، گازىنۆ، سىنەما، مەيخانەو ...يان بۆ خۆيان قۆرخ كردبوو! بەشى زۆرى ئەمانە، دواى دامەزرانى مىزبى توودە، ئەدوايىدا كاتى دامەزرانى فىرقەى دىموكراتى ئازەربايجان (توودە)يان بەجىنھىشتو بناغەى پىكەپىنانى (فىرقەى ئازەربايجان (تاودە)يان بەجىنھىشتو بىناغەى پىكەپىنانى (فىرقەى ئازەربايجان)يان دانا.

<sup>9</sup> خاطرات كيانووري، ل١٢٣.

سانی ۱۹٤۱ که باکوورو باشووری ئیران لهلایهن هاوپهیمانانهوه داگیرکرابوو، گهلانی ئیران بر ماوهیه له ژیر نیری زونمورزوری پهژیمی په از شا پزگاریان بوو گهلانی ئیران بر ماوهیه له ژیری پووناکبیرانی کورد، به جوریک کهوتبوونه ژیر کاریگهریی پروپاگهندهی داگیرکهرانهوه که به پزگارکهری گهلانی ژیردهسته و مافخوراو ناویان دهبردن. دهکری بنین پارچه شیعرهکهی عهبدوپهممان زهبیمی مافخوراو ناویان دهبردن. دهکری بنین پارچه شیعرهکهی عهبدوپهممان زهبیمی دشهرابی سوور) و ناودیرکردنی (وهتاغی سوور) و ئه و جوره شتانه له مانهکهیاندا، یادگاری ئه و سهردهمهن و ساکاری و کهمئهزموونیی ئهوکاتهی گهلهکهمان بو دهگیرنهوه! ههر ئه و شهپوله گهشبینیه ناراسته بوو که پابهرایهتیی کومهنه بهتایبهت زهبیمیی هان دا تا زیاتر لنیان نزیك بینتهوه؛ تهنانهت بو دننیاکردنیان بهتایبهت زهبیمیی هان دا تا زیاتر لنیان نزیك بینتهوه؛ تهنانهت بو دننیاکردنیان پهتایبهتی کومهنه زور بهههنهدا چووبوو، چونکوو وهك له دواپوژهکاندا دهرکهوت، پابهرایهتیی کومهنه وهك له سهرهتای دامهزراندنیدا دوورهپهریز به نهینی بمابایهوه سهربهخویی خوی بپارستبا و تهسلیمی خواستهکانیان نهبایه، نهوانیش نهیاندهتوانی کهوهنده سوور بن تا چارهنووسی کوردستان به فیرقهی دیموکراتی نهیاندهتوانی کهوهنده سوور بن تا چارهنووسی کوردستان به فیرقهی دیموکراتی ناوربایجانهوه گری بدهن!

لهپیشدا زهبیحی، وهك بهشی زۆری پۆشنبیرانی كوردی ئهوكاتهی لای خۆمان، ئاگادارییهكی باشی له مهرامی كومۆنیزم نهبوو. پیم شك نایه له ئیران هیچ كتیبیکی له و بابهتهی خویندبیتهوه. به لام له كوردستانی عیراق، بهتایبهت ئهوكاتهی كه له (سیتهك) بووین، گهلیك كتیبی له و بابهته و بلاوكراوهكانی حیزبی شیوعیی لوبنان و حیزبی كومونیستی عیراق و ههروهها كتیبهكانی "جوبران خلیل جوبران"یان بو هینا، عهرهبیهكهی تا رادهیهك باش ببوو. شهو و روژ خهریکی خویندنه وه بوو. بهشی زوری ئاگاداریهكانی له كومونیزم، لیرهوه سهرچاوه وهردهگری. به لام قهت له بیروباوه ری كوردایهتی دوور نهكه و توتهوه.

شایانی ئاماژهپیکردنه، ئه و ماوهیهی که له تهوریز بووین، به راستی به لوتکهی چالاکیی سیاسیی زهبیحی ده ژمیردری، ههروهها به بههه نمه ترین پرزژانی خهباتی پرزژنامه گهریی له قه نهم دهدری، که خوشبه ختانه به گویره ی توانا له به شی چاپ و چاپه مهنیدا ها و به شیم تیدا کردووه. ههروه ها ژیانی تایبه ت و براده ریی سی نه فهریمان پره له کومه نیک بیره و هری خوش و شیرینی و ه که شه کرو تفت و تانی

وەك كەكرە كە مروورى زەمان نەيتوانيوە پەردەى قەرامۆشىيان بەسەر بكيشى و لەبىريانى بەريىتەوە.

### خوله پيزه

بههاری سانی ۱۹۶۸ لهگه ل ماموستا عهبدوره حمان زهبیحی و کاك غهنی بلووریان له شارباژیزی کوردستانی عیراق له دینی (سیته ك) میوانی خوالیخوشبوو شیخ له تیفی شیخ مه حموودی نه مر بووین. به م بونه وه به شیكی زور له پولیسی سواره ی عیراق له شارباژیز کوببووه. قاو بوو گوایه یه کیك له نه هلی ناوچه که به ناوی "خوله پیزه" له حکوومه تیاخی بووه و به تایبه ت به دوژمنی سهرسه ختی پولیس ده ژمیردری! بی گومان له وه ده چوو نه گهر نه مه مه مه له یه دریز ه بکیشی، کاریگه دی به کاته سهر نیشه که ی نیمه ش.

دوای ماوهیه کی یه کدوو هه فته یی، دوای نیوه شه ویّك له ده رگایان دا. زوّری نه خایاند گه نجیّکی پانکوچوّغه له به ری پروخوّش خوّی کرد به دیوه خانداو یه کسه خوّی کرد به نیشاره ته شیخ غه فووری به ناو ئه و جیّگایه ی که بوّی ئاماده کرابوو، خوّی داپوّشی. به ئیشاره ته شیخ غه فووری به پرپرسی دیوه خانمان پرسیار کرد: ده بی ئه میوانه ناوه خته کی بی ۱۶

بۆ شەوى دواييش درەنگانيك وەژوور كەوت، ديار بوو شەكەتە. يەكسەر چووە ناو جيگاكەى لينى دريْر بوو. بەيانى كاتيك ھەلساين نەمابوو. بەم جۆرە لە سيتەك دوو شەو خولە پيزە ميوانمان بوو، بىئەوەى تەنيا يەك وشە قسەى لەگەلمان كردبى، يائىمە قسەيەكمان لەگەل كردبى! چونكە بارودۆخەكە ئەوەى ھەلنەدەگرت.

# نهينيهكاني

### چاپی ژماره (۱۰)ی "نیشتمان"

سانیک پاش تیکچوونی کوماری کوردستان، واتا له رهشهمهی ۱۳۲۱–۱۹۹۸دا، منو کاک غهنی بلووریان به نیازی بووژاندنهوهی حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران بهرهو کوردستانی عیراق وهرپیکهوتین. پوژی نهوروزی ۱۳۲۷ (۱۹۶۸/۳/۲۱) له شاروچکهی (خهلان)ی کوردستانی عیراق بووین. پاش ههفتهیه تهنیا خوم بو دوزینهوهی عهبدوره حمانی زهبیحی که له شاری (ناسریه)وه رایکردبوو، گهیشتمه (سیتهک). لهوی جاریکی تر لهگهل زهبیحی بهیهک گهیشتینهوه. پاش ئهحوالپرسی، ههوالی ئهو کورده مههابادیانهم نی پرسی که له سیتهک یا له سلیمانین؟ گوتی:

سهدیقی حهیدهری لیّره بوو، گهراوه مههاباد؛ کاك حهسهنی قرَلْجی لیّره بوو، روّیشت بوّ بهغدا؛ سهیده گوله له سلیّمانییهو ژنی هیّناوه؛ تهنیا من "زهبیحی" لیّره ماومهوه. دوایی منیش پیّم راگهیاند که لهگهل کاك غهنی بهو نیازه هاتووین ههول بدهین بوّ بووژاندنهوهی حزبی دیموکراتی کوردستانی ئیّران.

به لام زهبیحی له و باوه په دابو که حزبی تووده ماوه نادا (حدکا) به سه به خویی دریزه به خه بات بدا، بی گومان به سه دان فرت و فیل هه ول ده دا خوی تی بخزینی، له پابردو و کاتی کو ماردا زور هه ولی وههای داوه! گوتم که واته له به رامبه رئه وه دا پیرویسته چی بکهین؟ گوتی من له و باوه په وه باشتر وایه له گو قاری "نیشتمان" ه و ده ست پی بکهینه وه، به لام پیش هه مووشتیک پیرویستیمان به ناماده کردنی بنکهیه کی (چاپ) و بلاو کردنه وه هه یه، تا بتوانین به نه رکه کانی خومان هه نستین. گوتم: با جاری واز له و باسانه بینین تا کاک غه نی بلووریان ده گاته نیره، نه وسا به پای هه رسیکمان به رنامه یه که داده نینین.

من بههۆی شارەزایی له ئهحوالّی زەبیحی، دەمزانی پیشنیارەکەی سەبارەت: (با له انیشتمان مورد دەست پی بکهینهوه) "ههمووی" مەسەلەکە نییه، زەبیحی لهو پیشنیارەدا مەبەستیکی شاردراوەی تریشی ههیه! بهلام مەبەستی سەرەکیی من ئەوەبوو به ههر باریکدا بی چالاکی دەست پیبکریتهوه. لهههمان کاتیشدا پیم وابوو ئیمه قوناغی (ژ. ك)و "نیشتمان مان وەك بهشیک له خهباتی گەلەكەمان بهجیهییشتووهو ئهمپو پیرویستیمان بهوهیه به ههموو هیزمانهوه ههول بدهین بو پاراستنو بههیزدکردنی حیزبی پیرویستیمان بهوهیه به ههموو هیزمانهوه ههول بدهین بو پاراستنو بههیزدکردنی حیزبی دیموکراتی کوردستان کیردستان میزبی پیشهوا قازی محهمهد، حیزبی کوماری کوردستان که خوی گهورهترین شانازییه بو ئهم حیزیهو کومهلانی خهلکی کوردستان. بو پوژی دوایی کاك غهنی له سیتهك لامان بوو، خوشبهختانه ئهویش سهبارهت به بهرنامهکهی زەبیحی بهرنامهکهی نهبوو، پاش یهکدوو پوژ که شیخ لهتیف گهرایهوه بو سیتهك، زەبیحی بهرنامهکهی ئیمهی بو پوون کردهوه، بهم جوره پوزامهندیی ئهوی وهرگرتو شیخ نوبیحی بهرنامهکهی ئیمهی بو پوون کردهوه، بهم جوره پوزامهندیی ئهوی وهرگرت و شیخ بهلینیشی دا به ههموو جوریک یارمهتیمان بدا.

هەر ئەو شەوە، پاش لىكۆلىنەوەيەكى زۆرو وتوويىرىكى پاراو، من ئەركى دروستكردنى مەكىنەيەكى چاپم قبوول كرد، بريار درا لەبەيانىيەوە دەستبەكار بم. شىخ لەتىف سەركارىكى خۆى بەناوى "مەلا عەلى محەمەد" دیارى كرد له ھاتوچۆدا لەگەلم بى، ھەروەھا پیشەسازىكى ئاسنگەرى ئاشناى بەناوى "شىخ حسىن" دیارى

کرد هاوکاریم بکا. مانگیکی پهبهق له دووکانی شیخ حسین خهریك بووین، تا توانیم چاپخانه که تهواو بکهم. دوایی پیویستیمان به حرووف و هیندیک کهرهستهی تر ههبوو، نهویش بههوی زهبیحی و شیخ لهتیف ناماده کرا. له و ماوه یه دا که من خهریکی دروستکردنی مهکینه بووم، زهبیحیش خهریکی ناماده کردبوو، نهگهرچی لهکاتی گوقاره که بوو. من خوم بابه تیکم به نیمزای "نازاد" ناماده کردبوو، نهگهرچی لهکاتی پیشوودا بهناوی "نازهر" یان "م. ش. نازهر" نووسینهکانی خوم نیمزا دهکرد، ههروه ها کاك غهنی و تاریکی ناماده کردبوو، بهم جوّره ناوه پوکی ژماره (۱۰)ی "نیشتمان" ناماده کرابوو.

لهپیشدا بن تاقیکردنهوهی مهکینهکه یهکدوو بهیاننامهمان پی چاپ کرد، تا دوایی لهگهن گزفارهکهدا بنو بکریتهوه. وهك لهبیرم مابی نزیکهی پینجسهد نوسخهمان چاپ کرد. بهشیکی کهم له سلیمانی و بهغدا بنو کرایهوه، به دووجار سیسهد ژمارهمان بن مههاباد ناردهوه.

ئیمه وهك لایهنیك تهنیا زهبیحی نوینهرمان بوو بق پهیوهندیگرتن لهگهل برا کوردهکانو لایهنه ساسیهکانی کوردستانی عیراق. بق بهدبهختی ئهوکاته زهبیحی نیّوانی لهگهل یهکدوو لایهن باش نهبوو، بهلای منهوه ئهمه یهکیّك بوو له ههووهل ئیشتباهه گهورهکانی زهبیحی له عیراق، که بوو بههقی بلاوهپیّکردنمانو لهدهستدانی ئهم بنکه چاپهمهنیهی که بی گومان له دواپورژدا سوودیّکی زوّری دهبوو بق گهلهکهمان. لهوه دهچوو زهبیحی لایهنگریی له شیّخ لهتیف کردبیّ. به ئاشکرا لیّیان دهخویّندین، ئهم مهسهلهیه به بلابوونهوهی ژماره (۱۰)ی "نیشتمان" به یهکجاری تهقییهوه! پارتی زوّر به تووپهییهوه گلهیییان له ههژار کردبوو که شیعری خوّی لهناو "نیشتمان"دا بلاو کردوّتهوه! ئیّمهیان له چاپهمهنیهکانی ناوخوّی پارتیدا به ئاژاوهچی ناوبردبوو!

لهلایه کی تره وه، وادیار بوو کاك غهنی که فیری ئهم جوّره ژینه ی خهباتی لادی نهبوه و کاتی سازمانی جهوانانی (ژ. ك) به هاوپی سالارییه وه راهاتووه، رایگهیاند دهیه وی بگه ریّته وه بیّ مههاباد. شیخ لهتیف و خوشمان زوّر لهگه لی خه ریك بووین واز له خهیالاتی گهرانه وه بیّنی، چونکه زیندان یا دهستی کهم عهسکه ریی له پیشه، به لام سوودی نهبوو. له ئه نجامدا سهره تای مانگی خه زه لوه ر (ئابانی ۱۳۲۷-۲۱ی ئوکتوبه ری ۱۹۶۸) گهرایه وه بو مههاباد، ته نانه ت سهد نوسخه ی "نیشتمان" که لامان مابود، له گه ل خوی بردیه وه بو مههاباد.

پاش رۆیشتنهوهی کاك غهنی، زهبیحیو من تهنیا کوردیّکی ئهودیو بووین له سیتهك مابووینهوه، له (سلیّمانی)ش تهنیا "سهیده گوله" مابوّوه، بیّئهوهی چالاکیی سیاسیی ههبیّ. شیّخ لهتیفو زهبیحی بههوّی چهند برادهرهوه ههولّی باشیان دا کیشه که چارهسه بکهن، به لام سوودی نهبوو. (ئهوبهری کیشهکه) که خوّیان به خانه خوی و خاره نمال دهزانی، چاوه پوان بوون زهبیحی وهك (میوانیّك) ههنسو کهوتی ههبیّ، به لام زهبیحی کیشه کهی به کیشهی ناوخوّو سلیّمانیشی وهك مههاباد به کوردستان حیساب کردبوو، بوّیه چاوه پوان نهبوو وهك میوان حیسابی بوّ بکریّ. به لام وادیار بوو براده رانی سلیّمانی به وه پائهها تبووون! ناچار ماوه یه کالاکیی خوّمان بالارت، مهکینه ی چاپهان راگویّست و هاتوچوّمان بوّ سلیّمانی کهم کرده وه.

ئيستا دوو مانگ له گهرانهوهی كاك غهنی تینهپهریبوو، پۆژیك مهلا عهلى، شیخ لهتیفی ئاگادار كرد گوایه حكوومهت ئاگاداره كه شیخ لهتیف جهماعهتیكی ئیرانیی له سیتهك داناوهو خهریكی چالاكیی سیاسین.

ئەوكاتە ئىد ئىرىكەى (٨-٩) مانگ دەبوق لە سىپتەك بوقىن، چالاكىمان ھەبوق، خەلكىكى زۆرىش دەيزانى ئىدە خەرىكى چىن؟ ئازانم بۆ لەوماۋەيەدا كەس بە كوومەتى رائەگەياند، تازە ياش بلاوبوۋەدە لانىشتمان"، كۇۋمەت يىدەزانى:!

شیخ لهوه دەترسا له دەرفەتیکدا حکوومەت بمانگری، بۆیه به باشمان زانی ماوەیهك له سلیمانی دوور بکهوینهوه، بۆ پۆژی دوایی من به تهنیا خوّم بو نیوه پوّ له کهرکوك بووم له مانی سهید ئهحمهدی سهید تههای شهمزینی، که له مههابادهوه دهمناسی، ئهفسهری کوّمار بوو، داوای پیناسیکم لی کرد، بو ئهوهی بتوانم بچم بوّ بهغدا؛ پیناسیکی دامی بهناوی "عهدو سموّ"وه، واتا "عهبدوللا ئیسماعیل". دوو پوژ دوای ئهمه له بهغدا بههوّی برادهریکی کوّنه سابلاغی به نانهسکی له چاپخانهی رئهالشهعب) له بابولاغا (باب الآغا) دامهزرام، دوای چهند پوّژ زهبیحیش گهیشت و دهکیل و لهگهل حهسهنی قزلّجی له پیستوران (باپ)ی "عهبدوللا شهریف" وهك وهکیل و موحاسیب گرسانهوه.

گەرانەوەى كاك غەنى بۆ مەھاباد لە بارودۆخێكدا روو دەدا كە نەسڵى تازە پێگەيشتووى نەوجەوانانى ئەو سەردەمە، دەرەتانى خەباتو تێكۆشانيان نامێنى و لە ھەموو ئەزموونێكى تێكۆشان بىبەش دەمێننەوە؛ تا واى لى دى ناچار دەبن بەھۆى دوو تێكۆشەرى كوردى خاوەن رابردوو لە حزبى توودەدا، تێكۆشانيان لەگەل

خهبات و تیکوشانی حیزیی تووده که ئهوسا به ئازادی خهباتیان دهکرد، گری بدهن. ئهم هاوکارییه له سالی ۱۳۲۷دا لهسه به نهساسه دهستی پی کرد که حیزیی دیموکرات پهیرهوی له حیزیی تووده بکا، به لام به ناوی حیزیی دیموکراتی کوردستانه وه به تیکوشانیان دریژه بدهن ٔ ٔ .

کاك غەنى لە (ئالەكۆك)دا ھەولْيكى زۆرى داوە بۆ شاردنەوەو ھەلْگيْرانەوەى زۆر لە رووداوەكانو بارى راستو دروستىيان، بەتايبەتى بۆ سەپاندنى ئەوە كە ژمارە (۱۰)ى "نيشتمان" له (سيتەك) چاپ ئەكراوەو بەلْكە گۆۋارى "رِيْگا" چاپ كراوە. ئموونەيەكى لە گۆۋارى "رِيْگا" ژمارە (۱) لە (ئالەكۆك)دا ھيناوەتەوە، كە لەژيركىنىشەى ناوەكەيدا (ئۆرگانى كۆمەللەى ژيانەوى كورد) نووسراوە.

سەير لێرەدايە كە ئۆرگانى كۆميتەى كومۆنيستى كوردستان بېن بە ئۆرگانى كۆمەلەى ژيانەوەى كورد! كەچى كەم كەس ھەيە ئاگادارى ئەوە نەبى كە ئۆرگانى كۆمەلەى ژيانەوەى كورد ھەمان گۆۋارى "نيشتمان" لە. ئەوەى راستە گۆۋارى "رێگا" ئۆرگانى (ك. ك. ك) لە، واتە كۆمىتەى كومۆنيستى كوردستانو خاوەن ئيمتيازەكەشى كاك "رەحيمى سوللتانيان" لە، كاك غەنى بە جەعلى ژمارەيەك دەيەوى بيكا بە ئۆرگانى كۆمەللە. كريس كۆچێرا بە ئاشكرا ئاماژەى پى دەكا، ھەروەھا دوكتۆر قاسملوو لە (چل سال خەبات)داو چەند كەسى تر باسيان لێوە كردووە. كاك كەريمى حيسامى لە ژمارە (اللهش لاپەرە بورەو بە رۆنيۆ چاپ كراوەو مۆرى سوورى لەسەر بورە)). تەنيا ئەوەى كە كاك كەريمى حيسامى دەيلى كەرۈمو مۆرى سوورى لەسەر بورە)). تەنيا ئەوەى كە كاك كەرىمى حيسامى دەيلى كە بە رۆنيۆ چاپ كراوە، ئەوە دەسەلمێنى كە "رێگا" لە جێگەيەكى تر چاپ كراوەو كاك غەنى زۆر باش دەزانى كە ئىمە "نىشتمان"مان بە حرووف چاپ كردووە نەك رۆنىۆ.

<sup>10</sup> جەلىل گادانى، ٥٠ ساڵ خەبات، ل٨٨.

جگه لهمه، له بارود ق سالّی ۱۳۲۷ که سایه تیکی وه که حه سه نی قرلّجی ههرگیز نهیده توانی له شاریّکی وه که مههاباد دانیشی و له گوقاریّکی وه که "پیّگا"دا هاوبه شی بکات. به پیّچه وانه وه نیّمه ههموومان دهمانتوانی ته نانه ت جیّگای دانیشتنی له به غدا به باشی ناگادار بین، که لای عهبدوللا شهریف کار ده کات. لهمه ش زیاتر. شیّوه نووسینی بابه ته کانی "پیّگا" و داپشتنی جیاوازییه کی زوری ههیه له گه ل شیّوه ی نووسینی قزلّجی و "پیّگا" ته نانه تهه لهی ئیملایی گهوره ی تیّدا به رچاو ده که وی که شیرا که ی قزلّجی له ۱۹۸۸دا و تاری عهره بیی بو ئیزاعه ی به غدا ده نووسی و که س نهیده توانی هه له ی به بگری.

کاك غهنی له (ئالهكۆك)دا، پاش ماندووبوونیکی زوریش نهیتوانیوه بیسهپیننی که "رینگا" له سیتهك چاپ کراوه، به لکه دان به و دا دهنی که لهبهر ئه وهی زهبیحی به هوی نامیلکه کهی شیخ له تیف تووره بوو، ههروه ها شاپه سه ندی چوو له به غدا نیشته جی بوو! سه مه دی و قزلجی ئه گهرچی له سه ره تا دا قه ولیان دابوو ها و کاریی بکه ن، به لام نهیانکرد، به هوی ئه م پاساوانه و هه چاپکردنی "رینگا"دا سه رکه و توونه نهبوه! له وه لامی ئه و پاساوانه دا پیویسته بوتری که: و توویزی "رینگا" له ئارادا نهبوه، زهبیحیش بی گومان تووره نهبوه، شاپه سه ندی چه ند مانگ دوای ئه مه ش هه ر له سیته که بوو، قرلجی له به غدا بوو و سه یده گوله له سلیمانی کاری به م ئیشانه و ه نهبو و .

هەرودها پێویسته بوترێ به پێچەوانەی قسەكانی كاك غەنی، من پاش حەوت ساڵ له قسەكەی كاك غەنی له شاری (دیوانیه) كچه كوردێكم ماره كردووهو ئەو ٤٧ ساڵه هاوسەرو هاوبهشی تاڵیو تفتیی ژیانمه، چوار كوپو پێنچ كچمان هەیه، له ماوهی ئهم نیو سەدەیەدا تەنیا ٩-١٠ ساڵ كه خەریكی كاسبیی ئازاد بووم، به تێروتەسەلى ژیاوم، 4 ساڵەكەی تری گشتی لەژێر پلەی نزمی هەژاری، بهلام به سەربەرزی ژیاوین، له رابردووی خوّم پەشیمان نیم، بەلكوو به مایهی سەربەرزیی خوّمی دەزانم.

سەير ئەوەيە كاك عەلى كەرىمى لە كتىبەكەيدا: (ژيانو بەسەرھاتى زەبىحى، ل١٢١) سەبارەت بەم مەسەلەيە دەلىق: گەيشتوومەتە ئەو قەناعەتە، لەپىشدا "رىگا" چاپ كراوەو دواى گەرانەوەى كاك غەنى بۆ مەھاباد، ئىنجا زەبىحى و شاپەسىندى "نىشتمان"يان چاپ كردووه! بەلاى منەوە كە كاتى خۆى لەناو كىشەكەداو بەلكە لايەنىكى كىشەكە بوومو ھەرودھا شاھىدىكى زىندووى ئەم مەسەلەيەم، بۆچوونەكەى كاك عەلى كەرىمى شكاندنەودى بەلاى چەواشەكەرو شىرواندنى مىرۋودا، بەپىچەوانەى مەبەسىتى ئىمە كە

ساغكردنهوهى راستيهكانو خزمهتى ميرژووى گهلهكهمانه. گوڤارى "رِيْگا" كه كاك غهنى وهك سيناريق له (ئالهكۆك)دا باسى دهكا، ئهگهر له عالهمى راستهقينهشدا بي، ئهوه نييه كه دوكتور قاسملوو باسى كردووه.

کەواتە ئىنمە چ ھاندەرىك پالمان پىيوە دەنى وەپىش بەرھەمى خۆمانى بخەين؟ ھەر لەبەر ئەق ناكامىيەش بوق كە كاك غەنى لە وەلامى نامەكەى "كاك عەلى كەرىمى"دا (ژيانو بەسەرھاتى زەبىيحى، ل١٢٠)، بۆ سەپاندن يا يەكلاييكردنەوەى كىنشەكە، توقشى ھەلەيەكى گەورەتر دەبىق پەنا بۆ چەۋاشەكردنو گىيرەشئوينى دەبا. بەلى كاك غەنى لە (ئالەكۆك، ل٨٨)دا دەلى: ((بەر لە چاپى يەكەم ژمارەى رىگا، شىخ لەتىف پەرتووكىكى ... ھتد)). بەلام لە ۋەلامى نامەكەى كاك عەلى كەرىمىدا كە دەيەقى ئەم رىستەيە بگويزىتەۋە بۆ (ژيانوبەسەرھاتى زەبىيحى، ل١٢٠، دىنى ١١) بە گۆرىنى (وشەيەك) خۆى بەدرۆ دەخاتەۋە دەلىن: ((ياش چاپى يەكەم ژمارەى رىگا، شىخ لەتىف پەرتوكىكى ... ھتد)). بەلىن بە گۆرىنى ئەم ۋشەيە (بەر— پاش) بۆمان شىخ لەتىف پەرتوكىكى ... ھتد)). بەلىن بە گۆرىنى ئەم ۋشەيە (بەر— پاش) بۆمان دەردەكەۋى ئەۋەى كە كاك عەلى نەيتوانىيوق لە (ئالەكۆك)دا بىسەپىنىنى، ئەۋا لە دەردەكەۋى ئەۋەى كە كاك عەلى نەيتوانىيوق لە (ئالەكۆك)دا بىسەپىنىنى، ئەۋا لە دەردەكەۋى ئەۋەى كە كاك عەلى نەيتوانىيوق لە (ئالەكۆك)دا بىسەپىنىنى، ئەۋا لە دەردەكەۋى ئەۋەى كە كاك عەلى نەيتوانىيوق لە (ئالەكۆك)دا بىسەپىنىنى، ئەۋا لە دۇريانى بەسەرھاتى زەبىدى، لەردە كورتىر دەبا، بەلام

جنی خۆیەتی پرسیار بکری، چاپی گوڤاریك له سیتهك یا جنگهیهكی تر چی گرنگییهكی ههیه، چی له نرخی گوڤارهكه زیاد یا كهم دهكاتهوه؟! لنرهدا جیاوازی لهوهدایه كه كاك غهنی له سیتهك له چاپكردنی ژماره (۱۰)ی "نیشتمان"دا، هاوپی هاوكارمان بوو؛ به لام كاتی گهرانهوهی بق مههاباد بهسهر بارودوٚخینکی نویدا دهكهوی و نهم بارودوٚخه نوییه لهگهل سروشتی ریبهرمهابی كاك غهنیدا سازكار دهبی و وای لی دهكا پهردهیهكی فهراموٚشی بهسهر چالاكیهكانی پیشووی خویدا بكیشی. بویه لهپیشدا دهیهوی هاوكاری خوی لهگهل گوڤاری "نیشتمان" كه گوڤارییتی ناسیونالیستییه! بشاریتهوه، نهمهش نه تهنیا سهبارهت به "نیشتمان"ی گوڤاریکی ناسیونالیستییه! بشاریتهوه، نهمهش نه تهنیا سهبارهت به "نیشتمان"ی دهبیتهوه، به تهرجیهی نهم پهشیمانییهش مورکی پیشکهوتنخوازی دهخاته سهر دهبیوه، به تهرجیهی نهم پهشیمانییهش مورکی پیشکهوتنخوازی دهخاته سهر ههموو ههانسوکهوتهکانی خوّی.

### فەرماندەى جوولانەوەى مووسل ليپرسينەوەم لەگەل ئەنجام دەدا

سالآنی پیش شوپشی تهمووزی مهزن له شاری (دیوانییه) بووم، له بارهگای فیرقهی (الاولی) بهرپرسی کانتینی ئههلی بووم. خوّم له (تهحافی) دهبووم، چایخانهو بهقالی به ئیجار درابوو. ئهوکاته یه چا له حانووتی ئههلی به ۶ فلس (یه عانه)، له کانتینی عهسکهری به سی فلس بوو.

گرانفروشیی زیاتر له نرخی بازاپ قهدهغه بوو. به لام لهبهر ئهوهی زوربه ی سهربازهکان خیزاندار بوون، مووچهکهیان بهشی نهدهکردن و ناچار بوون لهملاو ئه ولا قهرز بکهن؛ بهرده وام بهقهدهر مووچهکهیان له کانتین قهرزار بوون، ههمیشه ناچار بوون ملکهچی خاوهنقهرز بن، لهسهر حیسابی مانگی نوی خویان قهرزهار بکهن. بهشی زوری ئهوانه به (نرخی تاك) جگهرهیان له کانتینچی وهردهگرت، به نرخی (کوّ) واتا به زیان له بازاپ یا به خودی کانتیچییهکهیان دهفروشته وه. ههر پارچهیهك جگهرهی ۲۲ پاکهتی (۱۲۰) فلس زیانیان تیدا دهکرد. بهم جوّره ههر له ئهووه آلی مانگهوه بهشیك له مووچهکانیان وهك فایز (سوود) تیدا دهچوو!

رۆژنىك سەربازى (بەردەست— مراسل)ى عەقىد عەبدولوەھاب شەواف، دواتر فەرماندەى جوولانەوەى مووسل، داواى پاكەتنىك جگەرەيى (گۆلدفلاك)ى كرد، دواى ئەرماندەى جوولانەوەى مووسل، داواى پاكەتنىك جگەرەيىم دايە. پاش چارەگە سەعاتنىك گەرايەوە، گوتى ئامىر بانگت دەكات. زوو زانىم چ باسە، تەنىا (٥) فلس زيادم لە نرخى خۆى لىن وەرگرتبوو. ئەگەرچى ئەفسەرىكى زۆر تووپەو جوينفرۆش بوو، لەبەر ئەوەى دەيزانى ئەفسەرە كوردەكان گشتيان خۆشيان دەويم، جويننى پى نەدام، بەلام ياكەتەكەى بە سينگمدا داو گوتى: تۆ چۆن زات دەكەى (٥) فلس لە من زياد بستينى؟ ئەوە نىيە لە (كانتينى ئىنزبات) بە پەنجا فلس دەفرۆشرى؟! دواى ئەوەى دلنيا بووم پاكەتەكە گەپاوەتەوە ناو گىرفانى خۆم، گوتم قوربان ئەگەر ئىجازەمان بدەن ئىمەش ياكەتەكە گەپاوەتەوە ناو گىرفانى خۆم، گوتم قوربان ئەگەر ئىجازەمان بدەن ئىمەش دەتوانىن بە پەنجا فلس بىفرۆشىن. گوتى چۆن؟! گوتىم قوربان كانتىنى ئىنزبات جگەرەى قاچاغ دەكرىن و دەتوانى بە كەمتر بىفرۆشىن. بەلام ئىمە ناويرىن شتى وەھا بىكەين. زيندانى دەكرىنى جەرىمەشمان لىن دەستىنىن! كە وام پىنگوت ھىندىك سارد بىكەين. زيندانى دەكرىنىدى جەرىمەشمان لىن دەستىنىن! كە وام پىنگوت ھىندىك سارد

لیّرهدا مهترسی لهوه دابوو ئهو پاکهتهی وا بوّم ناردبوو گومرگ نهکراو بوو، باندروّلی پیّوه نهبوو. ئهگهر چاوی پی بکهوتبا، بهیهکجاری بهسهر مندا دهتلایهوه. من کاتیّك بیرم لهوه کردهوه ئهو دروّیهی لهگهلّ بکهم، پاکهتهکه گهرابوّوه بوّ لای خوّمو بده مست ئهوهوه نهمابوو، نهشدهکرا جاریّکی تر لیّم وهرگریّتهوهو بزانی قاچاغه یا نا؟!

ئەوكاتە جگەرەى باوى ئەفرەنجى لە بازاپەكانى عيراق بريتى بوو لە: ابوالجمل، پەشو سپى: بلاك وايت ٥٠ جگەرە لەناو قوتوولەيەكدا بوو، ئەبو بەزوون، گۆلد فلاك، ديمۆرى ... جگەرەى بەرھەمى عيراق: پاكەتى لۆكس، پاكەتى توركى، پاكەتى موختار، پاكەتى جەمھوورى، غازى ...، بەشى زۆرى ئافرەتى عەرەب پاكەتى (لۆكس)يان بەكاردينا. بەلام كاتى كېين، لەجياتى وشەى (لۆكس) (وشەى "لۆك"يان پى باشتر بوو!). ئەمە جگە لە جگەرەى (بەرماغ)، تووتنو پەپ، تووتنى بۆندار، سەبىلەى كوردى ....

# رِوْلْی رِوْرْنَامهی "خهبات"ی نهیّنی له شوّرشی نهیلوولدا

له وتوویّژیّکی تهلهفیزوّنیدا دکتوّر کهمال فوئاد دهنّی: ((خهبات له مارتی ۱۹۹۱دا داخراوه))، به لام له (کاکهمهم بوّتانی، کاکی کاکان، ل۱۳۶۱دا نووسراوه: (چاپخانهی "خهبات" سهلاحهدین) له نیهایهتی ۱۹۹۰دا گویّزراوهتهوه بوّ (ساحة النهضة). بهم پیّیه بیّگومان داخرانی خهبات ماوهیهکیش پیّش گواستنهوهی چاپخانه که پووی داوه، که نهوه دهگهیهنی چهند مانگیّك جیاوازی له تهئریخی پاستهقینهی داخرانی "خهبات"دا ههیه.

بى دەنگ مانەوەى خەبات لە ھەلومەرجى ئالۆزى ئەوسادا، بىرى ئەو دلسۆزانەى كە پەيوەندىيان ھەيە بە مەسەلەكەوە، بەخۆيەوە خەرىك كردبوو، بەتايبەت زەبىحى و من، كە تا رادەيەك لەو مەسەلانەدا خاوەن ئەزموون بووين! من لە دەروونى خۆمدا لۆمەى خۆمم دەكرد بۆچى ئەوكاتەى "خەبات" ئازاد بوو لە بىرى ئەورۆدا نەبووم؟ كە دەستى كەم شتىكى نەينى بۆ ئەم رۆژانە دايىن بكەم تا ئەمرۆ پەكمان نەكەوى؟ خۆ ناكرى حكوومەت تاسەر دەست بە دەمى "خەبات"دا بگرى و نەيەلى نووزەى بى!

بۆيە پيويست بوو چارەسەرىك بدۆزىنەوە، پيويستمان به ( بەدىل)يكى سادەو ساكار ھەبوو كە يەك يا دوو نەفەر بتوانى بەرىيوەى بەرى. بۆ ئەم مەبەستە من لە زەينى خۆمدا شتىكى ئەوتۆم گەلالە كردبوو، ئەگەرچى لەچاو "خەبات"ى ئاشكراى

جاران جیاوازیی ئەوەندە زۆر بوو، عومری نووح و سەبری ئەییووبی دەویست؛ بەلام ھەرچۆنیکی بی ناچاری سەپاندبووی بەسەرماندا. ئەمەم بی زەبیحی بە باشی شی کردەوەو پیم گوت: ئەگەر لەم ناچاریەدا بتوانین چەند ژمارەیەك لە مانگدا دەربكەین، لەوە باشترە كە بی "خەبات" بمینینەوە. ئەویش زۆری پی باش بوو، دوایی داوام لی كرد ئەمە وەك پیشنیاریك پیشكەشی (م. س) بكات، ئەگەر پییان باش بوو دەستی پی بكەین. وادیار بوو ئەوانیش ھەر زور زوو پەسندیان كردبوو.

ئەوكاتە خوالىخۇشبوو نوورى ئەحمەد تەھا بە نەینى لە بەغدا بوو، پینی گوتم: ئىمە ئەو مەكىنەيەمان بىل سلىنمانى دەوى، بەل مەرجە خۇشت بەرىنودى بەرى، ھەروەھا ناوىكى نەینى "ھەوراز"ى بىل دىارى كردم كە لە داھاتوودا پەيوەنديەكانم بەل ناوە دەبىن داواى ئى كردم لە حىزبايەتى و كۆبوونەوھو ئەفرادى حىزبى دوور بكەرمەدە، بىل ئەدەى بتوانم خىرم بىارىزم.

ئەوكاتە، لە عىراق و بەتايبەت بەغدا، كېينى كەرەسەى چاپ بىئىيجازەى پەسمى كارى ھەمووكەسىڭك نەبوو، بەلام سەبارەت بە من كە زۆر لە چاپخانەكان تاجىرە عومدەفرۆشەكان دەيانناسىم، جارجارەش بەناوى چاپخانەكانى كەركووك سلىمانى حرووف ئەر جۆرە كەرەسانەم لى دەكېين، گومانيان لى نەكردم. وابوو ھەر ئەم پۆژە دەست بەكار بوومو لە ماوەيەكى دە پۆژىدا ھەرچى بۆ چاپخانەيەكى نەينى پيويست بوو ئامادەم كردو بەھۆى برادەرانى خۆمانەوە نىردرايەوە بۆ سلىمانى. دواى دووسى پۆژ خۆشم گەيشتمە سلىمانى، يەكسەر برديانم بۆ مالى "ئەحە بچكۆلى خەيات". ئەر مالە بريتى بوو لە كاك ئەحمەد، كە يەكىك بوو لە خەياتە باشەكانى سلىمانى و دايە خورشىد دايكى كاك ئەحمەد خىزانى و نەبەزى كوپى و دوو كىژى مالى؛ مالىكى باشو كوردپەروەر، بە وردو درشتيانەوە لە خزمەتى كوردايەتىدا بوون. ئەر مالە پىش ئەمەش ھەر مەخفىگاى پارتى بووەو لەكاتى پىويستدا زۆر لە بور، ئەر مالەدا خۆيان شاردۆتەرە. كاك ئەحمەد پياوىكى دىلتەپو ئەھلى زەرق پابەران لەر مالەدا خۆيان شاردۆتەرە. كاك ئەحمەد پياوىكى دىلتەپو ئەھلى زەرق

ئەو ھۆدەيەى بۆ چاپخانە ديارى كرابوو، كەوتبوە ناو حەوشى خانوويكى تر، دەرگاى نەبوو، لەناو تاقەيەكدا دەرگايەكى بچووكى ھاتوچۆكەريان بۆ دروست كردبوو، كە دەچوويتە ژوورەوە پەيوەندىت لەگەل عالەمى دەرەوە دەپچرا.

چاپخانەكەم لەويدا دامەزراند. كاتى غەرىبەيەك يا ميوانىك دەھات، گلۆپىكى سوور ئاگادارى دەكردمەرە كە تەقەورەقە كەم بكەمەرە!

چهند رۆژیک خهریکی تایمکردنی ئامیرهکه بووم. بۆ بهدبهختی کاک نووری لهو باوه پهدا نهبوو که من به و ئاسنه شکاوانه "خهبات" چاپ بکهم، به لام بۆ رۆژی دوایی نموونهی دوو لاپه پهم بۆ ئاماده کردبوو بۆ هه لهبری. جارجاره خوشکه شهمسهی برازای کاک حهمهی ئهوره حمان، له ژوورهوه یا بۆ هینان و راگواستنی کاغهن و رۆژنامه یارمه تیی دهدام. بهم جوره ئهووه ل ژمارهی "خهبات"ی نهینی له سلیمانی تهواو بوو و بلاو کرایه وه، ئهمیش له خویدا سهرکه و تنیکی گهوره بوو بهسه رگیروگرفتی چایدا".

دوای بلاوبوونهوهی ئهم ژمارهیه، خهریك بووم خوّم ئاماده دهكرد بوّ دهسپیکردنی ژمارهیهکی تر. میّزی که مهکینهکهم لهسهر دامهزراندبوو، هیّندیّك دهجوولا، ئهگهرچی پارچه کوّنکریتیّکی گهورهمان پیّوه ههلّپهساردبوو، دهمهویست ئهم کوّنکریّته هیّندیّك بجوولّینم تا باشتر پالّی ویّبدا، بهلام پارچهکه بهلای خوّمدا هات. ئیتر لهتوانامدا نهبوو بیگیرمهوه، ئهگهر بهسهرمدا کهوتبایه پانی دهکردمهوه، ناچار لاقم له دیوار گیر کردو ههرچی هیّزم تیّدا بوو پالّم پیّوهناو گیرامهوه دواوه. پاش دووسی ورّژ بوّم دهرکهوت که لهژیر ناوکمهوه تووشی فتق بوومو کهم کهم

<sup>11</sup> تا دوای نووسینی شهم بابه ته ی سهباره ت به پر ژنامه ی "خهبات"، من له باوه پرهدابووم که ده بی نه نووه آن تا دوای نووسینی شهم بابه ته ی سهباره ت به پر ژنامه ی "خهبات"، من له باوه پرهدابووم که ده بی نهروه آن ژماره ی "خهبات" یه نهینی شهران کرده به نه نه نه نهینی مامزستا سدیق سالح ناگاداری کردمه وه که پیش شهم ته نریخه ش ژماره یه کی تر هه و له به نه نه نهینی بین شهر کراره ته وه که په شهروه که به شهروه آن ژماره ی نهینی "خهبات" ده ژمیردری. شهم ژماره یه که په قهمی (۴۵)ی له سهر نووسراوه و (۱۲) لا په په یه سهره تای نیسانی ۱۹۹۲ له یه کیک له چاپخانه کانی به غدا به نهینی چاپ کراوه، وا پی ده چی یه کدوو مانگ پیش دامه زراندنی (چاپخانه ی خهبات) له سلیمانی بلار کرابیته وه.

ناوەپۆكى ئەم ژمارەيىە گىرىنگە بەپاسىتى ھەٽويىستى سىياسىيى ئەوسىاى حكوومەتى عىراق سەبارەت بە گەلەكەمان پىنشان دەدا، بەلام بە داخەوم مروورى زەمانو كارىگەرىى كەشوھەواو شى لەو ماوم دوورودرىنىۋەدا كارى كردۆتە سەر ھىندىك لە لاپەرەكانى و شايانى ئەوەيە جارىنكى تر چاپ بكرىتەوە.

<sup>[</sup>مەبەست لینرددا ژمارد(۲۷۶)ی شدویاتی ۱۹۹۱ی پۆژنامهی"خدهبات"ی بالی مهکتهبی سیاسیی پارتی دیموکراتی کوردستانه. نهودی ناشکرایه ژماره ۲۷۶ی "خهبات"ی سهر به خوالیّخوّشبوو مهلا مستها بارزانی تشرینی دورهمی ۱۹۹۱ به همشت لاپهره بلاو کراودتهوه. خهبات النضال، پوّژنامهیه کی سیاسیی پوّژانهی نوّرگانی پارتی دیموکراتی کوردستان خاومنی ئیمتیازو سهرنووسهری ماموّستا ئیبراهیم نهجمه د بوو، ژماره ای عی نیسانی ۱۹۵۹ له شاری به غداد دهرچووه. تا داخستنی (۲۸ی مارتی ۱۹۹۱) ۲۹۲ ژمارهی لین دمرچووه. — سدیق]

گەورە دەبوو تا نەشتەرگەرىم كرد. راستى ئەوەيە لەبىرم نەماوە لە سلىمانى چەند ژمارەم دەركردووە، بەلام زۆرى نەخاياند ھەوالىان بۆ ھىنام كە پىويستە چاپخانەكە بگويزرىتەوە بۆ ناو شۆرش بۆ دەرەوە. ئەوسا مالەكەشم ھىنابوە سلىمانى و لەنزىك مالى كاك ئەحمەد خانووىكم بەكرى گرتبوو.

چاپخانه کهم پیچایه وه و تهسلیمی "کاك نووری"م کرد که به پیگهی تایبه تدا بینیری بو ده رموه ی شار. ئه مه کاتیک بوو که حاجی گه رابوونه وه ، به باشم زانی خوم بکه م به حاجی و له له گه لیان بکه وم. کاکه حه مه ی حاجی مه لا عیززه ت که شیده یه کی بوی بو هینام. ئیواره یه که له گه لیان که وبتم ، له رهبیه یه کی که نار شار سه ری خومان نویی بو هینام. ئیواره یه که گه لیان که وبتم ، له رهبیه یه کی که نار شار سه ری خومان چاك کرده وه و به (گویژه) دا هه لگه راین. ئه و شه وه له چایخانه که ی (بناویله) و بو به یاوه تی وه ری که وبتم بو (سیته ک). له گه ل سیته که بیره وه ریم زور بوو ، پیاوه تی و وامیریی شیخ له تیف و "ته لاخان"ی خیزانی و "شاناز خان"ی دایکی ته لاخان هه رگیز له بیر ناچنه وه . نه هلی سیته که به گشتی چاکه یان زوره به سه رمانه وه . هه رلیره بو که له به هاری ۱۹۶۸ دا چاپخانه ی "نیشتمان" دامه زراو ژماره (۱۰)ی نه م گو قاره مان به چاپ گه یاند.

سەير ئەوەيە ئەم ئەشكەوتە ئەوەندە مشكى زۆرە كە شەرم لە ئينسان ناكەنو لە پشيلەش ناترسن. بۆ ئەووەل جار كە سەركەوتم زۆر شەكەتو ھيلاك بووم، دوايى كەم كەم بە سەركەوتنو داكەوتن راھاتمو بەلامەوە شتيكى ئاسايى بوو. لەوى دوو ئەندزيارى بيانى خەريكى دامەزراندنى ئيستگەى گەلى كوردستان بوون، منيش لە ھۆدەيەك چاپخانەكەم دامەزراند. لەلايەكى ترەوە (م. س) مەكىنەيەكى كاغەزبرينو ھەروەھا مەكىنەيەكى بچووكى ئامادە كردبوو. لەو ئەشكەوتەدا براددريكى فەيلى بەناوى "مەھدى جەمشيد" كە لە بەغداوە لەگەل خۆم ھاتبوو، ھاوكاريى دەكردم ألىستگە وەكار كەوت، بەلام بەداخەوە دەنگى باش نەدەرۆيشت، حەبيب محەمەد ئىستگە وەكار كەوت، بەلام بەداخەوە دەنگى باش نەدەرۆيشت، حەبيب محەمەد كەريم سەرپەرشتىي دەكرد. كاك "عەبدولخالق مەعرووف" ئەندازيار و"عوسمان عوزيرى "و "جەلال ئەترووشى" بيزەرى ئىستگە بوون.

کاتی ئەوەم گوی لی بوو، وتەکەی مامۆستا "عیزەدین مستەفا پەسوول" مبیر کەوتەوە کە کاتی خوی بەھاری ۱۹٤۸ لە دیی (سیتەك)ی شارباژیپی کوردستان لەگەل مامۆستا زەبیحی خەریکی (چاپی ژماره ۱۰)ی بەھاری ۱۹٤۸ لە دیی (سیتەك)ی شارباژیپی کوردستان لەگەل مامۆستا زەبیحی خەریکی چاپ لەلایەن معەمەدی "نیشتمان" بووینو بۆ ئەووەل جار لە تەئریخی پۆژنامەگەریی کوردستاندا ئامیریکی چاپ لەلایەن معەمەدی شاپەسندییەوە لە شاری سلیمانی و لە کارگەی شیخ حسینی ئاسنگەر دروست کراوەو زۆر کەسیش ئاگاداره، د. عیزەدین نەبی کە قەرموویەتی (ژماره ۱۰)ی نیشتمان به ئامیریکی کۆنی پارتی! کە لای شیخ لەتیفی حەقید بووه چاپ کراوه!! ئیتر ئاگای لەوە نییە کە ئەم ئامیرهی لای شیخ لەتیف بووە ئامیری چاپ نەبوه، بەلکە ئالەتیکی (تابیعه) بووەو تابیعەش بۆ (چاپی کتیب!) دەس نادا.

ئەركاتەى دوكتۆر باسى دەكا، پارتى تەنيا دەو ماوميەك پيش "كاكى كاكان" بۆ جينگەيەكى تىرى لەتىغەل بۆ ئەم ئىشانە نابىخ، ئەوى تريان لە بەغدا بورەو ماوميەك پيش "كاكى كاكان" بۆ جينگەيەكى تىرى گواستۆتەرە كە پيريست بورە. جگە لەمە، كاك مستەفا رابەرو كاك ئەحمەد دەشتى كاتى گەيشتنە لاى ئىمە سەلت بورن و ئامىرى چاپو ئەو جۆرە شتانەيان لەگەل خۆيان نەھىينابوو. لاى ئىمە كەس ئاگادارى ئەرە نەبوە كە ئەم برادەرانە ئامىرى ئەرتۆيان دەس كەرتبى! لەبەر ئەرە پیمان خۆشە مامۆستا عەبدوللا ئەم مەسەلەمان بۆ رورن بكاتەرە. كاتى ئەم برادەرانە ھاتن بۆ ئەرنارە بارودۆخى سياسى باش نەبوو. چاپخانەى خەبات كارىكى ئەرتۆى نەبوو، يا لە (گردە رەش) بە بىكارى راماندەبوارد، يا لە مەكتەبى سياسى لە (گولان— پشت مارودى) چارەردانى (تەرجىھ) دەبورىنى

<sup>12</sup> له دیداریکی دوستانه دا له گهن ماموستا عهبدونن زهنگه نه سهرنووسه ری گوفاری "پورژنامه نووس" که ماموستا سدیق سانح تیدا به شدار بوو، ماموستا زهنگه نه سهباره ته پورژنامه ی "خهبات" پرسیاری لی کردم: ((دوای نهوه ی چاپخانه ی سهلاحه دین له لایه نحوومه تی نه وکاته ی عیراق دهستی به سهردا گیرا، چاپ بلاو کردنه وه ی "خهبات" گویزرایه و بو شاری سلیمانی و لهویشه وه بو ناو شوپشی نهیلوول، نیستا پرسیار نموه یه نایا نیوه له وکاته دا سوودتان له و نامیره چاپییه و مرگرت که کاك مسته فا پرابه رو کاك نه حمه د دهشتی له ههولیر ده ستیان که و تبوی و ی ده چی نه و نامیره بو لای نیوه گویزرابیته و و به نی نهم مه سهله یه به دریدی که کاک دو تبوی به به بیری نام مه سهله یه به دریدی که کوتو و باسی ده کا له کوی و به به باری نیستر دهستیان که و تووه و له پیشد ا و پستوویانه بیفروشن، به لام نهورو و ادیباره دوایی به باری نیستر بردوریانه بو شاخ)).

نوخشهی کاری چایخانهکهم یسوولهی یارمهتی بوو. حدکا، حیزبی دیموکراتی كوردستانى ئيران، سن برادەرى ناردبوق بۆ لاى (م. س) داوايان كردبوو، ئەوانيش ناردبوویانن بو لای من بویان چاپ بکهم. منیش بایی سهد ههزار تمهن به رهنگی (ئەسكناسى)م بۆ چاپ كردن. دواى ئەمە (م. س) لە مالوومە گويزرايەوە بۆ (گردە رەش)، ئەوجار چاپخانەكە راستەوخۆ لەژىر چاوەدىرى مامۆستا "برايم"دا بوو. دهستم کرد به حرووفچینیی "خهبات"، له ماوهیهکی چهند روّژیدا کوّتایی هاتو ئامادهی بلاوکردنهوه بوو. لهم ژمارهیهو ژمارهکانی دواییشدا ههر جارهی سیچل ژماره عینوانی بابهتهکان و مانشیتهکانم به رهنگی سوور چاپ دهکرد، بق ئهوهی توانای دەزگای چاپەمەنىمان لای حكوومەت دەنگ بداتەوە. لە گردە رەش، وەك لهبیرم مابی سالی ۱۹۹۳ یه یا دوو جار ماموستا کهمال فوئاد بو عه کسبهرداری له ئىستگەى دەنگى گەلى كوردستانو چاپخانەي "خەبات"، سەرى ئەم ئەشكەوتەو تەشكىلاتى ناوەوە داوە. ئەگەرچى وىدەچى ئەم فليمانە لە دەرەوەى ولات بلاو كرابنهوه، بهداخهوه له كوردستان، تهنانهت ئهگهر بق پیشاندانی نموونهی چالاكيەكانى راگەياندن لە شۆرشى ئەركاتى گەلەكەمانداو دەورى "خەبات" لەم چالاكيانهشدا بي، ئهوا بق چل سال دهچي ماوه بهو فليمه يا رهسمه بهستهزمانانه نەدراوە چاويان بە رووناكى بكەوئ، ئۆستاش لە قوولايى ئارشىقەوە ھەر چاوەروانى لوتفي دكتۆر كەمال فوئادن ً .

مهکتهبی سیاسی پیش رستانه سهختهکهی ۱۹۹۳، داگه را بو (عیساوی) و ماوهیه که دوایی کونفراسی ماوه تا دوای کونفراسی ماوه تا تهمووزی ۱۹۹۵ هه لهوی بوو. بارد فیکی ئالور بوو، چاپخانه

<sup>&</sup>lt;sup>13</sup> له ژماره ۲۱ی ۱۹۹۹/۲/۱۰ گۆڤاری "خاك"دا، هونهرمهند "هۆمهر دزهیی" باسی ئیستگهی دهنگی گهلی كوردستان دهكاو دهنگی: ((ئهم ئیستگهیه ئهووهنی له سهرووی شاخه که بهوو، به لام له ترسی بزمبارانی فرقردستان دهكاو دهنگی: ((ئهم ئیستگهیه ئهووهنی له سهرووی شاخه که بهوو، به لام راستیه کهی به فرقرکه کانی عیراق و رهوه بهرازه کانی گرده رهش گواستیانه وه ناو ئهشکه و ته کهی باش نهبوو، دوایی بریار درا پیچهوانه وهی به بوو<sup>۱</sup> لهپیشدا لهناو ئهشکه و ته کهی دامهزرابوو، به لام دهنگی باش نهبوو، دوایی بریار درا به گویزرینته وه بو لوتکهی شاخه که، بی نهوهی گوی بدرینته بومباران و رهوه بهرازه کان! کاك هومه ر تا له وی بوو، شهوانه ده هاته هوده ی چاپخانه، تا درهنگوه خت ده ماینه و ه. به شی زوّی شهوه که مان به خواردنه و می قاوه و زمزه مهی تهرانه ی فارسی ده برده سه د.

<sup>[</sup>جینی وتنه، بهریز دکتور کهمال فوناد دوای بلاوبوونهوهی وتاری (پوّلنی پوّرْنامهی "خهبات"ی نهیننی له شوّرشی نهیلورلدا)ی ماموّستا شاپهسندی له رُماره ۲ی هاوینی ۲۰۰۲ی گوْقاری "پرّرْنامهنووسان"دا، ویّنه یه کی نهو پروّرگارهی بو شاپهسندی ناردو ههمان ویّنهی به نامهیهکهوه له رُماره ۲ی رستانی ۲۰۰۳ی نهو گوْقارهدا بلاو کرایهوه سدیق ]

وهستابوو، (م. س) زۆريان لهوى نهمابوون. خۆشم له (گولان) چاوهږيى تهوجيهات بووم، تا شهويكيان له نيوهشهودا "جهبار حوسين" پيي راگهياندم كه پيويسته بگهريمهوه بق گرده رهشو چاپخانهكهم بار بكهم. بهو نيوه شهوه ههرچونيك بوو چهند ولاخيكم پهيدا كردو گهرامهوه بق باركردنى چاپخانهو خهريكى كۆكردنهوه بووم. بق بهرهبهيانى چاپخانهكهم تهسليمى مامؤستا جهبار كرد. دواى ئهمه پييان راگهياندين گولان بهجىديلين دهپهرينهوه ئهوبهرى ئاوهكه. چيشتهنگاو بوو گهيشتمه سهر ئاوهكهى دهشتى خانى، مام جهلال لهوى بوو، چاوهديريى پهرينهوهى پيشمهرگهى دهكرد. من لهگهل خواليخوشبوو رهئيس حهمهدهمين به بهلهميكى پيشمهرگهى دهكرد. من لهگهل خواليخوشبوو رهئيس حهمهدهمين به بهلهميكى پيشنيوه په پدينهوه، لهوبهر له دييهكى چهند ماليى (بهردان) ناو كۆبووينهوه. پيشنيوه پيشنيوه په پيشنيوه په پيشنيوه په نهمرى مام جهلال لهو دييه تووشى "مهلا ئهبووبهكرى فهلسهفى" بووم، گوتى به ئهمرى مام جهلال لهو دييه تووشى "مهلا ئهبووبهكرى فهلسهفى" بووم، گوتى به ئهمرى مام جهلال لهو دييه تووشى "مهلا ئهبووبهكرى فهلسهفى" بووم، گوتى به ئهمرى مام جهلال

هەر ئەوشەوە بە (گەناوێ)دا پۆيشتين بۆ (بيتووش). لەوێ جارجار كاك حيلمى عەلى شەرىف لەگەل خۆى دەيبردم بۆ تەرجومە بۆ لاى ئەفسەرەكان، بەلام ئەوانىش باوەپيان پىنەدەكردم كە عيراقىم! لە بيتووشو لەناو باخەكانى لەگەل چەند برادەريكى (بەرخانەقايى): عوسە پەشى خەيات، حەمەى فەقى سەعىدو حەمەى مام برادەريكى (بەرخانەقايى): عوسە پەشى خەيات، حەمەى فەقى سەعىدو حەمەى مام خواردنى فەرىكەگوينو وردە بابەتى تر پادەبوراد. بىست پۆژيك دەبوو لەوێ بووين. پۆژيك مام جەلال بە شوينىدا ناردم، گوتى پيويستە بگەپىيتەوە بۆ بەغدا، مامۆستا عولەما تەنيايە، پيويستە چالاكيەكان دەست پىبكەينەوە. بە پىكەت برادەرەكانىشم دەبوو بگەپىنەوە بۇ سلىمانى. ئىورەت وەپى كەوتىن. شەو لە (بوارى) بووين، بۆ بەيانى بەرەو چوارتاو سىيتەكو ھەپووتە وەپى كەوتىن. نزىك چوارتا چەند سەعاتىك بەيانى بەرەو چوارتاو سىيتەكو ھەپووتە نزىك بىنەوە. بۆ بەرەبەيانى لە سلىمانى بەرەين، بە گەيشتنى مالەرە، بە پەرىشانىيەرە خەبەريان دامى كە "يەدوللاى فەيلى" بە ھەپەشەرە داوام دەكات، زانىم مەسەلە چىيە. تەنيا شەوىك لە سلىمانى مامەرە، بە ھەپەشەرە داوام دەكات، زانىم مەسەلە چىيە. تەنيا شەوىك لە سلىمانى مامەرە، بى بىرىنى دوايى بى ئىنوارە لاى زەبىدى بووم.

له بهغدا زهبیحی لهگهل ماموّستایان "عهلی عهبدوللا" و "نووری شاوهیس" پابهرایهتیکی نویّیان دامهزراندبوو، نهیانهیّشتبوو بوّشاییّکی زوّر بکهویّته پیّکخستنهوه، پاش چهند پوریّک جاریّکی تر مالّو مندالّم گهرانهوه بوّ بهغداو له (زمعفهرانییه) نیشتهجیّ بووین. کهم کهم زوّربهی نهیّنیهکانی حیرب له نهوراقو ئەرشىق وبەلگەنامەكان، تەنانەت شفرەى حىزب، لە مالى ئىمە كۆبۆوە. بريارىش وابوو گۆقارىكى دەورى بەناوى "باھۆز" بە رۆنىق چاپو بلاو بكرىتەوە. بۆ ئەم مەبەستە ئالەتىكى رۆنىقومان گواستەوە بۆ مالى خۆمان، بەلام تابىعەمان نەبوو، عوسمان عوزەيرى ستىنسلەكانى ئامادە كرد. ئەوسا ئەو لە ئىدارەى كەمالىيە لاى "عەلى كەمال" كارمەند بوو. پاش نويىۋان بە نهىنى بابەتەكانى دەخستە سەر ستىنسلو دوايى خۆم دەمبردەومو دەمخستە سەر رۆنىيۆو چاپم دەكرد. بەمجۆرە ۋمارەيەك "باھۆز" چاپ كراو بلاو كرايەوە.

پۆژانه بهیانیان دهبوو له ماڵی زهبیحی بم، تا بهرنامهی پۆژم پی بڵی. پاش نویٚژان ئیشوکاری نووسینو شتی تر زۆرترین کاتی لی دهگرتم. سهرباری ئهوه، زهبیحی داوای لی کردم نموونهی مهکینهیه چاپی پۆژنامهی بو دروست بکهم، دووسی پوژ خهریك بووم تا توانیم له تهخته و قوتووله و ئهسبابی یاریی منالان نموونهیه کی ٤٠ × ٩٠ سانتیمی دروست بکهم. دهکرا ههم به دهست ئیشی پی بکری، ههم به کارهبا. بهلام من خوم دانیا بووم که ئهمه زور گهرره و قهبهیه و ژورریکی دوازده میتریی دهوی و بیگومان تهقهرره قشی و زور دهبی و بو کاری نهینی نابی.

زهبیحی ئهگهرچی زوّری پی باش بوو، به لام دوایی باوه پی کرد بو ئیشه کهی ئیمه دهست نادات. پیم وت که واته با شتیکی وه که مهکینه که بو سلیمانی و گرده پهش دروستمان کرد، ساز بکهین. ئیتر له و پوژهوه وهخو که و تم و مهکینه یه کی باش و حرووف و گشت که رهسه ی که بو چاپخانه یه پیویسته، نامادهم کرد و گواستمه و بو مالی خومان.

دوای ئەمە مامۆستا برایم ئەحمەدیش گەرایەوە بۆ بەغدا، ھەر بە گەرانەوەی، پێی راگەیاندین كە نیازی وایە دەست بە چاپی "خەبات" بكاتەوەو پێویستە چاپخانەكەش لەپەنا دەستى خۆی بێ. بۆیە ناچار بووم مەكینەكەی ماڵی خومان گواستەوە بۆ ماڵی "سەلمەخان" لەپەنا ماڵی مامۆستا. ئەوكاتە بەعس لەسەر كار بوو، ھەووەل ژمارەی "خەبات" كە لەو مالەدا چاپ كرا سەردێڕی سەروتارەكە، وەك پاش سی و چەند سال لەبیم مابێ، ئاوابوو: ((ئەی میللەتانی عیراق! یەكگرن بەر لەومى بەعسیەكان كۆمەل كۆمەل رەوانەی زیندانەكانمان بكەن؟!))

لام وایه جگه لهم ژمارهیه، ژمارهیهکی تریشمان چاپ کرد. پاش ئهمه به ئهمری حیزب جاریکی تر چاپخانهکهم گیرایهوه بن مالی خومان، بهم جوره دوای

بلاوهپیکردنی تهشکیلاتی (م. س)، لهگهل زهبیحی کاری ترمان بهدهستهوه بوو و چالاکیی چاپخانه کوّتایی هات، به لام چاپخانه که له مالی ئیمه مایهوه. سالی ۱۹۸۰ که گیروگرفتی جنسیهم ههبوو، ناچار بووم بهغدا بهجیّبیلّمو بگهریّمهوه بوّ سلیّمانی. بهم جوّره (۱۷) سال ً لیّپرسراوی چاپخانهکانی خهبات بوومو ئهم چاپخانهیه (۱۵) پازده سال له مالی ئیّمهدا بوو. له کوّتاییدا بهناچاری وهك یهکیّك عهزیزیّکی خوّی تهسلیم به خاك بكات، چاپخانهکهم خسته ژیّر گلهوهو گهراینهوه بوّ سلیّمانی.

## ھەڵەبرێکى رۆژنامەى "خەبات" لە بەغدا كچە جوولەكەيەك ھەڵدەگرێ

له كۆتاييەكانى ۱۹۹۰دا زۆر نەبوو لە چاپخانەى سەلاحەدين، لە بارەگاى لقى (٥)ى پارتى دىموكراتى كوردستان لە رۆژنامەى رۆژانەى "خەبات" دەستە بە ئىش كردبوو. بەرپۆەبەرانى چاپخانەكە بريتى بوون لە كاك حىلمى عەلى شەرىف (رەحمەتى)ى بەرپۆەبەرى چاپخانە، برادەريكى عەرەب بەرپرسى ئاميرى ئەنتەر تايپ، كاك "سەڧەر"ى ڧەيلى بەرپرسى مەكىنەى چاپ، ياريدەدەرەكەى "مەھدى جەمشىد"، كاكەحەمەى حەمەسەعىدى قەساب ھەلەبرى بابەتەكانو خۆم وەك جىبەجىكەرو دەرھىنەرى رۆژنامەكە، كە لە ئىوارە تا بەيانى رۆژى دوايى چاپخانەكەم بەجىنەدەھىيىشت.

کاکه حه مه که پر که نیواران کاری نه ده ما، له به رده رگای چاپخانه که ده که و ته سهر کو لانیکی تر ده ویستا و سهیری هاتو چوکه رانی ده کرد. به رانبه ری چاپخانه که مان خانوویه کی دوو نهووم هه بوو، قاتی سه ره وه ماله جووله که یه کی تیدا بوو. کی پر نکی عازه بیان هه بوو، ته مه نی له ده وری ۱۹ – ۱۹ سالیدا بوو. نه و به سته زمانه نیواران تا ده ره نگیک له به رپه نجه ری ماله که یان پاده وه ستا و سهیری خواره وه ی ده کرد. پاش ماوه یه برم ده رکه و تاکه حه مه ی هه له برو کیژه که له سه ره وه به زمانی که ده زمانی جووله کان و نه زمانی کوردییه، به نکه به زمانی نیشاره، وه که ده ساله هاو یازی یه کتر بن!

چەند پۆژنىك ھەموو ئىواران ئەو بەزمە نوى دەكرايەوەو پۆژانە كاكەحەمە لە خۆشى و شادىدا بوو, تەنانەت كاتىك سەرقالى كارىش دەبوو، بزە لەسەر لىوى دوور نەدەكەوتەوە. دواى ئەمە ئىستا ھەفتەيەك تىرەپسورابۆوە، بەيانىك كە گەيشتمە

چاپخانهکه، سهیر دهکهم له ههموولایهك ههر سرتهسرت و ورتهورته. له دووکانداریّکی ئه وناوهم پرسی: ئهری چی باسه، چی پووی داوه الله گوتی نازانی کیژی ئه و ماله جوولهکهیه دیار نییه. کهسوکاری وهشویّنی کهوتوون، تا بزانن چیی بهسهر هاتووه. نزیك نیوه و کاك حیلمی پهیدا بوّوه. وامانزانی ئاگای له هیچ نییه. گوتی: هیچم بو مهگیرنه وه، من خوّم لهبهیانییه وه بهشویّن ئه و مهسهلهیه وهم، جیّبه جیّ بوو. دوای ئهوهی کیژهکه لهسهر دهستی قازی شادیمانی هیّناو موسلّمان بوو، به ئاسانی له کاکه حهمه ماره کراو کیّشه که برایه وه. ههر ئه و روّژه کاکه حهمه گواستیه وه بوّ سلیّمانی!

پاش ماوهیهك بۆ سهردان له سلیمانی بووم، به ریکهوت دهبینم کاکه حه لهبهر خانه قای مهولانا، نزیك مالّی ئیمه، خانووی گرتووهو خیزانه که شی ناویکی کوردیی له جوی ناوه و به ریکوپیکی له باوه شی به ختیاریدا ژیان راده بویرن و هه مووکاتیان فه سلّی هه نگوینه!

# هاوبەشى لە سەرەخۆشىي هاوسىيەكدا بە دوو ھەزار دینار لەسەر مامۆستا زەبیحى تەواو دەبىي

سانی (۱۹٦٤) که له (بیتووش) گهرامهوه بر بهغدا بر لای ماموستا عولهما، ئهوسا مانهکهی له جادهی ئهووهنی (مهشتهل) له عیمارهتیکدا بوو، بریتی بوو له دوو شهقه: یهکیان ماموستا، ئهوی تریان هاوولاتیکی خهنکی (ناصریه)ی تیدا بوو، که له رین شهقهکهی خوی ئارایشتگای ژنانهی ههبوو. مانهکهیان بریتی بوو له کابرای عهرهبو خیزانی. مانیکی باشو بیدهنگ بوون. پاش ماوهیه کابرای عهرهب به دهردیکی کتوپر ئهمری خوای بهجیهینا، خیزانهکهی ههر ئهو پوژه داوای لی کردم با ماموستای بر رازی بکهم ئهو چهند پوژی تهعزیهیه شهقهکهی خوی بهجیبینی، با ماموستای بر رازی بهم شهو هوینکه هینهکهی خویان بهتهنیا بهش ناکات.

شایانی ئاماژهپیکردنه ئهم جوّره شتانه له هاوسییهتیدا له عهرهبستان و بگره لهناو کوردهواریش له شارهکاندا باوهو مال بهجی هیشتن بو هاوسی لهکاتی وههادا شتیکی ئاسایییه. بوّیه بهلیّنم به ئافرهتهکه دا که ماموّستا هاتهوه مهسهلهکهی بوّ جیّبهجیّ بکهم، چونکه دهمزانی ماموّستا گیروگرفت ناخاته بهر کاری باش و پیاوهتی.

هەر ئەن رۆژە شەقەى مامۆستا خرايە ژير ئيختيارى خاوەن تەعزيە. رۆژانە مارەيەكى كورت ھاوبەشيمان دەكرد لە تەعزەيەكەدا. بەلام ئيتر چەند رۆژيك مالەكە لەبەر دەستى ئەوانەدا مايەوە تا تەعزىه تەواو بوو. پاش تەواوبوونى تەعزىهو گەرانەوەى مامۆستا زەبىحى بۆ مالەكەى خۆى، رۆژى دوايى بەيانى لەوى بووم. دىتم مامۆستا ھىندىك گرژەو ناوچاوانى تىك ناوە! گوىم دىسان چىتە؟ چى قەوماوه؟!

سەيد عەزيز شەمزينى پيش ئەوەى بەغدا بەجى بىڭى و بگەرىتەوە ناو كەسوكارى خۆى (بۆفيەكى تەختە)ى باشى بۆ مامۆستا ناردبوو. بەقسەى مامۆستا گوايە دووھەزار دىنارى دەبى و دەيخاتە ناو ئەم بۆفيەوەو دايدەخا. رۆژى كە شەقەكە بەجى دىڭى، لەبىرى نابى يا جىگاى پارەكە بە باش دەزانى و نايەوى بىگوىزىتەوە. دوايە گوتى: تۆ نەدەبوو قەولى پى بدەى! پىم گوت كاكە من شتىكى خراپم بە تۆ نىشان نەداوە. ئەمە لەھەموو عىراقدا بە كوردستانىشەوە باوە. كاتى وەھا مرۆۋ چۆن دەتوانى خۆى بگرى و ھاوبەشى نەكات؟ گوتى بۆ شتىك قەوماوە؟ گوتى دووھەزار دىنار پارەم لە بۆفيەكەدا شاردبۆوە، نەماوە. وا دىارە قفلەكەيان كردۆتەوەو بردوويانە. كاتى كەوتمە پرسيارو لىكۆئىنەوە، بۆم دەركەوت ئەم چەند شەوە (ە-7) بىردوويانە. كاتى كەرتە بوون، ئەوانى ترىش بىسى ودوو لە ئەمنەكان باشتر كەسيان سەر بە ئەمنى گەرەك بوون، ئەوانى ترىش بىسى ودوو لە ئەمنەكان باشتر كەسيان سەر بە ئەمنى گەرەك بوون، ئەوانى ترىش بىسى ودوو لە ئەمنەكان باشتر ئىن. ئىستاش لە بەرۋەوەندى مامۆستادا نابىنىم مەسەلەكە گەورە بكەين. ناچار ئىن. ئىستاش لە بەرۋەوندى مامۆستادا نابىنىم مەسەلەكە گەورە بكەين. ناچار ئىدەنگەمان لى كرد! ئەگەرچى زۆر بە گران لەسەرمان تەواو بوو.

#### گۆقارى "باھۆز"

زوّر نەبوو لە (بنتووش) گەرابوومەوە بۆ ئەرەى لە بەغدا ھاوكارىى مامۆستا عولەما بكەم. ئنستا فرياى ئەرە نەكەرتبووم ئامنرى چاپ سازبكەم، تەنيا ئامنرىكى (پونيۆ)م دەس كەرتبوو، دەبوو گۆۋارى "باھۆز"ى پى چاپ بكەم. لە بەغدا مالەكەمان لە (زەعفەرانىيە) بوو، ھاتوچۆمان بەسەر (معەسكەر رەشىد)دا بوو، زۆر كات مەترسىيى تەفتىشو ئەو جۆرە شتانە لەئارادا بوون.

ئامیّری (تابیعه)شم نهبوو، تا بتوانم بابهتهکان تایپ بکهمو بیخهمه سهر (ستیّنسل)، دوایی به (پوّنیوّ) چاپی بکهم. باش بوو برّ تایپکردنی بابهتهکان شههید "عوسمان عوزهیری" فریام کهوت، ئهوکاته لای کاك "عهلی کهمال بهگ"ی خاوهنی زهویهکانی (کهمالییه)ی بهغدا ئیشی دهکرد، بهلیّنی دامی لهکاتی چوّلی و دهرفهتدا بابهتهکانم بوّ بخاته سهر (ستیّنسل)و دهستی کهم پوّژانه یهکدوو بابهت تایپ بکات.

بهم جۆره به چهند رۆژنك گشت بابهتهكانى تايپ كردو توانيمان گۆۋارى "باهۆز" چاپ بكهينو بيننرين بۆ بلاوكردنهوه. هنندنك لهو چاپكراوانه دهبوو بيگهيهنين به مالى كاك "عهليى مام رەزا" له مهشتهل، يا خوالنخۆشبوو مامۆستا عومهر مستهفا به ماشننهكهى خۆى دەيگواستهوه.

کاك عوسمان عوزەيرى نموونەى گەنجێكى شۆپشگێپى كورد بوو، ماندووبوونى نەدەزانى، شاعيرێكى قسەخۆشو پووخۆشو بەتوانا بوو، كاتى پادێوى (دەنگى شۆپشى ئەيلوول) لە (گردە پەش) پووبەپووى (عيساوى) دامەزرا، كاك عوسمان يەكێك بوو لە بێژەرەكانى دەنگى شۆپشو مالەكەشى ھەر لەو نزيكانە لە دێى (ھەلگورد) بوو.

#### قادر شەرىف "ھاشم أقل الطلاب"

ناوی ئەسلّی "هاشم اقل الطلاب" بوو، كاتی كۆمار (۱۹٤٦) له مههاباد دووربهدوور دەمناسی. له كوردستانی عیراق، بۆ ئەووەل جار لهسەر ئاوەكهی (مالوومه)، لهگهل كۆمهلْيكی گهورهی كوردی كوردستانی ئیران میوانی مهكتهبی سیاسیی پارتی بوون. پیاویّكی چاوكزو دهموچاو ئاولاوی، بهلام قسهخوش بوو، له نووسیندا زور چالاك نهبوو.

سانی (۱۹۹۲)ی زاینی بوو، من تازه بو دامهزراندنی چاپخانهیه بو پورژنامهی "خهبات" هاتبووم بو ناو (شوپش). پاش یه کدوو پوژ به چیم هیشتن، چووم بو (عیساوی)و (خهزینه) له و لای (ژاژنه). پاش ماوهیه جاریکی تر بینیمهوه. گوتی له گه تل جه ماعه ته که ی پورشتوه بو دینی (شه شان) چه ند کیلومیتری پورژهه تا ته گه تل جه ماعه ته که ی پورشتوه بو دینی (شه شان) چه ند کیلومیتری پورژهه تا ته واویونی)، به نینم پی دا پورژیک سه ریان نی بده م. نه و کات من له گه تل خوالیخون شبوو کان حیلمی عه نی شه ریف چاوه پی نه وه بووین کاری ناو (نه شکه و تی گرده په ش) ته واویین، تا بتوانم (چاپخانه ی خه بات) که خوم سازم کردبوو، وه گه پیشمه رگهیه ته مه کته بی سیاسی نزیك دینی (عیساوی) بوو. کاك حیلمی و من و چه ند پیشمه رگهیه که شه وانه له دینی (خه زیک دینی (عیساوی) بو و. کاک حیلمی و من و چه ند پیشمه رگهیه که شه وانه تا که نزیک بیست تا پیست و پینج که س ده بوون. یه کدو و پوژ له ناویاندا مامه و ه سه باره ت به جه ماعه ته که نی نه وانه و پر کورین کردبو و پوژ له ناویاندا مامه و ه سه باره ت به جه ماعه ته که نی نه ورن که ورن و په داره و به ماعه ته که نور که داره و به ماعه ته که نوری کرد بوون.

دوای گهرانهوهم، تا سائی ۱۹۲۸–۱۹۲۹ کاك هاشمم نهدیتهوه. سائی ۱۹۲۹ له (بهكرهجۆ) خهریکی جینبهجی و دابینكردنی جی وپی بو عهل ثاغای گهنباغی و جهماعهتهکهیان بووم، به رینکهوت زانیم له بهکرهجو لهگهل جهماعهتهکهی "کاوه مارهغهنی" و نهوانی تر جینگهیان بو کاك هاشم "قادر شهریف"یش دهستهبهر کردووه. نهوشهوه لای کاك قادرو جهماعهتهکهی مامهوه، بو بهیانی سهفهرینکی بهغدام لهبهر بوو، پویشتمو هاتمهوه. بیستم کاك قادرو برادهرهکانی له بهکرهجو نهماون، گوایه لهگهل کاوه مارهغهنی تیك دهگیرین و مام جهلال لایهنی کاوهی پی راستتر دهبی و له کاك قادر شهریف تووره دهبی و دهریدهکات. ههر له بهکرهجو مهسهلهکهم به جیهان بو زهبیحی پوون کردهوه. زهبیحی گوتی بزانه کهموکوریی چییان ههیه؟ وهره قسهی لی دهکهین. من ههونی نهوم بوو با مامؤستا عولهما باسی یارمهتیدانی بکاتهوه، بهلام با حیسابی لایهنیکی سهربهخوی نویوزشیونی نویونی نیرانی بو بکری.

کاك قادر له کۆلانهكانی پووبهپرووی خانهقای مهولانا ئافرهتیكی ماره كردبوو، چهند (حازر ئوغلانی وردو درشتی) ههبوو، لهوانه كوپیکیان بهناوی "سالهح" لای خوی پیشمهرگه بوو. دوای شههید بوونی، قادر خویشی لهو بیوهژنه مندالی وردی ههیه! خیزانهكهی له كارگهی جگهره كاری دهكرد.

ژانړاڵ بهختیار کۆمهڵیک نامهی ئاماده کردبوو که له کوردستانی ئیران بۆ سهرهك عهشیرهتهکانو کهسایهتیه دهسهلاتدارهکانی سهر به پهژیم بنیردری. لهو نامانهدا بهرنامهی کاری خوّی پوون کردبوّوهو داوای لیّ کردبوون خوّیان ئاماده بكەن بۆ ھاوكارى! باش بوو بە يارمەتىي كاك قادرو دووسى ئافرەتى خۆمانەو دلسۆز نامەكان گشتيان بەپى كرانو "ميزا برايمى سەرخانى"يش بۆ گەياندنيان دەورى باشى گيرا. ئەو نامانە زۆريان وەلاميان دەھاتەوە، بەلام ناوەرۆكى وەلامەكان وەك يەك وابوو. ديار بوو رەۋيم ئاگادارى مەسەلەكەيە!

قاله تەگەرانى و قادر شەرىف بە روالەت دۆستو ناسىياوى يەكتر بوون، بەلام يەكترىان خۆش نەدەويست. قادر شەرىف سالەح بلەسەنى و ئەوانەى ئاگادارى مەسەلەكە بوون، گرتنو تووشبوونى فايەق، سلىنانى موعىنى، لە "قالە تەگەرانى"يەرە دەزانن. قاوە، دەلىن "فايەق" شەو لە مالى قالە تەگەرانى مىوان بووەو بۆ بەيانى بە ساكىكەوە لەوى دەركەرتووەو لەودىوى ئەزەر لەلايەن "سدىق ئەفەندى"يەوە گىراوەو بەرى كراوە بۆ لاى مەلا مستەفا بارزانى. من كاتى خۆى مەسەلەى تووشبوونى فايەق، لەوكاتەرە كە چۆتە مالى قالە تەگەرانى و بۆ بەيانى كە بە ساكىكەو دەردەكەوى لەودىوى ئەزەر "سدىق ئەفەندى" دەيگرى و بۆ بەيانى كە بە ساكىكەو دەردەكەوى لەودىوى ئەزەر "سدىق ئەفەندى" دەيگرى و بەرىكى دەكا بۇ مەلا مستەفا، دوورودرىدى لەردىوى ئەزەر "سدىق ئەلەسەنى" دەيگرى و بەرىدى دەكا

پرسهکهیدا ناماده بوون و له سهرقهبران کاکه حهمه وتاریّکی بهتینی دری بکورانی نهم شههیده نهبه زه خویّنده وه. دوو پوژ له (مزگه و تی قامیشان) پرسه کهی به رده و ام بوو. دوای ماوه یه کنتکی "یووسف لیچه" ناوه، به نهمری که سایه تیّکی تر بهم نیشه هه نستاوه. پیّنج هه زار تمه ن (حهقده ستی) ناوه، به فه فرز شهری خوّی له و دیوی سنوور پی گهیشتووه!

مامۆستا جەلىل گادانى لە كتێبى (با نەبێتە درۆى مردوو، ل١٢٦)دا، سەبارەت بە كۆمىتەى شۆپشگێپى حىزبى دىموكراتى كوردستان، بەم جۆرە باسى شەھىد قادر شەرىف دەكات: ((قادر شەرىف بەكردەوە پىاوانە دەگەڵيان بووە. ئاخرىن بەرپرس بووە كە دواى شەھىد سڵێمانو شەھىد سمايل زەبرێكى كارىگەرى لە پەژىم داوە، ھەر بۆيەش تىرۆر كرا)). ئەگەرچى كاك قادر شەرىف كادرێكى ئازاو شۆپشگێپو ئەبەذى حىزبى دىموكراتى كوردستانى ئێران بوو، بەلام بەداخەوە بكوژەكەى ھەر لەسەرەتاوە ئاسراوو بەدەرەوە بوو، تەنبى ئەكرا تا ببێتە دەرسىێكى عىبرەت بۆ دورثمنانى كوردو كوردايەتى. لەم دوايىيەدا بۆم دەركەوت كە شەھىد لە خێزانەكەى (سلێمانى)ش منداڵى وردى ھەيە.

# دکتۆر موراد رەزم ئاوەر وە ژانرال مەحموودى پەناھيان

له سالآنی شهستی سهدهی پابردوودا کۆمهنیك له نهفسهرهكانی توودهیی له عیراق بوونو لهگهل پهژیمی بهعسی عیراق هاوكارییان دهكرد؛ لهناو نهوانهدا ئهفسهری باش زور بوونو ههر بهم جورهش مانهوه؛ ههروهها نهفسهری وههاشیان لهناودا بوو كه لهپشت حیزبهوه پهیوهندیی پاستهوخوی تایبهتیان بو خویان ساز كردبوو. سهروان "مورادی پهزماوهر" لهو نهفسهره توودهییانه بوو كه دوای شكستی فیرقهی دیموكراتی نازهربایجانو گهپانهوهی نهرتهشی نیران بو نازهربایجان، پووی كرده نازهربایجانی شووپهوی، لهكاتی پهپینهوهی مهلا مستهفاو بارزانیهكاندا له ناوی (ناراس)، موراد عهزیز له باكو بوو. دوایی لهكاتی شوپشی تهمووزی ۱۹۹۸دا له تشرینی نهووه به نهندامی مهكتهبی سیاسیی یارتی ههنبرژیردراً ".

<sup>14</sup> خاطرات نورالدین کیانوری، ل<sup>82</sup>3.

دوای نهمه که ژانرال "تهیمووری بهختیار" له بانهمه پی ۱۳٤۸ (۱۹٦۹)دا گهیشته بهغدادو له کوشکی نووری سهعید جیگیر بوو، موراد عهزیز له ناساندنی دوکتور رادمهنیش سکرتیری حیزبی توودهی ئیران و گهوره پیاوانی عیراق به ژانرال تهیمووری بهختیار، دهوری گرینگی گیراوه، چونکه نامانجی نهوکاتهی حیزبی تووده و ژانرال بهختیار تهنیا هاوکاری بو لهناوبردنی شا بوو.

رۆژى ٨ى ئابى ١٩٧٠، لام وايه رۆژى هەينى بوو، له بەغدا له (باب الشرقي) به رِیّکهوت تووشی کاك خالید دلیّر بووم، دوای ئهحوالْپرسی، ههوالّی برینداربوونی رانرال تەيموورى بەختيارى پى راگەياندم، وتى: ئاگاداريت ھەيە كە رانرال بەختيار له راو له دەوروبەرى بەغدا بريندار كراوه؟! كه هەواللهكهم بيست به پەلە رۆيشتم بق مالى زەبىحى، ھەوالەكەم پى راگەياند. ديار بوو ئەو پيش من ئاگادارى ھەوالەكە بوو. بن ئيوارهى ههمان رؤر له گهل خواليخوشبوو عومهر مستهفاو زهبيحى رؤيشتين بِق (نەخۆشخانەي رەشيد)، بەلكە چاومان پئ بكەوئ؛ بەلام ريكەيان نەداين، وتيان لە قاوشهکهی خوی نهماوه و گویزراوهتهوه بو قاوشیکی تر، دهتوانن بهیانی بینو چاوتان پئ بكهوى، گەراينەوە. بۆ شەو ئاشكرا بوو كە وەفاتى كردووەو ماوە نادەن بق بهشداری له ناشتن و سهرهخوشیدا. بق بهیانی رؤیشتین بق لای خیزانی، بهلام وا دياربوو خيزانيشي له برينداربوون بهولاوه ئاگاداري زؤر شت نهبي، يا ويدهچي وای ینگوترابی لهوه زیاتر هیچ نهلی ؟ به لام له ههلسوکه وتی دوای رووداوه که وا تى گەيشتم كە خيزانى دواى برينداربوون چاوى پىنەكەوتووە. ھەر ئەو رۆژە دەوروبەرى ژانرال، ئەوانى لە رووداوەكەدا بەشدار بوونو ھەروەھا ئەوانەى كە لە مالْهوه ئاگادارى مەسەلەكە ھەن، گشتيان تەوقىف كران؛ تەنيا كەسيْكى لە دەستوپەيوەندى مابى نەگىرابى، كورىكى ٢٥-٣٠ ساللەي "ئەمىر" ناو لە خىللى به ختیاری بوو، گوایه کاتی رووداوه که له مانی بووه، به شداریی تیدا نه کردووه.

ئهم پرورداوه له دهوروبهری شاری بهغدا، لهکاتیکدا بهختیار خهریکی پاو دهبی، پروردهدات. لهپیشدا "ئهحمهد" ناویکی سهر به ئهمن، خهنکی(سهعدییه)، تهقهی لیدهکات. دوای ئهمه، یهکی تر لهدواوه تهقه له ئهحمهد دهکات و دهیکوژی. پاشان یهکیک له هاوپییان به هاوکاریی ئهوانی تر ژانرال دهخهنه ناو سهیارهوه و بهرهو شار وهپی دهکهون. ئهگهرچی ئهم کابرایه له ههمان ئینی ژانرال، واتا(بهختیاری) دهبی، ههر له ئهوودههوه به جنفی و بیبهندوباوی مهشهوور دهبی، پیگای خهستهخانه

ئەرەندە دوورودریّژ دەكاتەرە تا بریندارەكە خویّنی زوّری لەبەر بروا، كاتیّك دەگاتە خەستەخانە، ئاهى تیّدا نەمابیّ و گیانی لەدەس دابیّ.

سەير ئەرەيە من يەكدوو پۆژ پێش لە ھەڵەبجە بووم، لەوێ ئاگاداريان كردم كە (ساواك) لەو سنوورانە بلاوى كردۆتەوە كە ئەم پۆژانە ژانرال بەختيار تيرۆر دەكرێ! كاتى گەپانەوەم بۆ بەغدا ھەوالەكەم بۆ گێڕايەوە. ئەويش بێئەوەى ئەم قسەيە كارى تێبكات، وتى: ((ئەگەر خوا نەمكوژێ، كەس ئاتوانێ گيانم لێ بستێنێ))! بەم جۆرە دواى چەند پۆژ، ژيانى ژانرال تەيموورى بەختيار بە پيلانى چەند لايەنێك كە تا دوينى (بەقسە) لايەنگرييان ئى دەكرد، كۆتايى ھات!

### ژانرال مهجموود پهناهیان

پهناهیان، له سهرهتادا سهر به سازمانی ئهفسهرانی حیزبی توودهی ئیران بووه. دوای دامهزرانی فیرقهی دیموکراتی ئازهربایجان، لهگهل کوّمهلّیك ئهفسهری تر به نیازی بههیّزکردنی ئهم پیّکخراوه نویّیه گویّزرایهوه بو فیرقهی دیموکراتو پلهیهکی لهشکریی زیاتر، واتا (ژانرال)ی پیّبهخشراوه. دوای تیّکچوونی فیرقه، پووی کرده ئازهربایجانی شوورهوی؛ لهویّوهش پاش تیروّری ژانرال بهختیار، وهك موراد رهزم ئاوهر لهریّگهی پهیوهندیه تایبهتهکانیهوه گویّزرایهوه بو عیراق. پهناهیان، بهپیّچهوانهی سیاسهتی رابردووی تووده سهبارهت به مهسهلهی بهختیار، دهوریّکی بهینچهوانهی بو ههلّوهشاندنهوهی تهشکیلاتی بهختیار له باکوورو ناوهندو باشووری عیراق یی ئهسییّردرابوو.

ئهم کابرایه که ئازهرییهکی دهمارگرژو دیکتاتوّرو ههمیشه تووره بوو، تهنانهت لهناو سوّقیهت و حیزبی توودهدا به داو سوّقیهت و حیزبی توودهدا به باشی ناویان نهدهبرد، به ئاشکرا باسی دهکرا، گوایه سهری به جیّگهیهکهوه بهنده! تهنانهت ئهوکاته که "دانیشیان" رابهری فیرقهی دیموکراتی ئازهربایجان بوو، تاقمیّکی گهورهی پیّنجسهد کهسیی له موهاجیره ئازهربایجانیه ئیرانیهکانی سهر به "پهناهیان" به توّمهتی ئهوه که گوایه داوایان کردووه بیانگیّرنهوه بوّ ئیران، دوور خراونهتهوه بوّ (سیبریا)، بهوّم دوای مهرگی ستالین جاریّکی تر دهیانگیّرنهوه بوّ (کازاخستان)، بهتایهت بوّ (ئالمائاتا)ی پایتهختی کازاخستان"

<sup>15</sup> احسان طبری، کژراهه.

پهناهیان، دوای جیدگیربوونی له بهغدا، به هاوکاریی دکتور مراد عهزیزو شیخ جهبار دهستی کرد به گرتنو تیکدانو بلاههپیکردنی ههرچی که بو بهختیار ئامادهکرابوو. تهنیا له باکووری عیراق (ههلهبچهو سهیدسادقو خانهقین) نزیکهی ههزارو دووسهد چهکداری ئامادهی ههبوو، پوژانه دهسته دهسته به بیانووی دهستوهشاندن له پهژیمی شا پهوانهی باشووری عیراق دهکران، لهویشهوه دهنیردران بو ناو ئیران. ئهوجاره لهبهر ئهوهی تهشکیلاتی ئهم چهکدارانه دوای تیروری بهختیار ساواکی زوری تیخزابوو، ههر به گهیشتنیان بو سنووری ئیران، یا لهناکاو تووشی شهپ دهبوونو دهکوژران، یان دهگیرانو پهوانهی زیندانهکانی شارهکانی ئیران دهکران! ئیمه (خوّمان) که دووسی سال بوو، به کوّکردنهوهی ئهو شارهکانی ئیران دهکران! ئیمه (خوّمان) که دووسی سال بوو، به کوّکردنهوهی ئهو تیداچوونیان ناپهحهت دهبووین. پوژیک به ناچاری پیم وت: ((جهنابی ژانرال تیداچوونیان ناپهحهت دهبووین. پوژیک به ناچاری پیم وت: ((جهنابی ژانرال دهنیردرین، ساواکی تیکهوتبی. کهواته بو دهیاننیرن؟)). وا دیاربوو له پرسیارهکهم تووپهیه، پووی تیکردمو گوتی:((ئاخر حاجی تو نازانی من بویه ئهوانه دهنیرم تا تووپهیه، پووی تیکردمو گوتی:((ئاخر حاجی تو نازانی من بویه ئهوانه دهنیرم تا بویرهیه، پووی تیکردمو گوتی:((ئاخر حاجی تو نازانی من بویه ئهوانه دهنیرم تا بهیرین و زیندانهکانی پهژیم پر بین و کومهونی خهاک شویش بکهن؟!)).

پهناهیان و دوکتور موراد پهزم ئاوهر ههولیان دا بهرهیه و له هیزی چهپ به همموولایه نه کان پیک بینن. له سهره تادا خهلکیکی زوّر له ئوپوزوسیونی ئیران له دهوریان کوبوونه وه. به لام زوّر زوو دهرکه و تهمانه نیازیان وایه کونتروّلی ئهم بهرهیه بگرنه دهست و له چوارچیوه ی بهرنامه تایبه تیه کانی خوّیاندا به پیوه ی بهرن. لهبهر ئه و ههر زوّر زوو به غدایان به جی هیشت، دوایی ته نیا جگه له خوّیان ده وه حیزبی تووده و (حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران) و فیمه، وه و سهربه خوّ، مابووینه وه. مهرجی حیزبی دیموکراتی کوردستان بوّ به شداربوون لهم بهرهیه دا، ئه وه بو بتوانی سیاسه تی حیزب له (پادیوی کوردستان بوّ به شداربوون لهم بهرهیه دا، ئه وه بو بتوانی سیاسه تی حیزب له (پادیوی شوّپشگیزانی ئیران) و پاگهیاندنه کانی تردا بلاو بکاته وه. پاش ماوه یه ناهیان داوا ده کات به یاننامه یه دری مه لا مسته فا به فارسی و کوردی و ئازه ری له پادیوی شوّپشگیزانی ئیران بلاو بکریته وه. به لام (حدکا) پازی نابی و هاوکاریی حیزب و پهناهیان به م جوّره دوایی دیّت. جگه له (پادیوی شوّپشگیرانی ئیران)، (به ره) پهناهیان به م جوّره دوایی دیّت. جگه له (پادیوی شوّپشگیرانی ئیران)، (به ره)

لهلایهن زهبیحی و سیراجی و بهشی ئازهری لهلایهن برادهریّك بهناوی دکتوّرو بهشی فارسی له لایهن "پهناهیان" و مهحموودی نهوایی که به ناوی "دوکتوّر صدیق نهوایی" ناوبانگی بلاو ببوهوه، بلاو دهکرایهوه. یهکهم ژمارهی "راه انحاد"، که کوردیهکهی "پیّگای یهکیّتی" بوو، له نیسانی ۱۹۷۱ و ژماره (۳۱)ی سالّی سیّیهم که له مانگی ئابانی ۱۹۷۳ بلاو کراوهتهوه، دوا ژمارهی بووه.

دوکتۆر مەحموودى نەوايى كە توودەيى ئىنسانىكى باش وحىسابى بوو، لەسەر ئەوەشپا بەردەوام لەگەل دوكتۆر موراد مشتومپيان بوو، لەگەل يەك نەدەگونجان. خىزانى نەوايى لە بەغدا وەفاتى كردووە، لەسەر سپاردەى خۆى لە نەجەف بەخاك سپيردرا. لەكاتى ژيانىشىدا جارجارە ھاتوچۆى نەجەفى دەكرد، ھەروەھا لەگەل خانمى بەختيارىش زۆر پىك بوون؛ خانمى بەختيار پىزى زۆرى لەو ژنو مىردە دەگرت.

ئەركى سەر شانى من لە بەرەى پەناھيانو دوكتۆر موراددا بريتى بوو لە گويكرتنو نووسىينەوەى قسەكانو وتوويۆەكانى شاو سەرەك وەزيرانى كابينەى ئىران كە كاتىكى زۆرى ئىدەگرىتى، بەرپرسىيى مائىو چاوەدىرىيى چاپى پۆژنامەى "راە اتحاد"و دابەشكردنو پۆستەكردنى بۆ گشت ولاتانى دەرەوە. ئەمە جگە لە وەرگىرانى نامەو پاپۆرتەكانى دوكتۆر موراد عەزيز بۆ بەرپرسە بالاكانى عيراق. ئەوكاتە پەناھيان، بە ھاوكارىيى شىخ جەبار، كاروبارى بلاوەپىكردنو تىكدانو دورخستنەوەي چەكدارەكانى ژانړال بەختيارى گرتبوه ژىر دەستى خۆي.

## ھەمدوون عەرەب ئەنسەرى يەيوەنديەكان

سائی ۱۹۷۰ حکوومهت دوو ئهفسهری بۆ دیاری کردبووین بۆ پهیوهندیهکانو جینه جینه جینه جینکردنی کاروباری پیشمه که: یه کی لهم ئهفسه رانه به ناوی مولازم سهعدی، برای موده عی عامی ئه وکاته ی به غداو مالیان نزیك خهسته خانه ی یه رموو کی به غدا بوو، ئهمه یان زیاتر خوازیاری ئیجازه و پشوودان بوو؛ به لام ئه وی تریان ناوی حهمدوون عهره بو خه لکی لای مووسل بوو، (نایب زابت ته خته) و به هیوای ته رفیع بوو، جوینفر قرشیکی سهیر بوو، جوینی به گهوره و بچوو کی حکوومه ت ده دا، لهسه رکوماره وه تا ئهفسه رگهوره کان و وهزیره کان که سی نه ده پاراست. لهسه روامده زانی سیخوره و ده یه وی زمانی ئیمه بدزی! به لام ورده ورده بوره بوون بووه که وامده زانی سیخوره و ده یه دوی نامانی ئیمه بدزی! به لام ورده ورده بود بوون بوده که

مولازم حەمدوونیش وەك ئیمهی كورد بەدەس ئەم رەژیمەوە گرفتارو بیزاره! ئینجا كەم كەم بەدەم واجباتو ئیشوكارەوە هیمن بۆوە، باسی بەسەرهاتی خۆیانی بۆ دەكردین كە لە عەشیرەتی (شەبەك)نو حكوومەت ناچاری كردوون خۆیان به عەرەب لەقەلەم بدەن. ھەروەھا بنەمالەیان خزمی "فارس باوه"ی كەسایەتیكی ناسراوی ناو لەشكری پارتییه. ملازم حەمدوون، ئەفسەرە گەورەكان بەھۆی توورەیی وجوینفرۆشییهوه، لینی رازی نەبوون، ئیمەش ناچار بووین ھەول بدەین بۆ پاراستنی. رۆژیك له سەید سادق له مالیك بۆ نیوەرۆ دەعوەت كرابووین. پیشنیوەرۆ خەبەریان هینا كه چواردەورمان گیراوه، چەند پیشمەرگەیك لەجی خۆیان دامەزراند، ملازم حەمدوون بۆیان دەمورى بويان دامەزراند، ملازم

لهپاڵ ئهم ههڕهشهیهدا، ماشیّنیکی نارد بو (لیوای ۱۹)و بهپهله داوای کوّمهگی کرد، زوّری پی نهچوو سی ماشیّن سهرباز بهچهکهوه گهیشتنو دابهزین، دهوری (۳۰) سی پیشمهرگهش نزیك سهربازهکان دامهزران. ئا بهم جوّره ملازم حهمدوون له مهترسیی کارهساتیّك پزگاری کردین. دوای ئهمه پاش یهکدوو مانگ ماوهیهك مولازم حهمدوون دیار نهبوو، پییان نهدهگوتین لهکویّیه?! تا خوّی بههوّی سهربازیّکهوه خهبهری بو ناردین که له زیندانی پهقهم یهك له سهربازخانهی پهشید زیندانییه. ئهم زیندانه تهنیا بو نهوانه بوو که مهترسیدارن. لهگهل حامید بهگو یهکدوو کهسی تر له باشناکانی چووین بو لای، مهترسیی نهوهی لی نیشتبوو حوکمیّکی زوّری بهسهردا بسهپیّنن. ئیستاش پیّی نهگوتم لهسهر چی گیراوه؟ بیرم لی کردهوه واسیتهیهکی زوّر بسهپینن نهبی نهبی بزگاری نابی. لهگهل ماموّستا عولهما وازمان له دوکتوّر موراد نهمیّنا تا بهلیّنی تهواومان نی وهرنهگرت بو پزگارکردنی. زوّری پینهچوو دوکتوّر توانیی پزگاری بکاو بیگیّریّتهوه سهر ئیشهکهی خوّی. دوای نهمه، نهم کابرایه تا دوایی لهگهل نیّمهو سهباره به بهرژهوهندی پیشهمهرگه وهفادار مایهوه. بهداخهوه، نهم لهگهل نیّمهو سهباره به بهرژهوهندی پیشهمهرگه وهفادار مایهوه. بهداخهوه، نهم

### ژیانو بهسهرهاتی عهبدوره حمانی زهبیحی

دمكات. به لام شاياني وميرهينانه وهيه كه تويزينه وهو ليكوّلينه وهو روونكردنه وهي ههواللو رووداوهكاني سهرهتاى جالاكيه سياسي ونهتهوايهتيهكاني عهبدورهحمان زهبیحی له سهرهتای کومهلهی (ژ. ك)و كوماری كوردستاندا، ئهركیکی سووكو ئاسان نىيە، بەلكوو يۆرىست بوو ئەمە لە كەژوھەوايەكى بىلايانانەو بەتايبەتى (زەبىحيانه)دا ئەنجام بدرايه. ئەوكاتە باشترو نزيكتر لە راستيەكان، جينى خۆى لە كتيبەكەدا دەكردەوە. لهم بارهوه ماموّستا شيخ عيزهديني حوسهيني جهند ئاموّرْگارييهكي بهنرخي كاك عهل كەرىمى دەكات كە بەراستى قەبرغەي ئەو مەترسىيانەي يېكاوە كە ژيانو بەسەرھاتى زەبىحى دەشئوينن. ئەم ئەركە گرانە، ھەروەك مامۆستاش ئامارى يىكردووە، كارى تەنيا یه نهفهر نهبوی، به لکوی کاری چهند کهسی باسهوادی ناشنا به گیانی سیاسی و كۆمەلايەتى و كەسايەتىي زەبىچى سەردەمى چالاكيەكانى، ھەروەھا دوور لە ھەلسەنگاندن بە ييوانەي ئايدۆلۆژيانە بوو. ئەمەش ئەرە دەگەيەنى كە تەنيا يەك نەفەر ناتوانی له ههلبژاردنی ئه و که سانه ی که دهتوانن له کارهکانی "زمبیحی"دا داوهری بکهن، سەركەوتوو بىخ. ئازانم زەبىحى چ يىويستى بەرە بور بە (مەسىح) تەشبىھ بكرى، ئەر خوّى رقى له ماستاو و ماستاوكهر بوو، ههروهها چ جيّى ئهوه بوو بريّك له كارهكانى به (تەرەسوباتى كۆن!) دابنرى، لەكاتىكدا خاوەنى ئەم فەرمايشە خۆى، بگرە لەويش گەورەتر، لەم (تەرەسوباتە)دا ھاوبەش بوون. بەلام ئەمەى كە بۆ زەبىچى بە (تەرەسوبات) دادهنري، يارييهكي سياسيي گهورهو گرينگ بوو كه به ناساني له ميشكي ههموو كهسدا حنى نابيتهوه!

۱- "نورەدىن كەيانوورى" پێش دووەم شەپى جيهانى لە (ئەڵمانيا)ى نازى دەيخوێند، تێزى كۆتايى خوێندنى لەوێ نووسيوەتەوە. كەيانوورى لە تێزەكەيدا وا پيشان دەدا كە مێژروى ئێران لە (ڕەزاشا)وە دەست پێدەكاو ھەر بەويش دەبڕێتەوە. ئەوكاتە "ڕەزا شا" ھاوپەيمانى ھيتلەر، بەرژەوەندى "كەيانوورى"ش ھەر لەوەدا بوو! بەلام كاتێك ئەڵمانياى ھيتلەرى لەناو چوو، (بينش)ى كەيانوورى (٤٨) پلە گۆڕانكاريى بەسەردا ھاتو بەلاى كۆمۆنيزمدا شكايەوە. ئەگەرچى تا ماوەيەك ھەروەك (نازى) گومانى ئى دەكرا<sup>۲۱</sup>.

به لام (بینش) لای "ئیرهج ئەسكەندەرى"ی یەكیك له گەرره رابەرانی كۆنی حیزبی (تووده)ی ئیران، (ماكیاولیسمانه)یه و خوّی به سنووریکی ئەخلاقی

<sup>16</sup> ویراستار، خاطرات کیانوری، ل۷۲.

نابهستێتهوه. ئهو دهڵێ ئهگهر (شومر، شوبر)، ئهو تاوانبارهی که حهزرهتی حوسهینی شههید کرد، ڕوٚژێك ببێ به سهرهك وهزیرانی ئێران، بهو مهرجه حیزبی ئێمه به ڕهسمییهت بناسێ، ئێمه ئهو کارهی ئهو به شتێکی باشی دهزانین و تاریفی لی دهکهین ۱۷.

۲- نموونهیه کی تری چاوه رواننه کراوی (بینش به پینی بهرژه وهندی) که وی ده چی (وهك سەرچاوە) پەيوەندىي بەم كتيبەوە ھەبى، ئەوەيە: ((رۆژى دامەزراندنى كۆمارى كوردستان له مههاباد، وتهكاني بهريّز سهيد عهزيز شهمزيني، بهم بوّنهوه، نموونهيهكي بالای یهیوهندیی بنهمالهی بهریزی شهمزینان سهبارهت به چارهنووسی کوردو كوردستان، بەتايبەت سەبارەت بە پێشەوا قازى محەمەد پيشان دەدا))^′. كەچى ھەر ئەم زاتە بەريزه كاتىك چورە بۆ شوورەوى گۆرانكارى لە بىرو بۆچوونەكانىدا پەيدا بووه و پایاننامهی خویندنی بهناوی (جوولانهوهی پزگاریی نیشتمانیی کوردستان) هوه به زمانی رووسی له مۆسكۆ نووسيوهتهوه، به جۆريك ريكى خستووه كه عهرزو ئاسىمان لەگەل بارى راستەقىنەى رووداوەكانى كاتى كۆمارى كوردستاندا جياوازيى ههیه. دکتور عهزیز لهم کتیّبهدا گشت کهموکوریهکانی ئهوکاته که له ئاکامی سیاسهتی چەوتو يەكلايەنانەي شوورەويدا پەيدا ببوون، دەخاتە ئەستۆي شەخسى قازى محهمه دو حكوومه تى كوردستان! وهك ئهوهى كوردستان و ئازهربايجان ههرگيز لهژير دەسەلاتى شوورەوىو ئەفسەرە سياسيەكانى سوياى سوورى وەك سەمەدئوف، ئاتاكشيوف، حەسەنئوفو كاربەدەستانى كونسولگەرىي تەوريزو ورمى: نماز عەلىئوف حاكمى مياندواودا نەبووبن! ھەروەك كوردستانيش وەك ئازەربايجان ھەرگيز له ژير چاوه ديريي راسته وخوى سهركوماري ئازه ربايجان "باقروف"دا نهبووبي! ههروهك وتهكاني "باقرۆف" لەبەرانبەر ھەيئەتى كورددا لە باكۆ ساڵى ١٩٤٥ وەبەر گوێى كەس نەكەوتبن!! يا وەك دەلنن بىدەنگى كرابى. باقرۇف لە سەفەرى دووھەمى ھەيئەتى كورددا بق باكق سالمي ١٩٤٥ دهلِّي: ((... رقرتيك دي كه كوردهكان و كشت گهلاني ئيران به ههموق مافهكاني خوّيان دهگهن، به لام لهم بوارهدا ئالاهه لكر توركهكاني ئازهربايجانن. لەبەر ئەمە ييويست ناكات كوردەكان زۆر يەلە بكەن. ئەوكاتە سەركەوتنى كۆمەلانى گەلى كورد پەيوەندىي راستەوخۆى ھەيە لەگەل سەركەوتنى خەباتى كوردەكانى عيراق و توركيا، ولاتيكى سەربەخۇ كە كوردى ھەموولايەكى تيدا بى. ئىستا كە من

<sup>17</sup> خاطرات اسکندری، ل۵۶۳.

<sup>18</sup> جليل گاداني، پهنجا سال خهبات، ل٣٩.

قسىەتان لەگەل دەكەم، بەلنىنتان دەدەمى كە ھەر كاتىكى خودموختارى ئازەربايجان جىبەجى بوو، ئازادى رزگارىي ئىوەش لەويدا دەبى)).

((یاخوا ههر بژی پیشهوای به پیز سهروّکی گهوره، سهربه رز و به پیز شاده کورد ههتا پیشهوا ههیه خودا شادمان کهی تا دنیا ههیه))

ههژاری شاعیر که خوّی له ناوه راستی پووداوه کانی نهوکاته دا بووه، زوّر به ناشکرا نهم جوّره بوّچوونانه رهت ده کاته وه. که واته بوّده بیّ نیّمه گرتنی زهبیحی و هاوریّکانی به باری راستی خوّیدا که لهگه ل سیاسه تی نه وسای شووره ویدا بگونجی، لیّك نه ده ینه وه؟!

ئاشكرایه پهیمانی سن سنوور خوّی له چوارچیّوهی كوردستانی گهورهدا بهستراوه، ئهمهش درّی سیاسهت و بهرنامهی شوورهوی بووه كه ئهوان له باكو سالی ۱۹٤۱ رهتیان كردبوّوه. بوّیه ویّدهچیّ رووسان ئهم سهفهرهیان درّی سیاسهتی

<sup>19</sup> ئىگلتن، جمهورى مهاباد، ل٨٦-٨٨ (فارسى).

خۆيان زانيبى. كەواتە دوور نييە گرتنى مامۆستا زەبىحى و برادەرەكانى ھەر لەلايەن خۆيانەوە جىبەجى كرابى!

# له پەراويۆزى ژيانو بەسەرھاتى مامۆستا عەبدورەحمان زەبىحى

عەبدورەحمان زەبىحى لە ھىچ جېگەيەك، لەو ولاتانەي كە تىپىدا ناسرابوو بە بنهماله یان دایك و باوكیهوه نهناسراو بوو، بهلكوو به كهسایهتیی سهربهخوی خۆيەوە ناوبانگى دەركردبوو. نازانم چى لە كەساپەتى زەبىچى كەم دەكاتەوە ئەگەر خەلك بە راشكاوى بزانن خواليخوشبوو سۆفى حەمەدەمين دوو ژنى هيناوەو دايكى عەبدورەحمانو خواليخوشبوو عەبدوللاى براى له گەل هى ئەوانى تر جيايه؟ يەلىخ دایکی زهبیحی له بنهمالهیهکی ناسراوی سابلاغهو بنگومان خوبواردن له ئاماژەپيكردنى دەستدريرژيپه بۆ سەر مافى دايكيكو بنەمالەي ئەو دايكه؟! من ييم وانییه ئهمه ریزی خوشهویستیی ئهم دوو خوشکهو دایکیان سهباره به کاکیان (زەبىحى) كەم بكاتەوە. بىڭومان باشتر دەبوو، ئەگەر راستىمكان ھەرچى ھەن، لەسەر دەقى خۆيان، بىنەوەى بە بىرو بۆچۈۈنى ئەمرۆى نووسەرو ئەمۇ ئەو موتوربە بكرى، بنووسريتهوه، چونكه ميرژوو ئهگهر درؤو تهزويري تىكهوت ئيتر تايبهتمهنديو چێژی مێژووییی خوی لهدهست دهداتو کاریگهریی خراب دهکاته سهر نرخی مەعنەويى رووداوەكان. زەبىحى لاى ئەو كەسانەي كە دەبوو بيانناسن يان ئەوانەي كاريان لهگهڵ كردووه يان كارى لهگهڵ كردوون، بهباشى ناسرابوو، ئيتر ييويستى به مینبهری ئازاد نهبوو که خودی زهبیحیی تیدا ببیته ئامانجی یلار و رهخنهی بیجینی ئەوانەى ئىستاش پىيان وايە زەبىحى لايەنەكانى نەناسىوەو بىرو بۆچۈونەكانى راست نەبوون!!

## روونكردنهوه سهبارهت به لاپهره تاريكهكهي زهبيجي!!

ئەوەى كە مامۆستا جەسەنپوور ئاماژەى پىقدەكات، لە لاپەرە (٢٠٦)ى (ژيانو بەسەرھاتى عەبدولرەحمان زەبىحى "عولەما")ىشدا دىسان باس كراوەتەوە، رەنگە بەو جۆرەش نەبىق كە دەيانەوى پىشانى بدەن. مەسەلەى ژانرال تەيموورى بەختيارو مەحموودى پەناھيان، دوو بابەتى زۆر جياوازو لە ھەمان كاتىشدا سەرو ژيرى پىلانىكى تايبەتىن! تەيموورى بەختيار ھەروا سەرزەدە نەھاتبوو بۆ عيراق.

پیش ئەومی لە میژووی ۱۳۲۸/۲/۲۷ با با بهغداد، کۆشکی نووری سەعیدی بخ ئاماده کرابوو. کاتیّك گەیشت، پیش ئەومی ماندووییی بخهسینتهوم، نویّنهری (تووده) به ئەدەبیّکی دیپلۆماسیانهوه لهپهنایدا پارەستابوو، وتوویّژی سەرەتایی زۆری نهخایاند. بۆ شەو جەنابی دوکتۆر پادمهنیش سکرتیّری یەکەمو پابەری حیزبی توودهی ئیرانو هەروهها دوکتۆر مورادی پهزم ئاومر نویّنهری تایبهتی توودهو ژانرال تەیمووری بهختیار، تا درهنگانیّکی شەو خەریکی وتوویّژ بوون!! جا ئەگەر له پەراویّز یان سووچیّکی ئەم وتوویّژانەدا، عەبدوپەحمان زەبیحی وەك پاوییّژکەرو شاپەسندی وەك جیّبهجیّکهری ئەو بریارانهی که دەبی له کوردستاندا چیّبهجیّ بکریّن، چالاکیهکانمان نواندبی، ئەوە دەبیّته لاپەپەيەکی تاریكو پەش له جیّبهجیّ بکریّن، چالاکیهکانمان نواندبی، ئەوە دەبیّته لاپەپەيەکی تاریكو پەش له ژیانی زەبیحیدا! بۆچی؟!

لیّرهدا ویّدهچێ کاك حهسهنپوور ئاگای له لایهنهکانی مهسهلهکه نهبێ، بهلاّم ئیتر ئهوه ئهوپهری بیّبهندوبارییه بوّ ئهوانهی که خوّیان له ناوهراستی مهسهلهکهدان، ئینجا به باری مهنفیدا ههلّیدهگیّرینهوهو دهیانهویّ یهکیّکی وهك زهبیحیی پی بهدناو بکهن. ئهو لایهنانهی که منیان به بهختیار ناساند، بهزهبیحیشهوه، ههر له (بیّرووت)هوه تهنکیداتی پیّویستیان بو بووژاندنهوهی قانوونی ئهساسیی ئیّرانو خودگهردانیی کوردستانی ئیّران، له بهختیار وهرگرتبوو. جگه لهمه، بهرنامهکانی شاراوه نهبوون، ههر به گهیشتنی بو بهغداد رهسمهن رایگهیاندبوو. بهلام مهسهلهی چهکدارهکانی کوردستان که کاك حهمهدهمینی سیراجی زوّر پیّیهوه ماندووهو بوّیان دهتلیّتهوه، وا باشه دلّنیا بیّ که تا بهختیار مابوو ئهم چهکدارانه بهوپهری ئاسوودهییهه ده دهریان کهموکورییهکی ئهوتوّیان نهبوو.

سنی روّژ پیش تیروّری بهختیار، ساواك له كوردستان بلاوی كردبوّوه ئهمروّژانه بهختیار دهكوژریّ! كه گهرامهوه بهغدا ئهو خهبهرهم بو گیراوه، سهری ههلّپری و كوتی: دلّنیا به ئهگهر خوا نهمكوژیّ، كهس ناتوانی لهناوم بهریّ. كهچی زوّری پینهچوو له لمی ئابی۱۹۷۰دا تهیمووری بهختیار كاتی راوكردن لهنزیك بهغدا تیروّر كراو بو شهو وهفاتی كرد. تیروّری بهختیار رووداویّكی سهرسورهیّنهرو نادیار بوو. پیلانیّکی چهندلایهنهو جیّپهنجهی گهوره سیخورانی ناوچهیی و دهرهوهی پیّوه دیار بوو! زوّر لایهن له جیّبهجیّکردنیدا هاوبهش بوون، بهتایبهتی حیزبی تووده،

به شداریی خودی پادمهنیش و ساواك به نوینهرایه تیی عهباس عهلی شههریاری نموونه ی ناوه رقکی ئهم پیلانه بوون!

وا دەردەكەوى مەرگى بەختيارو ھەروەھا ئاشكرابوونى عەباس عەلى شەھريارى، وەك كەڭەمۆرەيەكى ساواك ولە ھەمان كاتيشدا برواپيكراوى دوكتۆر رەزا رادمەنيش! نيهايەتى كارى خودى دوكتۆر رادەمەنيشى بەشوينەوە بوو. شەھريارى ھەروەھا نيازى وابوو شەوى كودەتا درى (حشع) لە سنوورى عيراق ئيران، رادمەنيش بى ھۆش بكات وەك دسكەگول پيشكەشى ساواكى بكات. ئەم پيلانە بەھۆى كوديتاوە دواكەوت، بەلام توانيى "عامر عەبدوللا"ى ئەندامى رابەرايەتيى (حشع) تەسليمى ساواك و بە پينج شەش سالان گرفتارى زيندان بكات. بەختيار، جگە لەرەى لە كوردستانى عيراق ھەزارو دووسەد چەكدارى پۆشتەو پرچەكى ھەبوو، لە باشوورو ناوەندى عيراقيشدا چەكدارى زۆرى ھەبوو، ئەگەرچى لە زۆر لاوە تارادەيەك ساواك كۆردىو.

له بارود زخیکی ئاوا ئالوزو شیواودا، ژانرال مهحموودی پهناهیان، ژانرالی فیرقهی دیموکرات و برواپیکراوی کامبهخش و باقرؤف هاته بهغدا. یهناهیان به رهگهز ئازەرى بوو، بەلام رەگەزپەرستىكى كۆنەكار بوو؛ بەو مەبەستە بۆ بەغدايان ئاردبوق بۆ ئەرەى تەشكىلاتى چەكدارەكانى بەختيار لە رەگ و رىشەوە ھەلوەشىتەوە، تا بهمجۆره ریگهی نزیکبوونهوه له حهمه رهزا شا ههموارو ئاماده بی. یهناهیان بق جێبهجێڮردنى ئەم مەئموورىيەتە، دەستە دەستە چەكدارەكانى بە ناوى مەفرەزەو دەست وەشاندن له رەژیم، دەناردەوە ناو ئیران؛ بەلام له سنوور یا دەگیرانو یانیش دەكوژران. ئىمە لەو سىاسەتە نويىدى يەناھيان دردۆنگ بووين. رۆژىك لە بەينى قساندا پیموت: جهنابی ژانرال، ئیوه باش ئاگادارن که ئه و چهکدارانهی وا بن ناو ئيرانيان دەنيرن، چييان بەسەر دى؟ كەواتە بۆچى دەياننرين؟! وتى: حاجى، ئەوانە بۆيە دەننىرمەوە ھەتا بگىرىن، زىندائەكانى رەۋىم پرىن، ھەتا خەلكى شۆرش بكەن!! به لى ئەمە بوو سياسەتى حيزبى توودەو بگرە بالاتريش كە بە دەستى يەناھيانو دكتۆر موراد جيبهجى دەكراو جەنابى كاك ھەمەدەمين و زۆرى وەك ئەويشى تيدا هاوبهش بوون. ههمان سیاسهتی بۆ لهناوبردنی كۆمیتهی شۆرشگیری دیموكرات كه ئاغايانى دەورى شوومى يەناھيانيان يى ئەسىيىردرابوو، ھەمان سىاسەتى تىكدەرى ریزهکانی حدکا له کونگرهی چوارداو... که خوشبهختانه ئاکامی له کهس شاراوه نییه. بی گومان شانازیه که ی نهویش ههر بق نهوانه یه که مانگی ههنگوینی سوقیه ت-ئیرانیان ریک خست و ههوارگه کانی سوقیه ت و کهناره کانی (ده ریای رهش)یان بق شاو شاژن و بنه ماله ی په هله وی و حکوومه تی نیران قورخ کرد.

من سائی ۱۹۷۰و له مائی زەبىحىدا به سەختى برىندار كرام، پىشم وانەبوو كە دەگەمە نەخۆشخانە، بۆيە لە ماشىنى ئەمبولانسدا داواى دوكتۆر مورادم كرد تا كاتى نەشتەرگەرى كە بەھۆى خوينرىتىى داخىلى بۆم ئەنجام دەدرا، ئامادە بى. جىگاى سوپاسە كە خۆىو كچەكەى "دوكتۆر قىكتۆريا" ئامادە بوونو خوينى پىروپستيان بۆ ئامادە كردبووم.

له حالْيْكي ئاوادا كه خوّم بريندارو ماڵو مندالْم له دەرگاي نەخوْشخانە قەتىس و ماله که مان چۆله، (براده ريك) خو به ماليدا ده کاتو هينديك يارهي زهبيحي که لەزورەرە لاى منى دانابور، دەدۆزىتەرەر دەيبا. ئەم برادەرە ئاسىيارى خۆمو زەبىدى بوو. خودی زهبیحی له بیرووت باسی ئهم یارهیهی بو کردبوو که لای منی داناوه. لەسەر ئەوەشرا كە دزينى ئەم پارەيە، لێيرسراويى ئەخلاقيى منى تێدا نەبوە، بەڵكوو له ئاكامى هەلهى خودى زەبىحى رووى داوه، ييم خۆشنەبوو له مالى ئيمه يارهى زەبىحى بدزرى، بۆيە داوام لى كرد كەموزۇريى پارەكە ئاشكرا بكات. زەبىحى لە پیشدا هیندیک بیری له بهشه مهسئوولیهتی خوّی کردبوّوه، بوّیه ییی خوّش نهبوو مەسەلەكە ئاشكرا بكرى ئەمو ئەو يىنى بزانن. ئەمە جارى ئەووەلىش نەبوو كە يارهى دەدزرێ، جارێکى ديش ديسان هەر له ماڵهكەي خۆي، كه بۆ يرسەي هاوسییهکی خوی، چهند روژیک بهجیی هیشتبوو، یارهیهکی باشی لهناو بوفیهدا دزراو دیسانیش درهکه ناسراو بوو. به لام بیدهنگیی لی کردو کهسیش نهیزانی. به قسهی خودی زهبیحی، پارهکه بهینی ۲۳۰۰ تا ۲۷۰۰ دینار بووه. جا لهبهر ئهوهی که خۆم پارەي نوستووم ئەبوو، ناچار بووم خانوەكەم بخەمە رەھنەوەو ۲۵۰۰ دينارى بۆ بنيرمو (مهلا عهولاً - مهلا ماتور)يش له كتيبهكهيدا ئهوه دهسهلمينني. ئيتر ئهو خەلكەي وەك مەلاو دوكتۆرى (كاسە از آش گرمتر!) بە قەولى خۆيان مەبلەغەكە زيادوكهم دهكهن و به روالهت بق زهبيحي دهكرووزينهوه، گرفتي سروشتي خويانه!

زهبیحی پیاویکی راستگو بوو. من که نهمویستووه برادهرم تووشی زیان بی، ئهگهر دوو بهرابهری ئهو ئهندازهیهشی داوا کردبایه، دهمتوانی بیدهم. ئیدی ئهو برادهرانه به گرفتهکانی خویانهوه خهریك بن، له هی ئهمو ئهو باشتره. ئهگهرچی وا

۲۶ سال بەسەر ئەم رووداوە شوومەدا تىخدەپەرى، بەلام بەدرىداىى ئەو ماوەيە ھەرگىز نەمتوانىوە ئەوە لە بىرى خۆم بەرمەوە كە تاوانى ھەللەيەكى گەورەى زەبىحى بە رەھن دانانى خانووى منداللەكانى من چارەسەر كراوە! لە جىنگەيەكى تردا دوكتۆر عىزەدىن دەڧەرموى: ((پاش تىكچوونى كۆمارىش ئەندامانى (ژ. ك) مليان بى حدكا رائەكىشا!)) لاموايە ئەم مەسەلەيە (چەپەوانە) خويندراوەتەوە.

حدکا ههمان (ژ. ك)ى دوينن بوو، به لام تۆزيك پيكوپيكتر. نه وه تووده بوو دارى ده خسته ناو چهرخى خه باتى (حدكا)وه، زهبيحى ئه مهى له زووهوه پيشبينيى كردبوو كه تووده نايه لى حدكا سهربه خو بمينيتهوه. هاوينى ۱۹٤۸ تا راده يه كاواته ديرينهى خوى نزيك ببووه. كاك حهمه دهمين و گه لاويژ كه چاوه روان بوون ئيمام خومه ينى به شوين "كيانوورى"دا بنيري و پوستى سه رهك وه زيريى پي بسپيري، پاله وانى ئه و مهيدانه نه بوو. هه ر له به رئه وه بوو كه سالى ۱۹٤۸ زهبيحى و به بسييري، پاله وانى ئه و مهيدانه نه بوو. هه ر له به رئه وه بو كه سالى ۱۹٤۸ زهبيحى و غهنى و من له ژماره ۱۹۵۰ "نيشتمان" هوه تي هه لچووينه وه. هه رله به رچه ند بابه تيكى ههمان ژماره ۱۹ی نيشتمان بوو، كه پارتى له بلاوكراوهى ناوخويى خويدا به ئاژاوه چى ناويان برد بووين و ره خنه شيان له هه ژار گرتبوو كه بوچى شيعرى خوى له ويد اله ين كردووه. دوكتور عيزه دين خوشى نايشاريته وه كه ژماره ۱۰ى "نيشتمان" ي ديوه.

## گیرانهوهی زهبیعی سالی ۱۹۷۳

هەموو ئەو قسائەى كە سەبارەت بە گىرانى زەبىتى و ئەو كەسائەى كە (بەقسە) بۆى تىڭكەرتوون، بروا بكە بەشى زۆرى ھەر قسەيەو بەس، بەتايبەتى وەزىرە كوردەكان، يان يەكىيكى وەك مەلا عەولا كە بە ئاشكرا ھاوارى دەكردو دەيكوت: عەرىفىيكى عارەب زياتر لە من دەستى دەپوات، ئەو كەسە نەبوو بويرى لە بەرانبەر سەدام حوسىيندا پاريزگارى لە زەبىيتى بكات. لە وەزارەت چاوم بە خوالىخۆشبوو عوبەيد بارزانى كەوت، سويندى بۆ خواردم كە دەستى ناپوات. شىخ سەتار كە دەلىت كارى بۆ كردووە، كوا؟ پۆژىك لە بەندىيەكەى كەم نەكرايەوە! مەلا عەولا كە دەلىن دوو سالى پەبەق بۆ (ئەبوغرىب) ھاترچۆى كردووە. من ھەموو (مواجەھەيەك) تا كۆتايى سەردانىش ھەر لەلاى بووم. نە ھاترچۆى كردووە. من ھەموو (مواجەھەيەك) تا كۆتايى سەردانىش ھەر لەلاى بووم. نە مەلام دى و نە شىخ! تۆ بلىلى بە پەسمى و بەتايبەتى كاتى دەوامى پەسمى ماوەيان بەر ئاغايانە دابى بى بىنىينى زەبىدى؟ جگە لەمە، ھەرگىز نەمھىشتووە پىويستى بە ھىچ خۆراكىكى تايبەتى ھەبى، تەنانەت نەمھىشتووە لەسەر نانى تىرىش پەكى بكەرى. بۆ

ئەوەى وەزىرو دوكتۆرەكانمان پىروىستىان بە مەنجەل ھەلگرتن نەبى! تەنيا وىدەچى تەھا موحيەدىن مەعرووف بە سەدام حوسىنى گوتبى، بەلام ئەوەش كاتىك بورە كە كارەكەى بى سووك كرابوو و لە مردن پزگارى ببوو. بى گومان مىرو لەيىرى ناچى كە تەنيا كەسىنكى لەو كارەساتەدا فرياى زەبىحى كەوتو لە مردن پزگارى كرد، خىرانى تەنيا كەسىنكى لەو كارەساتەدا فرياى زەبىحى كەوتو لە مردن پزگارى كرد، خىرانى تەيموورى بەختيار بوو. من پىش گەرانەوەى زەبىحى لە بىرووت بىم پوون كربۇوە كە چىلانىك بى لەناوبردنى زەبىحى لەئارادايە. سەعاتىك پاش گىرانى من لە مالى بەختيار بووم. تىم گەياند كە زەبىحى گىرا، ئەگەر زۆر زوو فرياى نەكەوى دەكوژرى! ئەو خانمە ئەجىبو خاندانە كاترمىرى دەى بەيانى بە تەلەفون لەگەل سەركۆمار "ئەحمەد حەسەن ئەجىبو خاندانە كاترەپرى دەى بەيانى بە تەلەفون لەگەل سەركۆمار "ئەحمەد حەسەن بەكر"، لەسەر زەبىحى مشتومريان بوو، وازى نەھىنا تا سەركۆمار بەلىنى سووككردنى مەسەلەكەي ئەسەلماند.

له و گيره و كيشهيه دا خوّم له يهنايدا راوه ستابووم. بق دلنياييي خوّمان كاتژميرى دوازده يەكيك لە كورەكانى بەختيار لە "ئەمن" لەگەل زەبىحى وتوويژى دەكرد. ھەر ئەو رۆژەو بۆ ئيوارە زەبىحى نيردرا بۆ زىندانى (فزيليه)، بەيانىي رۆژى دوایی به کهلویهال ییخهف بو زیندان، لهلای نامادهبووم. نهمه باری راستهقینهی مەسەلەي گیرانی زەبیحییه، که بەداخەوھ زۆر کەس خۆی به رزگاركەری زەبیحی لەقەلەم داوەو كاك سيراجيش به باريكى ديدا ھەللىگيراوەتەوە. له (ژيانو بەسەرھاتى زەبىھى، ل ٢٩٠-٢٩١)دا، لە چاوپىكەوتنىكدا لەگەل مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد، لە دوو جنگادا ناوى منى تندايه، بەلام برگەكان ئالۆزنو واتاى باش بهدهستهوه نادهن؛ له جيِّكهيهكدا دهليّ: گوايه زهبيمي ١٦-١٥ ههزار ديناريّك لاي کابرایهك دادهنی، ئهویش داویتی به یهکیکی تر. دهلی تهنیا ۵-۱ ههزار دیناری دەست كەوتۆتەوە. ئىنجا دەبى ئەو مەسەلەيە كاتىك بى كە برادەران ويستوويانە (یارتی)یه کی تر دروست بکهن. گوایه وا چاوهروان کراوه ماموستا ببیته نوینهری ئەو يارتىيەو لەبەر ئەوەپە كابرا دەيەوى يارەكە بخوات. بەلام زەبىحى بەرە رازى نابيّ، باقى يارەكەش دەگيرنەرە بۆ مامۆستا بۆ لەندەن. دىسان لە لايەرەي دواتردا، وهك مامۆستا بيهوى بيباته ناو كيشهى ئهو يارتى دروستكردنه. ئەگەرچى مامۆستا به خراب باسم ناكا، به لام وي دهجي كاك عهل ويستبيّتي ماموّستاش وهك دوكتوّر عيزهدين بخاته ناو يارهكهي زهبيحييهوه. من لهو مهسهلهيهدا تهنيا بيرم بو يهك شت دهچێ. ئەوكاتە برادەريك لەگەل زەبىحى چەند كليۆ ئالتوون دەكرن، ياخود هى كابرا دەبىخ، بەلام نىوەى لە مالى زەبىحى دەشاردرىتەوە. دوايى ئالتوونى ھەردوولا دەگىرى و حكوومەت دەيبا. ئەوەى من ئاگام لى بى كابرا مالويران بوو. جگە لە ئالتوونەكە، زۆر شتى دىشى لەدەست دا. بەلام بەراستى ئاگاردا نىم زەبىحى چ يەيوەندىيەكى بەو مەسەلەيە ھەبوو يا نا؟

#### خالیکی تری تاریك

خالیّکی ره شو تاریکی تر له کتیّبه کهی کاك عهلیدا، دهستدریّژییه بو سهر ناوو ناوبانگی ئه فراد، که به داخه وه کاك عهلی به رپرسیاری هه موویه تی. بی نه وهی هه ستی به ریّزی ئه و که سایه تیه به ریّزانه ی وه ک ماموّستا ئیبراهیم ئه حمه د، مام جه لال، کاك سه لاح موهته دی و کاک عه بدولّلای موهته دی د... کردبی به مینبه ریّکی ئازاد دا ماوه ی بو زوّر که س ته رخان کردووه دهستدریّژی بکه نه سهر خه لک وه یان ماستاو سارد بکه نه به لای منه وه ده بوو ئه م کتیبه زوّر له وه سه نگینتر بی که جیّگه ی ئه م جوّره بکه نه می تیّدا بیّته وه. زوّر حه یفه مروّق بگاته نه و ناسته ی له که ل مه پ شین بکات و که ساله که ل گورگیش مه ربخوات!

#### مەنجەلە ياپراخى مامۆستا

له لاپهره ١٦٦ كتيبهكهدا دەستدريزى دەكريته سەر پياويكى رۆشنبيرو ريكوپيك پياو باش، به ناوى كاك ئيبراهيم خۆشناو لهلايەن شيخ لهتيفى بەرزىنجىيەوه. ئەو كاتەى كە بريار وابوو مەلا عەولا ببى به وەزير، كاك ئيبراهيم چاوەپوان بوو بكرى به سكرتيرى وەزير. ئەگەرچى كاك ئيبراهيم له رۆشنبيرى كەسايەتيدا له خودى وەزير كەمتر نەبوو، بەلام لەبەر چەند ھۆيەك حكوومەت كاك ئيبراهيمى رەت كردەوەو شيخ لەتيف كرا به سكرتيرى وەزير. پاش ئەو ھەموو سالانه بەداخەوە كە شيخ رەقيبەكەى خۆى لەبير نەچۆتەوەو بە وينەيەكى زۆر نزم باسى دەكات و بە خراپ ناوى دەبات!

#### سەبارەت بە شەھىدبوونى حامید بەگ

بهداخهوه که شههیدبوونی حامید بهگ زیانیکی گهوره بوو که له گهلهکهمان کهوت. حامید بهگ مروّقیکی دلیرو کوّلنهدهرو نیشتمانپهروهر بوو، بوّیه لهناو پیشمهرگهی گهل کوردستاندا لای مام جهلال گیرسابوّوه. له سالانی ۱۹۲۹–۱۹۷۰دا

باش نەمدەناسى، بەلام بەھۆى "قادر شەرىف" لەوە لەگەل خىزانى ناسىاوىمان ھەبوو، دايكى پەخشان خان ئەو سەردەمە بۆ ناردنو رەوانەكردنى خامەو ئەو جۆرە شتانە بۆ پياوە ماقوول و سەرەك عەشىرەتەكان لە كوردستانى ئىران، يارمەتىي دەداين. دواى ئەمە لە (بەكرەجۆ) كاك حاميدم ناسى، ديار بوو زەبىحىش دەيناسى. ئەوكاتە پىويستمان بە فەرماندەيەكى لىلهاتوو بوو، فەرماندەيى چەكدارەكانى ژانرال تەيموورى بەختيار وەئەستۆ بگرى. بۆيە تكام لە مام جەلال كرد حاميد بەگ بۆ فەرماندەيىي چەكدارەكانى دىيارى بكات. ئەگەرچى مام جەلال خۆشى دەرىستو پىنى خۆش بوو ھەر لاى خۆي بەينىنتەوە، ئەسەر ئەوەشرا ھەر پەسەندى كرد.

دوای تیرۆری بهختیار، که ژانرال مهحموود یهناهیانو دکتور مورادی رهزم ئاوەر، چەكدارەكانى ھەلەبجەو سەيدسادقو خانەقىنو زۆر جېگاى تر لە باشوورى عيراقيان هەلوەشاندەوە، ژمارەيەكى زۆريان لى كوژرا، يان رەوائەي بەندىخانەكانى عیراق و ئیران کران. ژمارهیه کی زوریشیان دوور خرانه وه بو (رومادی) و جیگای تر. حاميد بهگو خانهوادهكهيان دوور خستهوه بۆ سامهراو لهوئ نيشتهجي كران. جار جاره له بهغدا چاوم پێدهکهوت. ئهوکاته شوٚړشی ئێران دهستی پێکردبوو و كوردستانى ئەوێكانە ئاڵۆز بوو. كە دەمدى دڵسۆزانە داوام لىّ دەكرد، بگەرێتەوە بق ناو كەسوكارو عەشيرەتەكەي خۆي (باوەجاني)، لەوە دەترسام جاريكى دى ھەواي فەرماندەيى لەسەرى بداتو تيدا بچى. ياشانيش ھەر خۆى ئاشكراى كرد كە مامۆستا زەبىچى لى ناگەرى بگەرىتەوە بۆ ناو كەسوكارى ورەنگە بىنىرى بۆ ناوچەي مەھاباد. من لەبەر چەند ھۆ دەمزانى حاميد بەگ بۆ ناوچەي مەھاباد نابى، به لام لهبهر ئهوهی دهستی زهبیحیی تیدا بوو، بیدهنگهم لی کرد. بهداخهوه یاش ماوهیهك، ههوالی زیندانی بوونی و دواتریش شههید بوونیم پیکهیشت. من ئهوكاته بەمالەوە گەرابورمەوە سليمانى. لەوى ناراستەوخۆ يەيوەندىيەكم لەگەل ئەو چریکانه دا ههبوو که "حامید بهگ"یان گرتبوو، یهکیکیش له رابهرهکانیم دهناسی. ئەگەر زووتر باسەكەم دەست بكەوتبا، بىڭگومان مەسەلەكە واى لى نەدەھات، مهخابن. حامید بهگ بووه قوربانیی ئهو لایهنانهی که دهبوو بییاریزن و نهیانکرد. بەينى گرتن و شەھىدبوونى ماوەيەكى خاياند، پرسيار ئەرەيە: ئايا نەدەكرا لەو بەينەدا چارەسەريكى بۆ بدۆزريتەوە؟! من چل سال لهگهل زهبیحی ژیاوم. وهك دوو براو ماموّستا و قوتابی و دوو هاوری پیّکه وه ژیاوین. جا بوّیه بیره و هریه کانم لهگهل ئه و بی کوّتایییه. ههرچی تائیّستا سهباره ت به ژیان و به سهرهاتی زهبیحی توّمار کراوه، تهنیا یه ك لایه نی ژیانیه تی که به داخه وه زوّریش شیّویّنراوه. به لای منه وه، بوّ ئاماده سازی ئهم کاره گرینگه، وا باش بوو ژیان و به سهرهاتی له بارودوّخ و کهژیّکی گونجا و لهگهل بیرو بوّچوونه کانی خوّیدا ئاماده بکریّ.

# عەبدورەحمان زەبىھى لە وتوويژى عەلى كەريمى لەگەل "مەلا عەولا ئىسماعىل"دا

پهیوهندیهکانو دوستایهتیی ماموستا زهبیحی لهگهل "مهلا عهولا ئیسماعیل"دا له پارتییهوه دهستیان پی کردو برادهرییان خوش بوو. کاتیک مهکتهبی سیاسیی پارتی مهلا عهولایان له پارتی وهلاناو دهریانکرد، نازانم چون بوو زهبیحی دوستایهتیی خوی لهگهل مهلا عهولا تیک نهداو جارجار دهیپاراست، ئهگهرچی هوی دهرکردنهکهی له حیزب پی ناراست نهبوو! مهلا عهولا ئهوکاته له (مهشتهل) له بهغدا بارهگای کردبووه، کهم پهیوهندیهکانیی لهگهل حکوومهت بههیز کرد. وا قاوه دهلین زهبیحی پوستی وهزارهتی بو مسوکه کردبوو. به ریکهوت که دههاته دهلین زهبیحی پوستی وهزارهتی بو مسوکه کردبوو. به پیکهوت که دههاته (دووکانی حوسهین ئاواره) له جادهی (وهسبه—وثبة)ی بهغدا، دهستی ههدهبری و له خوا دهپارایهوه و دهیگوت: ((خوایه له ماموستا زهبیحی بهزیاد بی)). دوای ئهمه بزووتنهوهیه کی دهست پیکرد بهناوی (الحرکة التقدمیة الکردیة)وه، وه که خوی دیگوت، ناوی بزووتنهوهکهشی ههر زهبیحی بوی داناوه.

به لام گیرسانه وه ی زهبیحی لای مه لا عه و لا ، به لای منه وه ، حیسابیکی دورودریزی زهبیحی دهگهیه نی دهبی وای لیک دابیته وه نه گه ر له مه لا عه و لا نزیك بین ، نیتر حکوومه تد ننیا دهبی که هاو کاری وه زیریکی سه ر به خویانه و له ملاو نه و لا بین ، نیتر حکوومه تد ننیا دهبی که هاو کاری وه زیریکی سه ر به خویانه و له ملاو نه و لا به شوینیه وه نابن، تا راده یه گوشاری له سه رکه دهبیته وه ؛ له ولاشه وه مه لا عه و لا له سوودی که سایه تیی خاوه ن نه زموون و رابردووی پاکی زهبیحی بو راکینشانی خه نا سوودی وه رده گرت! وه که مهسه له که به رژه وه ندییه کی دوولایه نه بین به لام به داخه وه زه ربیحی گشت لایه نه پر مه ترسیه کانی نه مهاو کارییه ی لیک نه دابود و! نهیده زانی یا باوه ربی نه ده که که که که که که و روز له و جیگایانه ی وا ها توچونیان ده کا، له ژیر چاوه دیزیی جیهازی نه منی حکوومه تدایه دله له که که دی که وه ، دوکتور موراد عه زین

پاش ئەوەى دوو سال زيندانى بەسەردا سەپاندبوو, ئيستا كە پزگار بووە، خۆى لى نزيك كردۆتەوە، تا وابزانى پاريزگاريى لىدەكات. بەداخەوە مامۆستا برايم ئەحمەدىش ھەرواى بۆ چووبوو، بەلام وانەبوو، چونكە من لە ھەموو مواجەھەيەكدا بۆ "زەبىحى"م پوون دەكردەوە كە ھاتوچۆى (فلان كەس) بۆ بيرووت ھەموو جارى بۆ (كەولى)ى تۆيە! جگە لەوەى كە پاپۆرتى ھەلسوكەوتيان پۆژانە بەھۆى ئافرەتىك دەدرى بە سەفارەتى عيراق.

زهبیحی کاتی له لوبنان گهرایهوهو حکوومهت گرتی، ههر ئهوکاته نیازی حکوومهت وابوو به یه یه لوبنان گهرایهوهو مهسههه بینن، چونکوو سهرقالیی ئه به کوردایه تیبهوهو هاوکاری هاوفیکریی ئه و لهگهل مامؤستا برایم ئه حمه و مام جهلال، به تایبه ت به م وینه یه که دوکتور موراد بو حکوومه تی پازاندبوه وه؛ جگه له ئیتیهامی سه فهری سووریا به په ساپورتی بی ژماره، دیدار لهگهل کاربه ده ستانی بالای سووریا که به ته نهایی سنوور به زاندنیکی بویرانه ی بی وینه به به رامبه ریاسای عیراق و کاربه ده ستانیدا! ئه مه له لایه ک. په ژیمی عیراق که نه و هه موو به لگه و هه والانه ی لایه، تو بلینی ئه مه له مه لا عه ولا، وه ک وه زیریکی په ژیم، شاردراوه بی ایا یا که وه ده دام بو زابیتهوه ای

لهلایه کی ترهوه، وهلامه که ی "بهرزان تکریتی"ی مودیری موخابهرات دیسان بههن مهلا عهولاوه، به باشی سامناکی و گرینگیی مهسه له که ئاشکرا ده کات. ئینجا هاوولاتییه که یا کهسیک که دادگا یا ره ژیم ده یگری، ده بی مهعنای ئه وه بی ئه و کهسه، ئه گهر پاکیش بی، تاوانباره! که وابی ره ژیم نه وه ی چون بو قووت ده دری کهسه، ئه گهر پاکیش بی، تاوانباره! که وابی ره ژیم نه وه ی چون بو قووت ده دری و مزیریکی وه که مه لا عه ولا له زینداندا سه رله تاوانباریک بدا یا داوای عه فووی بو بکات؟! یان هه مان وه زیر له زینداندا سه رله زیندانییه که بدات که ره ژیم خونی حاشا ده کات نه و که سه ی گرتبی ؟! ئه مه یان سه باره ت به "نه حمه د توفیق" که مه لا عه و لا ده که رو شدی که مه لا عه و لا دو که یک نازوه! نه که رچی له پیشدا دو ستایه تی یا په یوه ندییه کی ده که و تا وه زیریکی عیراق هان بدات بچی سه رله (کوردیکی ئوپوزسیونی رو ژیمی شا) بدات!

ئینجا سهبارهت به خودی زهبیحی، وهك فارس دهلّی: ((شنیدن کی بود مانند دیدن))، بیستن کهی وهك بینینه، کاتیّك دلّنیا بووین مهسهلهکهی سووك کراوه، دهنیّردریّ بو (فزیّلیهی بهغدا)و لهویّ دهدریّ به دادگا, روّژی دیاریکراو له (فزیّلیه)

له ماوهی ئه و (۱۸) ههژده مانگهی که ماموّستا له سیجنی (ئهبوغریّب) گیرابوو تا پوّژیّك پیّش دهرچوونی له بهندیخانه، گشت (پوّژانی چاوپیّکهوتن) خوّمو کوپیّکم لای ئاماده بووین، ههرچی داوای کردبی بوّمان بردووه. به لام بهداخهوه له و ماوه دوورودریّژهدا من نه مهلا عهولام چاوپیّکهوتووه نه سکرتیّری مهلا عهولا سهریان له زهبیحی دابیّو نه مهنجه له یاپراخ که بوّیان هیّنابیّ. ههروهها دهبی بوتری که فهرموودهی ئه و زاته بهریّزانه که گوتوویانه (به مهنجه له چیّشتهوه!) سهریان له زمبیحی داوه، بهداخهوه ئه و قسانه تهنیا له خانهی (دروّی پاش مردوو)دا نهبی جیّیان نابیّتهوه!

سهبارهت به مهنجه آله یاپراخی که گوایه بههوّی کاك "ئیبراهیم خوّشناو" بوّ زهبیحی ناردراوه، جیّگهی داخه له وتووویّژیّکی ئاوادا باسی ئینسانیّکی زوّر بهریّزو پوسّنبیر بهم ویّنه یه بکری اباشه ئهگهر ئهم برادهره ئاوایه که باسی کراوه، کهواته مهلا عهولا چوّن دهیهویست بیکا به سکرتیّری خوّی بی گومان ئهم مهسهلهیه به پیّچهوانهی ئهوهیه که گوتراوه، چونکه ئهم برادهره مروّقیّکی روّشنبیرو نهجیبه، شایانی ئهوه نییه لهو کتیّبهدا سووکایهتیی وهپال بدری زهبیحی خوّی نهم برادهرهی باش ناسیبوو و زوّریش ریّنی لادهگرت!

لیّره دا پیّویست بوو کاك عهل ئاگاداری ئهوه بیّ که کتیّبه کهی وهك مینبه ریّکی ئازاد بیّ غهرهزی شهخسی و تاییه ت سوودی لیّ وهرنهگیری !

\* \* \*

له لاپه په کاردا، مهلا عهولا باسی چوار ههزار دینار دهکات که هی زهبیحی بووه، له مالی نیمه دزراوه. پیویسته پوونی بکهمه وه، پوژیک پیش پزگاربوونی زهبیحی له زیندان، دهمانویست ماله که ک خاوین بکریته وه. دوو کریکارم له گه ل خوّم بردبوو بو نه م نیشه. به پیکه و ته له لایه یه یه کیک له م دوو کریکاره به سهختی بریندار کرام، تووشی نهزیفی داخیلی بووم؛ گهیاندیانمه نهخوشخانهی تهواری و نزیک یه ک مانگ له خه سته خانه مامه وه. له م کهین و به ینه دار مه بله غیّک پاره ی زهبیحی دزرا، مانگ له خه سته خانه مامه وه. له م کهین و به ینه در دینار بووه، دوو جار پاره ی لی زمبیحی خوّی ده یگوت و هسلی پاره که سی ههزار دینار بووه، دوو جار پاره ی لی دریناروه. به حیسابی خوّی ده بی درزاوه که به ینی دووه مزارو حهوت سه در ۲۷۰۰) دووه مزارو سیسه د دینار بی. ئیتر نازانم مه لا عهولا بو به چوار دینارو دوای دووسال له و توویز و کی دوه مزار و پینجسه د دینار م بو زهبیحی گیپ اوه ته و ده که ی مینودین مسته فادا، کاک عهلی که ریمی جار یکی تر نه و مهسه له یه زیندو و ده کاته و مهبله غه که هیند یکی تر نه مه مهداره به (3-0) چوارپینج ههزار دینار له قه له م ده دری، بینه وهی نه و پیاره یه ی که بو خودی زهبیحی گهراوه ته وه، ناماژه ی یی کرابی!

جگه لهمه، دوکتور مهسهلهکه به لههجهیهك دهگیپیتهوه وهك له خودی خوی، ماموستا زهبیحی، بیستبی که گوایه نهم پارهیه بو چاپی فهرههنگهکه داندرابوو! بین نهوه ی ناگاداری نهوه بی که نهم مهسهلهیه سالی ۱۹۷۵ رپووی داوه، پاش بیست سال میرزا عهل کهریمی بو دوکتور عیزهدینی رازاندوتهوه! پارهکهش بو چاپی فهرههنگ دانهنراوه، نهگینا زهبیحی لینی خهرج نهدهکرد. پاره بو چاپی فهرههنگ له سالی ۱۹۷۰دا دهستهبهر کرابوو، پیش نهوهی تهنانهت فیشهکانم دهس پی کردبی. نهمه جگه لهوهی که زهبیحی موحتاج نهبوو، له یهکدوو جیگهی تر پارهی ههبوو. نهوکاته که له زیندانی نهبوغریب زیندانی بوو، من له یهکیك لهم دوو برادهره بو خوری هاوقاوشهکهی و کریخانوو، یارهم وهردهگرت و بوم خهرج دهکرد.

ئاشكرایه ئەوانەی كە زەبیحییان دەناسی، ئاگادار بوون پیاویکی راستگو بوو، سەبارەت بە ھەق شەرمی لە كەس نەدەكرد؛ لەوانە نەبوو لای من بە جۆریك باسی چەندوچوونی پارەكە بكاتو ئینجا لای دوكتور عیزەدین بە جۆریكی ترو لای مەلا عەولا شتیكی تری گوتبی، سەرباقی ئەوەش ناوی ئەو دووھەزارو پینجسەد دینارە نەیەنى كە بۆی رەت كراوەتەوە. ئەو خۆی لە سەرەتادا دەیگوت با باسی نەكری،

به لام ئهوه من بووم که بن مه لا عهو لام گیراوه ته ه هیوای ئهوه که وهزیره دهستی ده ورد به نام کی بتوانی شتیک بکات تا پاره که نهروات.

بی گومان کاك عهلی مهسئوولییه تیکی زوّری ده کهوینته سهر ئهستو، چونکه سائی ۱۹۸۲ هاته لام، من ههرچی سهباره ت به زهبیحی دهمزانی پیم گوت و دوایی ناردم بو لای مهلا عهولاً. باش وابوو بو مهسهلهی پاره که جاریکی تر بگهرینته وه لام، پیم بلی مهلا عهولاً وا دهلیّ. ئهوسا منیش باری راستی مهسهله کهم بو روون ده کرده وه و راستی مهسهله که باشتر ده رده که وت.

ئهمما سهبارهت به و ناوو ناتۆرانهی که له مههاباد و دهوروبه ری وهشوین زهبیحی که و تبوی باشه وهبیری بیننینه وه که مهلا عهولا بو نهوهی هاوکاریی خوّی لهگهن حکوومه تی عیراق ته و جیه بکات، وای پیشان دهداو ههر واش بلاوی دهکرده وه: زهبیحی، که ماموستای خوّیه تی! لهگهن به عسییانه و زوّر لیّیان نزیك بوّته وه، بگره پهیوهندیی ههیه به کوّلیجی نهمنی به عسیه کانه وه و جاروبار محازه رهیان بوّ دهدا! له ولاشه وه به هاوکاره کانی خوّی دهگوت که سایه تیّکی وه ك زهبیحی که ماموستای خوّیه تی

دەيويست ئا بەم جۆرە ناوى زەبىحى ناپاستەرخۆ وەك ((عوونسورى خەتەرناكى بەعس بە خەلك بناسىنى))؛ جا ئەمەش عەفەوى لەپووى ئەزانى و نەفامىيوە، ياخود عەمدى و بە مەبەستى بەدناوكردنى مامۆستا بىز! ھەر ئەو پروپاگەندە ناپاكە بوو كە كاك حەمەدەمىن سىراجى و ھاوبىرانى، تەنانەت بۆ لەناوبردنى حامىدبەگى باوەجانى وەك (عامىلى سەر بە عونسوورى خەتەرناكى بەعسى "زەبىحى")، بلاويان دەكردەوە.

 له پاڵ ماڵه ئاشكراكه يدا له جاده ى مه شته ل ماڵێكى نه ێنيى تريشى هه بوو بۆ كاتى مهترسى و لێقه ومان. ئه ماڵه يان، جگه له خۆى و من، كه سى تر پێى نه ده زانى. كاتى له ئه بوغر ێب زيندانى بوو، ناچار بووم ئه م ماڵه يان بگوێزمه وه بۆ شوێنێكى تر، بى ئه وهى خۆى ئاگادار بى تا كاتى پزگاربوونى. ئه وسا ئه ماڵه تازه يه شم پێ نيشان دا. ئافره ته خاوه ن ماڵهكه م وا تى گه ياندبوو كه مام ۆستا له هه نده رانه. ئه مما سه باره ت به وه ى كه چه ند (ناو)ى هه يه، جگه له ناوى "عه بدو په حمان زه بيحى" و "بێژه ن"، له زوّر جينگه ى به غدا به ناوى "قادر" يش ناسرابوو.

\* \* \*

يووسفى ريْزوانى "عەبدولْلا شليْر" كه زۆر دۆستو ئاشناو نزيكى مەلا عەولا بوو، له نامهیه کدا بق کاك عهلی که ریمی باسی ئهوه ده کا که مهلا عهولاً سهباره ت به عەبدورەحمان زەبىحى ئاگادارىيەكى زۆرى ھەبوو، بەلام نەيدەرىرا بىدركىنى. جگە لهمه، له چهند جنگای تر نهم باسه لهگۆرنیهو پرسیار دهکری که زهبیحی خوّی ینی خۆش نەبوم بگەرىتەوم بۆ ئىران و ئەو ھەولانەي لەو لايەنەوم دراون سەرىج راكىشن! چونکه ئه و گونجانی خوّی له کوردستانی عیراقدا بهلاوه باشتر بووه له گهرانهوه. توّ بلَّيْي ناچار كرابيِّ؟! يا نائوميِّدي له ژياندنهوهي (ژ. ك) بهو حالهي بردبيٍّ؟ ئينجا بهجیّهیّشتنی تهنیای ماموّستا له ههولیّر، ئهویش خوّی پرسیاریّکی تر زهق دەكاتەوە، چونكە مەلا عەولا وەنىرىك يا كارمەندىكى سەر بە حكوومەت دەپتوانى بەھۆى دەستوپيوەندى لەناو حەفلەكەشدا ئاگادارى وەزعەكە بى و بزانى چیی بهسهر دیّت؟! ههروهها بلاوکردنهوهی دهنگوی وهك (له سلیّمانی بینراوه!)، یا چووه بق ئيرانو لاى ههژار مردووهو له (كهرهج) تهعزيهيان بق داناوه ... ئهوانه گشتی، ئەوە دەگەيەنى: تا لەوكاتەدا كە دەگيرى خەلك نەلى لە مالى مەلا عەولا گیراوه یا ئهو ئاگای لی بووه. ههروهها بالاوکردنهوهی ههوالی دروی وهك: ((نامهی مام جلال یا کاك نهوشیروان له گیرفانیدا گیراوه!))، ئهوانه گشتی بق شوینهونکه بووهو گومانی خهلکی زیاتر کردووه، چونکه وێدهچێ ماموٚستا پێۺ ئهوه، ههر که له مالِّي مهلا عهولاً دەرچوۋە، گيرابيُّو بوّ شهو بردبيِّتيانهوه بوّ مالهكهي خوّى، ماله كه شيان چۆل كردبى. به لام مامۇستا شيخ جهلال كه بى گومان ئاگادار بووه مامۇستا عولەما گەراوەتەوە بۇ بەغدا، لە وەلامى نامەى مەلا عەولادا نووسىبېتى ماموستا زەبىچى چووە بۆ تاران! من مەسەلەي نامە بەراست نازانم.

ئینجا پیم وایه پیش گهیشتنی زهبیحی، دهبی مهلا عهولا لهلایهن موخابهراتهوه هوشیار کرابیتهوه که بهریوهیهو ئهمجاره دهبی بگیری! کاك رفیق پشدهری له یهکیك لهو کتیبانهیدا که بلاوی کردوتهوه، باسی شتیك دهکا که راست یا ناراست شایانی لیوردبوونهوهیه:

((سائی ۱۹۷۰ که زهبیحی له بیرووت دهگهرینتهوه، بهیانی زوو رهفیق به شوینیدا دهچی که بیبا بو ئهمن. به لام پیش ئهوهی له مائی زهبیحی دهربچن، رهفیق پینی دهنی: ئهوا من دهتبهم بو ئهمن، ویدهچی لهوی بتگرن، خوا دهزانی چیت لی دهکهن؟! جا باش بیر بکهوه. ئهگهر دهتهوی رابکهی بوی دهرچی؟! ئهوا "کهمال"ی برام له سنووری (بهمو)یهو چاوهرییه. من خوشم ئامادهم هاوریتان بم!)).

لیّرهدا ئهم پرسیاره دیّته پیّش: که مهلا عهولا لهپیّشهوه زانیویهتی زهبیحی دهگیریّ، ئایا نهدهکرا به جوّریّك هوّشیاری بکاتهوه تا خوّی دهرباز بکاو بوّی دهرچیّا؟ بهلام بوّ نهیکرد!؟ ئایا ئهوهندهشی پیّ نهدهکرا؟!

# دوكتۆر عيزەدين مستەفا رەسوول:

کاك عهلی کهریمی له (ژیان و به سهرهاتی زهبیحی)دا و توویزژی لهگهل دوکتور عیزهدین مسته فا ره سوول سهباره ت به پهیوه ندیه کانی لهگهل ماموستا عوله ما نه نجام داوه. نه گهرچی نهم و توویزژه له خویه و کورته میزژوری به شیکی گرینگی ژیانی ماموستا "زهبیحی"یه، به لام به داخه وه له چه ند جیگه ناگاداریه کانی دوکتور کهموکوپییان تیدا به رچاو ده کهوی. بویه به پیویستم زانی تیبینیه کانی خوم سهباره ته به کهموکوپیانه تومار به کهم، شایه توانیبیتم لهم که لینه وه خزمه تیکم به میژووی نه و سهرده مه ی گهله کهمان کردبی.

له لاپهره (۲۳۸)دا سهبارهت به هاتنی زهبیحی بن عیراق نووسیویهتی: ((که هات یهکسهر چوو بن مالی شیخ لهتیف، ئهوه بوو سالی ۱۹۵۰ وهزعی ئهوانیش تیك چوو)).

به لام باری راستی هاتنه که ی بو عیراق به م جوره یه: زهبیحی، دوای تیکچوونی کومار، له گه ل براده ریکی هات بو کوردستانی عیراق. هه ر له سنووره وه خوی تهسلیمی کاربه دهستانی عیراق ده کات. حکوومه تی عیراق دووری ده خاته وه بو شاری (ناسریه). من نیستا هه ر له مه هاباد بووم. له سه ره تای سالی ۱۹۲۷ دا نامه یه کی ئه وم له (ناسریه) وه پی گهیشت، ناوه پوکی ئه و نامه یه مه ر له را په رین و دوای را په رین له

جیگهی تر باس کردووه. دوای نهمه له نیوهی دووهمی سالی ۱۹۶۷دا ههوالم پی گهیشت که ماموستا زهبیحی له (ناسریه) پای کردووه و له دینی (سیتهك)ی شارباژیپی کوردستانی عیراق لای "شیخ لهتیف"ی حهفید گیرساوه ته وه وابوو له گه کاك غهنی بلووریان سابلاغمان به جی هیشت و پوژی نهوروزی سالی (۱۳۲۷)ی ههتاوی (۱۳۲۸/۳/۲۱) میلادی له شاروچکهی (خهلان)ی سنووری کوردستانی عیراق بووین. دوای نهمه له سهرهتای مانگی نیسانی ۱۹۶۸دا له سیته که لای ماموستا زهبیحی بووین.

ئینجا دوکتور له جیّگهیهکی تردا سهبارهت به چاپی (ژماره ۱۰)ی "نیشتمان" نووسیویهتی: ((چاپخانهیهکی پارتی لای شیّخ لهتیف مابوّوه که زهبیحی ژمارهیهك "نیشتمان"ی پی دهرکردووه)). سهیره، دوکتور ههمیشه سهروّکاری لهگهل چاپو چاپهمهنی و ئه جوّره شتانهیه، لیّرهدا (ئالهتی تابیعه)و (ئامیّری چاپی) لهیهك جیانهکردوّتهوه! ئهوهی دوکتور باسی کردووه، ئالهتیّکی تابیعهی پهککهوتوو بووه که لهگهل ئامیّری چاپ جیاوازیی زوّره، ئهوکاته که دوکتور باسی کردووه، راسته پارتی دوو ئالهتی تابیعهی ههبوه، یهکیان ئهمهی لای مالی شیخ لهتیف که ئهگهر ساغیش بایه بو چاپی "نیشتمان" نهدهبوو، ئهوی تریان له بهغدا بوو.

به لام ئه و ئامیره که ژماره (۱۰)ی "نیشتمان"ی پی چاپ کراوه، ئامیریکی چاپی ژیکه له بووه که بی ئهووه ل جار له میرژووی چاپ و چاپهمهنیی کوردستاندا محهمه دی شاپهسندی دروستی کردووه. به لی نه نه نه نامیره من له ماوه ی یه که مانگذا له دووکانی "شیخ حوسینی ئاسنگهر" له سلیمانی دروستم کردووه و "هه ژار"ی پهحمه تی له (چیشتی مجیور)داو کاک غهنی بلووریان به دوورودریزی له (ئاله کوک)دا باسیان کردووه. هه روهها (حرووف) بی نه نه نامیره له لایه ن خوالیخ نشبوو شیخ له تیف عهبدو په حمانی زهبیحی له به غدا دهسته به کراوه و نه گه رچی له وه لامی نامه یه کی کاک عهلی کهریمی بی کاک غهنی بلووریان، کاک غهنی خویشی به هاوکار داده نی له دروستکردنی ئامیره که نازانم بی زهبیحی، به و هه موو چاو تیرییه ی خویه و له مالی دنیا، مهسه له ی پاره که ی که دزراوه به ئاب و تابه وه بی دوکتور باس بکات! به لام باسی دروستکردنی ئامیری چاپ و چاپ و چاپه مه نیی کوردستاندا دروستکردنی ئامیری چاپ نه که له تاریخی چاپ و چاپه مه نیی کوردستاندا دروستکردنی ئامیری چاپ نه که تاریخی پرسیاره، کی بروا ده کات زهبیحی

دوای چاپی ژماره ۱۰ی "نیشتمان"و گهرانهوهی لهناکاوی میرزا غهنی بو مههاباد، هێندێك گيروگرفتمان لهگهل سهركردايهتيي پارتي بن پهيدا ببوو. مەسەلەكەش تەنھا لە جياوازيى بۆچۈۈنەكانى مامۆستا ھەمزەو "عەبدورەحمانى رْهبیحی"دا بوو، که عولهما ناماده نهبوو له ههموو جیّگهیهکی کوردستاندا خوّی به (ميوان) دابني ماموستا ههمزهش چاوهروان بووه سنووريك بو ئيختياراتو هەلسوكەوتى ديارى بكات!! دواى ئەمە لە خەيالى ئەوەدا بووين خۆمان بۆ چاپى ژمارەيەكى ترى "نيشتمان"، يانى بۆ ژمارە ١١، ئامادە بكەين؛ رۆژنك مەلا عەلىي سهركارى شيخ لهتيف له (سيتهك) ليمان وهژوور كهوتو گوتى: ((كورينه! دهزانن حكوومهت به باشى ئاگاداره كه ئيوهى ئيرانى لاى "شيخ لهتيف"نو چالاكيى سياسيتان ههيه!؟)). ئيمهش كه ئهوهمان زاني، ههر زوو بق ئهوهي شيخ تووشي كيشه نهبى، بريارمان دا (سيتهكو سليماني) بهجىبيلين. پاش شاردنهومى ئاميْرەكەر گشت كەرەسەر ئەسبابى سەرنج راكيْش، من، بەلْيْ تەنيا خۆم، رۆيشتم بۆ كەركووك. لەوئ سەرم دا لە سەيد ئەحمەدى كوړى سەيد تەھا، لەلاي ئەو تەسكەرەيەكم دەس كەوت بەناوى "عەدۆ سمۆ"، واتا "عەبدوللا ئىسماعيل". بۆ رِوْرْی دوایی له بهغدا بوومو ههر ئهو روْره بههوی ناسیاویکی کونی سابلاغی و تاجریکی (جوولهکه) له جادهی رهشیدی بهغدا (باب الآغا)، له جهریدهی یهحیا قاسم "الشعب" و جهريدهي "الامة" به نانهزكي دامهزرام. ئهگهرچي زماني عهرهبي شارهزا نەبووم، بەلام دەمتوانى ئەركى خۆم جيبەجى بكەم.

دوکتۆر له لاپه ره (۲٤٩) دا باسی شیخ لهتیف و زهبیحی دهکات، که ((سهبارهت به گیرانی مهلا عهلیی سهرکاری شیخ، ورتهورتیان بووه)). راسته، ئهم مهلا عهلیه خه لکی کولته پهی سهقز بوو، جگه لهوهی که سهرکاری شیخ لهتیف بوو، له ههمان کاتیشدا کارمه ندی دایره ی ئیشغال بوو. پاش شوپشی ۷۱ی تهمووزی ۱۹۵۸ و پووخانی پهژیمی پادشایی و زیندانیکردنی گهوره پیاوانی پهژیم، "مهلا عهل"شیان

به تۆمەتى (پەيوەندى بە دەزگاى ئىستخباراتى ئىنگلىزەوە) دەسگىر كردو خستيانە زىندانەوە. لە زىندان، لەبەر ئەوەى زۆربەى زۆرى زىندانىەكان دەيانناسى و ناسراو بوو، كرديان بە چايچيى زىندانو يارمەتىشيان دەدا، تا رادەيەك بووژابۆوەو بگرە خەرجيى مالاو مندالىشى دەناردەوە. من بەھۆى خەسوويەوە "باجى خانم" خىزانى سەيدە گوللەى ئەفسەرى كاتى كۆمار، تىكەلىيى خىزانىمان ھەبوو، ئاگادارى وەزعى بووم. دواى ماوەيەك، پاش لىپرسىنەوەكى زۆر، پىش ئەرەى "مەھداوى" محاكەمەى بورم. دواى ماوەيەك، پاش لىپرسىنەوەكى زۆر، پىش ئەرەى "مەھداوى" محاكەمەى

ئهم برادهره، کاتی شۆپشی تهمووزو پاش شۆپشیش، پیاوهتی و چاکهی زۆری همبوو بهسهر گشت ئهرانهی دوای کۆماری کوردستان پرویان دهکرده کوردستانی عیراق و بهتایبهت سلیمانی. همروهها تا بلیی به ئیمهوه، به زهبیحی و ههژارو قزلجی و شاپهسندی و حهیدهری و ئهوانهوه، ماندوو بوو؛ مالو مندالی به برسیتی دههیشته و بو ئهوهی ئیمه تیر بین. سهفهری زهبیحی بو سووریا، همر ئهو مهلا عهلیه گهیاندیه مووسل و لهویوه بهری کرا بو سووریا.

## مامۆستا عەبدورەحمان زەبىحى لە وتوويژى عەلى كەريمىو مامۆستا ئىبراھىم ئەحمەددا

عەلى كەرىمى دەربارەى چوونى مەلا مستەفاو بارزانيەكان بۆ كوردستانى ئىران پرسىيار دەكا، دەلىق وابزانم لەپىشدا بەباشى قەبوول ئەكرا؟ مامۇستا ئىبراھىم ئەحمەد: لە لايەرە ١٦٤٧ دەلىق: وەك جاسووس سەير كرا؟!

ئهم وهلامهی ماملستا سهبارهت به حکوومهتی سلاقیهت زوّر راسته. بهلام گهلی کورد له ئیران به چاویکی جیاوازهوه سهیری مهلا مستهفایان دهکرد. ئهمه تهنیا رهئی سلاقیهت بوو. ئهوان بوون که له ههموو شتی عیراق، ئینسانی عیراق، داروبهردی عیراق دردونگ بوون، وایان دهزانی ئینگلیز درژی لهشکری سلوور ئهوانهی ناردووه بلا ئیران. ئهمه له حالیکدا بوو که قازی محهمهد پیویستی به هاوکاریی لهشکری بارزان ههبوو، کهلینیکی له بهرهکانی شهر بلا پر بکاتهوه. لهلایهکی تریشهوه، شوورهوی نهیدهویست قازی محهمهد ئهوهنده بههیز بی بتوانی له بهرامبهر خواستهکانی ئهوان و ئازهربایجاندا قهد بهرز بکاتهوه و ببی به کلسپ. بلایه لهم لایهنهشهوه شوورهوی هاتنی بارزانییان بلا کوردستانی ئیران به درژی سیاسهتی خوابان لبک دهدایهوه!

باقرۆف سكرتێرى حيزبى كۆمۆنيستى ئازەربايجان ھەر لەسەرەتاوە مەلا مەستەفاى خۆش نەدەويست، ئەگەرچى سەيد عەزيز شەمزينى دەڵى: ((يەكىنتىى سۆڤيەت لە بەھارى ۱۹۶۷دا بارزانيەكانى بە پەنابەرى سىياسى وەرگرت، ل٢٢٨))، بەلام بەداخەوە باسى ئەوە ناكات كە باقرۆف چيى بەسەر بارزانى و بارزانيەكاندا ھێنا؟! ھەروەھا دوكتۆر شەمزينى لە ل٨٨٧دا دەڵى: ((پێشمەرگەكانى عيراق، واتا بارزانيەكان، بەقسەى قازى محەمەديان نەكردو خۆيان بەدەستەوە نەداو چەكيان دانەنا بىداخەوە دىسان لەپاستىيەوە دوورە، نازانم چۆن جێى باوەپە قازى محەمەد ئالاى كوردستان بسيێرى بە بارزانى، لە ھەمان كاتيشدا داواى چەكدانانى لى بكات!؟

بهداخهوه له کتیبهکهی "دوکتور شهمزینی"دا لهم بابهتانه زورن که ناپهوا گشت کهموکوپیهکانی سیاسهتی نادوستانهی شووپهویی خستوته نهستوی حکوومهتی کوردستان و شهخسی قاری محهمهد. سهبارهت بهمه، پیشهوا له زینداندا دهلی: ((حکوومهتی ئیران زور ههولی دا تا نامهیه بو بارزانی و پیشمهرگهکانی بنووسین و داوایان لی بکهین چهك دابنین! بهلام به قسهمان نهکرد تا بارزانیهکان دریژه به جهنگ بدهن. (نهینیهکانی موحاکهمهی قاری محهمهدو یارانی، ل۸۵).

له لاپه په (۲۹۰)دا مامۆستا برایم باسی پارهیه کی (۱۹-۱۰) ههزار دیناری ده کا که لای زهبیحی بووه و ئه پیش لای کابرایه کی تری داناوه بهشی زوری خوراوه و تهنیا (پینج شهش) ههزاری دهس که و تو ته و هما مؤستا پوونی ده کاته وه ده نیزیه ماموستا پوونی تازه به ناوی ده نیزیه اشوپش ایه و دروست بکه ن یه کیک لهوانه ده نیزیه تازه یه این و ماموستا برایم به سکرتیر هه نده برزی بریه حهق ده دا به خوی نه و پینج شهش ههزار دیناره یکه ماوه بو نه و بی زهبیحی پازی نابی و پاره که ده کیریته و ماموستا له له نده دن )).

بی گومان ههر دهبی بههؤی تیداچوونی نزیکه ی دهههزار دینار لهم پارهیه بووبی، وهك ماموّستا باسی دهکا: ((زهبیحی ویستبیّتی خوّی بکوژیّ!)). بهداخه وه جاری وایه مروّق ههرچهنده بلیمه و هوشیارو زیره بی له بهرانبهر پووداوی تالّو نالهبارو چاوه پواننه کراودا خوّی بزر دهکاو سهری ای دهشیّوی و تووشی ههله ی گهوره تر له پووداوه که دهبی و زیاتر به زیانی تهواو دهبی مهسه های خهیالی خوّکوشتنی زهبیحی شتیّکی نهوتو دهبوو که بی گومان به دهیان ویّنه ی ناشایست تهویل و تهفسیری بو دهدو زرایه وه!

نازانم بۆ دەبئ پیاویکی وەك زەبیحی بیر لە خۆكوژی بكاتەوە؟! لەحالیکدا دەیتوانی بەو پارەیەی كە بۆ چاپی قامووس دانرابوو، ھەروەھا لەگەل ئەو برە پارەیەی كە لای دوو برادەری ھەیبوو، مەسەلەكە چارەسەر بكات؛ ئەگەرچی بەلینی دابوو پارەی قامووسەكە بۆ ھیچ شتیکی تر خەرج نەكاتو لەوەش دەترسا ئیتر بەم زوانه نەتوانی قامووسەكە چاپ بكات. بەلام ئەوەندە ھەیە خۆ لە سومعەی خۆیو ژیانی خۆی گرینگتر نەبوو، دەیتوانی بە بیدەنگی پارەی حیزب پربكاتەرەو ئەرسا بە سەربەرزی لەو گیچەلە پزگار دەبوو. دلنیام زۆری پی نەدەچوو مەسەلەكە ھەر ئاشكرا دەبوو، مامۆستا برایمو برادەران پییان دەزانی، ئەوكاتە كامەیان قەبوولیان دەكرد زەبیحی بە پارەی چاپی فەرھەنگو پارەی تایبەتی خۆی تاوانی ئەم زیانە برمیزی؟! ئەوكاتە پارەكەی بۆ دەگەرايەوەو مەسەلەكەش بە قازانجی سومعەی ئەو برئىیى یی دەھات.

مەسەى دزران يا تيداچوونى پارەى (ئەمانەت) لاى زەبىحى من وەك يەك وابوو، جىاوازيەكە لەوە دابوو ھىنەكەى من لەكاتىكدا رووى دابوو كە خۆم بە بريندارى لە خەستەخانە كەوتبوومو مالەكەمان چۆل بوو، ئەگەرچى زەبىحى خۆشى ناراستەوخۆ كارىگەريى ھەبوو لە دزينى پارەكەدا. لەسەر ئەوەشرا، سەرم بۆ كەس شۆر نەكردو ئەوەندەى زەبىحى خۆى گوتبووى داومەتەوە. بەلام پاش ۲۷ سال بە زياد لەقەلەمدانى مەبلەغى پارەكە، لەلايەن كاك عەلى كەرىمىيى خوارزاى زەبىحىيەوە، نازانم دەبى مەبەستى چى بىن؟! ئەگەر مەبەستى پارەى ترە، ئامادەم بىدەمىن. ئەگەر مەبەستى ترى ھەيە، منىش بۆ روونكردنەوەى زياتر ئامادەگىيى زياتر لەخۆمدا دەبىنم؟!

## پروپاگەندەى پەيوەندىى مامۆستا عولەما بە جيھازە ئەمنيەكانى رەژيمى پيشووى عيراق

به پیچهوانهی همرچی ناحهزان لهم بارهوه بلاویان کردوّتهوه، پیش ههموو کهس ههر خوّیان باشتر ئاگادارن که رابردووی بیّپچ وپهنای خهباتی نهم کهسایه تیه کورده خهباتگیّره، زوّر لهوه پتهوترو پاكو خاویّنتره که نهم زاتانهی دهیانهوی (دهستی چهوری) خوّیان دهسهری نهمو نهو ههنسوون! .

به لنى، ئەم خەباتگیره نەبەرەی كە ئەمرۆ ئەم تاوانە شوومانەی (بەعسىبوون) يا (نزیكبوون) لە رەژیمی بەعسى وەپال دەدرى، تا دوینى لە سى پارچە لە چوار

پارچەى كوردستاندا ئاسەوارى خەباتى وەك رۆژ بەدەرەوە بوو. سەرچاوەو خاوەنى ئەم قسانە كە ھەر ئەوكاتە خۆى بە شاگردو قوتابيى عەبدورەحمان زەبيحى لەقەلەم دەدا، لە ھەمان وتوويزدا، ھەر خۆى ئەم قسانە وەدرۆ دەخاتەوەو وا پیشان دەدا ئەم قسانەى وەك تاريفكردنى بليمەتى و زيرەكيى زەبيحى لە دەمى ترازابن، چونكە كاتيك كاك عەلى كەريمى ليى دەيرسى:

مامۆستا ((بۆ، زەبیحی ئەندامی حیزبی بەعس بوو؟!)) مەلا عەولا: ئەندامی كې بووبې، چې؟! بەعسى بووبې؟!

لا، لا، زەبىحى گەلەك لەوە بەرزتر بوو ببيتە ئەندامو شتى وا!

نەخير عەرزت ناكەم محازەرەو شتى وايان پىندەنووسى. ئەدى بۆ بچيتە كولىيەى ئەمنى قەومى؟! كە بچى محازەريان بداتى:!

دوایی مهلا عهولا ده نین ((تهماشام دهکرد هیندیک شتی خراپ بوو، دهمگوت کاکه ئهوه نهزهریکی ترت نی وهردهگرن، ئهوه بگوره ... لهوانه داخی گرانم ئهو پیاوه ورد نهبوو، ئهو پیاوه به حوسنی زهنیکی سهیر لهگهل ئهوانه ئیشی دهکرد! وایدهزانی ئهوانه برادهرن، ئهمنیش دهمگوت: ماموستا ئهوانه برادهری ئیمه نینه، دوایه تو دهبی وریابی لهخوتهوه خوت له زمان نهدهی)). (ژیانو بهسهرهاتی دهبیحی، ل۱۸۸۸)

ئهمهی که مهلا عهولا وهك نزیکبوونی زهبیحی له پهژیمی کونی بهعسی عیراق باسی دهکا، بی گومان ئه وکاته یه که له گه آن ژانرال مه حموودی په ناهیان و چه ند لایه نیکی تر له به ره یه کدا ها وکاریمان ده کرد. ئه وکاته ئاماده کردنی که رهسه ی پیویست بو پوژنامه ی "راه اتحاد" و (پادیوی شوپشگیپرانی ئیران) ئه رکی سه رشانی ماموستا عوله ما و کاك حهمه دهمینی سیپاجی بوو. بو جیبه جیکردنی ئه مئه که دوری خور نور جار زهبیحی ناچار ده بوو له ماله که ی خوری یا له مالی مه لا عهولا هه رخه ریکی خور سیرتانی نووسین و سه رقالی نووسین بایه به لام زوره وه مه عاده تی بوو: کاتی نووسین و سه رقالی ئه گه ر براده ریک، دوسین کی پرسیبا ((ئه وه ماموستا خه ریکی چیی؟!)) هه رحی به به به به این خورید توو و ده بو وی ده وی به وه ای بیر کرد بیته وه که ده دایه وه کابرای گیپ دهکرد. جا زور وی ده چی مه لا عهولا وای بیر کرد بیته و که نه وانه ی وا ماموستا زه بیحی کاریان له که ل ده کا، بو به عسییان کار بکه نو له وان بن نووجار سه یر له وه دایه مه لا عه ولا ده که نو ماموستا محازه ره کانی نیشان ده دام!

وێدهچێ ئەمە بە بۆچۈۈنى مەلا عەولا بێ، بەلام ئەگەر وا نەبێ، پێش ھەمۈۈشتێك كێ باوەڕ دەكا حيزبى بەعس ئەوەندە ساويلكەو سادە بێ، بەو ھەمۈو دەزگا ڕۅٚشنبيريانەوە، بەو ھەمۈو كادرە زانايانەوە، ڕوو بكەنە يەكى وەك ماموستا عولەماى نەتەوەپەرستى ھاوكارو ھاوبيرى ماموستا برايم ئەحمەدو مام جەلالو سەركردايەتيى يەكێتى، كە بەعس بە دوژمنى سەرسەختى خوٚى حيسابيان بو دەكا؟! جا نازانم كێ باوەڕ دەكا ھاوكارو ھاوڕێيەكى ئەم دوانە (بەعسى) بێ؟! جگە لەوانەى كە ئاسوٚى بېروباوەرى (حيزبايەتييان) لە ھى (كوردايەتى) پانو بەرينتر بێ!

\* \* \*

له لاپه په (۳٦٠)ى (ژیانو بهسه رهاتى زهبیحى)دا، كاك عهلى له مام نست شيخ عیزهدین ده پرست: ((بوچى مام نستا زهبیحى دواى كومار له گه كوردى ئيران ههر نهده گوردا، ههر ئیشى نه كرد؟)).

کاتی شۆپشی ۱۶ی تهمووزی ۱۹۰۸ عهبدولکهریم قاسمو لیشاوی کوردی ئیران بۆ عیراق، عهبدوپهحمانی زهبیحی بهپاستی دهیهویست جاریکی تر ههول بدا بۆ ژیاندنهوهی کۆمهله یا دهستی کهم بووژاندنهوهی حیزبی دیموکراتی کوردستان. بهلام بهداخهوه لیرهشدا سهرکهوتوو نهبوو. مهسهلهکه بهو جۆرهی که ئهو له میشکی خۆیدا گهلالهی کردبوو و بهرنامهی بۆ دانابوو، وا دهرنهچوو. حیزبی دیموکرات پارچه پارچه ببوو، حیزبی تووده وهك (مۆرانه) گهرای تیدا دانابوو. زهبیحی لهوماوهیهدا لهگهل یهكیهیئی ئهوانهی خۆیان بۆ پیبهرایهتیی حیزب به موناسبترین کهس دانابوو! دیدارو کۆبوونهوهی ئهنجام دا. تهنانهت لهگهل کادرهکانیش که ههر کهسه ۲۰-۳۰ کهسی به لایهنگری خۆی لهقهلهم دابوو، ئهوانهش بهو جۆرهی که زمییحی داوای دهکرد ئامادهی هاوکاری نهبوون، ئهوسا (توودایهتی) زیاتر باو بوو!

 بهتوندی تهنبی کرابوون که چاویان به هیچ کهس له ئهندامانی مهکتهبی سیاسی و بهتایبهت زهبیحی نهکهوی، به لام پاش نویزیک کاک سمایل شهریفزاده وهژوور کهوت، تهنیا من له مالهکهی زهبیحی بووم. دوایهش زهبیحی هاتهوهو تا ئیواره تیروپر قسه کراو زهبیحی پهئی خوّی بو پوون کردهوهو درهنگ وهختیک کاک سمایل خواحافیزیی کردو بهرهو کوردستان گهرایهوه. عهیبی کاری ئهم کوّمیتهیه نهوه بوو درهنگ گهرانهوه بو ئیّران، دوژمن هوشیار ببوّوهو نامادهکاریی خوّی کردبوو.

### گەرانەۋەي مامۆستا عولەما بۆ مەھاباد

مەسەلەيەكى سەرنجراكىيش لە گەرانەوەى "زەبىحى"دا بۆ ئىران، ئەوەيە كە كى ھانى دەدا يا ناچارى كردبوو بۆ گەرانەوە؟! چونكە وا ديار بوو خۆى نەيدەويست بگەرىنتەوە، پىنى دەلىن: مامۇستا ئىتر ھىچ پاساوىك (مبرر)ت نەماوە بۆ چوونەو، وەلام دەداتەوە ((من بيروباوەرى خۆم ھەيە، ئەو برادەرو دۆستانەى ھەمبوون، يا ئاوارەى ولاتانن، يا تاقولۇقيان ماون. ئەوانەى ئىستا لە ساحەى كوردايەتىدان، لەگەل من دۆستايەتىيان نىيە، ئەوەندە خۆشيان ناوىلىم. لەبەر ئەوە من بيروباوەرى خۆم ھەيە، رەنگە بە كارەكانى ئەوان رازى نەبم. حەزىشم زياتر لىرەيە، دوايە فەرقى ئىرانو عيراق نىيە، بۆ من ھەريەكە. ئەو ئىشەى كە لىرە دەيكەم، ھەر عەينى ئەوەيە كە لەوى دەيكەم). بە ھەرحال وازيان ئى ئەھىنا، مامۇستا عولەمايان خستە سەر ئەرەي بەلەرى بەلام كەرىندە بۇر بارەحەت بوو بە گەرانەوە!! (ل١٦٧–١٦٨).

گوایه شیخ لهتیف بهرزنجی تا سنوور لهگهنی دهبی (۱۹۸۸، ژیان و بهسهرهاتی زهبیحی). وا دیاره له گهرانه وه ا مسوه ده کانی قامووسه که ی و زوری له کتیبه کانی لهگهن خوی بردبیته وه بو مههاباد، چونکه باس کراوه پری ماشینیک کتیب و نه و جوره شتانه ی لهگهن خوی بردوته وه!

هاوکات لهگهل گهرانهوهی زهبیحی بن ئیران، روزیک له (شینی) مام جهلال به شیخ عیزهدین دهلی: ((پیم خوشه ماموستا زهبیحی بیته ئیرهو دهفتهریک دانی و دهفتهرهکه ویسعهت پهیدا بکا له کوردستاندا، ئهویش ببیته سازمانیک، ئهمما وهك دهفتهر))، ل۳٤۵.

مامۆستا شیخ عیزهدین دوای سهرنهکهوتنو نههاتنهدیی پهغبهتهکهی مام جهلال، له وتوویٚژیکدا دهلیّ: ((جا ئهمن ئه و وهخته نهمدهزانی ئهوه چهند کوسپی لهسهر پیّیه، موشکیلاتی چییه؟ به پاستی ئهودهم ئهمن زوّر سادهتر بووم له ئهلئان، که ئهلئانیش ئه و ئهندازه فروفیّلی سیاسی نازانم. من موافهقه تم کرد، یانی زوّرم قسه لهسهر نهکرد، پیشم وابوو ههر زهروورهن ئیقدام ناکا، به پاستی، جیددهن! به لام پاش بهینیّك ماموّستا زهبیحی پهیدا بوو ...، (۳٤۷)).

وێدهچی ئهوکاته ئیستا ماموستا شیخ عیزهدین بوّی روون نهبووبیتهوه که بهکردهوه خوّی بارهگای لهژیّر سیّبهری کوّمهلّه به کهسانهدان که له دهوری کوّبوونهوه. ئهوانهی دهستی کهم لایهنگری کوّمهلّه و لهگهلّ ماموّستا گونجابوون و ئهویش لیّیان رازی بوو. بهلام بهو پروّژه تازهیه رازی نهبوون که ماموّستا زهبیحی نویّنهرایهتیی دهفتهری ماموّستای پی بسپیّردری! سهرهرای ئهمهش، دیسان پاشان پوون دهبیّتهوه که تهنانهت پاریزگاریو حهراسهتی بارهگاو هی شهخسی ماموّستا "شیخ عیزهدین"یش ههر کوّمهله دهیبینی و بههوّی ئهندامانی کوّمهله ئهنجام دهدری، بی نهوهی کاتی هاتنهگوریّی ئهم مهسهلهیه ئهوه بو مام جهلال روون بکاتهوه. سهرباری ئهم گیروگرفته سهرهکیهی که ماموّستا شیخ عیزهدین یا ماموّستا زهبیحی سهرباری ئهم گیروگرفته سهرهکیهی که ماموّستا شیخ عیزهدین یا ماموّستا زهبیحی به خهیالیاندا نههاتووه! ئینجا "ئازاد ههورامی" بو ناوچهکانی ههورامان و جافایهتی دهردهکهوی به هیوایهی که روّیشتووه وا نهگهراوهتهوه! گوایه ئازاد ههورامی به مام دهردهکهوی به هیوایهی که روّیشتووه وا نهگهراوهتهوه! گوایه ئازاد ههورامی به مام حهلال رادهگهیهنی که ((فایدهی نییه!!) له ۲۵۳)).

پاشان ماموّستا شیخ عیزهدین بارودوّخی ئهوکاته ئاوا باس دهکات: ماموّستا زهبیحی زوّر فرسهتی ئهوه ی نهدهکرد بیّته لای من، به لام جارجاره سهری نی دهدام و قسهمان دهکرد و زوّریش بهینمان خوّش بوو. ئهمما ئهحزاب و سازمانه کان بهدگویّیان لی دهکرد، دری دهدوان، تهبلیغاتی ئاوایان دهکرد. جا ئه و جوّره تهبلیغاته ههم

مامۆستا زەبىحىيان پى خراپ دەكرد، ھەم منو ھەم مامۆستا شىخ جەلال. جا ئەوە ببوو بە تىرىك سى نىشانيان پىدەنگاوت. جا ئەوە سەير بوو ... (ژيانو بەسەرھاتى زەبىحى، ل٠٥٥).

## مامۆستا عولەما لە وتوويژى كاك عەلى كەريمى لەگەل "كاك ھەمەدەمىنى سيراجى"دا

له ۱۹۹۰/۳/۱۱ کاك عهلی کهریمی وتوویّژیّکی لهگهن کاك حهمهدهمینی سیراجی سهبارهت به کهسایهتیی ماموّستا عولهما و زوّر له پووداوهکانی ئه و سهردهمه ئهنجام داوه. به نام بهداخه و کاك حهمهدهمین له وهنّمی هیّندیّك له پرسیارهکاندا، به پیّچهوانهی باری پاست و پاستهقینهی پووداوهکانی ئه و سهردهمه دواوه. بوّیه به باشم زانی زانیاریهکانی خوّم بوّ پاستکردنه و هی وهنّمی ئه و پرسیارانه لیّرهدا توّماریکهم:

لهلایهکی ترموه، دیسان سهبارهت بهم چهکدارانه، له (لاپهره ۲۰۱)دا کاك حهمهدهمین له وهلامی پرسیاریکدا، ویستوویهتی تاوانهکانی ژانرال پهناهیان

نێردراوی حیزیی تووده بۆ بهغدا بهسهر مامۆستا زهبیحی و مندا بسهپێنی؛ ئێمه به هۆکاری بهدبهختیی ئه و چهکدارانه لهقهڵهم بدا، گێرهشێوێنییهکی وهستایانهی تایبهت به خوٚی بو شێواندنی راستیهکانی مێژووی ئه و سهردهمهی تێدا بهکار بێنێ!

ناکرێ کاك حهمهدهمين ئاگادار نهبێ که مهسهلهى ژانڕاڵ بهختيارو پهناهيان، ئهگەرچى سهروبنى يهك ڕووداون، بهلام جياوازييهكى زۆر ههيه له بهرنامهى ئههدافى ئهم دوانهدا. بهرنامهى بهختيار لهسهرهتاوه ڕوونو ئاشكرا بوو، بهلام پهناهيان که دواى تيرورى بهختيار نيردرابوو بق عيراق، مهسئوولييهتى ههلوهشاندنهوهو لهريشهدهرهينانى ههرچى که بهناوى بهختيار دامهزرابوو، پني سپيردرابوو. کاتيك گهيشته بهغدا، به هاوكاريى دوكتور موراد عهزيزو شيخ جهبار، ڕوژانه چهند دهستهى ٢٥-٣٠ نهفهريى به ناوى چالاكىو دهستوهشاندن، بو باشوورى ئيران پهوانه دهكردهوه، بهلام چونکه خهيانهتى تيدا بوو، ههر زوو بهشيكيان دهكوژرانو يا بريندار دهكران. ژمارهيهكى زوريشيان بو پومادىو شارهکانى تر دوور دهخرانهوه، بريندار دهكران. ژمارهيهكى زوريشيان بو پومادى شارهکانى تر دوور دهخرانهوه، رسامهرا) دوور خرابوونهوه.

سهبارهت به حامید بهگ، کاك حهمهدهمین زوّر بیّبهزهییانه دهنّی: ((... ئهوانه (مهبهست حدکایه)، نهیانکردو منیش گویّم نهدایهو ... حامید بهگ بهم شیّوهیه تیّدا چوو!!؟)). خویّنهری خوّشهویست! بزانه کهسایهتیّکی شوّرشگیّرو پوشنبیری وهك کاك حهمهدهمین! چوّن دهروانیّته ژیانی مروّقیّکی بهدبهختی گرفتار! له حالیّکدا به ئاسانی دهیتوانی پزگاری بکات، چونکه ئهوکاته چریك دوّستو یارمهتیدهری پیرووان بوون. تهنانهت کاك غهنی له (ئانهکوك)دا باسی دهکا که چریك سهبارهت به پیرهوان له حیزیی توودهش باشتر بوون! جگه لهوهی که (ستادی هاوبهشیان) ههبوو. بهنی نا بهم جوّره (گویّنهدان)ی کاك حهمهدهمین، دانسته یا نهدانسته، تاوانیّکی بهشوینهو به تیداچوون شههیدبوونی حامید بهگ تهواو بوو.

هەروەها دىسان لە جىگەيەكى دى كاك حەمەدەمىن مەسەلەى ھاوكارى لەگەل ئەو بەرەيەى كە ژانرال پەناھيانو دوكتۆر موراد عەزيز پىكيان ھىنابوو، دىنىتە گۆپىنو دەلىن: ((كاركردن لەگەل ئەوانە تا حەدىك زەربەى لە ئىعتىبارى مامۆستا عولەما داوه!؟)). كەچى خۆيشى لە ھەمان بەرەدا لەگەل ئىمە ھاوكار بوو! تەنانەت مالەكەشى ھەر لەو نزىكانە لەپەنا دەفتەرەى ژانرال پەناھيان بوو! جا مەگەر لە خۆى بېرسىن:

ئەرى كاكە چۆن دەبى سەبارەت بە مامۇستا (زەربە) لە ئىعتىبارى بدا، بەلام سەبارەت بە خۆتان زەربە كارتان تىناكا؟! تۆ بلىي ئىعتىبارى كاك حەمەدەمىن درى زەربە بىى؟!

کاك حەمەدەمىن لە لاپەرە (۲۲۳)دا سەبارەت بە مانەوەى مامۆستا لە بېرووت لە سالى ۱۹۷٤داو گىرانى پاش گەرانەوەى بۆ بەغدا، دەلىّ: ((جا سەرجەم شتەكان ئەوەبوو كە بەعس لە ھەلسوكەوتى ئارازى بوو، تا دەيانبردەوە سەر نزيكترين كەس بە مامۆستا كە حاجى بوو!)). كاكە ئەمجارەش دەستخۆش! كورە سەيرە ئيوە شانامەى پېرەوانى كۆنگرى چوارو چوونە ناو توودەو بەسەرھاتەكانى دواى كۆنگرەى چوارى خوتان لەبىر دەبەنەوە، لە ھەمان كاتىشدا ھەول دەدەن پىلانو عەيبو عاربۇ ئەمو ئەو دروست بكەن؟!

کاکه، مهسههی وهدرهنگکهوتنی مانهوهی ماموستا عولهما له بیرووت که گهورهترین بیمناکترین گیچهنی بو دروست کردبوو، ههر لهسهرهتاوه ناگاداری بووم، تهنانهت ناگام له گشت وردهکاریهکان بوو که بو تیژکردنی ناگری نهم پیلانه چهپهنه لهکاردا بوون. به لام به پیچهوانهی که نیوه تنی گهیشتبوون، نهوه من بووم که نهم پیلانه گهورهیهم پووچهن کردهوه! به نی من بووم لهگهن هاوکارو دوستانی خودی ماموستا زهبیحی توانیم کهسایهتیکی وهها بخهمه ناو مهسهلهکهوه بتوانی به سهرکوماری عیراق "نهحمهد حهسهن نهلبهکر" بنی: ((قوربان! ماموستا زهبیحی مروقیکی پاکه!))، چونکه نهگهر بهم جوره به پیر کیشهکهوه نهچووباین، بی گومان ماموستا بو نهوه نهگیرابوو به (۱۸) ههژده مانگ زیندان وازی نی بینن! نیستا که ماموستا بو نهوه نهوکاتهدا تیدهپهری، شاهیدی زیندوو ماون که بتوانن لهم بوو که تازه له خهستهخانهی جهمهووریی کهرخ پزگار ببوومو جهنابتان هاوپی بوو که تازه له خهستهخانهی جهمهووریی کهرخ پزگار ببوومو جهنابتان هاوپی لهگهن هاوکاریکتان خهریکی کیشهی (سهیاره) بوون، گوایه دوکتور بهنینی (سهیاره) یه کدار هاوکاریکتان خهریکی کیشهی (سهیاره) به وی، گوایه دوکتور بهنینی (سهیاره) به به کسته دوری که بیرون.

وێدهچێ ئهم برادهره زوٚرباش ئاگادار بێ که من نزیك به پهنجاو چهند ساله لهم ولاتهدا دهژیم، بهلام وێدهچێ باش ئاگادار نهبێ که بهشی زوٚری ئهم ماوهیه لای لایهنیک گیرساومهتهوه که باوهږم پینیان ههبوه؛ ئهوانیش لیم رازی بوون، له بهغدا له سلیمانی، له عیساوێ، له خهزینه، ئاوکورتێ، گرده رهش، بهرپرسی چاپخانهی حیزب بووم. (۱۹) سالی رهبهق له بهغدا له ناوجهرگهی رهژیمدا چاپخانهی حیزب له

مالّمدا بووه! به حوکمی گرینگیی کاری چاپو چاپهمهنی، بهردهوام سهروکارم لهگهڵ رابهرایهتیی بالآی (م .س)دا بووه. ئهم شازده سالّهی بهغدا خوّمو دوازده نهفهر مالّو مندالّم لهژیّر رهحمهتی ههرهشهی رهژیمدا ژیاوین.

کاکه سیراجی گیان! من لام وایه ئهوانهی لهو ماوه دوورودریزهدا ناگاداری هه نسوکه و تی من بوون، باشتر دهتوانن دهربارهی من داوه ری بکهن، نه نهوانهی به شهواره که و توون و ابیرده که نه و دنیا رووناکیی تیدا نهماوه!

## نامەيەكى مامۆستا شيخ عيزەدين بۆ حاميد بەگ

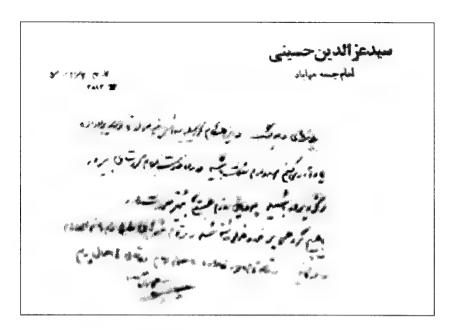
ئهم شههیده نهمره "حامید بهگی حهمه تایهر بهگی باوهجانی" تا سائی ۱۹۲۹ لهناو پیشمهرگهی "مام جهلال"دا سهرلق بوو. دوایی مام جهلال بز فهرماندهییی هیزهکانی سهیید سادقو ههنهبجهو خانهقین ههنیبژارد. ئهوکاته دووسی سان بهیهکهوه بووین؛ تا بنیی ئازاو دنسوز، پرووحسووكو جوامیرو بهتهواوی مهعنا پیشمهرگه بوو. بهلام بهداخهوه دوای هاتنی ژانرال "مهحموودی پهناهیان" بز بهغداو تیکچوونی بارودوخی ژیانی ئهم پیشمهرگانه و بلاوهپیکردنیان، حامید بهگ به مال و مندانه و دوورخرایهوه بز شاری (سامهرا)، تا سائی ۱۹۸۰ لهوی مایهوه. جارجاره که له جادهی پهشید یا له دووکانی خوالیخوشبوو "حوسهین ئاواره" چاوم پیدهکهوت، لیم دهپرسی: ئهری بز ناچیتهوه بز ناو کهسوکارو عهشیرهتی خوت؟ پیدهکهوت، لیم دهپرسی: ئهری بز ناچیتهوه بز ناو کهسوکارو عهشیرهتی خوت؟ وهنامی دهدامهوه: ((مامؤستا عولهما نایهوی بچمهوه. وا دیاره دهیهوی له مههاباد دهفته بکاتهوه، به باش تیی نهگهیشتوهه!)).

من خوّم حامید بهگم باش دهناسی، دهمزانی زوّر سهرراسته، له تیپی شههید عهلی شیعه و ئه وانه بوو. ههموو شتیکی باشی لی دهوهشایهوه. به لام له ههمان کاتدا ئاگاداری ئه وهش بووم که زوّر کهسی وا ههن دانوویان لهگه لی ناکولی؛ به دهردی ماموّستا شیخ عیزه دین باسی کردووه: ((چارهیان لهگه لی ماموّستا زهبیحی ماموّستا شیخ عیزه دین باسی کردووه: از چارهیان لهگه لی ماموّستا زهبیحی نهده هاتیك نهده هاباد (دهفته و بکاته و انهمه کاتیك بوو ماموّستا زهبیحی تازه گهرابوّه بو مههاباد، به لام وا دیار بوو خوّی پینی خوّش نه بی باشتر بوو. به لام لهسه و نهوه شرا، نه بی باشتر بوو. به لام لهسه و نهوه شرا، نه بی باشتر بوو. به لام لهسه و دهگاته ناو و ده ده نین رهنگه ناچار کرابی بو گهرانه وه! ههوه رها و هه ده نین کاتیک دهگاته ناو

كەسىوكارى، ليى دەپرسىن: ئەرى كاكە بە يەكجارى ھاتوريتەرە؟ وەلام دەداتەرە: بەلى، بەلام جارجارە ھاتوچۆو سەفەران دەكەم!

دوای ئەمە دىسان سەفەرىكى بەغدا دەكاو لە گەرانەوەدا بۆ مەھاباد ھىندىك چەك و تەقەمەنى و يارمەتى لەگەل خۆى دىنىنى. ئەگەرچى لەرىكا كەمىك گىروگرفتى بۆ پهیدا دهبی، به لام بیوهی دهبی و له مههاباد دابه شیان دهکات. به لام روون نهکراوه ته وه لهم سهفهرهیدا حامید بهگی لهگهل دهبی یا خیر؟! وادیاره ههر نهم سهفهره بق جهماعهتیٰ که له دهوری ماموّستا شیّخ عیزهدین دهبن، ئاشکرا دهبیٰ که شیّخ دهیهویٰ بارهگاو دەفتەرەكەى بە مامۇستا عولەما بسپيرى. دەلين شيخ بە خەتى خۆى دوو نامه دەنووسى بۆ ئەرەي مامۇستا عولەما وەك موعتەمەدى دەفتەر بە خەلك بناسینی ! جهماعهتی ییشووی دهفته رکه وا دهزانن جگه له دووسی نهفه رکه لەينشەرە ھاوراو ھاوبيرى مامۆستا عولەما دەبن، ئەرانى تر تنكرا مەسەلەكە رەت دەكەنەوھو رازى نابن ئەم كارە سەر بگرى. جگە لەمە، بە كردەوھ دەڧتەرەكە لەبەر دەستى ئەواندا دەبى. خۆ ناشكرىٰ شىخ ئەمانە دەربكاو مامۇستا "زەبىحى"ى تىدا دانيّ، كه ييّش ماموّستا عولهما ليّرهن، لهكهلّ شيّخ گونجاون و شيّخيش ليّيان رازييه، وهك خوّى گوتوويهتى! ئا بهم جوّره مهسهلهى رهغبهتى مام جهلال سهرناگرى. دواى ئەمە مامۇستا شىخ عىزەدىن بە مامۇستا عولەما دەلىن: ((ئەمن يىم وابوو ھەموو كوردن و كوردايهتي دەكەن))، دەبى ھەموق لە خزمەتى خەلقدا بىن! ئەمن ئەق شتانەم نەدەزانى، نەيانهيشت مامۆستا زەبىحى ئەو شتە دروست بكاو ديارە مام جەلالىش زۆرى يى ناخۇش بوو (ل٣٤٧).

دوای ئهمه، دیار نییه حامید بهگ چ کاتیّك لهگهل ماموّستا عولهما یهك دهگرنهوه. به لام خیّرانی سووره لهسه بهوه که حامید بهگ ویستوویهتی به (ناوزهنگ)دا بروا بو مههاباد، تا لهپیشدا چاوی به مام جهلال بکهوی، ئینجا ماموّستا زهبیدی. بهلام لهبه به نهبوونی ریّگا ناچار به سنووری (پایات)دا روّیشتووهو له مههاباد لهگهل ماموّستا عولهما بهیهك گهیشتوونهوه. وا وی دهچی دهبی مهلا عهولا مهسهلهی کارسازیی سهفهری حامید بهگی بو مههابادی جیّبهجی کردبی. تاریخی سهفهری حامید بهگ بو مههابادی جیّبهجی کردبی. تاریخی سهفهری حامید بهگ دهگاته مههاباد مامم جهلال له لهندهن دهبی و چاوی یی ناکهوی !



بهقسهی خیزانی، حامید بهگ کاتی دهگیری، دوو پیشمهرگهی لا دهبی: یهکیان بهناوی "مهحموود حهمهتایهر"و برای خوّی دهبی، ئهوی تریان بهناوی "برایمی ئامهی فهقی ئهحمهد"، ئهمانه پاش ماوهیهك ئازاد دهکرین.

## چۆنيەتى گەرانەودى دوا جارى مامۆستا عولەما بۆ لاي مەلا عەولا

مهلا عهولاً باسی دهکاو ده نی: ماموّستا عوله ا که له نیوه ی دوره می نیسانی ۱۹۸۰دا گهرایه وه، بوّی باس کردم که مهسه له شیخ عیزه دین ناکامی نهبو و نهگونجا، گهرانه وهشم بوّ ئیّره ناجووره. دوایی مهلا عهولا به رده وام ده بی لهسه و تهگانی و ده نیّ: ((ئهمروّ ۲۱ی مانگی نیسانی سانی ۱۹۸۰ بهم بوّنه وه حه قله یه هه یه و ده عوه تیش کراوم، به لام لهبه ر خاتری ماموّستا نایه وی بچی بوّ حه قله که ایک دوایی ماموّستا داوای نی ده کا بروا، ده پواه ده پواه ده که پیّته وه، ماموّستا عوله ماموّستا داوای ای ده که بی بواه ده که پیته وه نه ماموّستا عوله ماموّستا

لیّرهوه قسهی خهلک دهست پیّدهکا. هی وایه دهلیّ: له ۲۰-۲۰ی نیسان ماموّستا له سلیّمانی بینراوه . مهلا عهولا گوایه یهکیك دهنیّری بوّ لای ماموّستا شیّخ عیزهدین، نامهیه کی پیّدا دهنیّریّو ئهحوالّی ماموّستا زهبیحی دهپرسی؟ ماموّستا شیّخ جهلال وهلامی نامه که دهنیّریّتهوهو دهلیّ: گوایه ماموّستا زهبیحی به نهیّنی چونته تارانو نهگهراوهتهوه!! لیّرهدا سهیر ئهوهیه که مهلا عهولا گوتوویهتی: پاش سالیّك بابه کر ناغا مهسه له ی چوونه تارانی ماموّستا زهبیحیی بو مهلا گیّرابیّتهوهو گوتوویه: ((وه ك خهبهری یهقین! ماموّستا زهبیحی له ئیّران له کن ههژاری شاعیر مردووه و لهوی له کهره ج تهعزیّیان بو داناوه!)).

هەمان ڕۆژ كە مەلا عەولا مامۆستا بەجىدىلىنى دەچى بۆ حەفلە، بۆ شەو مامۆستا زەبىحى لە مالى بابەكر ئاغاى پشدەرى دەبى لەويى تەلەفۇن دەكا بۆ مالى دوكتۆر عىزەدىن و پىلى دەلى ئەوە لە مالى بابەكر ئاغام، وەرە بۆ ئىرە، ھەر ئەوشۆ لىرەم، خاوەن مالىش پىلى خۆشە بىلى. دوكتۆر دەلى: كە چووم قسەى رەقم پىگوت! ((بېق لەگەل توودە، لەگەل حىزب، لەگەل كۆمەلەو لەگەل شىخ عىزەدىن، ھەرچى دەيكەى بەس مەيەوە بۆ ئىرە، چوارى وەك من نەبىي!؟ دەنا كەس قسەى خىر ناكا. تۆ ئەر ھەموو ھاتوچۆيە دەكەى؟!)).

دوایه دوکتور دهڵێ: تهبیعی من گهیاندمهوه ماڵهکهی له (بهغداد جدیده)، ئیتر پۆیشتهوه، که پۆیشتهوه ون بوو. ئیتر ههر ئهو ونبوونه بوو. سهیره، تو بڵێی کاتێکی وههاو ئهوێ جێگهی ئهم قسه پهقانه بووبێ؟! لام وایه ههموو جێگهیهك بو ئەوە نابى مرۆۋ، بەتايبەت كەسايەتىكى خاوەن وەزنى وەك پرۆفىسۆرىك، بىنىازى و بىناكىي خۆى بە گوىلى خەلك ھەلكىشى و ئامۆژگارىي وەھا بخاتە بەردەم دۆستانى كە كار لەكار ترازابى و مەجالى جىلىەجىكردنى بەسەرچووبى. زەبىحى كاتى بىستى ئەم قسە رەقانە ئاگاى لە دەردى خۆى ھەبوە، كاتى كە بە دوكتۆرى گوتووە ھەر ئەوشۆ لىرەم! زانىويەتى بەرەو رووى چارەنووسى خۆى بۆتەوە. جا بۆيە ئەم قسانە لەم كاتە ئاسكەدا ئاتوانى لە (گوللەي رەحمەت) بەولارۇ شتىكى تر بىن!

وێدهچێ تاریخی گرتنی حامید بهگ لهلایهن چریکی فیدائییهوه، وهك كاك حهمهدهمین باسی دهكاو دهڵێ حامید بهگ ئهو كاته له جهرهیانی شیخ عیزهدینو ئهوانهدا نهمابێ، زوٚر راست نهبێ؛ چونکه ئاخر دابهشکردنی چهك لهلایهن ماموستا عولهماوه، دهبێ كهوتبیّته نیوهی ئهووهڵی مانگی نیسانی ۱۹۸۰، وهك كاك سهلاح موهتهدی ئاماژهی پێدهكا، وا دیاره حامید بهگ ئاماده بووه! ههرچهنده كاك سهلاح ئهم ئامادهبوونه وهك شتیکی نائاسایی و سیاسهت و سیتراتجیّکی نوێ لهقهڵهم دهدا! پاشان دریّژه به مهسهلهکه دهداو دهڵێ: ((لهسهر داخوازی مام جهلال و بهرنامهو دهستووری زهبیحی بو حامید بهگ که بهشی زوٚری چهکهکانی بهسهر پیشمهرگهکانی یهکیّتی دابهش بکات! زهبیحی وهبهر شهیوٚلی غهرهبی حکوومهتی عیراق دهکهوێو سهری تیّدا دهچێ!)). ئیتر مهعلووم نییه لهبهرچی و بوٚچی وای ئی دیّ، لهکاتیّکدا ماموّستا زوّر باش ئاگادار بوو که تهنیا خوّی وهلامدهرهوهی گشت کهمو زیادییهکه ماموّستا زوّر باش ئاگادار بوو که تهنیا خوّی وهلامدهرهوهی گشت کهمو زیادییهکه

#### مامۆستا زەبىھىو زمانەوانى

له ئێران، نه له تهورێزو نه له مههاباد كارى زمانهوانى و تهئليفى قامووسى كوردى و ئه و جۆره شتانهم له مامۆستا زهبيحى نهديبوو. به قام ساڵى ١٩٤٨ كه له (سيتهك)ى شارباژێڕى كوردستانى عيراق بهيهكه وه بووين، جارجاره خهريكى شيكردنهوهى ناوى پهلهوهرو شارو دێهاتو ئهم جۆره شتانه دهبوو. باشم لهبير ماوه پۆژێكيان باسى ناوى (كهو)ى بۆ كردين، گوتى ئهم ناوه له پهنگى -كهو وهرگيراوه كه له خۆلهمێش دهچێ. به قام ناوى (كۆتر) واتا (كهوتر)، يانى (شينتر)، ههر بهم جۆرهيه. له زمانى فارسيشدا ئهم ناوانه ههر بهم جۆره وهرگيراون، (كبك) له (كهبود) واتا شين، ههروهها به (كۆتر)يش دهوترێ (كبوتر— واتا شينتر).

دوای شوّپشی تهمووزی ۱۹۰۸ که له سووریا گهپایهوه، دیسان جارجاره بهم باسانهوه خهریك دهبوو. به لام دوای سالانی ۱۹۲۱ که له ماوهتو ئاوكورتی بووم، داوای لی كردم ئهوهندهی بوّم دهكری زاراوهی ئهوناوه كوّبكهمهوه. له(گرده پهش) له داوای لی كردم ئهوهندهی بوّم دهكری زاراوهی ئهوناوه كوّبكهمهوه. له (گرده پهش) له (چاپخانهی خهبات) بهدهم ئیشهوه كاتهكانی حهسانهوهم له دیّهاتی دهوروبهری ماوهت، ئاوكورتی، عیساوی، خهزیّنه ، ژاژلهو ... كاتی بیّكاری خوّم بهم ئیشهوه پادهبوارد. تا له پائیزی ۱۹۲۶دا به ئهمری ماموستا برایمو مام جهلال له (بیّتووش) هو گهپامهوه بوّ بهغدا بوّ لای زهبیحی. له سالی ۱۹۲۰دا زهبیحی بوّ هیّنانهوهی برادهران سهفهریّکی تارانی كرد، له گهپانهوهدا فهرههنگیّکی چوار جلدیی فارسیی لهگهل خوّی هیّنابوو. له ۱۹۲۸دا زهبیحی داوای لی كردم دهس بكهم به فیش سازگردن. له قامووسه سی جلّدیهکهی شیّخ محهمهدی خالو ههرچی دهست دهكهوت، دهستم كرد به ئامادهكردنی فیش. سالی ۱۹۲۹–۱۹۷۰ كه هاتوچوّی سهیید سادقو ههلهبچه خانهقینم دهكرد، دیسان بهدهم كارو هاتوچوّوه، ههر خهریکی كوّکردنهوهی وشهو زاراوهی ئهوناوه بووم. تا سالی ۱۹۷۲ بهینی (۲۳ تا خهریکی كوّکردنهوهی وشهو زاراوهی ئهوناوه بووم. تا سالی ۱۹۷۷ بهینی (۳۳ تا همویو، که چاوهروان دهکرا زهبیحی دهستیان ییّویست به مهعنا لیّکدانهوهو شیکردنهوهیان ههبوو، که چاوهروان دهکرا زهبیحی دهستیان یی بکات.

منو ئه "زەبیحی" بهم جۆره ریّك كەوتبووین: ئامادەكردنی هەموو فیشەكان و ئەركى ھاتوچۆی چاپخانه و هەلەبریی جاری یەكەم و دووەم، هەروەها هەموو وردەكارییهكی تر له ئەستۆی من بیّ، تەنیا ئەركی مەعنا لیّكدانهوه شیكردنهوهی وشەكان له ئەستۆی ئەو بیّ، بەو مەرجە منیش ھاوبەش بم له تەئلیفهكەدا. بیّگومان من بەتەمای دەسكەوتی ماددی نەبووم، تەنیا مەبەستم ئەرەبوو با بوونەكەم دیارییّ.

سانی ۱۹۸۰، پیش تیداچوونی، بیستم که دوو جلّد له فهرههنگهکهی چاپ کردووهو بلاوی کردوّتهوه، بی ئهوهی ئاماژهیهك بو ناوی من کرابی، تهنیا ئهوهنده نهبی که دهنووسی: ((برادهریّکی کونم یارمهتی داوم)). لهسه به به به همنوه امن له ماندوو بوونی خوّم پهشیمان نیم، خوّزگه سهد به به ماندوو دهبووم فه به همنوه گشتی چاپ دهکراو بلاو دهکرایه وه. دیاره مهبهستی سه به کیی همهموومان خرمهتی فه بهه نگی کورده. به لام به داخه وه مهرگ ماوه ی نه داو به جینی هیشتین. به وهنده هه یه سه نگینیی به م پرووداوه سه باره به من هه به بی ناتوانی بیره وه دی کورده سه باره به من هه به بی ناتوانی بیره وه دی که ساله ی نیمه به به به ی بیشیوینی بیره وه دی بیشیوی نیم.

# پیشهوا قازی محهمهدو عهبدورهحمان زهبیحیو پهیوهندیهکانیان

مرۆ كاتىك سالانى دوورودرى پولەن دورارى بۆچوونەكان، داوەرىەكانو خەيال پلاوەكانى خۆيدا ئەسىرو قەتىس دەمىنىنىتەوە، ئىتر ئازايەتىيەكى ئەوتۆى ئامىنى كەمىك ئە مەستىيى خەيالاتى دوور بكەويتەوەو گوى بگرى لە بىرو بۆچوونى ئەوانەى كە لە دەرەوەى ئەم چوار دىوارەوە داوەرىيى خۆيان دەردەبىن، چونكوو ئەم جۆرە كەسانە لە بۆچوونەكانى خۆيان زياتر، رەئى ھەموو كەس بە درۆ يا زيادەرەوى و... لەقەلەم دەدەن. ھەر لەبەر ئەوەشە ئەم جۆرە مرۆۋانە ناچار دەمىنىنەوە بەردەوام سوورو دەمارگر بىن لەسەر بىروباوەرەكانى خۆيانو بەس. با دوور نەكەرىنەو، خۆشبەختانە پىدويستم بە ھەولى زۆر نابى بۆ بەلگەھىنانەوە بۆ رەتكردنەوەى ئەو ناكۆكيانەى كە كاك عەلى كەرىمى لە (ژيانو بەسەرھاتى زەبىحى)دا بۆ مەبەستىكى تايبەتى بەرزى كردوونەوە، چونكوو بىڭومان ئەمانە ئاتوانن بەسەر وريايى و زىرەكىي خوينەرى خۆشەويستدا تىپەرن.

دڵنیابه هەر ئەو پووداوانە خۆیان بەڵگەیەكى زیندوونو هاوارت لىٚ دەكەن: كاكە عەلى! ببوورە بە ھەڵە چوویتو پیّش ھەموو كەس پەعنا خانمى دایكى هاوارى لىٚ دەكاو پیّى دەڵىّ: ((پۆڵە! دەڵیّن قازى، زەبیحیى خوّش ناوىّ، بەلاّم وانەبوو)).

۱- زهبیحی کاتیک له زیندانی تاران پرگار دهبی، پوریک بو باوه شههی ده گیریتهوه: باجی! پیشهوا و توویه تی: ((ههر جیگهیه کی خه ته در بیت و شکم لی بیت و لیی نیگهران به، دهبی زهبیحی بچی، چون نه و خوی پی پرگار ده کری، زیره که و لیی خاترجه مم!)). نایا نهم و شانه ی سهره وه نه و په ی متمانه و په زامه ندیی پیشه و اسه باره ت به زهبیحی نایا نه هسه کانی "زهبیحی"دا جگه له دلسوزی و شانازی به متمانه ی پیشه و ازیاترمان ده سگیر ده بی ۱۰٪!

۷- له لاپه په (۱۰۲) دا پهعنا خانم خوشکی عهبدو په حمان زهبیحی ده ڵێ: ((که کوٚمار تیٚك چوو، قازی محهمه چوار میرزای نارد بو ماڵی زهبیحی تا ههرچه ند به ڵگه و سهنه دو ئه وراق هه په بیسووتینن)). دوایی ده ڵێ: ((وه ك بیستوومه له چوار ماڵ ته نوور داخرابوو بو به ڵگه سووتاندن. وه ك ده ڵین پری ژووریک به ڵگه له ماڵی زهبیحی کوٚببو وه، ده بو و بسووتیندری)). باشه، ئه مه ئه گهر نیشانه ی هاو کاریی زهبیحی و متمانه ی پیشه وا نه بین، ده بین نیشانه ی چی بین؟!

۳- مەسەلەيەكى تر كە باشتر ھەلويستى زەبىحى سەبارەت بە پىشەواو پەيوەندىيەكانى ئەم دوانە پروون دەكاتەوە، ئەمەيە:((... دوكتۆر عىزەدىن مستەفا پەيوەندىيەكانى ئەم دوانە پروون دەكاتەوە، ئەمەيە دەلىنى: جا ئەوە كە مەلا مستەفاش ھاتەوە بى عىراق، ئەوە زەبىحى و ھەژار لەپىش بوون و دايمەن لەوى بوون، بەلام فەرقەكە، پياو حەق بى مىنژوو بىلىنى: كە كاك ھەۋار زۆر چووە پىشەوە! موشكىلەكەش پەنگە موشكىلەى پىشەوا قازى محەمەد بى، كە ھەۋار ئامادە بوو ناوى نەھىنى باسى نەكا! بەس مامۇستا زەبىحى لە موقابىل مەلا مستەفادا دايمەن دىفاعى ئى دەكرد. مەلا مستەفاش لەو ھەلويستەى قازى محەمەد لەركاتەوە ھەر عاجز بوو كە لەگەلىا نەپرىشتبوو. ئىتر ئەرە مەسەلەى مىنژووە، لەركاتەوە ھەر عاجز بوو كە لەگەلىا نەپرىشتبوو. ئىتر ئەرە مەسەلەى مىنژووە، ھەموو شت ناگوترى. بەس مامۇستا زەبىحى ھاتبوو بى ناو پارتى دىموكراتى كوردستانى عىراق، حەقى وانى نەمابوو، لاكە)).

ئهم وتانهی دوکتور عیزهدین بو هوشیارکردنهوهی ئهوانهیه که نایانهوی پراستیهکانی میژوو بی پیچ و پهنا پوون بکرینه وه. زهبیحی له بهرانبه بارزانی، تهنانه تله له به داتری ئهویش، ئاماده نهبوو له پراستیهکان لابدا. من پیم وایه به لگهی له وه باشترو پیکوپیکتر نادوزینه وه بو په تکردنه وهی هه رچی سهباره ت به مهسه له نووسراوه. من له و باوه په دام پووحی زهبیحی نه فرین له وانه ده کا که ده یانه وی بیکه ن به ده سته چیله ی ناگری بیرو بو چووونی چه واشه کارانه و بوختان و تومه ت.

3- زەبىحى، لە ئاخر سەعاتەكانى كۆماردا، دەيەوى پىشەوا رازى بكا تا سابلاخ بەجىنىنىڭ و بەيەكەوە بەرەو عىراق وەرى بەكەن. بەلام پىشەوا كە لەپىشەوە بريارى دابوو سابلاخ و سابلاغىان بەجىنەھىلىن، پىشنىارەكەى رەت كردەوە. ئەمجارە ناچار دەبى رووبكاتە كونسولگەرىي شوورەوى، لە ورمى داواى ئىجازە بۇ ۱۷ مال (بە مالى پىشەواشەوە) بكات، بەلكە پىشەوا رازى بى يا دەستى كەم بنەمالەكەى چەند مالى

تر رووبکهنه ئازهربایجانی شوورهوی. به لام لیرهش زهبیحی سهرکه و نابی، به ناچاری تهنیا خوّی و براده ریّکی به رهو عیراق وه ری ده که وی !

٥- به ئەمرى پيشەوا قازى محەمەد، مامۆستا عولەما ئارشيقى كۆمار دادەمەزرينىن:
پيشەوا قازى محەمەد كە بە سروشت كەسايەتىكى دىموكرات بوو، بە پيچەوانەى
ھەرچى كە تائىستا نووسراوە يا گوتراوە، لەوانە نەبوو گوى بداتە ئەوە داخوا
ئەوكاتەى كە ويستوويەتى بىتە ريزى ئەندامانى كۆمەللە كى دەنگى بۆ دابى يا كى
نەيويستېى دەنگى بۆ بدا. ھەر بە رزگاربوونى مامۆستا عولەما لە زيندانى تارانو
گەرانەوەيان بۆ مەھاباد، باوەشى بۆ دەكاتەوە تا لەوە زياتر لە مەيدانى خەبات دوور
نەخريتەوە؛ رەغبەتى خۆى بۆ دامەزراندنى ئارشيقىك بۆ كۆكردنەوەو پاريزگاريى
ئەر بەلگەنامە گرينگانەى كە دەنيردرين بۆ كۆمار يا شەخسى سەركۆمار لە مالى
خودى مامۆستا و دوور لە چاوو رەزاى گرانى ناحەزان تىدەگەيەنى، مامۆستاش ئەم
بىرۆكەيەى بەدل دەبى و پەسىندى دەكاو ئۆدەيەك لە خانوەكەيان بۆ ئەم كارە پيرۆزە
تەرخان دەكا. بۆ رۆژى دوايى دەس دەكا بە جووركردنو رىكوپىككردنى ھەرچى
دەگاتە ژىر دەستى، پاش ئەوەش بە دلسۆزىيەكى تەواوەوە خەريكى ئەم ئەركە
پىرۆزە دەبىي. بەلام بەداخەوە پاش تىكچوونى كۆمار، ھەر بە ئەمرى خودى پىشەوا

# پەيۋەندىى عەبدۇرەحمان زەبىحى بە مەلا مستەفا بارزانىيەۋە

بەبۆنەى لە گۆپى بوونى ناكۆكيە ھەلبەستراوەكانى زەبيحى لەگەل چەند كەس لە پابەرانى ئەو سەردەمە، كە بەداخەوە سەبارەت بە بارزانيش لە عيراقدا نوى

كراوەتەوە، پيويستە بوترى: سالى ١٩٦٣ بەبۆنەى كۆنگرەى (كۆيە)ى بارزانى، 
لەگەل زەبيحى لەوى بووين. لە ماوەى ھەفتەيەكدا پۆژانە لەگەل زەبيحى و ھەژار لاى 
بارزانى دەبووينو تا ئيوارە لەوى دەماينەوە، شەوانە دەگەپاينەوە بى مالى كاكەزيادو 
لە مالى كاك سەعيدى حەمەقالە دەنوستىن. لەو ماوەيەدا من شتى وەھام نەبيستووە 
كە ناكۆكىي ئەم دوانە بگەيەنى.

زەبىحى لەو سەفەرەدا دووھەزار دىنار پارەى بۆ بارزانى ھێنابوو. ئەوانەى كە باسى ئەو جۆرە ناكۆكيانە دەكەن، با بە چاوى خۆيان بىبىنن كە بەكردەوە مامۆستا

عولهما بەرپرسى مالىي پارتىيە. من پىيم وايە دۆستايەتىي ئەم دوو كەسايەتيە لە مەھاباد بناغەى دارىنرراوەو لەوانە نىيە بەقسەى خەلك تىنى بەردەوامى خۆى لە دەس بداو سارد بىتەوە. ئەمەشيان كە گوايە بارزانى بۆ سەرھەنگ "عيسا پەژمان"ى باس كردبى جايزەى بۆ كوشتنى زەبىحى داناوە، لەراستىيەوە دوورە، چونكە بارزانى لەوانە نەبوو بۆ پياوى ئاوا ئەم باسانە بكا. جگە لەوەى كوشتنى زەبىحى يىرىستى بەم تەشرىفاتە نەبوو. ئەم باسە بە بەلگەشەوە دەبى وانەبىن!

ئەوەى راستى بى، من لەو سەفەرەدا ھىچ كات ھەستىم بە ئارىكى ئەو جۆرە شتانە نەكردووەو بارودۆخەكەم زۆر بەئاسايى دەھاتە پىش چاو. تۆ بىلى ئەگەر شتىكى ئەوتۆ ھەبى، لەوەوە بى كە عولەما وەك ئەحمەد تۆفىق وھەۋار لەۋىر بالى ابارزانى دا نەبوە، لاى (م. س) گىرساوەتەوەو ھاوكارىى ئەوانى كردووە. ئەو مەسەلەيە بە ھەر بارىكدا لىك بدرىتەوە، ھىچ كات نەگەيشتۆتە رادەيەك كە بىر لەلەناوبردنى زەبىحى كرابىتەوە؛ يا وەك دەلىن عىسا پەۋمان –وەك خۆى دەلىن لەلەناوبردنى زەبىحى كرابىتەوە؛ يا وەك دەلىن عىسا پەۋمان –وەك خۆى دەلىن بەلام ئايا كوشتنى زەبىحى. بەلام ئايا كوشتنى زەبىحى ئەوەندە زەحمەت بوو تا پىويستى بە جايزە بى؟! زەبىحى ھەمىشە لەبەر دەستدا بوو. كاتى لە مال دەبوو، دەرگاى ئاوالە بوو، چەكى نەبوو، رقىشى لە چەك بوو، حىمايەى بە پىويست نەدەزانى، بەلام تەنيا. گەورەيى و بلىمەتىي زەبىحى لە مرۆۋايەتى و زىرەكىي كەسايەتيەكەيدا بوون، خۆى گەورەيى و بلىمەتىي زەبىمى لە مرۆۋايەتى و زىرەكىي كەسايەتيەكەيدا بوون، خۆى

### مامۆستا عولەماو بەيعەت!

دوکتۆر ئەمىرى حەسەنپوور پېشەكىيەكى (سى وپېنچ) لاپەرەييى بۆ كتېبى (رژيانو بەسەرھاتى عەبدولرەحمانى زەبىحى مامۆستا عولەما) نووسيوە. لەويدا دوكتۆر ئەمىرى حەسەنپوور بۆ ساغكردنەوەى ھەندىك لايەنى ژيانى زەبىحى، چووەتە نيو چەند باسو بابەتى جۆراوجۆرەوە. لە بەشىكى ئەو پېشەكىەدا، باسى ھەلوەشاندنەوەى كۆمەلەى (ژ. ك)و دامەزراندنى (حيزبى دىموكراتى كوردستان)ى كردووەو نووسيويەتى: ((واديارە زەبىحى بە حيزبى دىموكراتى كوردستانو كۆمارى كوردستان رازى نەبووبى)). ئىنجا بۆ سەلماندنى بۆچوونەكەى، پەناى بردۆتەوە بەر بەرگى دووەمى قامووسەكەى زەبىحى و دەقى لىكدانەوەكەى زەبىحى بۆ وشەي

(بهیعهت)ی به به نگه هیناوه ته وه، به دوای نهوه دا نووسیویه تی: ((زهبیحی له و تیبینییه یدا به به به ناوه ته وه بیشه واو رابه رایه تیه کهی ده گری و نهوه ش بو بوخوونی کاك عه لی که ریمی سه باره ت به ناکوکیی نیوان قازی محه مه دو زهبیحی، کومه نهی (ژ. ك)و (ح. د. ك) وه راست ده خا. لیره دا زهبیحی ده نی قازی محه مه د به شیره ی "گشتی و نیم رویی" که مه به ستی حیز بایه تیبه به سه روکایه تیی کومار هه نیر زیر درابوو، به نام ری و شوینی هه نیر اردن و سه روکایه تیی کاتیی وه نام دین و سیاسه تی تیکه نی کرد و داوای به یعه تی نه خه نه کرد. جیاکردنه وه ی دین و سیاسه تی می کید او پستیه کانی دیم و کراسییه و وادیاره که زهبیحی نه تیکه ناو کردنی دین و سیاسه تدا خنکانی دیم و کراسیی به دی کرد و در و داوای به یعه کی کرد و وادیاره که نه بی دا نیکه نام کرد کرد و دین و سیاسه تدا خنکانی دیم و کراسیی به دی کرد و و در ۱۸۰۰ در و در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در و در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در و در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در و در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در و در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ای دیم و کرد و در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در ۱۸۰۰ در دین و سیاسه تدا خنکانی دیم و کراسی به دی کرد و در ۱۸۰۰ در ۱۸۰ در

من به حوکمی (چل) سال هاوپنیه تی و براده ری له گه ل عهبدوپه حمان زهبیحی، شاره زایی و ناگاداریم سهباره ت به زوّر لایه نی ژیانی نه و ههیه. بوّیه له خوّم پاده بینیه له ناست ورووژاندنی ناپه وای (مهسه له یه به یعه تی پیشه وا قازی محهمه د) دا باری پاستی ههندیک پووداوی پهیوه ست به م باسه پوون بکه مهوه. به ر له هه رچی، پینم باشه ده قی لیدوانه که ی زهبیحی بو و شه ی "به یعه ت" وه کوو خوّی بخه مه به رچاوی خوینه ران. پاشان ده چمه نیّو مهبه سته سه ره کیه که م. زهبیحی له قامووسه که یدا به مجوّره و شه ی "به یعه ت"ی لیک داوه ته وه:

بەيغەت- (= غەرەبى:البيغة). (ئاو) غەھدو پەيمان.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> قامووسی زمانی کوردی، بهرگی دووهم، بهغدا، ۱۹۷۹، ل۲۲۹.

سەيرە! وشەى بەيعەت ئەم ھەموو پەروبالەى لى پەيدا دەبى، واى لى دى خەلك لىنى بېرىنگىنەوە! كەچى بەيعەت تەنھا پەيمانىكە لەرووى ئىمانو متمانەوە، يا لەبەر بەرۋەوندى لەنئوان دوو كەسدا دەبەسترى. لەو باوەرەدام ئەگەر ھەورى تارىكى بۆچوونە چەوتەكان پىشى رۆشنايى راستيەكانمان لى دانەپۆشى، خۆمان زۆر بە ئاسانى دەتوانىن بە ئاشكراكردنو وەبىرھىنانەوەى ئەو بەلگە راستو بەھىزانەى كە قابىلى رەتكردنەوە نىن، تەلىسمى ھەموو ئەو باسوخواسانەى كە سىنبەرى ھەلبەستراوى نارىكى ئاردىكى ئارەوا دەخاتە پال سەردەمى پې لەشانازىي كۆمارى كوردستانو پەيوەندىي نىوان كەسايەتيەكانى ئەودەمە، بە ئاسانى پووچەل بكەينەوە.

ئهو زهبیحییهی که من ناسیومهو ماوهیهکی دوورودریّژ نزیکترین کهس و هاوپیوی هاوپیوی هاوکاری بووم: بروا ناکهم له هیّنانهگوّری وشهی بهیعهتدا مهبهستی ئهو ههموو بروبیانوانه بی که دوکتوّر ئهمیری حهسهنپوور لیّکی داونهتهوه! ئهوهش که دوکتوّر ئهمیر به خنکاندنی دیموکراتی و ههلّپهساردنی زهبیحی و تهسککردنهوهی بواری سیاسیی زانیوه، بهپیّچهوانهوه من به گهشانهوهی دیموکراسی و پشکووتنی خونچهی بواری سیاسیی دهزانمو به هیچ جوّریّکیش ههلّپهساردنی زهبیحیی تیّدا بهدی ناکهم. ههلّپهساردنی زهبیحی، پیّش مهسهلهی بهیعهت، لهلایهن کاربهدهستانی شوورهوییهوه له تهوریّز رووی دابوو. ئهوه پیّشهوا قازی محهمهد بوو که باوهشی بر زهبیحی و تیکوّشهرانی دیکهی و ه که نهو کردهوه و دهرگای خزمهتکردن و تیکوّشانی برخ خستنه سهر پشت.

من بهپێچهوانهی ئهوانهوه که لایان وایه زهبیحی له سهردهمی کوٚماری کوردستاندا لائیك بووهو له وهزعه که ناپهزاییی ههبوه، لهوباوهپهدام ئهوکات خودی زهبیحی بهتهواوی ساغ نهببوهوه، چونکه باری باوی ئهوکاتهو بارودوٚخی ئهو سهردهمه هیچ زهمینهیه کی بو بیرکردنهوه له جیاوازیی ئاینو سیاسهت نههیٚشتبوهوه و لهناو کوٚمهلگای ئهوسای کوردهواریدا ههستی پیننهدهکرا. به لام دوای به شهی شایل ورووژاندنی ئهم مهسهلهیه، ئهوه ناگهیهنی که ئهوکاتهش زهبیحی لائیك بووه. ئهم ئاغایانه که دوای ئهو ماوه دوورودریزژه، به پهنابردنه بهر چهند وشهی وهك ویدهچین پهنگها به گومانهوه دهیانهوی ئهوه بسهلمینن که گوایه زهبیحی لهلایهك لهگهل پیشهوا قازی محهمهد ناکوک بووه، له ههمان کاتدا حیزبی دیموکراتی

كوردستانو كۆمارى كوردستانى بەدل نەبوه، ئەم ئاغايانە ناتوانن وەك من ئاگادارى بارى راستى ئەو مەسەلانە بن، چونكە من لەنيو رووداوەكاندا ژياومو زەبيحيشم لەوان باشتر ناسيوه.

لهلايهكى ترهوه، له سهرهتاى شهقامى (تالهقاني)يهوه ههتا ئهولاى جوارجرا، ئەمبەرو ئەوبەر جادەكە دووكانى جوولەكە مەيفرۆشەكان بوون، لە يەستور يان ييشهوهى دووكانهكانيان كهرهستهى مهيفرؤشتنيان دانابوو، شوينهكانيان يئ رازاندبوهوه. ئيواران و شهوانه به ئازادى خەرىكى مەيفرۇشتن بوون. مالى زارا شەلى مەيفرۆش وەك ديوەخان بەردەوام ئاوەدان بوو. فرۆشگەى"بارۇن"ى ئەرمەنى بە جۆرەھا مەى ئاخنرابوق. دەرگاى مائى "سولتان خانم" تا دواى نيوەشەو لەسەر يشتو جيْزُوانو نزرگهي ئهوينداراني قهدو بالأي سولتان خانم بوو. لهوسهريشهوه، له چهند قهدهمی مالّی"بابه خهلیفه"وه ههتا نزیك (باخی سیسه)، شویّنی حەسانەوەو پشوودان بوو. ئيوارانو شەوان دەستە دەستە خەلك روويان تىدەكرد. ئەوجار جنى خۆيەتى باخى سىسەمان لەبىر نەچى. ئەم باخە كەوتۆتە باكوورى رۆژئاواى شارى مەھابادەوە، لە لاى باشوورو رۆژھەلاتەوە ديوارى بۆ كرابوو، دەرگاى هەبوو؛ لەلاى رۆژئاواشەوە چەمى سابلاغ سنوورى بوو. لە دەرگاى رۆژھەلاتەوە چەند يليكانه بۆ خوارەوه، ئاشگيريك ئاوى ساردو روون به باخەكەدا تىدەپەرى. لەم باخهدا ئيواران باشترين چاى "ميشوولهدار"ى بهناوبانگ پيشكهش به مشتهريهكان دەكرا. لە بەھاران و ھاوينانيشدا شەوانە دەستە دەستە جەوانان روويان تىدەكردو بەدرىدايىي ئاوەكە بىساتى عەيشو نۆش ئامادە دەكراو ھەتا بەرەبەيان، يىش ئەوەي رووناكى بال بەسەر شاردا بكيشى، ھەركەسە لەبەر خۆيەوە بە زەمزەمەي خوداحافيزهوه بهرهو مال دهبوهوه.

من بۆیه لیرهدا هەردوو دیوی باری ژیانی کۆمەلایهتیی خهلکی کوردستان لهو سهردهمهدا دهخهمه پروو، تا به باشی پروون ببیتهوه که خهلک لهودهمهداو له شاری مههابادی ژیر سایهی کۆماردا کاتی خویان چون بهسهر دهبرد. دیاره کهسانیک لهنیو پرووداوهکاندا ژیابنو بروبیتنه بهشیک له پرووداوهکان، باشتر دهتوانن ئهو واقیعه له میشکی خهلکی ئیستادا نزیک بکهنهوه، تا ئهو کهسانهی که له زمانی ئهمو ئهوو بهگومانهوه باس له پرووداوهکان دهکهن. دهتوانم زور بهدلنیاییهوه بلیم: ئهو شارو باریکی کوردستان که ئهودهم لهژیر سایهی کوماری کوردستاندا برون، له باریکی

زۆر ئارامو خۆشگوزەرائتر لە ناوچەكانى دىكەى كوردستان دەۋيانو نموونەيەكى بەرزى دىموكراتىيان تىدا بەرقەرار بوو.

ئهم ئازادى و دىموكراتىيە لەحائىكدا بوو كە لە زۆربەى ولاتەكانى دەوروبەرى كوردستان، سەرەتاكانى حوكمى دىموكرات بەدى نەدەكرا، خەئكەكانيان لە سايەى كۆمەئىك پەرتىمى دىكتاتۆردا ژيانيان بەسەر دەبرد! بەلام لەو بەشەى كوردستاندا كە لەژىر سايەى كۆماردا بوو، مرۆۋ تاپادەيەك ھەستى بە ئازادى ئاسايش دەكرد؛ نە كەس ھەبوو سەرزەنشتت بكات: ئەرى كابرا تۆ بابو باپیرت دیندار بوون، ئەى تۆ بۆ نویژ ناكەى؟ بۆچى بەپۆژوو نابى؟ نە حكومەت نە كەسى تر دەيتوانى بە بيانووى دویژ ناكەى؟ بۆچى بەپۆژوو نابى؟ نە حكومەت نە كەسى تر دەيتوانى بە بيانووى (موبارەزەى درى مىللىگەرايىي بۆرژوازى!)يەوە مزگەوتو كەنىسەكان بەسەر خەئكە باوەپردارەكانياندا برووخىنى و بيانكات بە گەراجى تراكتۆر. مەگەر تەنھا بە ئاماژەكردن بە وشەى بەيعەت حكوومەتى كۆمار دەبى بە حكوومەتى تىئۆكراسى؟ ئايا حكوومەتى كوردستان ئەحكامى ئاينى بەسەر گەلى كورددا سەپاندبوو؟! ياخود ئايا حكوومەتى كوردون ئايا چالاكىي سىياسى و پۆشنىيرى لە ژنى كورد قەدەغە كرابوو؟

وهك من لهنزيكهوه ئاگام لى بووه، زهبيحى تا دواساتهكانى كۆمار لهناو ئهو كۆمهلگايهدا به گيانو دل هاوپهشيى كردووه، ئهگهر وهك پاساو كه دهلين لهبهر خاترى كوردايهتى بى دهنگيى لى كردووه، خو دهستى كهم دهيتوانى دواى كۆمار له خاترى كوردايهتى بى دهنگاى پهخنهى پهواو ناپهوا لهسهر پشت بوو، بگره ناپهوا هانيش دهدرا! ئهوسا وهك دهيان وتارى سهبارهت به چهند باسو پووداوى ديكهى نووسى، دهيتوانى سهبارهت به ناپيكىو ناعهدالهتيى كۆمار بنووسى، يان له فهرههنگهكهيدا لهگهل هينانهگۆپى باسى بهيعهتدا به پۆشنى باسى ههموو شتى كردبا! بهلام من دلنيام ئهم هيپوتنو گومانو خهيالاته گشتى ساختهو پهرداختهى كردبا! بهلام من دلنيام ئهم هيپوتنو گومانو خهيالاته گشتى ساختهو پهرداختهى ناحهزانى كوردو كۆمارى كوردستانو پيشهوانو بهشيكن له تيئئزرى چهواشه. ئهوانه جگه له تهشقهلهيهكى ئايدولوژى، هيچى تر نين! ئهم جوّره كهسانه كه گهرهكيانه زهبيحى له بهرانبهر پيشهوادا پابگرنو (بهزوّر) بيكهنه ناحهزى پيشهوا، بهو كارهيان ناتوانن له كهسيّتىو پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو بهو كارهيان له تاتوانن له كهسيّتى و پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو بهو كارهيان له كهسيّتى و پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو بهو كارهيان له كهسيّتى و پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو بهو كارهيان له كهسيّتى و پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو بهو كارهيان له كهسيّتى و پولاّو نهخشى زهبيحى زياد بكهن! بهلكوو

زهبیحی که به تیّگهیشتنو به کردهوه پیاویّکی ژیرو زاناو دووربینو سیاسی بوو، جیّی باوه پنیهو ئهوهی لیّ ناوهشیّتهوه له زیندانی تارانهوه نامهیه کی پر له ههرهشه ی بق پیشهوا ناردبیّ و تیّیدا نووسیبیّتی ئهگهر زوو ههول نهدهن بق ئازادکردنمان واو وا ده کهم. بی گومان که سایه تیّکی وه ک زهبیحی ئهوه نده کهم ئازادکردنمان واو وا ده کهم. بی گومان که سایه تیّکی وه ک زهبیحی ئهوه نده که سییّکه که مهست به مه سئوولیه ت نه کات. زهبیحی خوّی پیّزدار بوو، بوّیه پیّزی هموو که هسیشی له لا بوو. ته نانه ت خوشکه په عنا (خوشکی زهبیحی) سه باره ت به م جوّره قسانه ده لیّن ((خه ل که ده لیّن قازی زهبیحیی خوّش ناوی، به لام وانه بوو!)). نه مه گوته ی خوشکی زهبیحی ناگاداری شاهیدی وا گوته ی خوشکی نه بین نه پیبستبی ا

بهداخه وه کاك عهلی (له ل۱۲۶، ۱۷۰ الهمهش بهولاوه دهبیّته و نامهسئوولانه دهنووسی: قازی محهمه د لهپیّشدا به کرده وه دهبیّته سهروّکی کوّمه لهی (ژ. ك)، که نهوه دری مهبهسته بنه وهتیهکانی کوّمه له بوو که ناغاو شیّخ و مهلاو سهیید بتوانن ببنه سهروّکی کوّمه له! چونکه قازی محهمه د ههم ناغا بوو، ههم مهلاو توانیی به ماوه یه کی کورت به کوّکردنه وهی ئیمزا له خه لکی سابلاغ کوّمه له تیّك بداو حیزبی دیموکرات له جیّگای دروست کاو ناغاوه تو سهردار عهشیره ته کان بوونه شوّرشگیّرانی بوونه شوّرشگیّرو هاتنه سهروّکایه تیی حیزبی تازه وه و جیّگای شوّرشگیّرانی و واقیعیی کوّمه له ی (ژ. ك)یان گرته وه!

راستیی نهم مهسهلهیه به جوریکی دیکهیه. له سهرهتادا بریارهکانی کوّمهلهی (ث. ك) سهبارهت به مهرجهکانی رابهرایهتی ههرچی بووبی، به نزیکبوونهوهی رابهرایهتیی کوّمهله له یهکیّتیی شوورهوی و ناشکراکردنی زوّر له نهیّنیهکانی کوّمهله بوّیان (که نهدهبوایه نهو ههله گهورهیه بکریّ!!)، ئیدی کوّمهله له باری واقیعییهوه لهگریّژنه چووبوو. باش نهوهیه کاك عهلی له کتیّبهکهیدا راستیی مهسهلهکهی توّمار کردووهو نهو بوّچوونهی خوّی پووچهل کردوهتهوه! نهوهتا دوکتوّر عیزهدین مستهفا رهسوول (له ۲۰۱۷) له زمانی زهبیحی خوّیهوه گوتوویهتی: ((ماموستا زهبیحی نهیوت وهختی خوّی که ویستوویانه یهکیّك بکهن به سهروّك، وتیان دهبیّ یهکی ناودار بیّ، وتی نیّمه هیچمان خهلک نهیئاسین و ههموو کوره فهقیر و گهنج و خهلکی ناوشار ... بووین)).

پاشتریش ههر دوکتور عیزهدین (ل۲۵۲) ئهوه تهنگید دهکاتهوه که زهبیحی پاش ئهوهی کوّمار رووخاو چووه عیراق، ههردهم (دیفاعی) له پیشهوا قازی محهمهد کردووهو ((داینهنواندووه)).

#### زەبىمى ھيزى چەپ!

ئیتیهامی په لهداربوونی رابردووی عهبدوره حمانی زهبیحی سهباره ت به هیزی چه پ قهوانیکی سوواوی کونه و وه جاران بایه خی نهماوه نه کهرچی ئیستاش له ولاتی ئیمه بهداخه و عاده تیکی کون لهناو هیندیک له چه پ نومایاندا فهرمان ده ولاتی ئیمه بهداخه و عاده تیکی کون لهناو هیندیک له چه پ نومایاندا فهرمان ده الهویش ئهوه یه که هم که س وه که ئهوان یا له خویان نهبی وه که بیگانه سهیری ده کری جاری وایه نه گهر به پیویستی بزانن، ناوو ناتووره ی ناره وا ده خریته شوینی! ده کری جاری وایه نه که در ده بیگومان نه به ده اله مه شمر شتیکی نه و تویه لهمه بی اله به دان به به به به ده اله مه ده درانی، نه که له به دان به به به به به ده اله مه به به به نازی ده بی یان نا؟!

کاتیک ژانرال تهیمووری بهختیار گهیشته بهغداو بهرنامهکانی خوّی راگهیاند، دوو خالی گرینگ لهم بهرنامهیهدا سهرنجراکیش بوو:

١-زيندووكردنهومى قانوونى ئەساسىيى ئيران،

٢-حوكمي زاتي بق كوردستاني ئيران.

ئهم دوو خاله بوو بههوی نزیکبوونه وهی زهبیحی و هاوییرانی له ژانرال بهختیار، بهتایبهت زور له وانه یکه نهیانده ویست دواروژی خویان به بهرژه وهندی به رنامه کانی

بیکانه ببهستنه وه. ئینجا هاوکات له که ن نهمه داو ماوه یه کیش پیشتر حیزبی تووده ی ئیران به رابه رایه تیی دهبیری ئه ووه نی حیزب "دوکتور ره زا رادمه نیش" و تاقمیک له هاوکارانی بو به شداری و هاوکاری له که ن ژانران ته یمووری به ختیار، به نام ئه دوجار نه که بو نه نام نه به نام نه نه به نام نه به نام هاوکارییه و جگه له هاوکاریش، ژیانی به غدای به وه نده به ناوه خوش بوو که زورترین کاتی خوی هه رله به غدا راده بوارد و گوینی له وه نه به و هاوکارانی له (لایبزیک) له مانه وه ی زوری نه و له به غدا رازی یا نارازی بن!

لیّرهدا مهسهلهیهکی تر که وهك (پاز) زوّر کهس ئاگاداری نهبوو، نهوهیه که له سهرهتادا حیزبی تووده بوّ ئامانجی پروخانی شا دهیهویست لهگهل بهختیار هاوکاری بکات. بهلام لهناکاو گوّپانکاری له سیاسهتی شووپهویدا بوو، نهمجاره بهرژهوهندیان لهوه دابوو (شا) له خوّیان نزیك بکهنهوه. که نهویش به لهناوچوونی ژانرال بهختیار تهواو دهبوو.

بۆ جێبهجێكردنى ئەم گۆڕانكارىيە لە سياسەتى شوڕەويدا، يا باشترە بڵێؽن، بۆ جێبەجێكردنى ئەم پيلانە، ھاوكارىو يارمەتيى گەورەى مۆرەيەكى بالادەستى (ساواك) ھەموو كەموكوريەكانى رەچاوكراوى مەسەلەكەى پر كردەوە. ئەم گەورە مۆرەيە، ھەمان "عەباس عەلى شەھريارى— ئيسلامى" مۆرەي بەناوبانگى (ساواك)و لە ھەمان كاتدا بەرپرسى سازمانى حيزبى توودەو ھەروەھا دۆستى نزيكو برواپێكراوى دوكتۆر رەزا رادمەنىش بوو، توانىبووى ھاوكارىي چەند لايەنێكى تريش مسۆگەر بكاتو كاريگەرييەكى ھەبى لە جێبەجێكردنيدا، ھەر وەھاشى لى ھات!!

۱۹۷۰ی (بهیانی ئازار)، بلاوهیان به هیزی چهکداری پیشمهرگهی خویان کردبوو. بهم بونهوه بوشایییه که له بهرژه وهندیاندا نهبوو، پهیدا ببوو. ئینجا بو پرکردنه وهی ئهم بوشاییه، هاوکاری لهگهل به ختیار دهستی پی کرد. زهبیحی جیبه جینکردنی ئهم مهسئوولیه تهی به من سپارد، بی ئهوهی خوی جگه له چاوه دیریی دووربه دوور به شداریی تیدا کردبی ته تنانه ت به پیچه وانهی ئهوهی که له کتیبه کهی "کاك عهل به شداریی تیدا کردبی یی کراوه، تهنیا بو یه جاریش سهری لهم ناوانه نه داوه. به لام که وه نده ههبوو ههموو سهری مانگ راپورتی چالاکیه کانی خوم پی راده گهیاندو متمانه یه کی بی سنوور لهنیوانماندا ههبوو. ئیمه له سه یید سادق و هه له بجه و خانه قین نزیك ههزارو دووسه د چه کدارمان ناماده کردبوو. له سه فهره کانی خوم ما نگی این بیشمه در کانی بود نه فسه دی به وکارییان نزیک ههزارو دووسه که کون بوون یا نه و له گه که دارانه، که به شی زوریان پیشمه رگه ی کون بوون یا نه و له گه که نه وی که که نه وی میوانه کانی (م. س) که (چهمی پیزان، مالوومه، ناوکورتی و ...) که نه ناوکورتی و ...) که ناوه جانی فه رمانده یان بوو.

حامید بهگ لهپیشدا لای مام جهلال (سهرلق) بوو، دوایی به فهرماندهی ئهم چهکدارانه دیاری کرا. من لهوکاتهوه که سئچوار سال بهیهکهوه بووین، له گیانی نهبهزی و خوّبهختکردن لهپیگهی پیشمهرگایهتی بهولاوه، هیچ شتیکی ترم تیدا بهدی نهکردبوو. به لام بهداخهوه بههاری ۱۳۵۸ی ههتاوی (۱۹۷۹ ی میلادی) له شاره نهبهزهکهی مههاباد لهلایهن (چریکی فیدائیی خهلق) دهستگیرو زیندانی کراو بههاری ۱۳۲۰ی ههتاوی شههید کرا.

#### عەبدورەحمان زەبىحىو ئاين

له بنهمالهی "سۆفی حهمهدهمین زهبیحی"دا، بیگومان منالیکی وهك عهبدورهحمان له شیری دایکیهوه ههستی ئاینی تیکهل به خوینی دهبی. لام وایه درق نهبی ئهگهر بلین ههستی ئاینی لای زهبیحی پیش ههستی نیشتمانی پهیدا بووه؛ دهشگونجی بلین دوور نییه ههردوو ههستی ئاینی نیشتمانی وهك یهك کاریگهرییان خستبیته سهری، چونکه له سهردهمی مندالیی "زهبیحی"دا جیاوازیی بهینی دینو سیاسهت له کوردستان بهم جورهی که ئیستا ههیه، بهرچاو نهدهکهوت. توندرهوی و زیادهرهوی حیزبایهتی له ئایندا پهیدا نهببوو. مهگهر ئهوسا بهشی زوری رابهرانی نیشتمانیمان پیاوانی ئاینی نهبوون؟! مهگهر ئیمه ئیلهامی

نیشتمانپهروهریمان له ئاینی پیروزی ئیسلام وهرنهدهگرت؟ به لام ئهوهنده ههبوو ئهوکاته لهناو ئیمهدا دین له سووکترین و هاسانترین شیوهی خویدا به کار هینراوه.

کوردستانی ئیمه، وهك زوّربهی ولاتانی ئیسلامیی غهیره عهرهب، وهك پیّویست له مهفهوومو مهعنای دین نهگهیشتبوون. سهبارهت بهمه، ماموّستا مهلا شیخ ئهحمهدی مهولایی، که زانایهکی بهریّزی ئاینی بوو، ئهم رووداوهی خوارهوهی بوّ گیّراینهوه که واقیعی حالّی ئهو سهردهمهمان بوّ روون دهکاتهوه، دهلّی: ((جاریّك گیّراینهوه که واقیعی حالّی ئهو سهردهمهمان بوّ روون دهکاتهوه، دهلّی: فهم ئایهته مهلایهکی لادی له پرسهیهکدا خهریکی قورئان خویّندن دهبی، که دهگاته ئهم ئایهته (تجافا جنونهم عن المضاجع یدعون ربهم خوفاً وطمعاً ومما رزقناهم ینفقون سورة السجدة، آیة ۱۷). بهریّکهوت ئاغایهکی (بولّباس) لهوی دهبی، وا دهزانی مهلا باسی عهشیرهتی (جاف) دهکات، لهپر راست دهبیّتهوهو دهلّی: خهلکینه! چوّن دهبی خوا له قورئاندا باسی عهشیرهتی (بولّباس) نهکات!؟ قورئاندا باسی عهشیرهتی (بولّباس) نهکات!؟

زەبىحى لە نەرجەوانىدا وەك بابى سۆڧىمەنىش ھەڵكەوتبوو، نوێژكەرو پۆۋوگرو پابەند بە ئەحكامى ئىسلام بوو، بۆيە لە بارودۆخىكى ئاوادا باوەپ ناكەم توانىبىتى دىنو سىياسەت لەيەك ھەلاوىدى. لەسەر ئەوەشپا، ئەگەرچى ھەستى ئاينىيى زەبىحى زۆر زوو ھەر لە شارى (تەورىن) سارد بېۆوە، بگرە لە نوێژو پۆژووش دوور كەوتبۆوە، بەلام لە دەروونىدا پىشەى ھەر مابوو؛ تەنانەت پاش ماوەيەكى بىست سالى، واتا لە سالانى (١٩٦٥–١٩٦٦)دا، ژيانو فەلسەڧەى "شىخ محىدىنى عەرەبى" كارىگەرىيەكى زۆرى خستبوە سەر مىشكى.

ههروهها سالّی ۱۹۷۰ له زیندانی ئهبوغریّب بریاری دابوو، ئهگهر ئهوجاریش له زیندان پزگار بی، کراسی (چل ههتیو) دهکا به خیّر! ئهمانه پیشهداربوونی ئهم ههسته دهگهیهنی که به ئاسانی له دلّو دهروونی خاوهنی دوور ناکهویّتهوه.

## گەمە لە ژيانى مامۆستا "زەبيھى"دا

زەبىحى مرۆقىكى زۆر جىددى و سەنگىن بوو، ئەھلى شۆخى و گائتەوگەپ نەبوو. بە دەگمەن ھەلدەكەوت لەگەل يەكىك گەمە بكات. ئەگەر جارجارەش گەمەى لەگەل كەسىك بكردايە، چاوەروان نەبوو وەلامى بدرىتەوە، يا تۆلەى ئى بسەندرىتەوە. جارىك لەبىرم نەماوە بە چ بۆنەيەك بوو، بەيەكەوە دەگەراينەوە بى مەھاباد. دوو

ئەفسەرى رووسىمان لەگەل بوو. لە رىكگاى تەورىز-- مەھاباد بۆ ئەوەى تاوىك بحەسىيىنەوە، لە (خانيان) دابەزىن.

زەبىحى دەستى گرتمو بردەميە ئەولاوەو باشتر لىنم نزىك بۆوەو پىنى گوتم: ئەم ئەفسەرە ئازەريانە دەيانەوى بخۆنەوە! دوو بوتل وۆدكاو رانىك گۆشتى كەبابيان پىيە، من تاويك خۆم گوم دەكەم، تۆ لەگەلىيان دانىشەو خەرىكىيان بكە! بەم جۆرە زەبىحى توانىيى خۆى ببويىرى و دوور بكەويىتەوە. ئەوكاتە زۆر نەبوو فىرى خواردنەوە ببوو. لەگەل ھەموو كەس نەيدەخواردەوە. دواى ئەمە دانىشتىنو بى ئىروە ناخۆش دەستمان كرد بە وۆدكا ھەلدانو پلە گۆشتى برژاو خواردن! پاش ماوەيەك زەبىحى گەرايەوەو داواى لىبوردنى لە ئەفسەرەكان كرد، بى ئەوى ئەيتوانىبوو لەگەلىيان دانىشى. كاتى ھەلستاين وەرىى بكەوين، ئىستا وەسەر ماشىن نەكەوتبووم، رووى تىكردمو گوتى: گۆرت دەسووتىنىم شاپەسىند! ئەوا گۆشتى بەرازىشم دەرخوارد داى، جا چى دەكەى بىكە. كە ئەوەم ئى بىست بە گۆشتى بەرازىشم دەرخوارد داى، جا چى دەكەى بىكە. كە ئەوەم ئى بىست بە جارىك تىك چووم، كەوتمە ھىلىنجدان. ئەرە حالم بوو تا گەيشتىنە مىياندواو. چىى واى نەمابوو ھەرچى رىخۆلەمە بە دەممدا فرىنى بدەم.

دوای ئهمه چهند پۆژیک له سابلاخ ماینهوه، بهلام من زووتر له زهبیحی گه پامهوه بو تهوریز. لهلاوه دهمزانی زهبیحی به کامه پهگی (لاوازی) زوّر تووپه دهبی، دهستم لی گیر بوو و بهزیادهوه توّلهی خوّم ئهستاندهوه. چاوه پوان نهبوو بهم جوّره لهگه لی گیر بوو و بهزیادهوه توّلهی خوّم ئهستانده های گوپیم. چهند پوّژیک قسهی لهگه لی دلاپه ق به! دیاربوو لهناخهوه توّراو دهنگی لی گوپیم. چهند پوّژیک قسهی لهگه لی نهده کردم، من چاوه پوانی ئهوه بووم تا کهمیک ساردبیّته وه تا پوّژیک کاکه "خانه" پووی تی کردو پیّیوت: ((ئهری کاکه زهبیحی پیّم نالیّی تو بو دهنگت لهو براده ره گوپیوه؟! قابیله ملکه کانی ئیّوه ی داگیر کردبی، یا زیانی له باغو بیّستانه که داوه؟!)) که گویّی له و قسانه بوو، زانیی خانه له کویّوه قسه ده کات. ناچار وه پیّکه نین کهوت و باوه شی پیدا کردم و ناشت بووه.

ئهم جۆره شۆخىيانه زۆر جار لامان دووباره دەبۆوه. بەلام سەير ئەوەيە ئەو شتانەى كە زەبىحىيان بەم جۆرە توورە دەكرد، بە پىچەوانە "خانه" پىلى توورە ئەدەبوو! ئەمە بەشىك بوو لە ژيانى تايبەتى ناوخۆمان، كە بىڭگومان نەيدەتوانى ھىچ جۆرە كارىگەرىيەكى لەسەر ھاورىيەتى ھاوكارى جىنبەجىكردنى ئەركە يىپويسىتيەكانى سەرشانمان ھەبى.

پاشکۆی ۱

نووسینی بلاوکراوهی محهمهد شاپهسندی

## خۆشبەختى چىيە؟ \*

له مهیدانی پانو بهرینی زیندهگانیدا، ههموو کهس کۆششی خوّی بو گهیشتنی بهم ئامانجه که "خوّشبهختی"ی ناوه، ده پهتینی. هیچ کهس نییه ئهم ئاره زوه له دلیدا پهروه رش نهکات و ههر که سه شتیك به پیویستی خوّشبهختیی خوّی ئه زانی. مهثهله ن: ئینسان له به هاری گهنجیدا پهیداکردنی هاوسه ریّکی جوان و داوین پاك وه نهخوّشیکی حال نه زار چابوونه وه و پزگاری له ده ردی خوّی به خوّشبهختی دائهنی. ئهمما خوّشبهختیکی پایه دار نهبیّت، قابیلی دل پی گرتن نییه. په ئی ههموو که س له هه لبرژاردنی خوّشبه ختیدا جوی جوی و موخالیفه به کتیبی بوودای ئهلین: ((له سهره و هی کارچاکی و دروستکاری خوّشبه ختی نییه)).

ئالبیّرت هوبارد ئەڵی: ((چاکترینی خوّشبهختی یاریدهکردن به خهلکییه)).. ئەگەرچی ئەم دوو رەئیانەی سەرەوە زوّر بەنرخه، بەلام بەعضىنىڭ ئەبیّته مایەی خوّشبهختی، وه بو ھەموو كەس بە وەسىلەی بەختیاری ناناسریّن. ھەروەھا عیلمو صەنعەت و تەروەت و كوّشش— راجیعه به موەفەقییەتی ئەشخاص و بەپیّی دەكارهیّنانیان، یا ئەبیّته وەسیلەی نیعمەت و ئاسایش وەیا مایەی بەدبەختی.

خۆشبەختىى ئەصلى ئەمەيە كە ئىنسان لە سايەيدا بە بەرزترىن سەعادەت و خۆشى بگات. چون بەختيارى لە كۆششەوە دىتە بەرھەم ولە زىندەگانىشدا كۆشش و كار ئەبىتە ئەنجامى وەظىقە، بۆيە پىويستە ئىنسان بۆ خۆشبەختىى خۆى ھەول بدات، چون ماكس مولەر ئەلىن: ((گوناھى زۆر گەورە ئەمەيە كە ئىنسان خۆشبەخت نەبىن)).

لهم ماوه دوورودریّژهدا که نهتهوهی کورد زنجیری دیلیی له ملو کوّتی بهدبهختیی له پیّ، له حالهتی گیانهلّلادا به چاوی پر خویّنو دلّی پر خهمو خهفهتهوه به داوی زولّمو بیّدادییهوه، بالهفرکهی بوو، لهبهر ئهمه بوو که قهدرو قیمهتی ژیانی نهدهزانی وه له ههولّی کاردا نهیاندهتوانی کوّششتیّکی وا بکهن که بتوانن بهسهر ههموو بهرههاستی ژیاندا زال بین. بوّیه ئیستا له حهقی ژیانیش مهحرووم و بیّبهش بوون.

<sup>&</sup>quot; "نیشتمان" (گؤفار)، ژ٦، ساڵ١، رمشهمهی ١٣٢٢، ل٧-٩؛

لهم سەرچاوەيە وەرگىراوە: جەمال نەبەز، گۆقارى نىشتمان تەمووزى ۱۹٤٢- مايسى ۱۹٤٤ زمانى حالى "كۆمەلەي ژىكاف" و ئىديۆلۆژى ھوردە بۆرژواى پۆشنېرى ناسيۇنالىست لە كوردستاندا، بنكەي چاپەمەنى ئازاد- ستۇكۆلم، ۱۹۸0، ل۱۹۸۰-۱۳۰.

... سلان ئەلىّى: تا لە ژيانداى، لە بەھرەو بەرەكەتى ئىستىفادە بكە، چون دونيا بۆيە خەلق كراوە كە ئىنسان لە كەشوتووشى زىندەگانىدا دلْگىرو مات نەبىّت، بەلكوو پىرويستە ئىنسان خۆى لەمە زىاتر بزانى كە سەختى و كويرەوەرى بتوانى بەسەرىدا زال بىّت. وە ئەوانەى كە قەرارو مىزانى زىندەگانى نازانن، بۆ ژيان نابنو حەقى خۆشبەختىيان نىيە، چونكە خۆشبەختى سزاى ئەنجامى وەظىفەيە. واتا بەختيارى شتىككە لە موقابىلى پىكەينانى وەظىفەدا بە ئىنسان دەبەخشرى، بۆيە خۆشبەحتى يەكىككە لە گەورەترىن وەظايقى ژينى ئىمە.

نهگهر گاهیّك بیر له میّژووی چهند سال لهمهوپیّشی خوّمان بکهینهوهو ئهوضاعی بهدبهختی و گرفتاریی خوّمان بیّنینه بهر چاو، بهچاکی بوّمان ئهزاندری که بوّ نهتهوهی کورد غهیرهز ئازادی هیچ شتیّك نابیّته مایهی خوّشبهختی. وه سهعادهت خوّشیی ژیانی کورد ناییّته بهرههم، به ئازادی نهبیّ. میللهتی کورد له ئازادی سهربهستی زیاتر هیچ شتیّك به بناغهی خوّشبهختی و نهجاتی خوّی نازانیّ. کورد پاضی نییه که له ریّزهی نهتهوهکانی گیّتی به گوناهکار بنووسریّت و نامادهیه تا دوامین دهرهجه بو نهنجامی نهم نامانجه پاکه کوّشش بکات وه به ههموو هیّزو توانیهوه تی نهکورشیّ تا لهبهرامبهر نهنجامی وهظیفهدا شاهیدی خوّشبهختی و له حورییهت و نازادی بگریّته باوهش.

شهمانی کوشش ههوری نهگبهتیی لهسهر پهوی کوردو کوردوستان لادا، شهوی بهدبهختی و چاره پوشی دوایی هات و ئیستا بهیانی سهعاده ته. کورد ئهبی بو جیزنه پیرفزهی ئهم جیزنه گهوره یه وه بو وهدهستهینانی سهربهستی و ئازادی وه پازاندنه وهی بههاری کوردوستان، گولانهی نیشتمان به خوینی گهشی خوی بگهشیننیته وه. بری کوردو کوردوستان و کومهنه ی ژ. ك.

### هاوار"

بیّجگه له چهند کهسیّك که وهك دپكودانی نهگبهت به زهویوزاری کوردستاندا بلاو بوونهوه و ادهزانن ههموو موقهددهراتی قهومی کورد بهدهست وانهوهیه، لازم

<sup>\* &</sup>quot;نيشتمان" (گۆڤار)، ژ٧و ٨و ٩، خاكەليوه- بانهمهرِ- جۆزمرداني ١٣٢٣، ل٨.

سەرچاوە: عەلى كەرىمى، ژيانو بەسەرھاتى عەبدولرەحمان زەبىحى (مامۇستا عولەما)، چ٢، سىلىمانى، ٢٠٠٥، ١٣٨٥.

نییه باسی دانیشتوانی تری کوردستان بخهینه پیش چاوی خویندهوارانی خوشهویست، چونکوو حهرهکاتی میللیی کورد ئیمرو له کهس پوشیده نییه و ههموو میللهتانی پووی زموی دهزانن که نهتهوهی کورد به زورو کهمو گهورهو چووك له خهوی غهونه هه همستاون و وه غایهی ویجدانیی خویان تیگهیشتوون.

پۆژگاری پیشوو دەرسی عیبرەت بوو، ئیتر دەسخەپۆی درۆو دەلەسەو فروفیلی هیچ كەس نابیت، تەنیا عاشقی راستی و حەقیقەتە. ناللهی دایكی نیشتمان كه به چاوی فرمیسكاوی و دللی پر خهم له سهرەمەرگا دەلالاوه، به جاریك كوردی خهوالاوی راپهراندو سهودای خۆرزگاركردنی له میشكی گشت مونهووهرانی كورددا به خهطسینكی نوورانی ههلكهند، كوردی بالاو پالی ویك داو پهردهی رهشی دووبهرهكی و نیفاق به دهستی پر زوری برایهتی له رووی كوردستان لادرا. سهرهنجام ئیمرۆ جوملهی ((یا مهرگ، یا رزگاری)) بوونه ویردی زمانی ههموو كوردیك.

ئه گلهیی و هاوارهش نابی ببیته واسیطهی خوّلیّگورانی ئهوانهی رووی قسهیان تی کراوه و ا بزانن که وجوودیان بوّ ژیانی نهتهوهی کوردو دواروّژی کوردستان چاکه خرایهی لی دهوهشیّتهوه. نهء نهء ههرگیز نابی له خهیال پلاوانه بفهرموون. دواروّژی ههموو میللهتیّك مهربووط به کوّششت و خهباتی لاوانی ئه قهومهیه. ههروهها موقهددهراتی کوردو کوردستان بهدهست گهنجانی بهغیرهت و نامووسه که له همموو شویّنیکی ولات پالیان ویّك داوه شیرانه و میرانه بو بهرزیّتیی قهومی کوردو رزگاریی کوردستان به گیان و دل تیدهکوّشن. ههرچی کوّششتیّك له موقابیل خهباتی بورگاریی کوردستان به گیان و دل تیدهکوّشن. ههرچی کوّششتیّك له موقابیل خهباتی ئهواندا بکریّت، بهفیری دهچی و ههر تیریّك بو ئهو نامانجه پر تاوبگره وه سویهری

عەزمو ئىرادەى ئاسنىنى لاوانى نىشتكانپەروەر دەكەوى دەگەرىنتەوە بىق سىنەى پېر كىنەى تىرئەندازى بەدكار.

ئیمه له رووی دلسۆزیی کوردایهتیوه ئامورگارییان دهکهین که لهم ریگا خوارهی گرتوویانه بگهرینهوهو ریگای راستی بگرنه پیش، تا له دواییدا خهجالهت نهبنهوهو پهشیمانی نهکیشن که بیکهلکو سوود دهمینیتهوه.

\* \* \*

کورد ئەوەند کوردن بە صەد شەيطان لە کوردى ناكەون ئىكە خەلىكى بۆچى بۆخۈدەردىسىدر پەيدا دەكەن

# لەنينى دانشجوو\*

له قەراخى لاى رۆژھەلاتى چۆمى وۆلگا له پێچى چۆم، شارێكى رووسىو كۆن ھەيە كە ئەورۆ (ئۆليانوسك)ى پێدەلێنو لەپێشدا (سيمبيرسك)ى ناو بوو. له سالى ١٨٧٠ لەم شارەدا ويلاديمير ئيليچ ئۆليانۆف "لەنين" له بنەمالەيەك له پشكنيرانى قوتابخانەكانى مىللى لەدايك بوو.

لهنین دهورهی منالیی خوّی تا تهواوکردنی دهبیرستان لهم شارهدا پابوارد. دهرسهکانی لهنین زوّر چاك ههمیشه شاگرد ئهووهل بوو. وهختیّکی له تهمهنی ۱۹ سالی و کلاسی حهوتهمی دهبیرستانی (گیمنازیوم)ی طهی دهکرد، موصیبهتیّك بهسهر بنهمالهکهیاندا هات، باوکی وهفاتی کرد.

تازه بنهمالهی ئۆلیانۆف له باری خهمو مهینهت پزگار ببوو<sup>9</sup> واتا سالیّك پاش ئهو قهوماوه بهدبهختیّکی تریان بهسهردا هات، ئهلکساندر ئۆلیانۆف كوپی گهورهی ئۆلیانۆف دانشجووی پشتهی طهبیعیی دانشگای پوطرزبورگ به گوناهی هاوكاری له سووئی قهصد به عهلهیهی تراز ئهلکساندری سیّیهم لهلایهن ژاندرمهوه دهستگیرو له مانگی مهی ۱۸۸۷ موحاكهمهو ههلاوهسرا.

<sup>\* &</sup>quot;هاواری نیشتمان" (گوّقار) (بلاّوکهرمومی بیری یێکهتیی جهوانانی دێموکراتی کوردستان)، مههاباد، ژ۱، سالی ههووهل، ۱ی خاکهلێومی ۱۳۲۰ (۲۱ی مارسی ۱۹٤٦)، ۲۳۰–۲۲.

سەرچاوە: رۆژنامەى "كوردىستان"- مەھاباد ۱۳۲۵-۱۳۲۵ى ھەتاوى (۱۹٤٦)، ئامادەكردنى رەفيـق سالْح و سديق سالْح، بنكەى ژينو دەزگاى ئاراس- ھەوليّر، ۲۰۰۷.

به لام ئه و به سهرها ته ش نهبو و به هنى شكستى پووحييه ى لهنينى گهنج ئه و لاوه له بهرانبه و ئه و موشكيلاته پاوهستاو به بهرهكانيى كرد. له ئيمتحانانى نيهائيى موته وهسيطه وهده ركهوت و به وهرگرتنى ميدالى زيپ مووه فه ق بوو. هه لاوهسينى ئهلكساندر ئۆليانۆف، چوونى دانشگاى پوطرزبورگى بۆ لهنين گران كردبوو. لهبه و ئه وه لهذين خۆى ئاماده كرد داخلى دانشگاى غازان بيت

بنهمالهی ئۆلیانۆف پاش دیتنی کاروباری خۆیان له سیمبیرسك بۆ غازان ناردران. بهپنی ئائیننامه لهو وهختهدا داوخوازهکانی دانشگا تهعههودیکیان ئیمضا دهکرد که: نهبنه ئهندامی هیچ یهك له كۆمهلان وهك كۆمهلی"هاوشاریان"و شیرکهتی تیدا نهکهن. وه ههروهها بهبی ئیجازهی سهروك حهتتا داخلی ئهو كۆمهلانهش که بهینی قانوون ئازادن، نهبن.

له ههووه ل سائی خویندنی دانشگا لهنین ئه و دهرسانه ی دهخویند: عیلمول حهیات، میژووی حقووقی پروس، میژووی حقووقی پروم، زمانی ئینگلیسی. هه دله پروژانی ههووه دا، لهنین له هاوده رسه کانی تری به گیانیکی ئینقیلابی، مهعلووماتیکی وهسیع، هیزیکی زیاتر خوی نواند و به توندی له یاو بیری خوی دیفاعی ده کرد.

بهبۆنهی ئیعدامی براکهی، دانشجوویانی زرینگو پیشپهوی دانشگا ئیحتیرامیکی تهواویان دهگرت. طهبیعییه که ژاندرمهو سهروکانی دانشگا چهند کهسیان بو تهعقیبی وی دیاری کردبوو. ههر لهوسالهدا له مهسکهوو هیندیک له شارهکانی تر هرووژیکی ئینقلابیی دانشجوویان دهس پیکرا. وه ئهو هرووژه دانشجوویانی غازانیشی داگرت. لهنین، لهسهر ئهوهشرا که تهعههودی دابوو، هاته ناو کومهنی هاوشاریان ی سیمبیرسك.

نوینهرانی کۆمهنی هاوشاریان" قهراریان دا، مهجمه عی عوموومیی دانشجوویان دمعوه ت بکهن. بهیانییه هه لهلایهن دانشجوویان خیطاب هه همل تهزار نووسرا که لهویدا نیسبه ت به سیاسه تی ئیرتیجاعیی دهونه ته ته ته از ئیعتیراضیان گرتبوو. له نین دانشجووی سانی ۱ له سازکردنی ئه و بهیانیه دا نه خشیکی چاکی بازی کرد. ژاندرمه کان دهستیان به پشکنینی دانشجوویان کرد. وه ختیکی نوسخه یه بهیاننامه لای دانشجوویه دیتراوه، چهند نه فهریان راگرت!

تەواوى ئەو كردەوانە بوو بە ھۆى تەحرىكى دانشجوويان. ٤ى مانگى دىسامبرى ١٨٨٧ مەجمەعى ناوبراو تەشكىلو نزيكەى ٤ سەعات ماوەى كېشا. سەرۆكى

ئیدارهی فهرههنگیی غازان به سهروّکی دانشگای دهستوور دا: به ههر نرخیّك حهتتا به یاریی پولیس و ئهگهر لازم بوو به هیّزی نیظامی دانشجوویان له دانشگا وهدهرنی. تهشکیلاتی پولیسی پوطرزبورگ دهستووری به فهرمانداری غازان دا که پههبهرانی ئیغتیشاشاتی دانشجوویان له دانشگا وهردهرنی و له شاریان تهبعید کا. لهنینیش دهگهل سایری پههبهرانی دانشجوویان وهدهر نراو شهوی ۵ی دیسامبر له مالی خوّیدا دهسگیر کرا.

له و شهوهدا صهد نهفهر له دانشجوویان تهوقیف کران و ههموویان له وهتاخیّك گردبوون. له و مهموویان له حهبس چی دهکهی که له وه لاما کوتی که له پیگهیه کویات له یه نییه، نهویش بهربهرهکانیی ئینقیلابییه!

دەوللەتى تەرازى تەواوى دانشجوويانى بە مەسقەطول رەئسى خۆيان تەبيعيد كرد. چون لەنين لە (سيمبيرسك)دا كەسوكارى نەبوو، بۆ دنى (كوكوشكينو) لە چل كيلۆمەتريى غازان كە مولكى بنەماللەى خۆيان بوو، ناردرا. لەنين لەويشدا لەژير نەظەرى پوليسدا بوو، لەم دييەدا بەرنامەى دانشگاى موطاللەعەو بە خويندنەومى كتيبان مەشغوول بوو.

له پائیزی ۱۸۸۸ ئیجازهی گهرانهوه بق غازان به لهنین درا، به لام ئیتر حه قی داخلبوونی دانشگای نهبوو. لهبهر ئهوه لهنین چووه لای وهزیری کیشوهری دهولهتی تهرازو داخوازیی نی کرد که بق ئیدامه ی خویندن ئیجازه ی بده ن بچیته خاریجه، به لام ئهو داخوازه ش قهبوول نه کرا. له ههووه نی مانگی مهی ۱۸۸۹ بنه ماله ی لهنین له غازان هاتنه سامارا. به لام له دهقیقه ی ههووه لدا لهنین له ریزه ی ئه شخاصی ژیر نه ظهراری گرت.

پاش ماندووبوونیکی زوّر له سانی ۱۸۹۰ به لهنین ئیجازه درا که به ناوی داوطه نه بو نامزهدی دوکتوری عولوومی حوقووقی دانشگای پوطرزبورگ ئیمتیجان بدا. لهنین ئهبوایه له ماوه ییکی زوّر کهمدا غیابی تهواوی بهرنامه ی دانشگا حاضر بکا، ئهبوایه دواتر کتیبی بنووسیتهوه له پاشان ئهو دهرسانه ی ژیرهوهش ئیمتیجان بدا: دوّگمای حقووقی روّم، حقووق موحاکهماتی مهدهنی، حقووق موحاکهماتی تیجارهتی، حقووق موحاکهماتی جهزائی، میرژووی حِقووقی رووسی، موحاکهماتی دهونه ی پولیسی، ئابووری (اقتصاد)ی حقووقی دهونه ی دهونه ی پولیسی، ئابووری (اقتصاد)ی

سیاسی، ئامارناسیی حقووقی مالّی، دائیرهتول مهماریفی حقووق، میّژووی فهلسهفهی حقووق. لهنینی گهنج له سالّی ۱۸۹۱ به هاسانی له عوهدهی ئیمتیحانیکی وا گران هاته دهر، نمرهی دهرسهکانی ئیمتیحانی (زوّر چاك) بوو.

لهنین وهختیکی له سامارا بوو، میرژووی پروسیه، میرژووی گیتیی نهدهبیات، ژیانی نابووری، کومهلایهتیی ولاتهکهی زوّر به قوولّی موتالا کرد، وه به کوششیکی زوّر ناثاری "مارکسو ئینگلیس"ی وهردهگرت، لهناو لاوانی پیشپرهوی سامارا فهعالییهی ئینقیلابیی دهکرد. لهو وهختهدا لهنین به زانستی قوولّی مارکسیستیی خوّی هموو کهسی سهرلی سورماو کرد.

ویلادیمیر لهنین پینج سال له سامارا ماوهو له پائیزی سالّی ۱۸۹۳ له پوطرزبورگ سهری وهدهرنا. ههر ههووهل وتارهکانی له حهوزهکانی ئینقیلابی مارکسیستیی پایتهخت تهئٹیراتیکی زوری کرد. ئاسوّی پانو بهرینی بیرو نهظهریاتی له بهشی زانستی کوّمهلایهتی، باوه پی ئیمان به سهرکهوتنی ئامانجی میللهتو ئیستیعدادو کارزانیی تهشکیلاتی، لهنینی ۲۶ سالهی کردبوه پهههوو پیشهوای کوّمهله سهرکهوتوهکانی پایتهخت.

(هەڵۆى كوينستان)ى گەنچ كە لە پاشان رەفيق ستالين لەنينى بەو ناوە ناودەبرد، لەو سالانەدا بالى بەھيزى خۆى بۆ فرين ئامادە كردبوو.

> له" اطلاعاتی هفتگی" وهرگیراوه: فیلد مارشال کۆتۆزۆف گەورە سەرداریکی که نابلئۆنی شکاند!\*

کۆتۆزۆف که گەورەترین سەربازانی تاریخه، له ۱۸ی سپتامبری سائی ۱۷٤٥ له شاری (سانپوطرزبورگ) لهدایك بووه. باوکی له گەوره ئەفسەرەكانی سپای موهەندیسیی پووسیهو پیاویکی فاضیلو ئەدیب بوو، کوپەکەی لهپاش مردنی دایکی زور خوش دەویستو، کوتوزوفی بهو ئاکارانه که ئەبوایه گەنجیکی نهجیبی پووسی بیزانی، ئاشنا کردو، ئەویشی به پیاویکی ئەدەبپەروەر دەرهینا.

<sup>\* &</sup>quot;كوردستان" (گۆڤار) (بلاوكەرەوى بيرى حيزبى ديّموكراتى كوردستان)، مەھاباد، ژ٣، ساڵ١، خاكەليّوه-مارسى ١٩٤٦ (١٣٢٥) ھەتاوى). (ھەمان سەرچاومى پيّشوو)

کۆتۆزۆف له سالانی پاش شەپ ھاتە ناو عالەمى سياسەت. چەندىك سەفىرى پووسى لە قوسىطلەنىلىدە، لەپاشان فەرماندارى كوللى فلاندو سەفىرى گەورەى پووس لە بەرلنو موددەتىكىش فەرماندارى كوللى (سانپوطرزبورگ) بوو.

له سالّی ۱۸۰۰ که ناپلئۆن له ئوروپا دەستى به بەرەکانى کرد، كۆتۈزۆڧ له پۆژانى ۱۸-۹/ى نوامېرى ئەو سالّەدا بەرھەلستىكى گەورەى لەسمى رىنگاى نەيرووى فرانسه بۆ لاى (ويەن) سازكرد. وه له شەرىنكى كە لەبەينى رووسەكان و فرانسەويەكان دەس پىكرا، موەڧەقيەتىنكى گەورەى دەس كەوت. بەجەرگى و ئازاييەكى ئەو سەردارەى لەنىنو ھاوخوينەكانى مەشھوور كرد، لەنىنو موتتەڧيقىنى ئەو زەمانىشدا ئاشكرابوو و لەوەى پاش ھەمىشە بە ئىحترامەوە ناودەبرا. بەلام راى كۆتۈزۆڧ لە شەرى (ئۆستەرلىتز)دا قەبوول نەكرا. كۆتۈزۆڧ ڧەرماندەكانى موتتەڧيقىنى لە رووبەرووبونى لەشكى ناپلئۆن مەنع دەكرد، بەلام وەختىكى موتتەڧيقىنى لە رووبەرووبونى لەشكى ناپلئۆن مەنع دەكرد، بەلام وەختىكى نەيتوانى لەناو ژانرالەكاندا ھاوڧكرىك پەيدا بكا، لە شەر ساردبۆوە. ئەو شەرە لە دووەمى دەسامبەرى ۱۸۰۰ لەنىنوان ئىمپراتۆرى ئۆترىشو رووسىيە ئىمپراتۆرى فرانسە ھەلايساو لە مىنژوودا بە شەرى سىن ئىمپراتۆر مەشھوور بووە، بە شكستى رووسەكان و ئۆترىشىكان تەواو بوو. وە ھەر لەو شەرەشدا كۆتۆزۆڧ بريندار كرا.

کۆتۆزۆف له سائی ۱۸۰٦ تا ۱۸۱۱ فەرمانداری (لیتوانی)و (کییف) بوو. وه لهپاشان به فەرماندهیی نهیرووی پرووسی له موقابیل نهیرووی عوثمانی هه لبژیردرا. وابوو که شهری ۱۸۱۲ دەس پیکراو ناپلئۆن لهشکریکی بینمانهدی بهناوی (نهیرووی گهوره) کوکردهوهو پهلاماری بو رووسیه برد.

لهو وهختهدا بوق که دهولهتو میللهتی پووسیه ئه و پوّله خوشهویستهی بوّ بهربهرهکانی بانگ هیشتو به فهرماندهیی سپای پووسیه که (له بهرانبهر نهیرووی

گەورەدا دەكشانەوە) ھەڭبۋارد. كۆتۆزۆف لە (برودىنو) شكا. بەلام حيسسى پايەدارى و دەمارى رووسئتىى ئەو بەھئز بور و نەيهئشت لە نەتىجەى جەنگ ناھومئد بئت. كۆتۆزۆف كشاوە دوايەو ناپلئۆنى بۆ لاى مەسكەو راكئشا. پايتەختى چۆل كردو فەرمانى دا ((شەر ئيستا دەس پى بكرى!)).

ئەوجار لەشكركىشىى ئاپلئۆن، شەپى پاستى بۆ پووسەكان دەس پى كرا تەواوى ئەھالىي پووسىيە كە بۆ پىشگىرىي ئەيرووى گەورە كۆششو فىداكارىيىكى زۆريان لەكار كردبوو، ئەوجار ھەناسەيان ھاتەوە بەر. بۆ لەناوبردنى نەيرووى فرانسەوى، پايتەختى خۆشەويسىتو مەسكەوى گەورەى خۆيان ئاگر تىبەردا.

رِهْرِیْك که ناپلئۆن له (کرملین) سهری له پهنجهره هیّنابوه دهرو شاری لهناو ئاگردا دیت، هاواری کرد: ((لهو مهملهکهته عهجیبهدا چاوهنواپی ههموو شتیّکم بوو، جگه لهوه!! کی بهبیریدا دیّت که میللهتیّك پایتهختی خوّی ئاورتی بهردا، چه ئیرادهیهکی گهورهو چه میللهتیّکی عهجایهه))!

ناپلئۆن خۆى نەيروەكەى لەناو ئەر داوەدا كە كۆتۆزۆف بۆى دانابۆوە، گرفتار دەبىق ئە چەند رۆۋەى كە بە پەشىۆى دىنىگەرانى لەناو خۆلەمىنى ئاگرى مەسكەردا رايبوارد، دەستى ئاشتبوونەرەى بۆ لاى كۆتۆزۆف درىزدرد. نامەيىكى لەخوصووص دەستراگرتن لە شەرو ئىمضاى قەراردادىكى صولحى بۆ نارد. وەلى وەرامىكى كە لە كۆتۆزۆفى بىستەرە، ئەرە بوو: ((بۆ من حەتتا گوتنى صولح مەمنورعە، چە جاى لەولايەنەرە قسەكردن ئىمضاى قەرارداد!!)).

ناپلئۆن كە ئەيگوت: ((من تا مەسكەو پێشرەوى دەكەمو لە يەكدوو شەردا كار دەبرمەوه))، شەرى مەسكەوى بە گەورەترىن شەرێك ناوبرد كە خۆى شىركەتى تێدا كردووه. وە لەولايەنەوە لە (سانت ھێلن) بەو جۆرە نووسىيى: ((لەوێ فرانسەويەكان خۆيان لايەقى وەدەستهێنانى پيرۆزى نيشان دا. لەو حالْەدا كە رووسەكان بەو رادەيە گەيشتن كە بە شكست نايەدىر مەشھوور بن)).

كۆتۆزۆف كە ئەيگوت: (شەرى مەسكەو) ئاخەرىن پىرۆزىى ناپلئۆن، وەختىكى نەيرووى گەورەى لە بەدبەختى لە بارەش سەرماى سەختى رووسىيەدا بەدەس شەركەرانى غەيرە نىظامىيەوە دىت، خۆى راگرتو پەلامارى نەبرد؛ چون راى وابوو: ((ئىتر ئىستا دە نەفەر ئەفسەرو سەربازى فرانسەوى ئەو نرخەيان نىيە كە سەربازىكى رووسىيان بۆ لەناو برى. راوەسى خۆبەخۆ لەناو دەچنو ئەبى كۆشش بكەين نەيرووى خۆمان بە سىلامەتى بگەيەنىنەوە سىنوور)).

لهو بهینه دا وهظیفه ی لهناویردنی نهیرووی گهوره به شهرکه رانی غهیره نیظامی ئهسپیردرا. نهوان بوو که شهوو روّژ پهلاماریان بوّ فرانسه و یهکان نهبرد. نهوجار ناپلیوّن که نهو وهضعه ی دیت، قهراری دا له خاکی رووسیه بکشیّته وه. وه لی لهبه ربرسیّتی و سهرما چی وا له نهیروه کانی نهمابوون و نیزیك بوو ئیمپراتور خوّشی بهدهست دهستیّد بکریّ.

تانی و گرنگییه کی که ناپلئون له و لهشکرکیشیه دا چیشتی، پشتی پی شکا. وابوو که دیترا له چول و بیابانی ئوروپای ناوهندیدا ئه فسه ریّك راده کا ئه و ئه فسه ره ناپلئونی گهوره یه که له رووسیه و له چهنگی کوتوروف و سهربازه کانی هه لاتووه.

له نهیرووی گهوره تهنیا صهد ههزار سوار توانییان گیانیان دهرکهن، سیّصهد ههزار نهفهریان له خاکی پروسیهدا خوّی له باوهشی مهرگ هاویشتبوو. دهنیّن لهو کشانهوهیهدا پوّژیّك سهرداری ئازاو بهجهرگی فرانسه مارشال سه ماندوو و مردوو به لیباسی دراوو لهتوکوتهوهو دهستوپی خویّناوی لهو پیشاپیشی شکستهدا له شاریّکی سنووری هاته (شارداری)، لیّیان پرسی تو کیّیت؟ کوتی: ((من نهیرووی گهورهم!!)).

شکستیکی که کوتوزوف به فرانسهویانی دا بوو به هوی قووهتی قهلبی موتته فیقین؛ ئوتریش، پرووس، سوئید تیکه لی پووسیه بوون. به لام پیاویکی که پشتی ناپلئونی شکاندو له پیگای پارازتنی نیشتمان ئیفتیخاراتی ههره بهرزی دهس کهوت، نهتیجه ی کاری ناپلئونی چاو پیکهوت، چون زهجمه تو دهردیسه ریی شه پکاری له و سهرداره بهناوه کردبوو، له ۲۸ی ئاوریلی ۱۸۱۳ فه و تاندی.

ئەوپۆ پروسىيەى شورەوى ((ئەو گەورەپياوەى كە لەپنگەى نىشتمانپەروەرىدا ئىوبانگى شازادەيى وەرگرتو خۆى ھىنا ناو ناوى گەورە پۆلەكانى پرووسىيە))، بە چاوىنكى ئىحترام تەماشا دەكا. وە بۆ ئەوەى ناوى ئەو قارەمانە ھەتاھەتايى بىت، ئىشتمانىكى بەو ناوەو بە ئىفتخارى ئەو دروست كردووەو زۆر لە قارەمانان لەو شەرى دوايىدا بە وەرگرتنى ئەو نىشانە سەرفراز بوون.

#### ژانرالیسموس ستالین

 $^*$ به بۆنەي شەست و شەشەمىن ساڭى لەدايكبوونى)

یووسف ئاستالین پیشهوای گهورهی رهنجبهرانو کارگهرانی گیتی و رههبهری میلله ته کانی نیتیحادی جهماهیری شوورهویی سوّشیالیستی له ۲۱ی دیسامبری میلله ته ۱۸۷۹(۱۸۷۹) له شاری گوری گورجستان لهدایك بووه. باوکی ئیستالین پیاویّکی کارگهر بوو، ئیستالین له تهمهنی ۱۰ سائیهه تیکه آنی نههضه تی ئینقیلابی بوو و له سائی ۱۸۹۸ تا ۱۹۰۰ رههبهری مهجافیلی مارکسیستیی کارگهرانی دهکردو ههووه آن کهسیّك بوو که له ئینقیلابی مارکسیستی ههووه آین تهشکیلاتی سوّسیالیستی دیموکراتی گورجستان قهراری گرت.

له سالّی ۱۹۰۱ رهسمهن فهعالییهتی ئینقیلابیی دهستی پی کردو ئهساسی تهشکیلاتی ئینقیلابی ماوهرائه قهفقازی دامهزراندو له سیاسهتی لینینو روّژنامهکهی "ئایسکرا" پشتیوانی دهکرد، له سالّی ۱۹۰۲ وهختیّکی له تهبعیدی سبیریا بوو لهگهل لینین رابیطهی سازکردو بو ههووهلین کهرهت له سالّی ۱۹۰۵ له کونفرانسی بهلشهویکهکانی (تامرفورس فنلاید) لینینی مولاقات کرد.

ئیستالین له وهختی ئینقیلابی ۱۹۰۰–۱۹۰۷ له پهنسی بهلشهویکهکانی ماوهرائه قهفقازدا بوو و بهربهرهکانی کاریگهرانو جووتیارانی ماورائه قهفقازی پاهنومائی دهکرد. سالآنی ۱۹۰۷–۱۹۱۰ تهشکیلاتی بهلشهویکی باکوی ئیداره دهکردو له سالی ۱۹۱۲ به عوضوییهتی کومیتهی مهرکهزیی حزبی بهلشهویك ههلبژیردراو کاروباری ئینقیلابی پووسیهی لهگهل لینین پههبهری کرد.

ئیستالین له موددهتی ئینقیلابی خوّیدا ههشت جار حهبسو حهوت جار تهبعید کرا، به لام شهش جار له تهبعید هه لات؛ پاش ئینقیلابی فوّریهی سالّی ۱۹۱۷ له ئاخرین تهبعید ئازاد بوو و روّیشته پتروّگراد (لینینگراد)و فه عالییه تی کومیتهی مهرکه زی حزبی به لشه و یکی روهبه ری ده کردو روّر نامه ی "یراودا" شی بلاو کرده و ه

له مانگی مهی ۱۹۱۷ به عوضوییهتی ههیئهی سیاسیی کومیتهی مهرکهزیی ههنبژیردراو له مانگی ئهیلوولی ۱۹۱۷ راسته وخو کاروباری شهشهمین کونگرهی

<sup>\*</sup> سەرچاوە: "كوردستان" (ڕۆژنامە) (بلاوكەرەوەى بىرى حىزبى دىموكرانى كوردستان)، مەھاباد، ژ۱، سال ۱، پىنجشەمموو ۱۲/۰/۲۰ (۱۱ى ژانوويەى ۱۹٤٦)، ل۱، ۲.

حزبی بهلشهویکی پاهنومائی کردو له پۆژانی ئینقیلابی ئوکتۆبری ۱۹۱۷ له پهئیسی مهرکهزی حیزب له قیامی موسهلله حانه دا پههبه ری کرد.

ئیستالین له ۱۹۱۷ تا ۱۹۲۳ کۆمیسهری میللیی ئومووری میللییهتی نهتهوهکان و له سالی ۱۹۱۹ تا ۱۹۲۲ کۆمیسهری نهظارهتی کارگهران و جووتیاران بوو و له سالی شهری داخلی لهگهل لینین سوپای سووری تهشکیل کرد.

له سالّی ۱۹۳۲ به مونشیی کوللی کومیتهی مهرکهزیی حزبی بهلشهویك ئینتیخاب كراو تائیستا لهسهر ئهو شوغله بهرقهراره.

ئیستالین دۆستو هاوکاری دائیمی وهفاداری لینین و ههر لهگهل ئهویش حیزیی بهلشهویکی دامهزراندو له پاشان تهعلیماتی لینینی تهکمیل کرد. یهکیك له کاره پر ئههممییهتهکانی که ئیستالین ئهنجامی دا تهئسیس و تهشکیلی جهمهوورییهکانی میللی و دامهزراندنی ئهوان له بنهمالهی یهکگرتووی ئیتیحادی جهماهیری شوورهویی سۆسیالیستی و تهئلیفی قانوونی ئهساسیی ئیتیحادی جهماهیری شوورهویی سوسیالیستیه.

له سایهی پههبهریی ئیستالین ئابووری (اقتصاد)ی میللیی ئیتیحادی جهماهیری شووپهوی لهسهر پایهی سوسیالیستی دامهزراو نوی کرایهوهو پیخهرانو زهحمه تکیشانی شووپهوی لهژیر فهرمانی ئیستالیندا مهمالیکی ئیتیحادی جهماهیری شووپهوییان به مهملهکهتیکی پایهدارو گهورهی صهنعهتی موبهددهل کردو هیزیکی دیفاعیی شکست ناپهذیریان بهوجوود هینا

میللهتی شوورهوی ئیستالین به ئهووه نین نومایندهی شوورای عالیی ئیتیحادی جهماهیری شوورهویی ئستالینی هه نبراردو له شهشهمی مانگی مهی ۱۹۶۱ به ریاسه ی شوورای میللیی ئیتیحادی شوورهوی ته عین کرا. وه ختیکی له سانی ۱۹۶۱ با ئانمانی فاشیست په لاماری بن رووسیا برد، ئیستالین فهرمانده ری کوللی نیره وه کانی شووره وی عوهده دار بوو، ته واوی نه ته وه کانی شووره ویی بن به سه رداز البوون به سه رئانمانی فاشیست هیدایه تکردو ته واوی گیتیی له خه طه ری نابوودی نه جات دا.

له نهتیجهی ئهنجامی وهظیفه و خهدهماتی بینمانهندی ئیستالین به وهرگرتنی دوو نیشانهی "پیروزی" نیشانی دهرهجه ئهووهل "مهعرووف" و چهند نیشان و میدالی جهنگی و لهقهبی (قارهمانی کاری سوسیالیستی) و (قارهمانی ئیتیحادی شورهوی) موفته خهر بوو و له سایه ی کارزانی و به کارییدا به ناخرین دهرهجه نیظامی (ژانرالیسموس) گهیشت.

## سەمەند سيامەندۆف رۆلەي رەشيدى ميللەتى كورد\*

سەمەند سيامەندۆف رۆلەى ئازاى مىللەتى كورد كە يەكىك لە نومايندەكانى شووراى عالىي ئىتىحادى جەماھىرى شوورەويى سۆسيالىستى ئەرمەنستانە؛ چوار ساڵ پیش رەوانەى جەبھەى شەر بوو. لە رۆژانى ھەووەلى شەردا رەوشتى بەرزو بلىدى سەربازىي خۆى كە يەكىك لە ئاكارى بىباكىو شەركەرىي سەربازانى ئىتىحادى شوورەوييە لە مەيدانى شەردا، نواندى.

سەرھەنگى ٢ سىامەندۆف لە پاراستنى مۆسكۆدا شىركەتى كرد. ئەم قارەمانە ئەيزانى كە دىفاع لە مۆسكۆ دىفاع لە قەلبى ئىتىحادى جەماھىرى شووپەوييەو، خاترجەم بوو كە ئەم پاراستنە ژيانى سەختو گرانى چادرنشىنى وكۆچەرىى كورد؛ كە لە سايەى وەكاربەستنى سىياسەتى عاقلانەى لەنىنو ئاستالىن بە ژيانىكى شارستانىتى گۆپدراوەتەوە، دەپارىزى، وە بەم جۆرە بۆ پاراستنى ژيانى بەختيارىى مىللەتى كورد مەردانە شەرى دەكرد.

سائی ۱۹۶۶ نوخ بۆوه، فاشیسته خوینخورهکان له مهنطیقهی مینسك و بابروسك به سهرسهختییهکی بهتین بهربهرهکانییان دهکرد. سهربازانی سوور قهلاو سهنگهره قایمهکانی ئالمانیان تیك شکاندو دهستیان به پیشرهوی کرد. له بهینی ئهم شهره بهترسهدا فهرماندهییی شوورهوی به سیامهندوّف دهستووری دا: که هیزی دورثمن دهوره بداو نابوودیان بکا.

سیامهندوّف نهم مهنموورییهتهی زوّر به نازایی نهنجام داو ٤٤٧ نهفسهرو سهربازی دوژمنی به دیل گرت. له مهنموورییهتیّکی دیکهی جهنگیدا لهگهلّ سهربازهکانی، ۱۱ پهلاماری دوژمنی رهد کردهوهو له یهکیّك لهو شهرانهدا تهنیا خوّی ۱۲ نهفسهرو سهربازی نهلمانی لهناو برد.

رۆژێك لەو رۆژانە قىسمەتێكى لەژێر فەرماندەييى سىامەندۆفدا بوو<sup>1</sup> ئەبوايە پاش دامەزراندنى تۆپخانە، لە چۆمى نارىف بپەرێتەوە. ھێزى دوژمنىش ئەيەويست لەو چۆمە بپەرێتەوە. فەرماندەييى دوژمن لەشكرێكى تانكى ھێنابوە مەيدانى شەپ، بەتەواوى ھێزى خۆى ئەيەويست بەرھەلستىى پەلامارى نەيرووى شوورەوى بكا. شەرێكى سەخت دەستى پێ كرا، سيامەندۆف بۆ تەشويقى سەربازەكانى بە

<sup>\* &</sup>quot;کوردستان"، ژ٦، سال ۱، دووشهمموو ۱ی ریبهندانی ۱۳۲٤(۲۱ی ژانوویهی ۱۹٤٦)، ل ۱، ٤.

دەنگیکی بلند هاواری کرد: بهتایبهتی نابی ههنگاویک بکشینهوه. تهنیا به پیش، به پهلامار، بو پاراستنی نیشتمان و بو ئاستالین به پیش!

سەربازەكانى سىامەندۆف وەغىرەت كەوتن<sup>؛</sup> پاش رەتكردنەوەى پەلامارى دوژمنو گەيشتنى نەيرووى يارىكارى، پەلاماريان بردو لە نەتىجەدا ١٠ تانكو ٧٠٠ سەربازو ئەفسەرى ئەلمانيان لەناوبرد.

له نهتیجهی بیباکی و ئازاییی سهربازهکانی سیامهندوّف، بو سهربازهکانی تری شوورهویش ریگا کراوه و توانییان له چوّمی ناریف بپهرنهوه. نیشتمانی شوورهوی، له رهشادهتی سیامهندوّف قهدردانیی کردو له بهرامبهر ئهم شهجاعهت و لهسهر فهرمانی ههیئهی رهئیسهی شوورای عالیی ئیتیحادی شوورهویی سوسیالیستی به لهقهبی پر ئیفتیخاری قارهمانی ئیتیحادی جهماهیریی شوورهویی سوسیالیستی سهربلند بوو.

له نامهیهکدا که "لینتان ژانرال گوسوّف" و "ماژوّر ژانرال ئیسیوّمین" بو باوکی سیامهندوّف، سیامهندوّف، سیامهندوّف، دورمیان نارد، بهم جوّرهیان نووسیبوو: ((کوپی تو سهرههنگی ۲ سیامهندوّف، له شهپی ئیشغالگهرانی ئه نمانیدا به ئه فسهریّکی پهشیدو گیانفیدای نیشتمانی شووپهوی ناسراوه. کوپی تو بی وهی که دهربهندی گیان و زیندهگیی بیّت، وه ظایفی جهنگیی خوّی ئهنجام دا، وه بیّئهوهی کهمیّکی بهزهیی به دوژمنی خوّینخوّردا بیّت، سهربازانی ئهوانی لهناوبرد، سهرههنگ سیامهندوّف له سهختترو بهتینتر لهحهظاتی شهپدا شهخودا شهخصهن قیسمهته تیرئهندازی و گوردانهکانی جهنگی ئیداره دهکرد. وه بههوّی عهمهلییاتی جهنگیی خوّیهوه تهلهفاتیّکی قورسی به دوژمن داو هیّزی میکانیزی ئهوانی لهناو بردو پیروّریی سهربازهکانی ئیمهی فهراههم کرد.

نهتۆ "پەفىق سىامەندۆف" كە باوكى پۆلەيەكى وا ئازاو پەشىدى، وە ئەوت وەك قارەمانىكى ئىتىحادى شووپەوى گەياندووتى، ئىمە سوپاست ئەكەين. وە لە كانگاى دلەوھ سەلامەتى و سەركەوتنت لە يەزدان داوا ئەكەين)).

سەمەند سىيامەندۆف كورى عەلى سىيامەندۆف لە سالىي ۱۹۰۹ لە ئەيالەتى كاركاس لە بنەماللەى شوانىك لەدايك بوو. بنەماللەى سىيامەندۆف لە شەرى ھەووەلدا بۆ تەفلىس كۆچيان كردو تا سالى ۱۹۲۹ لەوى بوون.

باوکی سهمهند سیامهندوّف کارگهریّکی باربهری زیاتر نهبوو. له سالّی {؟} ئهو خانهوادهیه هاته ناحیهی ئایباران. له سالّی ۱۹۲۶ سهمهند سیامهندوّف بوو به

عوضوی سازمانی ئیتیفاقی لاوانی کومؤنیستو له سائی ۱۹۳۱ به عوضوییهتی حیزبی کومؤنیستی قهبوول کرا.

سەمەند سيامەندۆف لەپێشدا تەحصىيلاتى خۆى لە دانشتگەدەى رۆژھەلاتى ئىتىحادى شووڕەويى لەنينگراد تەواو كرد، لەپاشان بوو بە دەبىرى ئەووەلى حيزبى كومۆنيستى ناحيەى ئەرمەنستان.

له ساڵی ۱۹۳۸ سهمهند سیامهندوّف به نومایهندهگیی شوورای عالیی (حهوزهی ئالاگز) هه نبرتیردراو پیش شهری ئهخیر له کلاسه تایبهتهکانی حیزبی کوموّنیستی ئیتیحادی جهماهیری شوورهوی به سهمتی گویّراگری ئازاد شیرکهتی کرد.

(له "دوست ایران" وهرگیراوه)

# به ۱۰ رۆژ رېگاى شەش سال 🔭

له ژمارهی ۱۰ی ئه و پۆژنامه خۆشهویسته ئاغای فهتاحی و له ژماره ۱۹۱۶ ئاغای ئۆطهمیشی لهخصووص گۆرینی ئهلفباء دووابوون، منیش ئهمهوی نهظهری خوم به عهرضی خوینهره خوشهویستهکان بگهیهنم:

لەولايەنەوە؛ نەك تەنيا من، بەلكوو ھەر كوردىكى زىندووبوونەوەو سەركەوتنى فەرھەنگى كوردى مەنظوور بىت، راى ئاغاى فەتاحى پەسەند دەكا. گۆپىنى ئەلفباء نىزىكترىن رىگايەكە بۆ پىشكەوتنى زانستو زۆربوونى خويندەواران، بە جۆرىكى وەھا كە لە ماوەيەكى كەمدا تەنائەت يەك ئەفەر بىسەواد لەناو كوردەوارىدا ئابىندرى.

<sup>\* &</sup>quot;كوردستان"، ژا۲، سال ۱، شهمموو ۱۱ي رهشهمهي ۱۳۲۶ (٢ي مارسي ١٩٤٦)، ل٣.

به لام هه لبراردنی ئهلفباء بن زمانی کوردی؛ له و جینگایانه دا که لهوه ی پیش خویندن و نووسینی کوردی ئازاد بووه، جهلبی نهظه ری زانایانی کوردی کردووه و ئیختیلافی عهقیده ش زوره! جهنابی توفیق وههبی له ضمنی نووسینه وهی دهستووری زمانی کوردی رای خوی نووسیوه ته وه به لام چهندان پهسهند نیپه.

کوردانی سووریهش به لهونیکی تر ئهلفبایان دهکار کردووهو چهند ساله گزقارو پۆژنامهی پی دهردهکهنو له نوقاطی تری کوردستانیش تا ئهندازهیه پهیپهوی ئهوان دهکهن وه به عهقیدهی من چاکتر ئهلفباییکی که تائیستا بو زمانی کوردی پیشنیهاد وهیا دهکار کراوه، ئهو ئهلفبایهیه. ئیتر بهستهیه به نهظهری ههیئهتی فهرههنگی که موطالهعاتی لازمی تیدا بکا.

#### وتاری محه مهدی شاپهسهندی<sup>\*</sup>

له (جێژنی سهرپهخوٚیی و ناساندنی سهروّك جهمهووریی بهرزی كوردستان له چاپخانه و ئیدارهی پوژنامه و گوّقاری "كوردستان")دا كه پوّژی ۱۳۲٤/۱۱/٥ بهریّوه چوو:

به ناوی کارگهرانی چاپخانهی کوردستان، ئهو رۆژه به پیشگاهی حهضرهتی پیشهوای کوردستانو تهواوی نهتهوهی کورد پیپیرۆزه عهرض ئهکهم. وه هیوادارم تا ئهبهد رۆژتان پیرۆزو گهلی کورد لهژیر سیبهری وجوودی حهضرهتی پیشهوای کوردستاندا سهربلندو ئازاد بیت.

لهو وهختهدا که میللهتی کورد زنجیری دیلی و یهخسیریی، به لیباسی سوورو سپی و کهسنکی ئازادی گۆرپوهتهوه؛ ئیمه لهههموولایهکهوه له باوهشی سهعادهتداین. وه لهعهینی حالدا، له سنی لاوه خوشبهختی و سهربلندی پرووی تیکردووین؛ ههووهل خوشبهختیمان سهربهخوییی کورده که له سایهی فیداکاریی پیشهوای بهرز (جللهکهی؟) عهمهلی کردو هاته بهر. دووهم سهعادهتمان پروونبوونهوهی چاومانه به قودوومی موبارهکی پیشهوای گهوره، سییهم سهربلندیمان ئیفتیخاری کارگهریی ههووهل مونهسهسهیهکی میللیی کورده که به پاستی یهکیك له بهرجهستهترین ئیفتیخاراتی ژیانمانه.

<sup>\*</sup> سەرچاوە: كوردستان، ژ۱۷، چوارشەموو اى رەشەمەى ۱۳۲۶ (۲۰ی فۆرپەی ۱۹۶۱)، ل۱" ژمارە ۲۱، شەموو ۱۱ی رەشەمەی ۱۳۶ د(۲ی مارسی ۱۹۶۲)، ل۱، ۲.

ئیمه بن شوکرانه که و ههموو نیعمه ته غهیره ز فیداکردن و لهبهر پیداپر تنی چهند 
تنوکه خوینی گهرم کالاییکی قابیل شك نابهین و موسه الهمه له موقابیل بهخشش و 
جاهو جه لالی سلیمانی دادیاری میرووله تهنیا باله کوللهیه که. به وبرنهیه وه هیوادارین 
پیشه وای به پیز بن نیساری ئهم چهند تنزکه خوینه ئیجازه بفهرموون، به لکی خوا 
مووه فه قمان بکا به سی ئاواتی تر که تائیستا هوی خرته ی دلمان بووه، بگهین؛ 
ههووه ل بو شههیدان و فیدائیانی پیگای سهربهستیی کورد که له ژیر خاکیشیان 
چاوه نواری ئه و پوژه ن مزگینی به رین که ئه وا پوژی ئازادیی کورده، ئه وده گیتی 
بزانی که کورد ههمیشه له پیناو ئازادیدا نرخیک بو گیان و خوینی قابیل نه بوه 
سییه م بتوانین هه زاران یه کی ئه م شوکرانه گهوره یه برمیرین و تا ئاخرین هه ناسه 
فیداکاری له و پینه دا به رنامه ی ژینمانه و ئیفتیخاری ئه و پیشگیره چلکنه ی که به 
خومانه وه گرتووه به تاج و ته ختیکی بیگانه ناگر پینه وای کوردستان، برثی 
ئیحساساتیکی پاک هاوار ئه که ورد ، بری پیشمه رگان و فیدائیانی پهشیدی کورد، برثی 
کورد و کوردستانی گهوره، برثی پیشمه رگان و فیدائیانی پهشیدی کورد، برثی 
پیشه وای کارگه ران و زه حمه تکیشانی گیتی.

# ھۆردووى پيشكەوتن<sup>\*</sup>

(له "وطن يولندا" وهرگيراوه)

ئەوپۆ (۲۳ى فووريه) ۲۸ سالەى بەناوبانگى ھێزى موسەللەحى ئيتيحادى جەماھىرى شووپەوى تەواو دەبێت. ھۆردۈوى سوور كە دامەزراوو ھەلٚبژێردراوى گەورە ھەلٚكەوتوەكانى بەشەر: لينين و ستالينه، پەشيدى و نەبەزيى خۆى لەناو ئاگرو بليسەى شەرى نيشتماندا نواند.

ئە وەختە كە بىنگانەكانو بەرھەنستانى خۆپى ئىنقىلابى داخىلى؛ بۆ لەناوبردنو خنكاندنى دەونەتى نوغبونيادو ساواى ئىتىحادى شووپەوى كۆششىان دەكرد؛ ھۆردووى سوور لە كىنشكى نىشتمانى سۆوىتدا قايم راوەستا. ئازايى و پەشىدىيەكى بىنمانەندى نىشان دا، پاش ئەوە لە سالانى ئاسوودەيىدا ئىتىحادو يەكەتىيى شوورەويى زيادو قايمتر كرد.

<sup>\* &</sup>quot;كوردستان"، ژ۲۲، سال ۱، چوارشهمموو ۱۵ی رهشهمهی ۱۳۲۶ (ای مارسی ۱۹۶۱)، ل۲، ٤.

هۆردووى سوور كاتى شەر لەگەل دەستەى (فين ئاغ غوارد)، وە لە رۆژھەلاتى دوور؛ لە پامالكردنى ژاپۇنيە غەصىبكارەكان كە ئەيانەويست ئەمنىيەتى سنوورى موقەددەسمان تىك بشكىنن؛ دووەم ئىمتىحانى لە خۆى دا.

هۆردووى سوورى هەلكەوتوو و ناودار، ئازادىخواھ، بەحورمەت وخۆشروو و عاملاو، لە كىشكى ئازادى و ئىستىقلالى نىشتمان و صولى و ئەمنىيەتى نەتەوەكان، وە شەر لەگەل ئالمانى فاشىست؛ مەردانەگى و نەبەزىى خۆى تابت كرد. ئەم سىيەمىن ئىمتىحانەى كە ھۆردوەكەمان داى، تائىستا لە مىروى گىتىدا مانەندى نەبىنراوە.

به کانگای هیّزو ئازاو سهرکهوتوو ناسراوی هوّردووی سوور، سیاسهتی پاستهقینهی فیرقهی کوموّنیست، پیشپهفتی کوّمهلایهتی؛ ههموو نهتیجهی سیاسهتو پههبهریو کارامهییی بهناوبانگی ستائینه. هوّردووی سوور تهنیا هوّردوویکه که لهریّی عهدالهتو ئازاییدا کوششکارو له ئالای موقهددهسیان پی وشویّنی سهربهخوّیی و خوشبهختی بو نهتهوهکان نووسراوهتهوه.

گەورەى ھەڵبژێردراوو ھەڵكەوتووى گێتى ستالين، ئيفتيخارو ھومێدى ميللەتى شووږەوى گەورە پێشەواى ھۆردووى رەشيدى سوورە. ئێمە، پێش ھەموو شتێك لە فيرقەى كومۆنيستو پێشەواى گەورەمان ستالين لەبەر ئەوەى منەتدارين كە ھۆردووى سووريان بە ئەسلەحەى چەرخى تازە، سەركردەكانى كارديتوو و بەتەجرەبە، ئامادە كردو كرديانە ھەووەل ھۆردووى گێتى.

ستالین له زانستی شهرو پیشکهوتندا کارزانیکی گهورهیه، سهرکردهیی و کارامهییی ستالین، ئیمهی له بهسهرهاتیکی تال و گرینگ نهجات دا.

له شهری دورژمندا بق تهئمینی غهلهبه سهرکهوتن، لهپیشدا بق بهربهرهکانی نامادهبوونی پی دهوی. له کارامه وهدهر کهوت.

به دەردى ستالىن دەڵى: له به ئازاو رەشىد خۆنىشاندان، قازانجى پىشكەوتن دەس ناكەوى. لەگەل دوژمنىكى بەھىزو پرچەكو ئەفسەرانى تەعلىم دىتوو، تەنيا ئازايى بەكار نايەت. بۆ راوەستان لەپىش پەلامارى دوژمنىكى وا بىنامانو

دەفعكردنى، وە لەسەر ئەوەشپا پامالكردنى، جگە لە نەبەزىو پەشىدىى ھۆردوەكەمان، تەجھىزاتىكى لەسەر پىلاقىنى چەرخى حاضىرو تەشكىلاتىكى پاستو چاكى پى دەوى.

بههۆی هیٚزی نیشتمانو زاناییو شارهزایی له بهربهرهکانیدا، ستالین پوّلی نهقشهیهکی ۵ سالهی بازی کرد. میللهتی قارهمانی شوورهوی جیّرْنی تاریخیی هوٚردووی سوور، پاش پامالبوونی ئالمانی فاشیستو ژاپونی سهربزیو، به ئاسوودهییو خاترجهمی، به جاهو جهلالیّکی بینمانهند دهگریّ. وه له هوٚردووی سووری خاوهن شهرهفو لهسهر وهظیفه پابهرجا، نهبهزو ئازا، وه سهرکردهی ههلکهوتوومان ژانرالیسموس ستالین له گیانو دلّ سوپاسو شادباش دهکا. وه له همموو لایهکهوه بهناوی بههادوری ناوداری نیشتمانهکهمان ئهوهاواره بلیند دهبیّ:

بڑی هۆردووی ســووری ســهرکهوتووی میللهتی شــووپهوی شادیو عهشق بیّ، بو پیشهوای گهورهی گیّتی ستالینی بهناو!

## م. ئى. كالينين\*

میخائیل ئیوانۆیچ کالنین پوئیسی ههیئهتی پوئیسهی شووپای عالیی ئیتیحادی جهماهیری شووپهویی سوسیالیستی و ئهندامی ههیئهتی سیاسیی کومیتهی ناوهندیی حزبی کومؤنیست (بهلشهویك)ی ئیتیحادی شووپهوی؛ یهكیك له بهلشهویکه کونهکان و هاوكاری وهفاداری لینین و ئیستالینی پیاویکی ماقوولی ئیتیحادی شووپهوییه.

کالنین له ۲۰ نوامبری سائی ۱۸۷۰ له نهیالهتی تور (کالنینی نیستا) لهدایك بوو، له تهمهنی ۱۶ سائییهوه بو دوزینهوهی کار رویشته پوطرزبورگ. له سائی ۱۸۹۳ له کارخانهی (زرادخانهی پیشوو) به شاگردی دهستی بهکار کرد. وه ضمنهن له قوتابخانهی شهوانه خهریکی فیربوونی زانست بوو. له سائی ۱۸۹۱ له کارخانهی (پوتلیف) مهشفووئی کار وه بوو به یهکیک له نهندامهکانی گهورهی یهکیتیی بهربهرهکانی لهپیناو نازادیی طهبهقهی (کارگهر)هوه که لهلایهن لینینهوه دامهزرابوو. له سائی ۱۸۹۸ هاته ناو حزبی کارگهری سوسیال دیموکراتی پووسی و چهند جار تووشی زیندان و تهبعید بوو.

<sup>\* &</sup>quot;كوردستان"، ژ۲۶، سال ۱، چوارشهمموو ۲۲ي رهشهمهي ۱۳۲۶ (۱۳ي مارسي ۱۹٤٦)، ل۱، ۸.

سانی ۱۹۰۶ بق ئهیالهتی ئهلونتس تهبعید کرا. وه له سانی ۱۹۰۵ گه پاوه پوطرزبورگو دیسان له کارخانهی پولتیف چووه سهر کار. وه ئهندامهتیی کومیتهی حیزبی بهلشهویکی ناحیهی نارواشی بهدهسته وه بوو. وه له پیکهینانی ئینقیلابی پووسیه بی وچان شیرکهتی کرد. له بهینی سالانی ۱۹۱۸ و ۱۹۱۰ له حیزبی بهلشهویکی ناحیهی مسکق بهدزیه وه کارو کوششی دهکردو له سانی ۱۹۱۱ تا ۱۹۱۷ پیشکه و تن و کوششی ئینقیلابی کارگه رانی پوطرزبورگی هه نده سووراند.

کالینین، یهکیک له ئهندامانی ههیئهتی نووسهرانی روزژنامهی بهلشهویکی "پراودا" بوو و لهگهل لنین و ئاستالین موکاتهبه و نیوانی ههبوو.

کالنین، له پۆژانی ئینقیلابی گهورهی ئۆکتۆبری سۆسیالیستی، یهکیك له سهردهسته ماقوولهکانی قیامی موسهللهحانه بوو. وه له ههشتهمین كۆنگرهی حیزبی کومۆنیستی پووسیه که له سالی ۱۹۱۹ دامهزراو به ئهندامهتیی کۆمیتهی ناوهندی دیاری کرا. ههر لهوسالهدا پاش سوردلف و لهسهر ناساندنی لینین به سهروکینتیی کومیتهی ناوهندی و وهکارخستنی ئیجرائییهی تهواوی پووسیه ههلبژیردرا. وه له ماوهی پابردووی شهرانی داخلی؛ کالنین زوّر جاران چوّته جهبههی شهرو هوّردووی سووری تهشویق دهکرد. بهوبوّنهوه له بهرامبهر خهدهماتی چاکی جهنگ به وهرگرتنی دوو قهطعه نیشانی (ئالای سوور) سهرفراز بوو. کالینین له سالی ۱۹۲۱ پاش چواردهمین کونگرهی حیزبی کومونیست به ئهندامی ههیئهتی سیاسیی کومیتهی خوواردهمین کونگرهی حیزبی کومونیست به ئهندامی ههیئهتی سیاسیی کومیتهی

کالینین له سالّی ۱۹۱۹ له رهئسی دهسگای قهضای عالیی ئیتیحادی جهماهیری شوورهویدا بوو، وه لهپیّناو بههیّزکردنی بناغهی شوورهویو بوّ وهکاربهستنی سیاسهتی میللیی لینین و ئاستالین بهربهرهکانی و کوششیّکی زوّری کرد.

سانی ۱۹۳۰ له بهرامبهر خهدهماتی چاکی خوّی له پیّگای دامهزراندن و قیامکردنی ههووه فی دهولهتی سوسیالیستیی کارگهران و جوتیّران له گیّتی، به وهرگرتنی یه پارچه نیشان (لینین) سهربلند کراوه.

بهبونهی ۲۰ سال کوششی بی وچان، کالینین به پیاسهتی دهسگای عالیی ده فرنه تی شوو په وه له پاداشتی ئه ههموو کوششهدا، له ۳۰ی مارسی ۱۹۶۶ لهلایهن ههیئهتی پهئیسه شوو په شوو په عالیی ئیتیحادی جهماهیری شوو په سوسیالیستی، به ناوبانگی (قارهمانی کاری سوسیالیستی) سه پهربه په روو.

کالینین له پۆژانی شهپی نیشتمانیدا تهواوی کۆششو بیرهوهریی خوّی له پینگای سهرکهوتنو پیرۆزیی نهتهوهکانی شووپهوی بهسهر فاشیستهکاندا وهکار کرد. وه به کارزانییه کی تهواو میلله تی شووپهویی بو بهربهرهکانیی ئابووری (اقتصاد)و نیظامی بانگ دههیشت. کالینین له پورژی ۱۹ ی نوامبری ۱۹۶۵ به بوّنه ی پورژی حهفتامین سالی لهدایکبوونی و له موقابیل خهدهماتی بهناوبانگی به وهرگرتنی یه یارچه نیشانی (لینین) سهرفراز کرا.

# ئينمه رۆلەي كوردين\*

ئیمه پۆلهی کوردین، کوردستانی مهزن نیشتمانی ئیمهیه. سهرنویشتی نهو نیشتمانه خوشهویسته له دواپوژدا دهکهویته بهر دهستی ئیمه. بو دواپوژد مهسئوولییهتی پاریزگاری و پاگرتنی سهربهرزی و ئازادیی کوردستان له ئهستوی ئیمهیه. ئازادیی ئهوپوی کوردستان که مایهی خوشبهختیی ئیمهیه و نهتهوهکهمانه، به خوینی گهنجان و لاوانی کورد و کوشش و فیداکاریی پیاوانی پهشید هاتوته به نیمه دهسییردری که ههمیشه بهرزو بلیندی رابگرین.

ئهگهر بیتوو به چاکی نهتوانین ئهو گهوههره گرانبههایه پاریزگاری بکهین، لهبهرانبهر خودا، نیشتمانو گیانی شههیدانی رینی ئازادی رووزهردو سهربهرهژیر دهبین. جا خو نیمه به خومان دهنین روّلهی کورد، روّلهی کوردیش ژیانی بو سهربهرزیی نیشتمانو مردنی له رینگهی ئازادی و خوشبهختیی کوردستان بووه. ئیمهش روّلهی ئهو پیاوه رهشیدانهین، که لهپیناو ئازادیی کورد ههاقوهسراون مردنیان له ژیانی دیلی و چارهرهشی پی چاتر بووه. ئیمهش ههرگیز راضی نابین ناوی پاکی کورد به ئیمهوه په لهدار بیت. ئیمهش وه کابو بابو باپیرانمان بو کوردو کوردستان ده ردنین و لهرینی بهرزینیی کوردستانیشدا سهر دهنینههه.

بۆ ئەوەى بەو ئامانچە پاكە بگەين، ھەر لەئيستەوە خۆمان بە زانستو ھونەر ئامادە دەكەين. تا ھيزى ئىشتمانپەروەرىو گيانبازىمان قەويترو بەھۆى زانستو فىداكارى بتوانىن لە دواپۆژدا بەسەر وەظىفەى موقەددەسى خۆماندا زال بىن.

<sup>\* &</sup>quot;گروگانی مندالانی کورد" (گوقار)، مههاباد، ژ۳، سال ۱، پووشپهری ۱۳۲۰، ل۸-۹.

سەرچارە: د. ھىمدادى حوسىنن، گۆڤارى گپوگانى مندالانى كوردو سەرەتاى پۆرتامەنووسىيى پەروەردەيى، چاپخانەى رەزارەتى پەروەردە– ھەرلىر، ۲۰۰۲ (زىجىرەى بلاوكراوەكانى گۆڤارى ئاسۆى پەروەردەيى (٧)).

#### چەند تېبىنىيەك لەبارەي

"حکومەتى کوردستان، کورد لە گەمەي سۆڤێتيدا" •

به پیداچوونهوهی ناوی دامهزرینهرانی کۆمهلهی (ژ. ك) که نموونهی وشیاری و باسهوادی و پوشنبیریی کۆمهلی کوردهواریی ئهوسا بوون، وهبیرمان دینهوه که هیچ کامیان سیاسی یا تهحسیلکهردهی دانیشگاهی نهبوون.

پاش شههریوهری ۱۳۲۰ کۆمهلی کوردهواری له کوردستانی ئیران، بهتایبهتی پۆشـنبیرهکان لهگـهل پووداویک پووبـهپوو بوونـهوه کـه لهپینشدا خوّیـان بـو ئامـاده نهکردبوو، بهلکوو له خهویشدا ئهمهیان به بیردا نهدههات کـه پژیٚمی دیکتاتوّری پهزا شا به چاولیک نانیک برووخیّو ئهو خهلکه له زیندانی گهورهی رژیّم رزگار بن!

بۆیە زۆربەی پووداوەكانی ئەوسا بۆنی كائیو ساكاریی ئى دەھاتو نەدەگەیشتە ئەو پوختەیەی كە بىق ئەو ھەلومەرجە دەبوو. ئەوپەپی ئامانجی كۆمەله، پزگاریو ئازادیو دیموكراسی بوو. (ژ. ك)و بەشی زۆری كوردەواری سوقینتیان بە پزگاركەر ئەژماردو دەیانەویست خۆیان لەگەل ھەلومەرجی ئەوساو شیعارە پیشكەوتووخوازەكان جۆر بكەن. بۆیە سەیر نییە كه "نیشتمان"و چاپەمەنیەكانی تر سالاواتیان لە دیداری ستالین ئى دەداو بیۆگرافیی سەرانی سۆقیتیان بە كوردی بلاو دەكردەوه.

دوای گۆپینی ناوی (ژ. ك) به (حیزبی دیموكراتی كوردستان)، ههولی باش درا كه كورد له كاروانی پیشكهوتندا له ئازهربیخان دوا نهكهوی. به لام زور زوو دهركهوت كه جیاوازیکی زوّر ههیه لهبهینی ئه و ههلومهرجانه كه بوّ كوردستان و ئازهربیخان پهخساون. كورد له همر چوار لاوه دراوسییهكانی دوژمنی بوون و سوقیتی (پرگاركهر)یش ماوهی نهدا كه وهك میللهتیك یا نهتهوهیه كی جیاواز سهر بهرز بكاتهوه و دهیهویست بهزوری بیلكینی به ئازهربیخانهوه و به پارچهیهك له ئازهربیخان له قهلهمی بدا. پارچه شیعریکی فارسی ههیه كه چونیتیی بهسهرهاتی كورد له و سهردهمهدا پیشان دهدا، كورتیهكهی ئارسی ههیه كه چونیتیی بهسهرهاتی كورد له و سهردهمهدا پیشان دهدا، كورتیهكهی گورگیكی زرگار دهكا و دهیهینیتهوه بو شارو لهوی سووك و هاسان سهری دهبری و ئهنجا شهری مهرهکه به زمانی حال پوو دهکاته قهسابهکه و دهنی: پاسته تو منت لهدهس گورگ

<sup>&</sup>quot; "كوردستانى نوێ" (ڕۅٚڗٛنامه)، هەولێِر، ژ۹۹۰، ۲۰/٥/١٩٩٤، ل٣.

پاش دەرچوونى كتێبى (چل ساڵ خەبات لەپێناوى ئازادىدا)، لە ١٩٨٦/٢/١ نامەيەكى دوورودرێژم بۆ شەھىدى ئەمر دوكتۆر قاسملۆ نووسى و تێبينيەكانم لەگەڵ سياسەتى كوردىي سىزڤێتىي ئەوسا بۆ شى كردۆتەوە كە سياسەتێكى دۆستانە نەبوو، بگرە سياسەتێكى درى كورد بوو.

ئـهو كتێبانـهى تائێـستا لهسـهر مێــژووى (ژ. ك)و حكوومـهتى كوردســتان نووسـراونهتهوه، كـهموكوپى و تێكه لاوييان يـهجگار زورهو بـه ناتـهواويش ماونـهوه. ليــرهدا كتێبهكهى ماموسـتا نهوشيروان لـهم لايهنهوه كهلێنێكى باشـى پــپ كردوتهوه. گرنگــى و پوختــهييى ئـهم كتێبـه لهمهدايـه كـه بهشــى هــهره زورى سهرچــاوهكان لــه بلاوكراوهكانى (ژ. ك)و (ح. د. ك)ن، بگــره دهقــى ئــهم سهرچــاوانه بــه هــهمان زمـان و زاروهى موكريان نووسراوهتهوه.

#### چەند تېبىنىيەك

دامەزرينەرانى (ژ. ك):

من لهنزیکه وه میرحاجی پهحمه تی و شههید مسته فا خوشنا و مهناسی و ناگام له ده وریان ههبوو. زوّر ئیّواران ئهم دوانه و زهبیحی و من ده چووین بوّ سه رگه پاوه کانی لای پردی سووری سابلاخ و تا دیروه خت ده ماینه وه و به باسی ته جروبه ی کوردایه تی له کوردستانی عیراق و سیاسه تی پوّر و قسه ی خوّش پامان ئه بوارد. جگه له وه ش، من له ماوه ی چل سالی براده ریی خوّم له گه ل عهبد و په حمان زهبیحی قه ت لیّم نه بیستو و ه میرحاج له دامه زریّنه رانی (ژ. ك) بی.

#### (ژ. ك)و سۆڤىيەت:

لهوکاتانه دا که من بق کاری بازرگانی له تهوریّز بوومو یارمهتیی زهبیحیم ئه دا له لهچاپدانی "نیشتمان" و قاسم ناغای نیّلخانی زادهش له تهوریّز بوو له (گراند هتل)و دهوری راویّـرژکاری دهبینی، زهبیحی پیّوهندیی باشی ههبوو لهگهن کونسنگهریی سوّقیّت، بهتایبهتی لهگهن حهسهنئوّف کونسونی سوّقیّت و دهستی کهم ناگام له دوو یاداشت ههیه که زهبیحی له کوردییه وه ده یکرد به نازهری و ده درا به حهسهنئوّف. ناداشت ههیه که زهبیحی له کوردییه وه ده یکرد به نازهری و ده درا ده دهرا.

# گیرانی زهبیحی و هاوریکانی:

زەبىحى و قاسم قادرى لە گەرائەرە لە پەيمانى سىن سىنووردا گىران، بەلام لەبىرم ئىيىم كىدىن ئىلىدى دىلىن ئىلىدى ئىلىد

## چۆنێتىي دامەزراندنى چاپخانەي كوردستان:

 خستمانه سهر مهکینه که و نا به م جوّره چاپخانه ی کوردستان که و ته نیشکردن. لام وایه نهخشه ی کاری چاپخانه گوّقاری "کوردستان" بوو. زوّر جار ناچار دهبووین که شهوو روّژ تیّك بکهینه وه، بوّ نهوه ی روّژنامه یا گوّقار دوا نهکهوی. ههروه ها له کریکارانی چاپخانه تیپیکی سروود خویّندنه و مان پیّک هیّنابوو و زوّر له سرووده کوردیه کانمان له به رکردبوو. بو ههووه آن جار له جهژنی ریّبه نداندا له چوار چرا سروودی (نیشتمان رهنگینه، به هه شتی رووی زهمینه، خاکم و هکوو نالاکه م، رهنگ سوورو سیی و شینه) له لایه ن کریکارانی چاپخانه و هخوید دویندرایه و ه

#### بروانامه:

کاتی پووداوهکانی ورمی، زهبیحی له سابلاغ نمبوو، نهسنادو کهلوپهل سکرتاریهت لای من دانرابوو. شهویکیان صهدیقی حهیدهری هاته لامو وتی سهیید عهدوللا ئهفهندیی شهمزینی دهیهوی له ورمی چاوی به نومایندهی سوّقیّت بکهوی، پیّویسته بوّی ناماده بکهین. وابوو به زمانی فارسی بوّمان نووسی و حهیدهری بوّی برد.

# ژمارەيەكى ترى "نيشتمان"

له بههاری ۱۹۶۸ منو غهنی بلووریان گهیشتینه عیراق، له دیّی (سیتهك)ی شارباژیّر لهگهل عهبدورهحمان زهبیصی یهکترمان گرتهوه. له سیتهك قهرار درا دریّره به دهركردنی "نیشتمان" بدهین. بو ئهو كاره دروستكردنی چاپخانهیهكی بچووكی دهستی به من ئهسپیردراو پهیداكردنی حرووف به زهبیصی. من به یارمهتیی شیخ حسیّنی ئاسنگهر له سلیّمانی مهكینهكهم دروست كردو توانیمان له ماوهیهكی كهمدا ژمارهیهكی تری گوّقاری "نیشتمان" چاپ بكهینو بینیّرین بوّ كوردستانی ئیّران. ناوهروّکهكهیم لهبیر نهماوه. زهبیحی نووسینیکانی به ئیمزای (ع. بیژهن)و غهنی بلووریان نووسینیّکی ههبوو به ناوی "ئازاد"، به ناویکی تر (لهبیرم نهینیم له رژ. ك)دا (ئانهر) یا (م. ش. ئانهر) بوو.

#### ناوى نهينيي قازى محهمهد:

قازی محهمه د که هاته ریزی (ژ. ك)، لهپیشدا ناوی "یهزدی"ی بـ و خـوی هه نهرور، به لام پاش بهینیك نه خوی نه برادهران ئهم ناوهیان پی باش نهبوو، وابوو گوریی به "بینایی".

## سۆڤىينتو ئامۆژگاييكى خراپ:

مامۆستا نەوشىروان ھەرچى لەم بارەوە نووسىيويتى راستە، بەلام دىسان دوو عامىلى زۆر گەورە ببوون بە ھۆى ئەم سىاسەتە ناحەزەى سۆقىت، ئەوانىش حىزبى توودەو ئەوى تريان باقرۆف. حىزبى توودە كە جلەوى بەدەس باقرۆفەرە بوو، نەيتوانىبوو لە كوردستانى ئىراندا جىلىك بىز خىزى بدۆزىتەوەو بە پىلچەوانە لە ئازەربىجانىدا دەسىتىكى بالاى ھەبوو، ببوو بە كۆسىپ لىە رىگاى گەشەكردنى حكوومەتى مىللىي كوردستان.

باقرۆف، ئەگەر راستى گوتبايە، دەپتوانى ماوە بدا بە كورد كە دەزگايەكى وەك دەزگايەكى وەك دەزگايە كى دامەزرينن، بى ئەوەى زيان بگەيەنى بە سياسەتى دەرەوەى سىزقنت؛ بەلام نەپكرد، چونكوو بىرى لە شىتىكى گەورەتر دەكىردەوە، ئەويش تىكخىستنەوەى دوو ئازەربىنجانى سىزقىن ئىران بوو، ھەر لەزووەوە باسى ئازەربىنجانى شىمالى جنووبى خستبوە سەر زمانان. لەبەر ئەوە ئەيدەويست كوردستان حكوومەتى جياى ھەبى و لە ئازەربىنجان جيا بىتەوە. باقرۇف زۆر باش دەيزانى پووس بچنە ئاو ھەر ولاتىك بە ھاسانى چۆلى ئاكەن. ئەمەش ببوو بە ھۆى ئەوە لە جىنبەجىكىردنى پىلانەكەى خۆيدا سوورتر بى

ئیرهجی ئەسكەندەریی سكرتیری پیشووی حیزبی توودهی ئیران له لیدوانیکی تومارکراودا که گوقاری (فصل در گل مرخ، جلّدی ۲، پاییزی ۱۹۳۵، چاپی پاریس) بلاوی کردوّتهوه، دهلّی: ((دروّیه باقروّف لهسهر ئهوه موحاکهمه نهکرا که عامیلی ئیمپریالیزم بوو، بهلّکوو موحاکهمهکهی لهسهر ئهوه بوو که هاوفیکری "بیّریا"ی وهزیری ناوخوّی سوّقییّتو رهئیسی سازمانی ئهمنییهتی زهمانی ستالین بوو. ئهو دوانه بوّیه ئیعدام کران موتتههم بوون که به جیاواز له سیاسهتو بریارهکانی حیزب، پهیرهویان له سیاسهتی ناسیوّنالیستی کردووه!)).

# پاشکۆی ۲

چاوپیٽکەوتنو ھەرچى لەسەرى نووسراوە

# گفتوگۆيەگ لەگەڵ سەربازى ئەناسراۋ محمدى شاھ يەسەندى\*

#### ئامادەكردنى:

#### محەمەد فەرىق جەسەن، كەژال ئەحمەد

خیرهومهندیک پیگای دوزینهوهی سهربازیکی ونی پینیشان داینو به "نالای نازادی"ی ناساند. ئهم پوژنامه ئیسك سووكهش بهوپهری شانازی و پیزهوه چاوپیکهوتنیکی دوورودریژی لهگهل ماموستای نهناسراودا تومار کردو دهیهویت بیكات به سهربازیکی ناسراو لهلای خوینهرانی.

<sup>\*</sup> مامۆستا گیان ناوی تەواوی خۆتو پلەی خویندنت؟

<sup>-</sup> ناوم محهمه دی شاپه سه ندییه کوپی (محهمه د سالّع) م له خیّرانیّکی مام ناوه ندی له سابلاغ له سالّی (۱۳۰۲ی شهمسی) دا له دایك بووم؛ ئه وکاته له سابلاغ دوو قوتابخانه ی سه رهتاییی (سه عاده ت و په هله وی) هه بوون. من تا پوّلی شهشم له (سه عاده ت) ته واو کردووه، به لام خه لکی بو خویّندن ده چوونه ورمی و دووسی سال ده یا نخویّند و ده گه رانه وه بو سابلاغ بو ماموستایی.

<sup>\*</sup> چۆن تىكەن بە سىاسەت بوويتو سىاسەت تىكەلت بوو؟

<sup>-</sup> له سالّی (۱۳۲۰ی شهمسی)دا بهشیّك له كوردستان لهلایهن سوّقیّتهوه ئازاد كراو كوّمهلّهی (ژ. ك) واته (ژیانهوهی كورد) دامهزرا، خهلّكهكه پوویان تی كردو منیش یهكیّك بووم لهوانه. پاش شهش مانگ ههول و تهقهلا "دلشادی پهسوولّی"و "محهمهدی یوونسی" كاریّكی وایان كرد منو باوكم وهك ئهندامیّكی ئاسایی به روّژیك وهربگیریّن و ببینه ئهندامیّكی كوّمهله.

<sup>\*</sup> تەدارەكى سوێندخواردنى ئەندامانى (ژ. ك) چۆن بوو؟

<sup>-</sup> قورئانیّك و ئالایه كی كوردستان و خهنجه ریّكیان داده ناو ئهندامه كه شه به مجوّره سویّنده كه ی دهست پی ده كرد: سویّند ده خوّم به و قورئانه و به ئالای كوردستان خیانه تا له كورد ناكه م و به بی ئاگاداریی كوّمه له ناچمه ناو حیزبیّكی دیكه وه، من هیّنده م له بیره، به لام سویّنده كه دریّرتر بوو. با و كم به ر له من سویّندی خوارد منیش به دوای ئه ودا. پاش سویّند خوارد نه كه م باوه شی پیّدا كردم و پیّی و تم (تائیستا باوك كور بووین، و ائیستا بووین به برا). ئه مه زوّر بوو بوّ من، چونكه به ته مه ن

<sup>\* &</sup>quot;ئالای ئازادی" (رۆژئامه)، هەولنر، بەشی يەكەم، ژ۲۶، ۱۹۹۲/٥/۲۹؛ بەشی دووەم، ژ۲۰، ۲۱/٥/۲۹۰.

بچووکترین ئەندامی کۆمەللەی (ژ. ك) بووم. سویندەكەمان لەبەردەم (دلشادی رەسووللی عەلی پیحانی و صەدیق حەیدەری) و پینج كەسی تردا خوارد، واتە ھەشت كەس لە سەرانی كۆمەللە. ئەمەش لە ماللی (عەلی پیحانی) بوو كە يەكیكە لە دامەزرینەرانی كۆمەللەی (ژ. ك)، كەچی بەداخەرە تائیستا باس نەكراوە.

- \* چەندىك دواى دامەزراندنى كۆمەلە يەيوەندىتان بە (ژ. ك)ەوە كرد؟
- خۆی كۆمەله له سالى (۱۳۲۱)دا دامەزرا، واته (۱۹٤۲/۹/۱٦). منو باوكم دواى شەش مانگ له دامەزراندنى پەيوەندىمان پۆوە كرد.
  - \* دەورى "عەبدورەحمان زەبىحى" لە كۆمەللەي (ژ. ك)دا؟
- عەبدورەحمان زەبىحى كە ناوى نهىنى (بىنرەن) بوو؛ كەسى دووەم بوو دواى حسىنى فرووھەر لە كۆمەلەدا. زەبىحى داواى لى كردم فىرى پىت چنىن بېم. دوايىش ھەر خۆى فىرى كردم بۆ ئەوەى لە رۆرنامەى "نىشتمان"دا كار بكەمو ئەم رۆرنامەيە يەكىك بوو لەو ھۆيانەى ھانى دام بچمە (ژ. ك)، ەوە. چاپەكە بەدزى دە لەلاى ئەرمەنىيەك دەكرا لە تەورىز؛ لەگەل زەبىحىدا ھەموو جارى پىكەوە دەچوويىن، كە من دەسىتم دايە يىنج شەش رەرەى لى چاپ كرابوو.
  - \* خۆت بە نووسىن بەشدارىت دەكرد؟
- چەند مەقالىكم تىدا بلاو كردەوە، وەك بەبىرم بىت يەكىكىان ئەسەر (خۇشبەختى) دەدوا. بىگومان وەك ھەموى نووسەرەكانى تر بە ناوى نەينىيەوە دەمنووسى، ناوى نەينىم (ئازەر) بوو.
  - \* چالاكترين نووسەرى "نيشتمان" كي بوو؟
- دەتوانم بلّیم زەبیحی بوو، ئەوانەی تر كە بە بەرھەم بەشدارییان دەكردین، ئەمانە
   بوون: ھەۋارو ھیٚمن ... مەنافی كەریمی (بە وتار)و دلْشادی رەسوولْیش.
  - \* چەند ژمارەي لى چاپ كرا؟
- (۱۲-۱۲) ژمارهی لی چاپ کرا، دوا ژمارهش دوای نهوهی پیشهوا قازی شههید کرا به سال و نیویک لهسهر دهستی (غهنی بلووریانو زهبیحیو من) له (سیتهکی شارباژیر) به چاپ گهیهنرا.
  - \* دوا ژمارهي "نيشتمان"تان چۆن چاپ كرد؟
- مانگیّك بووم به شاگردی شیّخ حسیّنی ئاسنگهر، خوّم چاپخانهیهكی دەستیی
   بچووكم دروست كرد كه دوو لاپهرهی بچووكی پی چاپ دهكرا... كاك "شیّخ لهتیف"

پیته کانی بن پهیدا کردین. لهم ژمارهیدا به ناوی "ئازاد"هوه بهرههمی خوّم دابهزاندووه. دوای ئهم ژمارهیه ئیتر بلاوهمان لی کرد، من بهرهو به غدا پوّیشتم و غهنی گهرایه وه و له وی گیرا.

\* بەر لەوەى دەربارەى گۆړانى (ژ. ك) بە حيزبى دىموكرات پرسيارت لى بكەم، چى ماوە شايەنى وتن بيت؟

- ئەوەى ماوە بىلىنىن دەركردنى ژمارەى (١٠-١٧)ى "نىشتمان" لە. لەوكاتەدا چاپخانەيەكى بچووكى پىت رىلكخستنمان پەيدا كردو ھىنامانەوە بىر سابلاغ، تا لەوى لاى خۆمان چاپى بكەين. ئەوەبوو "زەبىحى" لەكاتى گەرانەوەيدا لە ورمى بەسەردا گىرا. سوودم لەم چاپخانەيە وەرگرتو بە تەنيا گۆۋارىكىم دەركرد بە ناوى "ئاوات" لە، ئىستا كچىكىم ناو ناوە "ئاوات" بە يادى ئەو رۆژنامەيەوە كە تەنيا يەك ژمارەى ئى دەرچوو. شايانى باسە ھەموو نووسىنەكانى ھى خۆم بوون، بىجگە لە چەند پارچە شىعرىك، نووسىنەكانىش ھىندەى لەيادىم بىت ئەمانە بوون. موحاكەمەى ھىتلەر سوارى رەشپۆش (لە فارسىيەوە وەرم گىرابوو)، شتىك دەربارەى ئەدەبى رەمزى بە يادى (دۆستى دوورم) نزىكەى (٣٠ لاپەرە) دەبوو. ھەر دراى بلاوبوونەوەى، (ۋ. ك) بەھۆى "محەمەد ياھوو" كە يەكى بوو لە دامەزرىنەرانى دورى بە يادى (دۆستى پرسى ئەوان "ئاوات" بلاو بكرايەتەوە، (ۋ. ك)، جوابيان بى ئاردىم كە ئەدەبوايە بەبى پرسى ئەوان "ئاوات" بلاو بكرايەتەوە، ھىندەى پى ئەچوو بانگيان كردىم بى ئاوەندى (ۋ. ك) وتيان چاپخانەى كوردستان گەيشتورەو داوايان لى كردىم دەست لە ھەموو شتى ھەلىگىرە خۆم تەرخان بىكەم بى چاپخانەى كوردستان كە لە سۆۋىتەرە بۇمان ھاتورە، لەم كاتەدا ھىنشتا حىزبى چاپخانەى كوردستان كە لە سۆۋىتەرە بۇمان ھاتورە، لەم كاتەدا ھىنشتا حىزبى چاپخانەى كوردستان كە لە سۆۋىتەرە بۇمان ھاتورە، لەم كاتەدا ھىنشتا حىزبى

<sup>\*</sup> بەريۆومبەرى چاپخانەكە كى بوو؟

<sup>- &</sup>quot;مهلا قادری مودهرریسی" بوو، کاتی خوّی ماموّستام بووهو له دامهزریّنهرانی (ژ. ك) هو ئهندامی ناوهندی بوو. من له چاپخانهی (کوردستان) بهریّوهبهری هونهری بوومو پیته کانم ده چنی و خهلّکی دیکهم فیّر ده کرد. روّژنامه ی (کوردستان) به دوو روّژ جاری دهرده چوو، ژماره ی لاپه ره کانی به پیّی تواناو ئه و به رهه مانه بوو که بهده ستمان ده گهیشت. ئه م روّژنامه یه لهناو خه لکدا زوّر به ریّر بوو، به ناشکراش بلاو ده بوده وه، لیّی ده نووسرا ئورگانی حیزبی دیموکراتی کوردستان.

<sup>\*</sup> له ساتهکانی شکانی (کوّماری مههاباد)دا ئیّوه لهکویّ بوون؟

 دوای ههرهس به سالیّکیش من ههر له مههاباد بوومو... له نهوروّزی ۱۹۶۸دا ههستم به مهترسی کردو لهگهل غهنی بلووریان گهیشتینه (خهلان)، سهربازهکانی دهولهت به شیّنهیی دهکهوتنه گیانی خهلّکی.

\* ئەو يۆژە چۆن يۆژنىك بوو؟

- رۆژێکى تاڵ بوو، ئازەربايجان يشتى شكاندين، دەنا كۆمارەكەمان خۆي ئامادە كردبوو بۆ بەرگرى. لەير ھەوال ھات (ئازەربايجان) خۆى داوە بەدەستەوە، خەلكەكە ورهیان بهر داو بهبی هیچ بهرگرییهك تهسلیم بوون. له نازهربایجان نزیکهی یانزه هەزار كەس كوژرابوون بەھۆى (حەربى ئەهلى)يەوە، ئەوان كەمنىك بەرگرىيان درى هێرشى ئەرتەش كردبوو، بەتايبەتى كاتى كشائەوەيان بەرەو سۆڤێت (خوسرەوى يۆذبىن) بەرگرىيەكى باشى كردبوو، بىڭومان خيانەتىش لەنيو ھەندى لە ليپرسراوهكاندا هەبوو. ئەوە بوو لە راديۆى ئازەربايجانەوە داوايان لە خەلكى كرد خۆيان بدەن بەدەستەوە. نالەباريى وەزعەكە واى لە قازى كرد بچينت بەپير سوپاكەوە، لهسهر داوای ئهوانهی وا سهر به دهولهت بوون پیشهوا ههتا (میاندواو) چوو، لهگهل سوپادا ریک کهوتن لهسه بهدهستهوهدانی کوماری مههابادو ئهمجا گهرایهوه بو مەھاباد. ئەمەيش لەبەر پاراستنى ژيانى خەلكى كرد، بۆ ئەوەي زيانى بەشەرى كەم كاتهوه. تمنانهت له تارانهوه پهيماني ئهوهيان پيدابوو ژياني بپاريزن، بهلام وهك ههموو داگیرکهریک بی قهول و دروزن بوون. ئهوه بوو به تاقی تهنیا چوو به پیریانهوه. ئەوكاتە پ. م بلاوەيان ليكردبوو. قازى نەيدەويست مەھاباديش وەك ئازەربايجانى ئى بينت. سەيارەى قونصولى سۆۋيتى لە ورمى ھاتە سابلاغو بەر دەرگاى مالى قازى تا پزگاری بکاتو بیبات بن سنوفیهت، ئهم بهتوندی رهفزی کردهوهو وتی ((ژیانم لهگهل ژیانی خهلکی سابلاخدایه). دهیزانی شههید دهکریّت، بهلام دهیویست به رؤیشتنی ئهم خهلکهکه هیندهی تر وره بهر نهدهن، پینج شهش مانگ سویا له سابلاغدا بوو ئەوجا پیشەوایان ھەلواسى، چونکە محاكەمەكەي دریزهي كیشا. محاكەمەكەشى لە شارى سابلاغ بوو، محاكهمهيهكي سهربازيش بوو.

<sup>\*</sup> ئەى سوپاى سۆقيەت لەكاتى ھێرشى سوپادا چيى بۆ كورد كرد؟

<sup>-</sup> هەر زوو بەر لەوەى دەولەت شالاو بهيننيت، ئەوان ئازەربايجانو كوردستانيان چۆل كرد (ئەرتەشى سورخ)يان پى دەوتن لە ئەغەدەو مياندواو ھەبوون، بەلام لە سابلاغ نەبوون.

\* وهك دهنین له بارهگاكانی حیزبی دیموكراتدا وینهی لینین و ستالین ههنده واسران؟

- خوی وهك پزگاركه ریك سهیری سوپای سووری سوقیتی دهكرا، وهك ئیستا چون خهنكی ده پواننه ئهمه ریكاو (بوش). بو ههنواسینی وینهی ئه و دووانه له بارهگاكاندا، نازانم، به لام بی گومانم له و پاستییهی كه وینهی پیشه وا قازی محهمه د له بارهگاكاندا ههنده واسرا.

\* ئيوه دەنين پووخانى كۆمارى مەھاباد بيجگه له وەزعى ئازەربايجان ھۆكارى ترى لەيشت بوو؟

- كۆمارى مهاباد كه سازبوو- ئالا هەلكرا، له خۆيدا تەحەددايەك بوو بۆ سۆڭيەت و جەمهووريەتى ئازەربايجان. لەسەر ئەوە سۆڭيەت تەحقيقى لەگەل قازىدا كرد، گوايە كى ئىجازەى داوەتى ئالا ھەلبكات. كۆمەلەى (ژ. ك) قەومى بوون بە دەلىلى طەرحكردنى فىكرەى ئالاو پەيمانى سى قۆلى كوردى عيراقو توركياو ئيران. كە لقى ھەبوو لە سليمانى مامۆستا ئيبراھيم ئەحمد ليپرسرواى (ژ. ك) بوو لە (شار). سىراتيژييەتى سۆڭيەت وەھا بوو كە خۆى لە چالە نەوتەكانو ئاوى كەنداو نزيك بكاتەوە، بەبى ئەوەى كىشەى كورد بورووژينى، جا بۆيە لە سەرەتاوە تەوصىيەى سۆڭيەت ئەوە بوو كە كوردستان خودموختاريى لە چوارچيوەى ئازەربايجاندا بدريىتى ھەدروولايان خودموختارى.

باقرۆف سەرۆكى كۆمارى ئازەربايجانى سۆڤيەتى بەرەو پووى قازى وەفدى كوردى وتوويەتى: دەبئ كورد بەوە پازى بنت ئەوپۆ لە چوارچنوەى ئازەربايجاندا ئازادىيەكى دەست بكەوئ، وە دەبئ چاوەپوان بى تاكوو مىللەتانى توركياو عيراق خۆيان لەژنى دەستى ئىمپريالىزمدا دەردەكەن، ئەوسا دەتوانىن قسە لەسەر كىنشەى كورد بكەين. لەبەر ئەوەپىش بوو ئىحايان دايە قازى كە (ژ. ك) وەلا بنى و حىزبىكى دىكەى وەك فىرقەى دىموكراتى ئازەربايجانى دروست بكات. قازى لە بەرامبەر كوردستانى ئىراندا پۆحى سوشيالىزمى نەبوو. قاسملۆ دەيويست لە قالبىكى پىشكەوتوانەى بدات.

<sup>\*</sup> يادگاريتان هەيە لەگەل پيشەوا قازى محەمەددا؟

جاریکیان لهگه قازی دا له تهوریزه وه هاتووین بن سابلاغ "مهنافی کهریمی"یشمان له گه بریمی یشمان له تهوریزه وه بری بوو. له و سهفه رهی که چاپخانه ی کوردستانمان له تهوریزه وهینا بن سابلاغ له ریگا ئوتنم بیله که مان وهرگه را به لام بی زیان بووین.

- \* قازى چۆن يياويك بوو؟
- مووزهردیکی بالا مامناوهندی بوو، رهنگیشی تارادهیه و زهرد بوو. قسهخوش، رهزین، هیمنو نارام ... زمانی رووسی و فارسی و عهرهبی و فهرهنسی و نینگلیزیشی دهزانی، بیجگه له کوردی. بهر لهوهی ببیت به سهروّک، بهریّوهبهری پهروهردهی مههاباد (مدیر معارف) بوو. نهوکاته من له پوّل دووهم بووم، لهپاشدا بهرهسمی بوو به قازی شاری مههاباد.
  - \* يادگاريپهكانت لهگهڵ بارزانيي نهمردا؟
- له چاپخانهی کوردستان هات بۆ لامانو زۆر تەشجیعی کردین. جاریکی دیش لهگهڵ زهبیحیدا چووین بۆ لای له کۆیه، بهر له دووبهرهكیهکهی پارتی له كۆیه دانیشتبوو، ههژاری شاعیریشی لهلا بوو، شۆرشی ئهیلوول دهستی پیخکردبوو. زهبیحی لیپرسراوی کهرکووك بوو، منیش خهریکی چاپکردن بووم له (چاپخانهی خهبات).
  - \* يادگاريتان هەيە لەگەڵ "هێمن"دا؟
- يادگارييهكم ههيه نموونهيهكه بق پاكى (هيمن). له حهفتاكاندا تووده دهيويست بق لاى خوّى رايكيشيّت. ئهمانه دهستيان دهروّيشت. هيّمن موحتاج بوو، من ئاگادار بووم داوايان لى كرد بيّته لايانو چى دهوى دهيدهنى، بهلام قوبوولى نهكرد.
  - \* ئەى شەھىدى بەتوانا سەعىدى يەزدان يەنا؟
- له بهگزادهکانی بۆکان بوو، سکرتیزی گشتیی یهکیتیی شۆپشگیپرانی گهلی کوردستانی ئیران بوو. کوپیکم وهختی خوّی کهوته لایان. پوژیک کاك سهعید هات، وتی نیگهران مهبه کوپهکهت لهلامانه... زوّر پیاویکی زیرهك بوو. ئینگلیزی و فارسی و کوردیی دهزانی، ههر به گهنجی شههید کرا.
  - \* يادگاريتان لهگهل سهرنووسهري روّژنامهي "ئازادي" نافع يوونسدا؟
- پیاویکی قسهخوش بوو، به استی شوپشگیپو به جورئه به بوو، هه موو سه روتاره کانی "ئازادی" ئه دهینووسین، دوای ئه محه مه که که که به به نوری ده برد به پیوه. نافع با لابه رزیک بوو، پهنگ و پوویه کی جوانی هه بوو. ئه وه بوو له سالی ۱۹۹۳دا له سید اره درا.
  - \* يادگاريتان لهگهل رۆژنامهى "خهبات"دا؟
- حیلمی عهلی شهریف سهرپهرشتیی ئهم روزثنامهیهی دهکردو سهری له چاپخانه دهدا. لهوی له روزثنامهکهدا عهمودیکی ههبوو. ئیفتیتاحیهکهی ماموستا ئیبراهیم

دەينووسى، مام جەلالىش بەناوى "پىرۆت" ەوھ بەرھەمى بلاو دەكردەوە. كە شۆپشى ئەيلوول دەستى پىخىرد، "خەبات" وەستا. پارتى داواى لى كردم چاپخانەيەك پەيدا بىكەم تاكوو بە نهىنى "خەبات" چاپ بىكەم. حورووقم كړى، بەلام چاپخانەكە بەشىيوەيەكى زۆر سەرەتايى بوو. پرۆقەر ھەيە دەبى ھەلەكانى پى چاپ بكرى. بەو پرۆقەرە جار ھەبوو بە سى رەنگ بەشى لە رۆژنامەكەم چاپ دەكرد. ئەو خەباتەيانم لە سىزىمانى دەردەكرد. شايەنى باسە، بەتەنيا بووم لە ژىرخانىكدا، لەوى "نوورى ئەحمەد طەھا) ھامشىرى دەكردم، وتارى دەھىنا، لە گەرەكى سەرگۆل بووم.

#### \* چۆنە نەگىراويت؟

- من سیاسهتی تایبهتی خودم ههبوو. به شهو کارم دهکردو به روّ ههر فرسهت ببوایه لهگهل ئهمنه کاندا یاریی تاولهم ده کرد، بزیه گومانیان لی نه ده کردم. دوای ماوهیهك حزب داوای لی كردم بچمه دهری. چایخانهكهمان لهگهل حرووف نارد بق ئەشكەوتىكى يەكجار گەورە لە شاخى گردە رەشى نزيك ژاژلە. ئەو شاخەمان دابەش كردبوو بۆ چاپخانەر راديۆو مەكتەبى سياسى. ماوەيەك لەوى بووم. لەو ئەشكەوتەدا صالح حەيدرى سامى عەبدولرەحمانم بينى، رۆژنامەنووسىكى عەرەبيان لەگەل بوو، میوانی پارتی بوو... رۆژانی هەینی دەچووینه گەران بۆ دیکان. لەوئ بەياننامەكانى (پ. د. ك)، ئۆپۆزسيۆنى ئيرانى دەھاتن شتمان بۆ چاپ دەكردن. دوای کۆنفرانسی ماوهت ناکۆکیهکهی نیوان بارزانی و مهکتهبی سیاسی دروست بوو. هيزي بارزاني ليمان نزيك بووه، ئاواره بووين بو ديوي ئيران. لهوي نزيكهي ٢٠ شهو له (بيتووش) بووين. دوايي هاتينهوه (سوركيو)، گهراينهوه، مام جهلالو "عهلي عەسكەرى"مان لەگەل بوو. برادەريكمان ھەبوو ئەندامى ناوەندىيى يارتى بوو، فەيلى بوو، بهر له دووبهرهکیهکه لیره داوای لیکردبوومو ههرهشهی لی کردبووم که دهبی لهولا لاى بارزاني خهبات دهربكهم، بهلام من كهيشتمه بهغدا. لهوى لهكهل زهبيحيدا دوو گيانو رووحيك بووين. ديسان چايخانهيهكي ديكهمان سازكردو هينامه مالي خۆمان، چونکه ناچار بووم بچمه بهغدا بهمالهوه لهوی بهیاننامهمان دهردهکرد. که مام جلال گەرايەوە، دەستمان بە دەركردنى "خەبات" كردەوە بە نهينى.

<sup>\*</sup> رۆژنامەكەتان چۆن دابەش دەكرد؟

<sup>-</sup> ئەندامەكانى حزب دابەشيان دەكرد، دەيانهينايەوە بۆ كوردستان. چاپخانەكە لە مائى ئىمە بوو، نهینى و به سەرپەرشتى زەبیحى بوو. شەھید عومەر مستەفا دەھاتە

مالمان بو گواستنهوهی چاپهمهنی تا (۱۱ی ئادار دهوامی کرد). (م. س)ی مام جهلالیش هاته بهغدا. له ئاداری ۱۹۷۰دا کاریکی دیکهم پی سپیررا، لهگهل ئوپورسیونی ئیران واته لهگهل (ژهنهرال تهیمووری بهختیار) هاوکاری بکهم. له موخابهراتی ئیران کهسی دووهم بوو، دوایی لهگهل شا تیك چوو، ههلات بو (بهیرووت). دوایی لیره دهیویست بهرگری بکات. حیزب لهگهلی ری کهوت. ئهمه سهروبهندی بهیانی ۱۱ی ئادار... مام جهلال داوای لی کرد ههلویستی بهرامبهر گهلانی ئیران ساغ بکاتهوه. ئهویش قهولی دا ئهگهر گهیشته حوکم، قانوونی ئهساسی جی بهجی بکات، منیان مهئموور کرد هاوکاریی لهگهلا بکهم، لیره چهکداری بو یهیدا بکهم.

\* بزووتنهوهي پهناهيان به چې گهيي؟

— پادیوّیه کیان ساز کردبوو به ناوی (سه دای ئیّرانی ئازاد)، له و پادیوّیه کارم لیّپرسراوی (ئهرشیف) بوو. یه کیّ له وانه واته یه کیّ له وانهی سه ربه و بزووتنه وه به وو د. موراد بوو. من له و پادیوّیه مه قالاتم وه رده گیّپرایه سه رزمانی کوردی، چونکه وه رگیّپری تورکی و عمره بی هم بوو. ئه وه بوو مه قالاتمان له فارسییه و می تورکی و عمره بی هم بوو. نه وه به سالی ۱۹۷۱دا بوو. دوای ئه وه هم بی نه وان پوژنامه یه کمره بی کوردی وه رده گیّپرا. ئه مه له سالی ۱۹۷۱دا بوو. دوای ئه وه هم بی نه نه وان پوژنامه یه کمره می تیّدا بلاو ده کرایه وه هه قتانه بوو. به نهیّنی ده ماننارد بی کوردی و فارسی به رهه می تیّدا بلاو ده کرایه وه هه قتانه بوو. به نهیّنی ده ماننارد بی نیّران، ئه مان تیّکه لیّل بوون له گه لانی ئیّران. دیموکراتی کوردستانیشیان له که ل بوو. ئه دوره مه اهیّمن له ده به نوی به وی ده ها ته لامان له مالی زهبیحی یه کمّران ده بینی ده موراد و په ناهیان که به ناوی جه به هوه کاریان ده کرد، تووده بوی چووه به یرووت، که گه پایه و گیرا. منیش وازم له وان هیّنا تا سالی (۱۹۷۰)ی خایاند. له وساوه وازم له کاری گیرا. منیش و چایخانه هیّناوه له سالی (۱۹۷۰)ی خایاند. له وساوه وازم له کاری که بیا سیلی و چایخانه هیّناوه له سالی (۱۹۷۷) به دو اوه ئیتر ده ستم به کاسی کرد.

\* كهو رۆژنامانهى كارت تيدا كردوون، بيجگه له "نيشتمان"و "كوردستان"و "خهبات"و "ئاوات"؟

- بیجگه لهوانه له پوژنامهی "گپوگائی مندالان"، له "هاواری کورد"و "هاواری نیشتمان" کارم کردووه. ئهمانهش ههمووی چاپخانهی کوردستان دهری دهکردن. دوای ئهمانه له چاپخانهی (الشعب، الامة، الأخبار، الإستقلال)، زوربهی ئهو پوژنامانهی له بهغدا دهردهچوون له سهردهمی حوکمی یاشایهتیدا. له سائی ۱۹۵۷دا

هاتمه کهرکووك بق چاپخانهى (تاج) که پۆژنامهى "الآفاق"یان دەردەکرد. لهوێ پیت پێکخهرێکیان دەریست تورکیو عهرهبیو کوردی بزانێت. کاغهزێکم بۆ نووسینو وەرگیرام. لهوێ بووم که برادەرێکم هات پێی گوتم: حیزبی دیموکرات چاپخانهیه کی بۆ دێت، ئایا دەتوانیت بۆمانی ههڵسوپێنیت. به لام چاپخانهکه له سووریاوه هاتبوو لهلایهن دەوڵهتی عیراقییهوه گیرابوو. دوای ئهوه پۆژنامهی "شهفهق" له کهرکووك دوردهچوو، "محهمهدی مه لا کهریم" کاری تێدا دهکردو "شێخ قادری بهرزنجی" خاوهنی بوو. محهمهدی کوپێکی ناو نام "نههرۆ". چواردهی تهمووزی بهسهردا هات، پۆژنامهیه کی عهرهبی— تورکمانی که ناوی "بهشیر" بوو دهرمانکرد، پۆژنامهیه کی سیاسی بوو، ههفتهی جارێك یان دوو جار دهردهچوو، هی برا تورکمانهکان بوو. پاش ئهوه له پۆژنامهی "ئازادی"دا کارم کردووه. لهپاشاندا داوایان لی کردم بچمهوه بهغدا، مالهکهم برد. لهوێ له چاپخانهی (وفاء) کارم دهکرد. پۆژنامهیه کی ههفتانه بود، نافع یوونس"م ناسی و زور پور پور پهکترمان خوش ویست. ئهوه بود بود، نازادی" داخرا، ئهوسا "خهبات" به ئاشکرا چاپ دهکرا له بهغدا له (بهتاویّن)، چوومه ئهری و بووم به دهرهینه ری پۆژنامهی "خهبات"، ههروهها له بهشه چوومه ئهری و بووم به دهرهینه ری پۆژنامهی "خهبات"، ههروهها له بهشه کوردیه کهی "بودناکی— النور"دا کارم کردووه.

<sup>\*</sup> لەكۆتاييدا ھەز دەكەن چى بلين؟

<sup>-</sup> حەز دەكەم ھەندى ھەلە پاست بكەمەوە، چونكە مىزۋو ھەلە قبوول ناكات. لە كتىبى (تارىخچەى مھاباد)ى (سىد محمد صىمدى)دا ھەلەيەكى گەورە كراوە، ئەويش ئەوەيە: محەمەد شاھ پەسەندى نووسراوە لەنئو دامەزرىنەرانى (ژ. ك)دا، ئەمە پاست نىيە. وەك باسم كرد دواى شەش مانگ لە دروست بوونى حىزب چوومە پىزىيەوە ... بەلام "عەلى رىجانى" لەبىر چووە كە لە رىزى دامەزرىنەراندايە.

## محەمدى شاپەسەندى شۆرەسوارى بوارى چايخانەو رۆژنامەگەرى\*

#### محهمهد فهريق حهسهن ئامادهي كردووه

محهمهدی شاپهسهندی، سائی ۱۳۰۲ شهمسی له گهرهکی (حاجی حهسهن)ی مههاباد لهدایك بووه. ۱۳۲۱ چۆته ریزی كۆمهنهی (ژ. ك)هوه. بهتهمهنترین كریكاری چاپو روژنامهنووسیی كورده كه تاكو نهۆ له ژیاندا مابی. سهرچاوهیهكی روونی زانیارییه. زمانی فارسی، توركی و عهرهبی به چاكی دهزانی. سهیر ئهوهیه زمانی عهرهبیی نهخویندووهو تهنیا به سهلیقهی خوی فیری بووه. ئاوا دهرگای گفتوگومان والا كرد:

\* چۆن تېكەلى سياسەت بوون؟

- دنشادی پهسولی برادهرم بوو. نهو بۆ (ژ. ك) تەزكىيەی كردم. به ئامادەبوونی دوو ئەندامی دامەئرينتهر: عهلی پیحانی و عەبدولپحمان زەبیحی، له دانیشتنیکی پپ له میهرو سۆزدا، لهگەل باوكم پیکهوه له طقووسیکی تایبهتدا، كه ئالای كوردستان خەنجەرو قورئانی پیرۆز لهكايهدا بوون، سویندمان خوارد. دوای سویندخواردن باوكم به دنی پپهوه باوهشی پیدا كردمو گوتی: ((تاكو ئیستا باوكو كوپ بووین، ئهوا بووشین به برا)).

\* ج کاریکیان پی سیاردی؟

- لهگهن زهبیحی دا له تهوریز دهستمان به چاپکردنی "نیشتمان" کرد. جگه لهوهی کریکاری چاپخانه بووم، به شداریم له نووسیندا دهکرد. پاشان له چاپکردنی: هاواری نیشتمان، گروگانی مندالان و پوژنامهی کوردستان دا کارم کردووه. یهکیکم لهوانهی (چاپخانهی کوردستان)م دامهزراند که هی (ژ. ك) بوو، پاشان دیموکرات بوو به خاوهنی.

\* ئەي دواي ھەرەسەينانى كۆمار؟

- هەلاتم بە دىوى كوردستانى عيراقدا. لە (سىتەك) لاى "شىخ لەتىف" گىرسامەرە. لەوى چاپىكى دەستىم دروست كرد (ئىستاش دەزانم لەكۈيم شاردۆتەرە). لەگەن غەنى بلووريانو زەبىحىدا، دوا ژمارەى "نىشتمان"مان لە سىتەك بەر چاپە دەستىيە چاپ كرد.

دوای گهرانهوهی "غهنی" بو سابلاخ و زیندانی کردنی، ئیتر پووم له بهغدا کرد.

\* چالاكيتان له ديوى عيراق؟

- له كەركووك له شەفەق، ئافاق (توركى و عەرەبى)، ئازادى، بەشىر (توركى و عەرەبى) كارم كرد. كه "ئازادى" گويزرايەوە بەغدا لەگەنى چوومو لەگەنى "ئافع يووئس" ھەتا داخرا كارم تىدا كرد، ئەمجا له "خەبات" و بەشە كوردىيەكەى "نور". ئەوسا ھەمووى چنين بوو.

<sup>\* &</sup>quot;كوردستانى نوى" (پۆژنامە)، ھەولىد، ۋ٤٨٤، سالى دووەم، ھەينى ١٩٩٣/٩/١، دوا لايەرە.

- \* ئىستا بە چىيەرە خەرىكن؟
- ئەگەر بتوانم بۆ بژيوى خۆمو خيزانەكەم خەرىكى بەرگ دوورىنم.
  - \* چ داوایهکتان له حکوومهتی کوردستان ههیه؟
- سەركەوتن بۆ مىللەتەكەم ... دەزگاكان بژارو پاكسازىيان دەوى ... راستگۆيى لەگەل مىللەت ... بىرىك لە دوارۇر بكەنەوە ... چاپخانەى نوى بۆ كوردستان ... دامەزراندنى يەكىتى رۆرئامەنووسان، يەكىتى يەكىتى دۆركارانى چاپخانە.

جێی باسه، ئێستا له گهڕمکێکی شاری سلێمانی نیشتهجێیهو داوای تهمهن درێژیی بۆ دهکهین.

# مامۆستا محەمەدى شاپەسەندى پيتچنو نووسەرى رۆژنامەو گۆۋارەكانى سەردەمى كۆمارى كوردستان\* مائا

باسکردن له چاپهمهنیی کوردیی سهردهمی کوّماری کوردستان له سهدسالهی پوّژنامهنووسیی کوردیدا، بهبی پیّزنان له زهحمهت شهوبنخوونیهکانی ئهوکاتی ماموّستا محهمهدی شاپهسهندی، ئهوپهری بیّئهمهگی و پینهزانینه. چونکه ئه ههم وهك پیتچن و کریّکاری فهننی و ههم وهك نووسهرو وهرگیّر له یهکهم گوّقاری کوردیی کوردستانی ئیّران "نیشتمان"داو له زوّربهی گوّقارو بلاّوکراوهکانی دیکهی سهردهمی کوّماری کوردستاندا خزمهتی زوّر بهنرخی کردووه. ماموّستا شاپهسهندی دوای پووخانی کوردستاندا خزمهتی تامهرروّیانی نهداوه و جاری وابووه به تاقی تهنیا نهیهیشتووه ئه و ئاگردانهی تامهرروّیانی وشهی کوردی هومیّدیان پی بهستووه، دابمرکیّ و بیّرووناکی بمیّنیّتهوه. ئه و له سالانی دواتریشدا چهند ده یه له تهمهنی خوّی بیّ خزمهت له سهنگهری پورژنامهنووسیی کوردیدا تهرخان کرد.

محهمه دی شاپه سهندی سائی ۱۳۰۲ی هه تاوی له مانگی جوّزه ردان (یان وه ك خوّی ده نی جهورا) له گه په کی حاجی حه سه ن له مه هاباد له دایك بووه، پوّلی یه که می سه ره تایی له قوتا بخانه یه کی گه په کی پرزگه یی یان و پوّلی آی سه ره تایی له قوتا بخانه ی "سه عاده تا ته واو کردووه، دواتر نه یتوانیوه دریژه به خویندن بدا.

<sup>\* &</sup>quot;كوردسىتان" (بلاركىراوەى حيزبى ديموكراتى كوردسىتانى ئيران)، كۆيلە، ژمارە ۲۰۷، ٢ى بانەملەپى (۲۲۰۲۲۲۲) ، ئامرىلى ۱۹۹۸) ، ل۸-۹.

سانی ۱۳۲۱ به هۆی تیکه لاویی بنه مانه یی و ئاشنایه تی له گه ل بنه مانه ی حهمه ده مینی په سوولی (بنه مانه ی دنشادی په سوولی) سه رنجی بۆ لای کۆمه نه ی پیانه وه ی کورد (ژ. ك) پاده کیشری، له گه ل با و کی له یه ك پی وره سمدا ده بن به ئه ندامی كومه نه.

مامۆستا شاپەسەندى ھاتنى خۆى بۆ نيو كارى چاپو چاپەمەنى بەم جۆرە باس دەكا:

((ئەوسا ساٽى ١٩٤٢ لە تەورێڒ بووم، "ڒەبيحى"ش لەوێ بوو، ھەروەھا خەليلى ساوجبلاغچى (ئەو سێيەمان بووين). لەوێ زانيم زەبيحى [دەيەوێ] "نيشتمان" چاپ بكا. زەبيحى حرووڧچينى پێ دەكردە. لەوێ جێگاى تايبەتيمان ھەبوو. ئەوسا بە شێوەى كۆن حرووڧچينى دەكرا. ژمارەيەكى "نيشتمان" مان حرووڧچينى كرد. لەوێ دەمانبرد بۆ چاپخانەى كابرايەكى ئەرمەنى، ئەويش بۆى چاپ دەكردين. بە دووسێ ڕۆژ پێتج شەش سەڧحەمان ساز دەكرد، تێكمان دەكردەوەو دەمانبردەوە بۆ سابلاغ. لە زۆر جێگادا بە نهێنى، كارى مەتبەعە (چاپخانە)ى ژێ كاڧمان كرد. لەپشت ميوانخانەى خورشيد، لەوێ يەكدوو ھۆدەمان دەست كەوت، چاپخانەمان دانا لەپشت ميوانخانەى خورشيد، لەوێ يەكدوو ھۆدەمان دەست كەوت، چاپخانەمان دانا تا گۆړانكارييەكى تەواو لە ژێ كاڧدا ھاتە دى [بوو بە حيزبى دێموكرات] دەستى كە سەڧحەيەكى تەقريبەن نيو ڧولسكاپى چاپ دەكرد، لە تەورێز ھێنامەوە دەستى كە سەڧحەيەكى تەقريبەن نيو ڧولسكاپى چاپ دەكرد، لە تەورێز ھێنامەوە سابلاغ. زەبيحى و ... چووبوون بۆ سازكردنى پەيمانى سێ لايى (كوردستانى عيراق، توركيەو ئێران)، ئەوان گيران. من تەنيا مامەوە، لە ڧكرى ئەرەدا بووم گۆۋارێك ساز توركيە ئەر سەردەمە حكوومەت زۆر دەسەلاتى نەبوو. ھێنام بە ناوى "ئاوات" كۆۋارێكم ساز كرد، نزيكەى مانگێك كارم تێدا كردو بلاوم كردەوە... دوو ھەڧتەي پێ

نهچوو [بهرپرسانی ژ. ك] ناردیان به شوینماو پییان گوتم نهتو دهبوایه پرسیک بکهی [بو دهرکردنی نهو گوقاره]. نیوه پوکی نووسراوهکانی بریتی بوو له "به یادی دوستی دوورم". یه لاپه په بو باسی دهوری زهبیحی و نیشهکانی نهو ته دخان کردبوو، بهناوی پهمزی دهمنووسی. مهوزووعیکی دیکهی تیدابوو له فارسییه وهرگیرابوو "ژنیکی نیقابدار"، ههروه ها "موحاکهمهی هیتلیر"، "خواندنیها" شتی کهم دهنووسی، به لام باسی همهوو جهریدهکانی (ئیران و دهرهوه)ی تیدابوو.

که به شوینیاندا ناردم، پنیان گوتم نیمه مهسهههیهکمان هبهر دهستدایه دهمانههوی چاپخانهیهکی باش بو حیزبی دیموکراتی کوردستان ساز بکهینو له تو زیاتر ئیمه کادرمان نییه. ئهتو دهبی خهریکی ئهو ئیشه بی. له بهرامبهر کاروانسهرای سهید عهل (کاروانسهرایهکی دیکه ههبوو ... تیلگرافخانه بوو) خهریکی سازکردنی مهتبه عه بووم. ئهوجار وهك دهوره دهورهیهکم کردهوه بو ئهو لاوانهی که دهیانههویست فیری حرووفچینی بن. پینج شهش کهسم هینا، لهوانه یوسف ئهورامی، سهدیقهسوور، پزگهیی شورهتیک... ئهوانهم فیری حرووفچینی کرد. ههووهل ژمارهی "کوردستان"مان دهرکرد. هاتین گوقاری دیکهشمان ساز کردن، تهقریبهن پینج شهش گوقارمان ههبوون. ئیمه کریکارهکانی چاپخانه تهقریبهن هممووی ۱۰ کهس دهبووین. جاری وابوو شهو درهنگی دهکرد، نهدهچووینه وه مالی، ئیشمان دهکرد، بهیانی زوو دهچووینه حهمامی و همر بهیانیش دههاتینه وه سهر ئیشهکانمان.

جگه له [کاری پیتچنین ...] تەرجەمەم بۆ رۆژنامە زۆر دەکرد. ناوی نەھێنیم هەبوق. ئەوسا مەلا سەید محەممەدی حەمیدی وەك مودیری نووسین وابوق، مەلا قادری مودەرریسی مەسئوق چاپخانەکە بوق. بەلام هەموق بەیەکەق ئیشمان دەکرد. کاری من سەفحەبەندی و پیراگەیشتن به کاری چاپ بوق.

... که پیشهوایان ئیعدام کرد، من له چوار چرا ۲ سهعاتان پاوهستام. من دهمگوت ئیمه چینو ئهوان کین؟ خهلك خوّی بوّ پانهدهگیرا. ئهوسا نزیکهی ۲ سهعات پارهستام بوّ ئهوهی [ئهو دیمهنهم] قهت لهبیر نهچینتهوه. سالیک بهسهر ئهوهدا پابرد. زوّر جار لهگهل عهلی مهولهوی فکری ئهوهمان دهکرد شتیک ساز بکهین، زوّر ههولمان دا، بهعزه شتیککمان خسته سهر کاغهز بوّ ئهوهی شتیک بکهینو بلاوی بکهینهوه. بهلام خهلکهکه نارهحهت دهبوو. ههولمان دا "نیشتمان" دهربکهین، ناوهکهیمان به

پیتی لاتینیو به کوردی لهسهر مقهبا (مقوا) نووسیو [کلیشهمان ساز کرد]و "نیشتمان"مان دهرکرد. به لام نازانم چهند ژمارهی لی دهرچوو. دوایه له گهن غهنی (بلوریان) پریشتین [بو کوردستانی عیراق له سیته لای شیخ لهتیف گیرساینهوه]. دوایه غهنی گوتی ده پرومه وه، نه و پریشتهوه و گیرا. منیش تاقه تم نهبوو. چوومه به غدا بی نهوهی یه که کهلیمه عهره بی بزانم. کوردیکی سابلاغی ههبوو لهوی، گوتی شویننیک ههیه بو کارکردن به نانه رنگی که لهویش بخوم و بخهوم. نزیکهی دووسی مانگ لهوی نیشم کرد. دوایه نزیکهی ده سال له دیوانییه بووم. لهوی پروژیک چاوم به جهریده یه که کهوی کهوت [چاپخانهیه له کهرکووک] داوای یه کینکی کردبوو کوردی، عهره بی و تورکی بزانی. نامهیه کم بو نووسین. جوابیان بو ناردمه وه بو تهاهوم. لهوی کهوتینه سهر نهوه ی نهوان یه جهریده ی تورکییان ههبوو که هه فتانه ده رده چوو. کهوتینه سهر نهوه نیتیفاقمان کرد که روژی ۲ دینارم دهنی (مهجه للهی نافاق).

له كەركووك له شەفەق، ئافاق (توركى و عەرەبى)، ئازادى، بەشىر (توركى و عەرەبى) كارم كرد. كه "ئازادى" گويزرايەوە بەغدا لەگەللى چوومو لەگەل "نافع يوونس" ھەتا داخرا كارم كرد. جەريدەى ئەھلى كەم مابوو ئەمن ئىشم تىدا نەكردبى

دوایه [لهبهر کاری پارتی] هاتمهوه سلیّمانی، بریار بوو مهتبه ساز بکهن دهمیّك بوو له بهغدا مشووری ئهوانم خواردبوو. دهستم به کار کرد به شیّوهیه کی زوّر سههلو ساده جهریده ی "خهبات"م دهرکرد که خهلّك وایان دهزانی مهتبه عه کهی زوّر پیّشکهوتووه. ئهووه ل ژماره ی "خهبات"م چاپ کردو ناردم بو سهرکردایه تیی ئهوسا که له مالوومه بوو. دوایه چووم بو (مالوومه)، لهویّرا ناردیانین بو ... له (گرده رهش) ئهشکهوتی گهوره ی تیّدایه، لهو ئهشکهوته دا تهقریبه ن ده دوازده پروّقه مان کرد. من لهوی مهتبه عهی خوّم ساز کرد.))

شایانی باسه ماموّستا شاپهسهندی ئیّستا له شاری سلیّمانی دهژی، سهره پای پیرهسه ری و نه و هموو خزمه ته به روّژنامه نووسیی کوردی کردووه، وه له و توویّر لهگه ل چیروٚکنووس "محهمه فهریق حهسه ن"دا گوتوویه، خهریکی بهرگدروونه تا بژیوی خوّی و خیّرانه کهی پهیدا بکا!!

ئیمه له جیزنی سهدسالهی روزنامهنووسیی کوردیدا، به ریزو پیزانینهوه یادی خزمهتهکانی ماموستا شاپهسندی دهکهینهوه. خوشحالین که نهو بهختیارییهی به

نسیب بوو جیّژنی سهدسالهی روّژنامهنووسیی کوردی به چاوی خوّی ببینی. هیوادارین زوّر سالی دیکهش ئه یادگاره بهنرخهی سهردهمی کوّماری کوردستان به سلامهتی و سهربهرزی لهنیّو خوّماندا ببینین. به ئاواتی وهدیهاتنی ئاواتو داواکانی کاك محهمهد که بریتین له:

((سەركەوتن بۆ مىللەتەكەم ... دەزگاكان بژارو پاكسازىيان دەوى ... پاستگۆيى لەگەل مىللەت ... بىرىك لە دوارۆژ بكەنەوە ... چاپخانەى نوى بۆ كوردستان ... دامەزراندنى يەكىتىي رۆژنامەنووسان. يەكىتىيەك بۆ كرىكارانى چاپخانە)).

#### سەرچارەكان:

۱- وتوویٚژیٚکی تایبهتی لهگهڵ کاك محهمهدی شاپهسهندی لهسهر کاسیّتی ویدئق (ساڵی ۱۹۹٦).

۲- محەمەدى شاپەسندى شۆپەسوارى بوارى چاپخانەو پۆرتامەگەرى، محەمەد فەرىق
 حەسەن ئامادەى كردووە، كوردستانى نوخ، ژمارە ۱٤٨٤، ۱۹۹۳/۹/۱، دوالاپەرە.

لهگهڵ سوپاسی زۆر بۆ بەرێز كاك جەليل گادانی كه ئەو كاسێتهی پێ داینو هەروهها بۆ كاك شاهۆ حەسەنپوور كه زەحمەتی دابەزاندنی قسەكانی كاك محەممەدی شاپەسندیی وەئەستۆ گرت.

تىنبىنى: لەبەر ئەوەى لە سەر كاسىنتەكە قسەكان بە باشى تۆمار ئەكراون، بەداخەوە لە زۆر جى وشەكان تەواو پوون نىن. ھەر بۆيە لەم ئووسراوەيەدا لەنئو كەوانە [] ھەول دراوە مەبەستەكان پوونتر بكرين.

## محەمەد شايەسەندى\*

((که پیشهوایان ئیعدام کرد، من له چوارچرا دوو سهعاتان راوهستام، بن ئهوهی ئهو دیمهنهم قهت لهیر نهچیتهوه))

#### جووتيار تزفيق

محهمه د شاپهسهندی له پایزی ۱۹۲۰دا له شاری مههاباد لهدایك بووه. باوکی، ناوی حهمهسالِّح کورِی سهعیدو به "شاپهسهندی" ناسراوه، محهمه د شاپهسهندی به مندالی خراوه ته به خویندن و له قوتابخانهی (سهعادهت) له مههاباد خویندوویهتی.

<sup>\*</sup> ماٽيەرى www.peshewa.com

هیشتا میردمندال بووه که بووهته هاوری و هاوییری کومه ه لاویکی هوشیارو کوردپهروهری وه که: عهبدولرهحمان زهبیحی، حوسین فرووهه م محهمه د نانهوازاده، هیمن، محهمه د نانهوازاده، هیمن، محهمه د نانهوانه به دزیی هیمن، محهمه د نامین موعینی، سه دیق حهیده ری و گهلیکی دیکه. شهوانه به دزیی نهمنییه کانی حکوومه تی ره زاشای په هله وییه وه، به ناوی یاریکردنه وه هه جاره ی له مالی یه کیکیان، یان له ناو باخ و گوی چهمی سابلاخ کوبوونه ته وه و باسی زمان و میثرو و نه دهبی کوردییان کردووه و زانیارییان نالوگو پ کردووه. دواتر هه ندیک له میرثو و نه دهبی کوردستان)یان دامه نرزاندووه.

له مانگی ئۆگۆسىتى ۱۹۶۱دا دەولەت ھاوپەيمانەكان (يەكىنتى سىزقىەت و بەرىتانيا و ئەمەرىكا) دەست دەگرن بەسەر ئىرانداو رەزا شاى پەھلەوى لە حوكمرانى دەخەن و بە روالەت محەمەد رەزاى كورى دەكەنە شاى ئىران.

لەودەمەدا ھەلومەرجىكى تاپادەيەك ئازاد بۆ سەرجەم خەلكى ئىران دەخولقىت و جموجوولى سىياسى و پۆشنبىرى پەرە دەستىنىت. پووناكبىرانو تىكۆشەرانى كورد لە شارەكانى پۆژھەلاتى كوردستان سوود لەو دەرفەتە وەردەگرن چالاكىي سىياسى دەست پىدەكەن. ھاوكات ھاتوچۆى باشوورى كوردستان ئاسان دەبىت پەيوەندىي سىياسى و پۆشنبىرى لەنئوان ھەردوولادا لە جاران زىاتر بەھىز دەبىت. پاشان بە ھاوكارى و پىنوىنىي حىزبى (ھىوا) لە پۆژى يەكشەممەي پىكەوتى ١٩٤٢/٨/١٦ ھاوكارى و پىنوىنىي كىزبى (ھىوا) كۆمەللەي ژ. ك (كۆمەللەي ژيانەومى بەرامبەر بە (٢٥ گەلاويىرى 1٣٢١ى ھەتاوى) كۆمەللەي ژ. ك (كۆمەللەي ژيانەومى كوردستان) لە شارى مەھاباد دادەمەنرىنىدىت.

محهمهد شاپهسهندی، دوای نزیکی سائیک له دامهزراندنی کومهنه، چووهته نیو پیزی کومهنه، بووهته نیو پیزی کومهنه بووهته ئهندام. خوی لهم بارهیهوه له نامهی پوژی (۲۰۰۳/۱۱/۲۸)یدا نووسیویهتی: ((منو باوکم له یهک کاتو شویندا بووینه ئهندامی کومهنهی ژ. ک. باوکم پیش من سویندی ئهندامینتیی خوارد. ژمارهی ئهندامینتیی باوکم ۲۸و ناوی نهینیی "بازرگان" بوو. ژمارهی ئهندامینتیی خوشم ۲۸۸و ناوی نهینیم "م. ش. ئازهر" بوو.

<sup>ٔ</sup> لــه گــهلیّك وتــارو لیّكوّلْینــهومو بیرمومریــدا نــاوی محهمــهد شاپهســهندی لــه ریــزی نــاوی دامهزریّنهرهكانی (كوّمهلّهی ژ. ك)دا نووسراوه. محهمهد شاپهسهندی چهندین جار لهنزیكهوه ئهومی

محهمه د شاپهسهندی بههوّی دلسوّزی و ریایییه وه لهنیّو ریزهکانی کوّمهلهدا، زو جیّی خوّی کردوه شهوه، ئهگهرچی لهچاو ئهندامهکانی دیکهی کوّمهلهدا کهم تهمهنتر بووه، بهلام چالاك و لهخوّبوردو و دلسوّر بووه و ئامادهی ههر کاریّك بووه که بوّی دیاری کرابیّت.

له مانگی دیسیمبهری سانی ۱۹۶۳دا سهرکردایهتیی کوّمه نه به محهمهد شاپهسهندی پرادهگهیهنیّت که بوّ پراپه پراندنی ئیش وکاری گوّقاری "نیشتمان" بچیّته شاری تهوریّزو هاوکاریی عهدول په حمانی زهبیحی بکات. ئهویش به ئهوپه پی شاری تهوریّزو هاوکاریی عهدول په حمات. ئهودهم تهنها چوار ژماره له گوّقاری انیشتمان" دهر کرابوو. نیدی چهند ههفته نه مانی قاسمی ئینخانی زاده نه تهویّز نیدی خهند ههفته نه مانی قاسمی ئینخانی زاده نه تهویّز نهگه نه عهدول په مانی قاسمی ئینخانی زاده نه تهویّز نهگه نهگه نه عهدول په مانی زهبیحی خهریکی ئامادهکردنی ژماره پینجی گوّقاری "نیشتمان" دهبن و پاشان وه ک ژماره کانی پیشووتر بابه ته ئامادهکراوهکان دهبهن بو چاپخانهی خهنیفه گهری ئهرامینه و ههتاکوو تهواوبوونی چاپی گوّقاره که نهویّدا چاپخانهی خهنیفه گهری نهرامینه و ههرسیکیان بهسهریهکه وه) چاپ کراون. نهوه همرسیکیان به سهریه که وه به نرخی دهزانیّت.

پاشان کۆمەڵەی ژ. ك ئامێرێکی چاپی بچكۆلانه دەكرێتو دەيباتەوە مەھاباد. لەوكاتەدا عەبدولرەحمانی زەبیحی و دڵشاد رەسووڵی و قاسم قازی بۆ جێبهجێكردنی كارێکی گرنگی كۆمەڵه بەرەو ورمێ دەچن. له رێگا لەلایەن دەستەیەك سەربازی حكورمەتی ئێرانەوە دەستگیر دەكرێن و بەرەو تارانیان دەبەن و دەیانخەنە زیندانەوه. به گیرانی عەبدولرەحمانی زەبیحی گۆڤاری "نیشتمان" دەوەستێت.

بۆ باس كردووم كه خۆى و باوكى پاش نزيكى سائيك له دامەزراندنى كۆمەئه پەيوەندىيان كردووە بورنەته ئەندام. ھەروەھا لەر نامانەدا كە بۆى نووسىيومو لە ئەرشىقى خۆمدا پاراستوومن، چەند جاريك ئەر راستىيەى بۆ دووپات كردوومەتەرە.

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> گۆقارى نیشتمان: ئۆرگانى كۆمەللەى ژ. ك بووه، به زمانى كوردى دەرچووه. یەكەم ژمارەى له پۆژى پینجشەممە ۲۰ى پووشپەرى ۱۳۲۲ (۱۹٤۳/۷/۲۲) دەر كراوه. ئەم گۆقارە بەنهینى لە تەرریز له چاپخانەى خەلىيفەگەريى ئەرامینە، بە سەرپەرشتیى عەبدولپەحمان زەبیحى و هاوكاریى محەمەد شاپەسەندى و مەحموود وەلى زادەو چەند ئەندامیکى دیكەى كۆمەللەى ژ. ك دەر كراوه. سەرجەم (نق) ژمارەى لى دەر كراوه. شەموو ژمارەكانى دەست خراون و گەلىك لىكۆلىنەومى دەربارە نووسراوه.

به مهبهستی ئهوهی که جیّی گوٚقاری "نیشتمان" (ئۆرگانی کوٚمهلّهی ژ. ك) خالّی نهبیّت، به تهنیا له مانگی ئوٚگوستی ۱۹۶۶دا گوٚقاریّك به ناوی "ئاوات" هو دهرده کات. لهو گوٚقاره دا شاپهسهندی پهخشانیّك بهناوی (به یادی دوستی دوورم) به نازناوی "ئازاد" وهك وه فاو پیٚزلیّنان له عهدولره حمان رهبیحی ده نووسیّتو باسی پوٚلی ئهو لهنیو کوٚمهلّهی ژ. ك دا ده کات. همروه ها شیعریّکی هیّمن و شیعریّکی همهژارو چهند شیعرو بابهتی دیکه که نیاز بووه له ژماره ی نویّی گوْقاری "نیشتمان"دا چاپی بکهن، لهو گوْقاره دا بلاو ده کاتهوه. پاش بلاوبوونه وهی ئهو رثماره یهی "ئاوات"، چهند که س له بهرپرسانی کوهه له بانگیان کردووه و ره خنه یان گرتوره که گوْقاری کی به و شامیّرو گورتوره که چون به بی پهرامه ندی پابهرانی کوّمه له بانگیان کردووه و ره خنه یان گرتوره که دهر کردووه! ئهویش مهبه سته کهی خوّی بو باس کردوون و په خنه کهره ستانه ی کوّمه له دهر کردووه! ئهویش مهبه سته کهی خوّی بو باس کردوون و ره خنه که یانی قبور ل کردووه! ئهویش مهبه سته کهی خوّی بو باس کردوون و ره خنه که یانی ده روی کردووه! نهویش مهبه سته کهی خوّی بو باس کردوون و به یکهی یا ده روی کردووه! نهویش مهبه سته کهی خوّی بو باس کردوون و به یکهی یا ده روی کردووه! نهویش مهبه که یانی ده ریکان و باس کردوون و به یکهی یا ده ریکان.

هیندهی نه خایاندووه له سه بنه ماکانی کوّمه نه کی (. ك (حیزبی دیموکراتی کوردستان) دامه زراوه. محه مه د شاپه سه ندی وه ك زوّربه ی نه ندامانی دیکه ی کوّمه نه، کوردستان) دامه زراوه. محه مه د شاپه سه ندی وه ك زوّربه ی نه ندامانی دیکه ی کوّمه نه، نه نه و حیزبه دا چالاکی و تیکوشانی خوّی دیّر پی پیشووی بی دیموکراتی کوردستان نامیریکی چاپی گهوره ترو باشتر له وه ی پیشووی بی دیّت و چاپخانه یک داده مه زرینریت. شاپه سه ندی له یه که مه ماگاوه وه د نسوزانه ده که ویوی ته کارکردن و نه رکی چه ند که س نه نجام ده دات. کاتیک کوّماری کوردستان داده مه زرینریت، چاپخانه که وره تر ده کریت و ژماره ی کارمه نده کانی زیاد ده کریّت داده مه زرینریت و شاپه سه ندی و یّپای کاری نیّو چاپخانه، به رده وام و تار ده نووسیت و له گو څارو پوژنامه کانی نه و ده مه دا بلاویان ده کاته وه. ناوبه ناویش با به تی جوّراو جوّر له زمانی فارسییه وه ده کات به کوردی و بلاویان ده کاته وه.

پاش پرووخانی کۆماری کوردستان، ماوهیه خوّی دهشاریّتهوه و ههول دهدات نهکهویّته بهر دهست و نهگیریّت. دواتر لهگهل دهسته لاویّکی هاوپیّیدا دیّنه سهر ئه و باوه پهی که ههولّی زیندووکردنهوهی حیزیی دیموکراتی کوردستان بدهن و نههیّلن دورژمن سوود له و بوّشاییه سیاسییه وهربگریّت که لهودهمه دا دهرکی پی دهکرا. پاش چهند کوبوونه و و هاتوچوی ئهملاو ئهولا، ئهرهنجام بریار دهدهن بهره و باشووری

كوردسىتان بېرۆن و لەگەل كەسىە تىكۆشەر و بەئەزموونىەكانى ئەوى وتوويىڭ بكەن و بىروپايان وەربگىن. ئىدى پۆڭى ٢١ى مارتى ١٩٤٨ لەگەل غەنى بلووريان بەرە باشوورى كوردستان دەپۆن و پاش چەند پۆڭ لە گوندى (سىيتەك) لە ساو سىيبەرى شىخ لەتىفى حەفىددا دەگىرسىنەوە. ئ

لهبهر ئهوهی کاتی خوّی گوقاری "نیشتمان" لهدوای ژماره (۷، ۸، ۹) وهستاو نهتوانرا ژمارهی دیکهی لی دهربکریّت، ئهمان هاتنه سهر ئهر باوه یه گوڤارهکه به

<sup>&</sup>lt;sup>۳</sup> گوندی سیتهك: نزیكهی ۱۵ كیلوّمهتر له شاری سلیّمانییهوه دوورهو كهوتوهته لای باكووریهوه.

<sup>°</sup> شيّخ حسيّنى ئاسنگەر (۱۹۰۰–۱۹۹۵)، لەبنەچەدا خەلّكى گوندى (حاجى مامەند) بوۋە. يەكيْك بوۋە لە ئاسنگەرو چەخماخسازەكانى سليّمانى و لە گۈزەرى ئاسنگەرەكاندا دوۋكانى ھەبۋە.

ژمارهی (۱۰) بدهنه قه آمه، آشاپه سه ندی له نامه ی 1.7/4/7 دا بـ ق نووسیوم: ((ژماره ۱۰) "نیشتمان" له 0.0 نوسخه دا له ناوه راستی مانگی حه و تدا ته واو بوو ته و زیع کرا. 1.0 دانه یه کی مابوو، غهنی بلووریان له سه ره تای مانگی هه شت (ئابی (۱۹٤۸) له گه آخ کی بردیه و و بر مه هاباد)).

پاش بلاوبوونهوهی ئه و گزشاره، حکوومهتی ئیران دهکهویته گرتنی ئه و کهسانهی که بچووکترین گومانیان لی دهکات. هاوکات داوا له حکوومهتی عیراق دهکات که پیرنگا به شیخ لهتیفی حهفید نهدات کورده ههلاتوهکانی پوژههلاتی کوردستان بگریته خوّ. حکوومهتی عیراق فشار دهخاته سهر شیخ لهتیفی حهفیدو ئهویش ههریهکهیان بهپیی ویستی خوّی بو نهو جییه که خوّیان دهخوازن بهپی دهکات. شاپهسهندی دلی بروایی نادات بچیتهوه ژیر سایهی حکوومهتی ئیران، بویه بریار دهدات بهره و بهغداد بروات.

له شاری بهغداد، بههوی وریاییی خوّی و هاوکاریی چهند که سی دلسوّرهوه، له چاپخانهیهکدا کاری دهستگیر دهبیّت و چهند سالّ به ناویّکی دیکهوه خوّی دهژیهنیّت. سالّی ۱۹۵۵ له شاری دیوانییهی عیراق لهگهلّ کچه کوردیّکدا زهماوهند دهکات. بهرههمی نه و هاوسهرییه چوار کورو پیّنج کچه.

پاش پووخانی حکوومهتی مهلیکی و هاتنه سهر کاری حکوومهتی عهبدولکهریم قاسم، حیزبی شیوعیی عیراق به ئاشکرا دهکهویّته تیّکوّشان و پوّژنامهی "ئازادی" و چهند گوّقارو روّژنامهی دیکه دهردهکات. محهمهد شاپهسهندی له یوانگهی ئهوهوه که

ا گوتاری نیشتمان (ژماره ۱۰) له مانگی جولای سالی ۱۹۶۸دا لهلایهن عهبدولره حمان زهبیحی و محه مده شاپه سه ندییه و له گوندی سیته که به هاوکاریی شیخ له تیفی حهفید، دهر کراوه له ژیر ناوی گوتاره که دا نووسیویانه: ((ئۆرگانی نههزهتی موقاوه مه تی کومه له ی ژ. ک)). وه کوو من لیکم داوه ته وه ژماره یه ی نیشتمان هیچ پهیوه ندییه کی با به تیانه ی به گوتاری "نیشتمان"ی (ئۆرگانی کومه له ی ژ. ک) وه کوه نیشتمان ای در نورگانی کومه له ی ژ. ک زیندو و بوه ته وه وانراوی شه در نوره به دمرکردنه وه ی نیشتمان بدریته وه در ی نیشتمان بدریته و که ام گوتاره دا هیرش کراوه ته سه پارتی دیموکراتی کورد له گوتاری (مرزق ژماره ۲۰ سالی یه که م کانوونی یه که می ۱۹۶۸دا و تاریخی توندی له دژی که (ژماره ۲۰ ی گوتاری نیشتمان) به نووسیوه و تیایدا گوتوویه تی: ((گوتاری نیشتمان له دهوره ی دووه می داره و دوه ته زاره و دوه در نیشتمان له دهوره ی)).

کوردستان یه و لاته و پروناکبیران و تیکوشهرانی کورد له ههرکوینی ئه و ولاته بن ده توانن تیکوشانی خویان دریژه پی بدهن، له شاری کهرکووك چالاکانه به شداری له چاپکردنی پروژنامه ی "ئازادی" و گوقاری "شهفه ق" و گوقارو پروژنامه کانی دیکه دا دهکات. پاشان پروژنامه ی "ئازادی" ده گویزریته وه بو به غداد و ئه ویش له گه ل "نافیع یوونس"دا به رمو به غداد ده چینت و هه تاکوو کوتایی سائی ۱۹۲۰ له گه ل ئه و رژنامه یه داید ده بینت.

کاتیّك له مانگی سیّپتیّمبهری ۱۹۹۱دا حکوومهتی عهبدولکهریم قاسم شه پ لهدری گهلی کورد رادهگهیهنیّت، پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق بریار دهدات ریّگای خهباتی چهکدارانه بگریّته بهرو هیّری پیّشمهرگه ساز دهدات. هاوکات کۆمهنیّك له رووناکبیران و نووسهرانی کورد دهچنه شاخ و شان بهشانی هیّری پیشمهرگه خهبات دهکهن. محهمه شاپهسسهندی بیّدوودنّی مالّ و مندانّی خوّی جیّ دههیّلیّت و بهره و چیا سهختهکانی کوردستان دهروات و به هاوکاریی چهند کهسی رووناکبیر بناغهی یهکهمین چاپخانهی شوّرش دادهمهزریّنن و دهست به دهرکردنهوهی روّژنامهی "خهبات" دهکهنه وه. پاشان چاپخانه که پهره پیّدهدهن و دهتوانن ویّرای روّژنامهی "خهبات"، چهند گوهٔارو روّژنامهی دیکه دهر بکهن.

سائی ۱۹٦۶ کیشه لهنیّو سهرکردایهتیی پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراقدا سهر ههدّدهدات سهرهنجام پارتهکه دهبیّته دووکهرتهوه. محهمه شاپهسهندی لهگهل بائی مهکتهبی سیاسیدا دریّژه به تیّکوّشانی خوّی دهدات و دلّسوّزانه نهرکهکانی سهر شانی نهنجام دهدات. پاشان شهری براکوژی لهنیّوان نه و دوو بالهدا سهرههددهدات ههلومهرجه که وای لیّ دیّت که ههندیّك بهرهو نیّران و نهوانی دیکه بهرهو ناو شارهکان بچن. شاپهسهندی و کوّمهلیّك له هاوریّکانی به نهیّنی دهچنه شاری سلیّمانی و نینجا خوّ دهگهیهنیّتهوه لای مالّ و منالّی له بهغداد. پاش سالیّك بالی مهکتهبی سیاسی به شیّوهی نیمچه نهیّنی دهست به چالاکیی سیاسی دهکهنهوه و روّژنامهی "خهباتی کوردستان" و چهندین بلاوکراوهی جوّراوجوّر دهردهکهن. شاپهشهندی لهو دهمهشدا لیهاتوریی و ریایی دهنویّنیّت و بیّماندوربوون بهردهوام کار دهکات.

بەدریّرْاییی سالانی حافقا هامتا راپهرینی ئازاری ۱۹۹۱ ژیانیّکی زور سادهو ساکار دهژی همیشه هاست و ناستی لهگان شوّرشی نامته و همیشه هاست و ناستی لهگان شوّرشی نامته و هامیشه

رِیْگەیەك بـۆى كرابیّـت لـه خزمـهت بـهو شۆپشـه دریّغیـی نـهكردووه. بـهلام بـههۆى ییرییهوه نهیتوانیوه له كۆرى خهباتدا بیّت.

لهدوای پاپهپینی ئازاری ۱۹۹۱ و پامانینی داموده نگا سه رکوتگه ره کانی پژیمی به عس، شاپهسه ندی پاش ساله ها ژیانی نهینی ده رفه تی ئه وه ی بی په خسا خوی ناشکرا بکات و لای دوستان و پرووناکبیران بلیت: ((من محه مه د شاپه سه ندیم و لاوی کی نین و کومه له ی دوره و دواتر بوومه ئه ندامی حیزبی دیموکراتی کوردستان و له چاپخانه ی کومه له کردووه و چاپخانه ی کوماردا به شداریی چاپکردنی گزفار و پرژنامه کانی ئه وده مه کردووه و جار جار و تارو بابه تی ئه ده بیم بلاو کردوه ته وه و پاشان ئاواره ی باشووری کوردستان بووم و ناوی خوم گوری، تائیستا به ناوی "حاجی عه بدوللا" خوم به خه لك بووم و نه متوانیوه پاستیی خوم لای هه موو که س بلیم)).

"محهمهد فهریق حهسهن"ی چیرۆکنووسو "کهژال ئهجمهد"ی شاعیرو پۆژنامهنووس بهر له ههر کهسیّکی دیکه بهرهو پیری شاپهسهندی چوونو بهسهریان کردوه تهوه و توویّـــژیان لهگــهل ساز کــردووه. کیشـــتریش چهند دهســته لــه پووناکبیرانو تیٚکوشهرانی نیّو لایهنه سیاسیهکانی پوژههلاتی کوردستان سهردانیان کردووه ههریهك به جوّریّك پیّزیان لیّ ناوهو و توویّریّان لهگهندا کردووه.

دواتر خۆى چەند بەشىنك لە بىروەريەكانىى لە پۆژنامەى "كوردستانى نوى" و "ئالاى ئازادى" و چەند گۆۋارو پۆژنامەيەكى دىكەدا بلاو كردەوە. لەم دواييانەشدا، بە ھاوكارىى نووسەرى چالاك و دلسۆز "سدىق سالح"، بەشى زۆرى بىرەوەريەكانى خۆى نووسىوەتەوە.

ئەوەى لىرەدا شايانى ئاماۋەبۆكردنە، ئەوەيە كە محەمەد شاپەسەندى نرخى وينەو بەلگەنامەى مىرۋويى دەزانىت ئەوەندەى لەتوانايىدا بووە كۆمەلىك وينەو بەلگەنامەى لاى خىزى پاراستووە، كە لە نووسىينەوەو ساغكردنەوەى مىرۋوى ئەتەوەكەماندا زۆر بەسوودن. ھەروەھا كۆمەلىك گۆقارو پۆژنامەى كۆنى لاى خىزى

بروانه: گفتوگۆيەك لەگەل سەربازى نەناسراو محەمەد شاپەسەندى، ئامادەكردنى محەمەد فەريق حەسەنو كەژال ئەحمەد، رۆژئامەى "ئالاى ئازادى"، خولى دووەم، ژمارە ۲۶، ۱۹۹۲/٥/۲۰ و ژمارە ۲۵، ۱۹۹۲/٥/۲۸.

هـەروەھا بپوانـە: محەمـەد فـەريق حەسـەن، محەمـەد شاپەسـەندى شۆپەسـوارى بـوارى چـاپخانەو پۆژنامەگەرى، پۆژنامەى "كوردستانى نوێ"، ژمارە ٤٨٤، ١٩٩٣/٩/١٠.

پاراستبوون، که لهم سالانهی دواییدا بهبی هیچ بهرامبهریک ناردنی بو یهکیک له کتیبخانهکانی کوردستان.

ئێستا محهمه د شاپهسهندی تهمهنی ههشتاو پێنج ساڵهو له شاری سلێمانی لهگهڵ هاوسهرهکهیو کوپو کچهکانیدا ژیانێکی یهکجار ساکار بهسهر دهبات. بهلام ئهو زیاتر له همر کهسێك دڵی بهم ئازادییهی کوردستان خوٚشهو خوّی به بهختهوهر دهزانێت که به چاوی خوّی بهری پهنجی خهباتی نهتهوهکهی له پارچهیهکی کوردستان بینی و ئاواتهخوازه ههرچی زووتر پارچهکانی دیکهی کوردستان ئازاد ببنو ئاواتی لهمێژینهی نهتهوهی کورد له سهرپهخوّیی و ئازادیی کوردستان وهدی بیّت.^

سائی ۱۹۹۳ جهلیل گادانی لیپرسراوی یهکهمی (حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئیران – ریبهرایهتیی شوپشگیر) به ئاگاداریی نووسهری ئهم وتاره، وهك ریزلینان و بهسهرکردنهوه، چهند ئهندامیکی حیزبهکهی به کامیرایهکی قیدیویهوه بو مائی محهمه شاپهسهندی نارد، ههتاکوو بهشیك له بیروهریهکانی له زمانی خویهوه تومار بکهن ئهودهم شاپهسهندی لهگهل خیزانهکهی له خانوویهکی کریدا له شاری سلیمانی، له گهرهکی ئیبراهیم پاشا ده ژیان ئهگهرچی تهمهنی (۷۰) سال بوو، به لام سهربهرزانه لهنیو مالهکهی خویدا لهگهل کوپهکانیدا به کاری بهرگدوورینهوه خهریك بوون و به جوره برویوی ژیانیان دابین دهکرد. سائی ۱۹۹۸ "شاهو حهسهنپوور" بهشی زوری ئه بیرهوهرییهی خستوه ته سهر کاغهزو نووسهریک به نازناوی "هانا" بهشی زوری ئه بیرهوهرییهی خستوه ته سهر کاغهزو نووسهریک به نازناوی "هانا" نامادهی کردووهو له ژماره (۲۰۷)ی پوژنامهی "کوردستان"، ۱۹۹۸/٤/۲۲ ادا لهژیر نامادی کوردستان"، ۱۹۹۸/٤/۲۲ سهردهمی

<sup>^</sup> بق ئهم کورتهی ژیاننامهیه سوودم له زوّریهی ثهو نامانه وهرگرتووه که محهمه شاپهسهندی چهند سالّ لهمهوپیّش بوّی ناردووم. ههروهها پوّژی شهممه ۲۰۰۵/۱/۲۹ کاتژمیّر کی پاشنیوه پوّ به کاتی سوید له ستوّکهوَلْمهوه تهلهفوّنم بوّ سلیّمانی کردو لهگهلّیدا قسهم کردو بوّ دلّنیایی زیاتر سهبارهت به ههندیّك لایهنی ژیانی پرسیارم لیّ کرد.

<sup>&</sup>lt;sup>۸</sup> مامۆستا محەمەد شاپەسندى پیتچنو نووسەرى رۆرتنامەو گۆۋارەكانى سەردەمى كۆمارى كوردستان، (ئۆرگانى كۆمىتەى ناوەندىى حیزبى دیموكراتى كوردستانى ئیران)، رۇرتامە كوردستان تایبەتە بە جەرتنى ئیران)، رەرد ۲۵۷، ۱۹۹۸/٤/۲۲، ل $\Lambda$ -۹. (ئەم رەردىيەى رۆرتامەي كوردستان تایبەتە بە جەرتنى سەد سالە رۆرتامەنووسىي كوردى). لە نووسىنى ئەو وتارەدا سوودم لەو بىرەومريەش وەرگرتووە).

شاپهسهندی له بهشیّك له بیرهوهریدا گوتوویهتی: ((که پیّشهوایان ئیعدام کرد، من له چوارچرا دوو سهعاتان راوهستام. من دهمگوت ئیمه چین و ئهوانه کیّن؟ خهلّك خوّی بو رانهدهگیرا. ئهوسا نزیکهی دوو سهعات راوهستام بو ئهوهی ئهو دیمهنهم قهت لهبیر نهچیّتهوه!)).

چەند وتارو بەرھەمى بلاوكراوەي محەمەد شايەسەندى:

- ۱- خۆشبەختى چىيە؟، گۆڤارى "نىشتمان"، ژ٦، رەشەمەي ١٣٢٢، ل٧.
  - ۲- هاوار!، گۆڤارى "ئيشتمان"، ژ٧و ٨و ٩، بههارى ١٣٢٣، ل٨.
- ۳- سەمەند سىيامەندۆف، رۆژنامەي "كوردستان"، ژ٦، ٢١/١/٢١، ١٩٤٨، ل١و ٤.
- <sup>5</sup>- لەنىنى دانشجوو، گۆڤارى "هاوارى نىشتمان"، ژ۱، ۱۹۶٦/۳/۲۱، ۲۳. ۸۲.
- °- فیلد مارشال کوتوزوف، گوقاری "کوردستان"، ژ۳، مارتی ۱۹۶۱، ل۹، ۱۳.
  - وتاری محهمه د شاپهسهندی بهبۆنهی جێژنی سهربهخۆیی، ڕۆژنامهی "کوردستان"، ژ۲۱، ۲/۳/۲،۱۹۱، ۱۸، ۲.
- امونستا عوله ما و به یعه ت مه فته نامه ی "ئالای ئازادی"، ژ۹۶ه، دووشه ممه
   ۲۲-۲/۲/۲۱ ل ع.
- له پهراویزی ژیان و به سهرهاتی زهبیحی (مامؤستا عولهما)، گؤڤاری "هاوار، ژ۲۱، بانه مهری ۲۰۰۲، ل۳۹، ۳۹.
  - ۹- له پهراویزی ژیانو بهسهرهاتی زهبیحی: نهینییهکانی چاپی ژماره (۱۰)ی
     "نیشتمان"، گوقاری "پوژنامهنووسان"، ژا، بههاری ۲۰۰۲، ل۱۲۱–۱۲۵.
    - ۱۰-دەربارەى حكومەتى كوردستان- كورد لە گەمەى سۆڤێتىدا، پۆژنامەى " "كوردستانى نوێ"، يەكشەممە ١٩٩٤/٤/٢٤.

ستۆكھۆڭم ۲۰۰۵/٦/۲٥ گوتوبیژ لهگهڵ نهمر "محهمهد شاپهسهندی" یادگاریکی دیکهی کۆماری کوردستان<sup>\*</sup>

## ئامادەكردنى: كاكشار ئۆرەمار

\* رِیْزدار محهمه شاپهسهندی، یادگاریّکی دیکهی کوّماری کوردستان که لهکاتی کوّماردا ئهندامیّکی چالاك بووی ههتا پیّش پیّکهاتنی کوّماریش لهنیّو (کوّمهلّهی رُیانهوهی کورد)یشدا. باشه ئهتوانم بیرسم محهمه شاپهسهندی کیّیه؟

- من محهمهدی شاپهسهندی کوری محهمهدسالحی شاپهسهندی خهلکی مههاباد له سالّی ۱۹۲۰ لهدایك بووم. سالّی مهلا خهلیل له کلاسی تههییهی دهبستانی پههلهوی خویندوومه، تا کلاسی شهشهم له دهبستانی سهعادهتدا تهواوم کردووه. دوایی له مهدرهسه نهمخویندووه ههر له موتالای خوم فیری شت بوومه.

له سائی ۱۳۱۳ی ههتاوی تا ۱۳۱۶ گهواهینامهی کلاسی شهشی ئیبتیدایی (سهرهتایی)م وهرگرتووه. لهوهی بهولاوه لای تاجرهکی تهوریّزی شاگرد بووم بز ئهوهی ئوسوولّی بازرگانی فیّر بم چهند سائیّك لای ئهو بووم، دوایی تا له ۱۳۱۹ی ههتاوی ژنم هیّناوهو له ۱۳۲۰–۲۱ی ههتاویدا کاتی ئیّران لهلایهن دهولّهتانی پوسیاو ئینگلیسهوه داگیر کرا، کوردستان کهوته ژیّر کوّنتروّلی پووسهکان.

- له سالّی ۱۳۲۰ی شهمسیه وه که سابلاخ بزمباران کرا، سابلاخیش که و ته ژیر دهستی کورده کان که له ۱۰ی شههریوه ری سالّی ۱۳۲۰ی شهمسیدا بوو. له وساوه قازی محهمه د که دوایی بوو به پیشه وا ئیختیاری به سهر ههموو سابلاخ و ناوچهی موکریاندا پهیدا کرد. ئه وسا ئیمه ترسمان ههبوو مه عه شایری دهوروبه ری مههاباد شه و بین و کوشتار بکه نه سابلاخ و سابلاخ تالان بکه ن. قازی محهمه ههموو مالیّکی مهجبوور کرد که نه سله حه (چه ک) بکرن و خویان حیفازه ته ال مالّی خویان

<sup>\*</sup> كوردستان چۆن كەوتە ژير كۆنترۆئى رووسەكان؟

<sup>\*</sup> تیبینی: ئه و وتوویدژه پوژی ۲۰۰۱/۲۱۰ چهند مانگ به له کوچی دوایی خوالیخوشبود "محهمهدی شاپهسهندی" ئهنجام دراوه. لیرمدا، جینی خویهتی سپاسو پیزانینی خوم ناپاستهی پیزدار کاك "کاکشار نورمهار" بکهم که ئه دهقهی ده نیختیار (مالپهری گزینگ) ناوه. شیاوی گوتنیشه، ئه دهقه ناپاستهکراوی وتوویزیک که به پهنگو دهنگ بو بهرنامهی (ناودارانی کورد)ی تهله فیزیونی پوژ تیشی (Roj TV) که کاك کاکشار خوی پیشکیشی دهگا، ناماده کراوه و نیشان دراوه. س. چ. هیرش

\* ئيوه چۆن دەستتان به كارو چالاكيى سياسى كرد؟

\* بەلى ديارە كە "نيشتمان" ئۆرگانى ژ. ك بووەو ئىوەش ئەندامەكى ئەو كۆمەلە بوون. باشە تۆ چۆن بووى بە ئەندامى كۆمەلەى ژ. ك؟

- پیّم وایه له سانی ۱۹٤۳وه بوو. زوّرم ههول دا نهوسا زوّر گهنج بووم، زوّرم ههول نهدا بو نهدامبوون. ریّبهرانی کوّمه فه قهبوولیان نهدهکردمو دهیانگوت: تو هیشتا مندالی. له ناخریدا "دلشاد رهسوولی" واسیتهی بو کردمو قهبوولیان کردم. منو باوکم به یهك روّژ سویّندمان خوارد له مانی "عهلی ریحانی". نهوانهی که حوزووریان ههبوو: "عهلی رهیحانی"، "دلشاد رهسوولی"، "عهبدورهحمان زهبیحی" بوون. نهو سیّیانه حوزووریان ههبوو که نیّمه سویّندمان خوارد. لهوساوه من خهریکی گوّقاری "نیشتمان" بووم لهگهل زهبیحیدا. منو نهو وهك ماموّستاو شاگرد نیشمان کرد، چل سال، چلوییینج سال پیّکهوه بووین.

<sup>\*</sup> ناوى نهينيتان چى بوو؟

- ناوى نهينيم (م. ش. ئازەر) بوو، واته محهمهد شاپهسهندى ئازەر.
  - \* ناوى نهينيي باوكتان؟
    - -- ناييته بيرم.
- \* ماموستا ئيوه له گوڤاري "نيشتمان"يشدا ههر بهو ناوه شتتان ئهنووسي؟
- به لمی له "نیشتمان"دا شتم هه یه ههر به و ناوه نووسیومه. له ژماره ۱۰ی "نیشتمان"دا نووسراوهم هه یه، نازانم نه وهی نیوه دیتووتانه له کام ژماره دایه.
- \* بهلّی پیّم وایه له ژمارهی ۱دا نووسراوهیه کی نیّوهم لهژیّر ناوی (م. ش. نازهر) دیه ه.
  - به لي منيش باش ناييته بيرم. شته كان لهبهر دهسنمدا نين.
    - \* بۆ، سەبەپ؟
- سەبەب ئەل مالويرانييەيە كە بۆ كوردو كوردستان ھەر بەدواماندا بوو. سى چوار جاران ماليان ئى تالان كردين.
  - \* ناوەرۆكى نووسىنەكانت لەسەر چى بوون؟
- هەمووى باش ئاينته بيرم، بهلام يەكەكيان ئەمە بوو: خۆشبەختى چييە. ئەوانەى دىكەم لەبير ئين.
  - \* ئەر گۆۋارو رۆژنامانەي كە حرووفچينيت ئەكردن،ئيستا ھيچيانت لەلا ماون؟
- نه، ههتا ئيستا له ئيره لهكاتى پژيمى عيراق 3-0 جاران مهكتهبهكهيان پي تيك داوم. هيچم لهلا نهماوه، بهداخهوه.
- \* باشه ئەو ھەموو ساللە لەگەل مامۇستا زەبىحىدا پىكەوە بوون. دىتنى ئىزوە لەسەر كەسايەتىي نەمر زەبىحى چىيە، پياوەكى چۆن بوو؟
- زەبىحى بە تەواوى مانا كورد بوو. ئىنسانەكى باش بوو، سەعيى زۆر كرد كە كۆمەله (واتە ژ. ك) ساز بوو. ئەو يەكى بوو لە گەورە ئەندامانى دامەزرىننەرى ژ. ك.
  - \* ژ. ك كه ئەلنن واتاي چىيە؟
- ژ. ك يانى كۆمەلاى ژيانەوەى كورد. كە ئەلنن كۆمەلە ژيانى كورد ئىشتىباھە. ھنندنكىش دەلنن: ھنندنكىش دەلنن: كۆمەلەى ژياندەنەوەى كورد، ئەمەش ئىشتىباھە. ھنندنكىش دەلنن: كۆمەلەى ژياندنەوەى كوردستان، ئەمەش ئىشتىباھە، چونكە دەبى ئەمە بزانىن كە مىللەت دەژينتەوە، نەك ولات. ئەوە قسەى مامۆستا "ئىبراھىم ئەحمەد"ە.
  - \* ئەي دىتنى مامۇستا زەبىحى لەم بارەيەوە چى بوو، كام ناوى پى دروست بوو؟

- كۆمەلەي ژيانەرەي كورد.
- \* زەبىحى مرۆۋەكى دووريين و زانا بووه.
- بەنى، ئىنسانەكى بەتەواوى مانا باش بوو. كوپى پياوەكى تەقرىبەن ئىسلامى بوو، بەلام نەك ئىسلامى موتەتەرىف. خۆشى خويندبووى. ئەمن لە سائى ١٣٠٧ يا ١٣٠٨ى شەمسى دىومە كە لەلاى "گيو موكريانى" دەرسى فەپانسەيى دەخويند. ئەمن ئەوسا زۆر مندال بووم، لە كلاسى تەھىيە بووم.
  - \* مامۆستا محەمەد ئيوه لەكاتى كۆمارى كوردستاندا چەند وەزىفەتان ھەبوو؟
- من لهکاتی کۆماری کوردستاندا که چاپخانوه کوردستان هات (پووسهکان هینابوویان) دوو مههندیسی دهگهندا بوون. کۆمیتهی ناوهندیی ژ. ك منیان بانگ کرد و گوتیان که له تو زیاتر کهس سنعهتی (تهکنیکی) چاپ نازانی، تو بهرپرسی نه و چاپخانهی. دهبی کریکاری تهواومان بو پابینی. دهستم پی کرد و خوم حازر کرد و نیزیك به ۲۰ر شه و مهتبهعهکهم ساز کرد. دهستمان پی کرد. یهکهم نموونهتی کارمان گوقاری "کوردستان" ژمارهی یهك بوو. بو نموونه که بزانین چاك کار دهکا، ناکا. نه وه بوو که له و مهجهللهیهمان دهست پی کرد. دوایی پوژنامهی کوردستان هات. پرژنامهی کوردستان پوژنامهیهکی پهسمی حکوومهتی میللی بوو که به دوو روز جاریك دهردهچوو و زمانی حانی کوماری کوردستان بوو.
- \* مامۆستا جگه له هیمن هه ژار، ئه و کهسانه ی که ده هاتنه چاپخانه یان بابه تیان ههبوو، نویسه نده بوون، ناوی کییانت دیته وه بیر؟
- نویسهندهمان زوّر بوو: سهیید محهمهد حهمیدی که سکرتیّری مهسئوول بوو. دوایی گیراو ئاگام ئی نییه که پاش تیّکچوونی کوّمار چیی بهسهر هات. ههموو ئهوانهی که دههاتنه چاپخانهی کوردستان ئهندامی ژ. ک بوون. ناوی ئهوانهی دیکهم لهیر نییه. ههموویان ئهدیب بوون.
  - \* پێشهوا قازيش بۆ ئێوه بابهتى دەنووسى؟
- پیشهوا خوی بابهتی نهونوسیوه، به لام فهرمایش و دهستوورهکانی له پوژنامه و گوڤاری کوردستاندا بلاو ئهکرانه وه.
  - \* به لين، ئهو نمايشنامهيهي (دايكي نيشتمان) كي نووسيويه؟
- نازائم نووسینی کی بوو، به لام دایکی عهبدوللا نههری دهستی بالای ههبوو له ئاماده کردنی ئه و نمایشنامه یه دا.

\* هێندێڬ كەس دەڵێن ناوگۆڕینی ژ. ك بەپێی داخوازیی ڕێبەرو پێكهێنەرانی ئەم ڕێڬڂراوه نەبوه. واتە ئەڵێن قازی محەمەد بەبێ پرسی كەسانی وەك زەبیحی كارەكەی كردووه. واتە ناكۆكییەك لەنێوان پێشەواو ئەودا هەبوه. ئێوه وەكوو شاهیدێكی مێژوویی بۆ ئەم مەسەلەیە جوابتان چییه؟

- من له بیرهوهریهکانمدا ئهمهم نووسیوه: خه لک مهسهلهکه گهوره دهکهنهوه، به لام وا نهبوه. پاسته زهبیحی و چهند کهسیک موخالیفی ئهوه بوون که پیشهوا ببی به بهرپرسیاری کومه له، به لام ئهوه لهبهر ئهوه نهبوو که پیشهوا لایقی ئهره نهبی، چونکه پیشهوا پیش نهوهی ئیمه لهدایك ببین بهرپرسی سابلاخ بووه. مامی پیشهوا خوی ههر لهسهر پاراستنی خه لکی سابلاخ کورژراوه، یانی پووسان کوشتوویانه. نهوانه ههر به تایفه نفوزیان ههبوه له سابلاخ. نفووزی قهزاوه تیان ههبوه، تفووزی کاروباری خه لک دروستکردن. نا نهوه پاست نییه.

- تۆ بڕۆ كتێبى (ژیانو بەسەرھاتى زەبیحى) بخوێنەوە، تێ دەگەى. زەبیحى وەختێ كە كۆمارى كوردستان كەوت، رایكرد بۆ مالە قازى. دوو سەعاتو نیو ھەولّى داوە بەلكە قازى رازى بكات كە سابلاخ بەجێ بیڵێ، قەبوولٚى نەكرد. لە عیراق ھەولٚ دراوه بە حوزوورى نەمر مەلا مستەفا بارزانى كە ناوى قازى نەیینن، ھەۋار قەبوولْى كردووه، بەلام زەبیحى لیرە ھەمیشە دیفاعى ئى كردووه. پاش ئەوەى كە كۆماریش نەماوه، ئەو ھەر پیشەواى پاراستووه. ئینسان چۆن دیفاع لە یەكیك دەكات كە خۆشى نەوى!! یا دوژمنایەتیى لەگەل ھەبى. ھەمووى قسەى دوژمنانە.

\* لەم بارەيەوە قسىە زۆرە، رۆژى راگەياندنى كۆمارى كوردستان لەبيرتانە؟

- به لي باش لهبيرمه، ههموو شتيك وهكوو ئيستا لهبهر چاومن.

\* باشه هێندێك باسى ئەو رۆژە پيرۆزەمان بۆ بكه، چى كرا چى نەكرا؟

- باش لەبىرمە، ئەوەى لەبىرمە، رۆژى ئىمە ھەموومان لە چاپخانە ئامادە بووين. ئىمە فىرقەيەكى ئەشىدمان ھەبوو. قەرار وابوو لەوى ئامادە بىنو سروود بخوىنىنەوە. ئەسىدەكەش ئەوە بوو: ئىشــتمائم رەنگىنە بەھەشــتى ســەر زەمىنە

خاكم وهكوو ئالأكهم رهنگ سوورو سپي و شينه

شیعری ههژاره. ئیمه له و پۆژهدا ئاماده بووین بۆ ئه وهی که وهختی مهراسیمه که ئه و سرووده بخوینینه وه. سرووده که مان خوینده وه. پاشان دهست پی کرا: پیشه وا قازی

<sup>\*</sup> ئەي خودى زەبىحى لەم بارەيەوە چىي ئەگوت؟

خۆى خەتابەيەكى داو قسەى كرد. دوايى ئەوانەى كە دەبوو خيتاب دەن زۆر بوون. يەك يەك ھاتنو قسەيان كرد. سەييد عەزيزى شەمزينى ...

- \* زيْرِوْ بەگى ھەركى، سەيفى قازى ...
- زیرو به کی ههرکی خیتابه که ی باش نهبوو، پووسان فیریان کردبوو بو نه وهی نه و مهجلیسه تیك بدهن. فیریان کردبوو که خیتاب بدات دری باوکی شهمزینی (حاجی عهبدوللا ئهفهندی)، که دری ئه خیتاب بدات و بلیت ئه و پیاوی ئینگلیزه کانه و هاتوه ته ئیره. به لام قازی زوو جیبه چینی کردو ئیتر نه پهیشت بین به هه للا.
  - \* بۆچى رووسەكان ئەيانويست ناكۆكى لەنيوان كوردەكاندا دروست بكەن؟
- بۆ ئەرەى ئەران رازى نەبرون، دەيانويست كوردستان ببى بە پارچەيەكى ئازەربايجانى قەفقاز. قازى محەمەد بەرە رازى نەبرو، كورد ئەرەى قەبرول نەدەكرد. لەبەر ئەرە ئەوان دەيانويست تىكى بدەن. بەلام بۆيان نەكرا. رازيبوونيشيان بۆ ئەرەى كە كورد ئىعلانى ئىستىقلال بكات، واتە ئىعلانى جەمھرورى بكات. ھەر لەبەر خاترى ئەرە بور دىتيان كورد رازى ئابن، مەجبرور بورن.
- \* ئەى ئەو قەرارە چۆن درا، كى قەرارى دا كە كۆمارى كوردستان ئىعلان بكريت، ئەگەر رووسەكان موافيق نەبوون؟
- وهختی که نه و مهراسیمه ههبوی، دوو کهس له زابته گهورهکانی شوورهوی لهوی دانیشتبوون و له نیزیك و دوورهوه موراقهبهی نه و مهجلیسهیان دهکرد. کوردهکان خوّشیان بریاردهر بوون و پیشه وا ناگای له پیلانه کان ههبوی، نهیزانی چ بکات.
  - \* ئەو گروويە كە سروودتان خويند چەند كەس بوون، ناوى كيتان لەبيرە؟
- ئەوان ھەموويان كريكارەكانى چاپخانەى چاخى كۆمار بوون. ھەموويان ئامادە
   بوون. ئاويان جارى لەبىرم نييە، دوايى بۆتان ئەليم كە بينووسن. لە بىرەوەريەكانمدا
   ئاوى ھەموويان نووسراوە.
  - \* ناوەرۆكى خيتابەكى ييشەوا لەسەر چى بوو؟
- هەر لەبارەى مێژووى كردستاندا بوو كە ئێمە ڕازى نابين بچينە ژێر ئەمرى هيچ كەس. ئەو لە باكۆش ھەر ئەو نوتقەى كردو گوتى: ئەگەر قەرار بى ئێمە ژێردەستى خەڵكى دىكە بين، دەچين ژێردەستى فارسەكان بين. ژێردەستيى فارسەكان ئێرانيەكان باشترە بۆ ئێمە لە ژێردەستىي ئازەربايجانيەكان.
  - \* ئەو رۆژە ئالا ھەلكرا، چەند ئالاتان ھەبوو؟

- یهك دانه ئالای گهوره ههلكرا. لهو مهجلیسهدا كه ئالای كوردستان به پهسمی ههلكرا، دوو سئ پۆژ دوای ئهو حهقلهیه بوو. یانی ئالا به شیوهیهكی پهسمی دووسئ پۆژ پاش ئیعلانكردنی مهراسیم ههلكرا.
- \* بهلام ئەو ئالايەى لە رۆژى ئىعلانكردنى كۆماردا ھەيەو دەبىنرىت، لەسەر ئەو مىزەيە كە يىشەوا لە يشتى راوەستاوە.
- ئەوە وەك مەراسىمىنىك ھەبوو، بەلام رەسمى ئەبوو. چەند رۆژنىك پاش ئەرە بە رەسمى لە سەربانى دادگوستەرى (مەحكەمە) ئالاى كوردستان ھەلكرا. ھەيئەتى دەولەت ھەموو حازر بوون لەوى، من خۆشم لەوى بووم.
- \* ئەى كوردەكانى دىكە كە لەژىر دەسەلاتدارىي كۆمارى كوردستاندا ئەبوون، كوردەكانى ئاوچەكانى دىكە، مەسەلەن ھى كرماشان، سنەو ...
- له كۆماردا هەموويان نوينەرين هەبوو. نوينەرى دييهكان، نوينەرى مامەش،
   ديبوكرى، نوينەرى گەورك، مەنگورو قيسمەتيك له ئاغاكان خۆيان حازر بوون له
   مەراسىمەكەدا.
- \* مامۆستا شاپەسەندى، پێشەوا قازى محەمەد شەخسىييەتێكى چۆنى ھەبوو،
   مرۆڤێكى چۆن بوو، زۆر جار پێشەواتان بينيبوو
- ئەغلەب دىتوومە، زۆر جارم دىتووە. ئىنسانىكى ئارامو مولايمو وەك ئارچى رۆزقىنى دەلىت: رەنگى مايل بە زەردى بوو، يانى ساخ نەبوو. تەقرىبەن مەعىدەى ساخ نەبوو. ئىنسانىكى زۆر ئارامو زۆر دىنموكرات بوو. من لە مەدرەسەش دىمە. بەينىك مودىرى مەعارىف بوو. خزمەتى زۆرى بۆ خەلك كرد. مەكتەبىكى كچانى دروست كردو زۆر كارى دىكەش.
  - \* نەزەرى لەبارەي ژناندا چ بوو؟
- دیموکراسیانه بوو، چونکه خوّی مروّقیّکی دیموکراتخواز بوو. ئینسانیّکی ئهسیل بوو، ئهسلزاده بوو.
  - \* ئەى براو كورە مامەكەى؟
- سەدرى قازى نوينىەرى پارلەمان بوو، مرۆڤنيكى دىپلۆمات بوو. سەيفى قازى تەقرىبەن ئىنسانىكى ئاغا سىفەت بوو، ملكو مالدارىيان ھەبوو. ئىنسانىكى قەلەوو جسمى گەورە بوو، بەخۆرە بوو. كەلەگەتو ھەيكەلدار بوو، ھەموويان پياوى خاس بوون.

- \* پیشهوا موقاوهمهی کردووه، ههمیشه دیفاعی له مافی نهتهوهی کورد کردووه. موحاکهمهکهی ههیهو دهتوانم بتاندهمی. نهو ههمیشه دیفاعی له میللهتی کورد کردووه. مهرد بوو، سهری بو عهجهم دانهنواندووه.
  - \* راسته که دهڵێن لهکاتي موحاکهمهدا له ئهفسهرێکي داوه؟
- نازانم، وهکوو دهڵێن ئهو موحهقیقه قسهیهکی تهوهینامێزی دهرههق به کورد
   کردووه، ئهویش کورسیهکهی ههڵگرتووهو ویستوویهتی لێی بدا. بهڵێ ئهوه راسته.
- \* نەمر سەدرى قازى لە كۆمارى كوردستاندا پياويكى ئاكتىڭ نەبوە، ئەى بۆچى ئىعدام كراوه؟
- وهلاهی قهوامول سهلتهنه دهزانی لهپیش موحاکهمهکردنی ئهوانهدا ئهوامیر ههبوه که دهبی ئهوانه نهمینن. ئهمما شا که قسه دهکات، دهلی من نهمگوتووه ئهوانه بکوژن. قهوامول سهلتهنهش وا دهلیّت. بهلام پیش موحاکهمه، ئهوانه حوکمیان دراوه. ئهمما ههموویان درو دهکهن. عهجهم قهت لهگهلمانا پاست نهبوون، ههتا ئهمروشی لهگهلدا بیّت.
  - \* پێت وايه گهورهترين سهبهبى تێڮچوونى كۆمارى كوردستان چى بوو؟
- گەورەترىن سەبەب گەرانەوەى پووسەكان بوو. پووس گەرانەوە، وازيان ھێنا. ئازەربايجان تەسلىم بوو. پاش تەسلىم بوونى ئەوان، سى ھەزار كەس لە ئازەربايجان كوژران، پاش ئەوەى كە پىشەوەرىو ھاورىيانى ھەلاتن. بەلام وەزعى ئىمە وا نەبوو، ئىمە زۆر باش بووين.
  - \* له چ بواريكدا وهزعتان باشتر بوو؟
- له بواری تهلهفات و خهساره ی ماددی و جانی. له کوردستان کهسی وا نهکوژرا،
   جگه لهوانه ی که نیعدام کران.
  - \* فەرقەكانى ھەردوو كۆمارى كوردستانو ئازەربايجان چى بوون؟
- كۆمارى كوردستان بەرى خەباتى مىللەتى كورد بوو. مىللەتى كورد خۆى دەيەويست خاوەن دەوللەت بى. ئەمما كۆمارى ئازەربايجان بەرنامەيەكى پووسى بوو بۆ داگىركىدنى ئازەربايجان. فەرقە ئەساسىيەكە ئەرەيە.
- \* ئەى شێوەى ئيدارەكردنى ھەردوو كۆمارەكە لە چ بوارێكدا جودا بوو، يا كەسايەتىي پێشەواو پیشەوەرى ...
- ئەوان پژێمێکی زۆر ئیستیبدادی بوون. پێبەرانی حکوومەتی ئازەربایجان ئیستیبدادی بوون، بهلام لای ئێمه دێموکراسی ههبوو. تۆ دەتوانیت شکایهت بکهی

- له كامه وهزير كه داوات بوو بچيه لاى قازى وله مهحكهمهدا شكايهتى لى بكهى. به لام ئازهربايجان ئهوه نهكرا.
- \* ماموّستا راسته که دهلیّن پیشهوا زوّر جار له مالیّرا به پیّیان دههاته دهفتهری کاری خوّی؟
- به نی نهوسا سابلاخ بچووك بوو، ماشینی تیدا نهبوو. ههموو کهس مهجبوور بوو به پییان برواته سهر کاری خوی. تهنیا یه ماشین له بهر دهرگای پیشهوادا ههبوو. نهویش بو ریگای دوور به کار دههینرا، بو ریگای نیو شارو سهر کاری خوی به پییان دههات.
- \* به لام زوّر كەسىيش دەلْيْن چوار ھەتا ھەوت ماشين لە بەر دەرگاى پيشەوادا ھەمىشە ئامادە بوون.
  - من ئەرە ئازانم، ئاييتە بيرم.
  - \* ئەي پېشەوا بەو حالە ئەدەترسا وەكوو رەئىس جەمھوور گيانى لە خەتەردا بېت؟
- نەخىر، چون ئەو ئىنسانىكى باش بوو، خەلكەكە زۆرى خۆش دەويست.
   حاكمىيەتى ئەو لەسەر دلان بوو. دلى ئىنسائەكانى بۆ خۆى كريبوو، پياوى وا ئەبوو!
  - \* باشه، ياشناو يان لهقهبي پيشهوا چۆن يا كهى درا به قازى محهمهد؟
- من رەسمەن ئاگام ئى نىيە، بەلام ئەو ناوە دەبى ھى ھەۋار بىت. كاتى تەشرىفاتى سەرۆك كۆمارى جىبەجى كرا، لەوساوە پىشەوا بوو. ھەموو كەس ئەم پاشناوەى بەدل بوو، "زەبىحى"ش موخالىف نەبوو.
- \* ئەى چۆن بوو كە لەكاتى كۆماردا كابينەى وەزيران ھەر ھەموويان خەلكى سابلاخى بوون؟
- ئەغلەبى ئەوانەو قىسىمى زۆريان لە دامەزرىنەرانى ژ. ك بوون. ئىنجا تەبعەن دەبى شىركەتيان ھەبى لە وەزارەتەكاندا.
- \* دیتنی ئیوه لهسهر ههردوو شاعیری میللیی کوّمار، واته ههژارو هیّمن چییه، فهرقی وان چییه؟
- هەۋار زۆر بەسەواد بوو، زۆرىش شاعىر بوو. ئەمما مرۆۋىكى سىاسى نەبوو. ھىمن ئىنسانىكى باش بوو، ئاوەكەى خۆى بەخۆيەوە بوو، بەسەوادىش بوو، بەلام نەك

بهقهدهر ههژار. قووهی شیعری ههژار لی هی هیمن زیتر بوو. نهمما شیعرهکانی "هیمن"یش ههمووی واتهدارن و نهغلهب کراون به گورانی و شتی وا.

\* نیزیکهی ٦٠ ساله تو له کاری کوردایهتیدای، هیندیک باسی سهرگورهشتی خوتان
 بکه پاش ئهوهی کوماری کوردستان تیک چوو.

- ياش تيكچووني كۆمارى كوردستان دەگەل "غەنى بلووريان" ھاتين بۆ ئىرە (باشووری کوردستان). لهوی غهنی نه یگوت من سهر به حیزبی توودهم. باسی نهوهی لهگهڵ ئێمهدا نهكرد. ئێمه قەرارمان ئەرە بوو كه بۆ بووژاندنەرەى حيزبى دێموكراتى كوردستان كه ۹۰٪ى ئەندامەكانى گيرا بوون يا كوژرابوون كاريك بكەين. قەرار وا بوو ئيمه ئيش بكهين بو بووژاندنهوهي ئهو حيزبهو بيين بو عيراق. لهوي ئيمه چهند دانيشتنيْكمان كرد، به لام ئه وله (ئالهكۆك)دا دهليّت: ئيّمه يهكيْكمان نارد بق لاي "ئيحسان تەبەرى" له تاران... ئەرە راست نييه. ئەمن خۆم لەوساوم بيزار بووم له حیزبی تووده. رۆژی نهورۆزی سالی ۱۹٤۸ ئیمه له سنووری عیراق بووین. من به تەنيا ھاتم بۆ سليمانى و چووين بۆ سەر قەبرى قودسى و شەھيدەكانى دىكە. ياش ئەرەى دەگەل "عوسمان دانش" (ئەوسا ئەو تووشم بوو لاى مزگەوتى گەورە لە سليماني)و پيكهوه چووين بو سهرقهبران. دوايي چووين بو گوندي سيتهكو لهوي "زەبىحى"م دۆزيەوە. تۆلگرافىكم كرد بۆ غەنى. غەنى رۆژى دوايى ھات. ھەموومان (من، غەنى بلووريان، زەبىحى شيخ لەتىفى كورى شيخ مەحموودى بەرزىجى) قەرارمان دا بنكەيەكى چايى دابنين خزمەتى كورد بكەين. دروستكردنى چایخانهیه به من سیپردرا. غهنی هیچی نهدهزانی. ههرچهند زهبیحی پیشهی چاپخانه بهلهد بوی و ههتا رادهیهك ليي دهزاني، بهلام لهو پلهیهدا نهبوی كه بتوانی مهتبهعه (چایخانه) دروست بکات. ئهوه من قهبوولّم کردو نیزیکهی مانگیّك هاتوچوّی ئاسنگەريكم كرد به نيوى شيخ حوسينى ئاسنگەر. ليره، له سليمانى بول كه چاپخانهکهم ساز کرد. منو غهنیو زهبیحی ژماره ۱۰ی "نیشتمان"مان یی چاپ کرد. له و ژماره۱۰یمی ئیمه نیزیکهی ۳۰۰ ژمارهمان له سلیمانی و بهغدا بلاو كردهوه. باقيهكهمان به سيّ جار ناردهوه بوّمههاباد. دوو جار بههوّى قاچاخچييانداو جاريكيش غەنى خۆى گوتى ئەرۆمەوەو ١٥٠ ژمارەي لەگەل خۆيدا برد بۆ ئەوديوى كوردستان. غەنى كە دەگاتەوە سابلاخ تەبعەن لەگەل توودەپيەكان ريك دەكەويتو قيادهي حيزبي ديموكراتي كوردستان لهگهل چهند كهسيكي ديكه دهگرنه دهست. ئینجا ئه وله (ئالهکۆك)دا داوا دهکاتو دهلی من له ژماره ۱۰ی "نیشتمان"دا حازر نهبووم، بهلکوو من مهجهللهی "پیگا"م چاپ کردووه. من له بیرهوهریهکانمدا جوابم داوه ته هممووی به شهوود و ئیستیفادهم له قسهکانی خوّی کردووه سابتم کردووه که راست نالیّت. پیگا، مهجهللهیه کی کوّمونیستی بوو که "پهحیم سولتانیان" ساحیّبی بوو. یهکهم ژمارهی پهحیم سولتانیان له تهوریّز چاپی کردووه. دویّنی له مالی وهبهر چاوم کهوت. ئهمما غهنی دهلیّت ئیمه له سیته کا چاپمان کردووه، که راست نییه.

<sup>\*</sup> گۆۋارى "نىشتمان" ئاخرىن ژمارەى ١٠ بوو؟

<sup>–</sup> بەلى.

<sup>\*</sup> ياشان قەت كارتان نەكرد كە دىسان چاپى بكەنەوە؟

<sup>--</sup> نه، لهو مهرحهلهیه مهرحهلهی "نیشتمان" و کوّمهلّه پوّیشتبوو، مهرحهلهیهکی دیکه هاتبوه گوّریّ.

<sup>\*</sup> ئەو مەرجەلەيە چى بوو؟

<sup>-</sup> ئەو مەرحەلەيە بوو كە زەبىحى ھاوكارىى ھەبوو لەگەل پارتى دىنموكراتى كوردستان. لىرە ئەخباريان ئى داين كە شىخ لەتىف بەرزىنجى كوردەكانى ئىرانى ھىناوەو دايناون لە سىتەك و چالاكىي سىاسى دەكەن. پىش ئەوە خەبەريان دابوو بە ئىمە. پىش ئەوەى ئىمە بىرن، من پىش زەبىحى رامكرد بى بەغداو "زەبىحى"ش ياش من ھات.

<sup>\*</sup> له بهغدا چيتان كرد؟

<sup>-</sup> زەبىحى ماوەيەك لاى كابرايەك مايەوە بە نيوى عەبدوللا كە خۆى خەلكى ئيران بوو. ئەوە خاوەن كابارە بوو، ئىنسانىكى باش بوو. زەبىحى دەگەل قزلجىدا بوو. ھەردوكيان بوون بە وەكىل. يانى ھەردوو وەكىلى عەبدوللا بوون. زەبىحى دەفتەرى داراييەكەى دەكردو قزلجىش پارەى ئەوى وەردەگرت لە جياتى عەبدوللا. يانى كابارەكە جيگايەكى عادى نەبوو، ھەموو وەزىرەكانى عيراق ھاتوچۆى ئەوييان دەكردو كابارەكە تايبەتى بوو بۆ وەزىرەكان: نوورى سەعىدو ...

<sup>\*</sup> ئەى گۆۋارى "نيشتمان" ئاخرين ژمارەى چ بابەتىكى تىدا بوو؟

لەبىرم نىيە، ئەمما خۆم بابەتىكم ھەيەو غەنىش بابەتىكى ھەيە. من بە ناوى
 "ئازاد" ئىمزام كردووه. غەنى لەبىرم نىيە چ بوو. غەنى ئىنكارى ئەوە دەكات، بەلام
 راست ناكا.

- \* بابەتەكى تۆ ناوەرۆكى لەسەر چى بوو؟
  - چاك لەبىرم نىيە.
- \* مامۆستا شاپەسەندى، ئەمر زەبىحى قەدەرەكەى زۆر بە تالى دوايى ھاتووە. ئەر مرۆقە ئاكتىق ورۆشەنبىرو زانايە، زۆر كارى كردووە بۆ فەرھەنگى كوردى. چۆن بوو كە ئەو مرۆقە بە ئاسانى ژيانى خۆى لەدەست دا؟
- هێندێڬ كەس تووشیان كرد. ئاخر شەرت نییه. پیاوێكی گەورە بوو. مەسەلەن پیاوێكی ئاقل یا پرۆفیسۆرێڬ دەبینی ئیشتیباه دەكات، بۆ ئیشێكی زۆر هاسان ئیشتیباه دەكات. ئیشتیباهێكی زۆر گەورە دەكات كە سەری تێدا ئەروات. ئەوانەی كە رەفیقی زەبیحی بوون، ئەوانە ھەموو دەڵێن زەبیحی بۆ ئەو كارەی كە خۆی تووش كرد، نەدەبوو. ئەو لایقی كارهای گەورەتر بوو. زوڵمی لە خۆی كرد.
  - \* چۆن بوو شەھىد كرا، ئەسبابى شەھىدكردنى چى بوون؟
- ئەسبابى شەھىدبوونى، لىرە حكوومەتى عىراق دەيويست ھاوكارىى ئۆپۆزسىۆنى ئىران بكات. بەھۆى زەبىحىيەوە چەكو تەقەمەنى و ئەو جوورە شتانەى بۆ دەناردن. جارى ئەورەل ئەوانە دەھىنىت و دابەشيان دەكات. جارى دورھەم دەيھىنىت و بەشىك لەو ھاوكاريانە دەدات بە پىشمەرگەكانى يەكىتى كە شەپى ھەيە دەگەل دەولەتى عىراق. ئەوە ئەخبارى ئى دەكەن. ئەويش كە دەچىتەوە، ھەر لە رىگا دەيگرن و دەيكورن. لە نىسانى سالى ١٩٨٠دا زەبىحى كورراوە.
  - \* ئەو كتيتابەي كە كاك "عەلى كەرىمى" لەسەر زەبىحى نووسيويە، ديتووتە؟
    - بەلى، خويندورەمەتەرە.
    - \* نەزەرتان لەبارەي ئەم كتيتابە چىيە؟
- له کیتابه دا، عهلی که ریمی سه لاحییه تی ئه وه ی نهبو و که ئه و کاره بکات. عهلی که ریمی ئه و سه واده ی نییه که بتوانی ئه و کیتابه جینه جی بکات. مهسه له نادری قازی محهمه د نهبوه. به لام زهبیحی خی دری قازی محهمه د نهبوه. له ناخردا زهبیحی زوّر هه ولّی دا که له گه لّی بروات بی عیراقی یا بی باکی، به لام قازی رازی نهبو و گوتی: ئه من میلله تی خوّم به جی ناییلّم. که رووسان زهبیحی یان وه لانا، قازی محهمه د گرتیه وه (پشتگیریی لی کرد). قازی محهمه د کاری دایی، له مالّی خوّی کاری ده کرد، وه کوو موشاویر وابوو به نیک. ده "ناخریشدا بوو به موفه تیش. واته ده چوو ییشمه رگه کانی ته فتیش ده کرد.

- \* كاتى يىشەوا شەھىد كرا، تۆ لەكوى بووى، چۆن زانىت؟
- (ئاھێڬ ھەڵدەكێشێ و جواب دەداتەوە) دەمانزانى شەھید دەكرێ. ئێمە شەوى پێش ئەوەى شەھید بكرێ خەبەریان داینێ. خەبەریان داینێ و من بهیانى زوو چوومه دەرێ. چووم دیتم هەڵواسرابوون له چوار چرا. نیزیکی دوو سەعات من هەر ئەوھا دانیشتم. گوتم بۆ ئەوەى ئەو دیمەنه چاك دەگەڵ خوێنم تێكەڵ ببێ، با بزانین دوژمنمان كێیه.
  - \* گریای؟
  - تەبعەن، ئەي چۆن نەگريام، كى ھەبوو كورد بى و لەو رۆژەدا نەگرى!
    - \* خەلكەكە ...
- خەلك، ھەموو كەس دەگريان، ژن دەگريان، پياو دەگريان، مندال دەگريان، كەس ئەبوو ئەگرى. ئەو دىمەنەى قازى محەمەد، ئەو قازىيەى كە گولى سابلاخ بوو، پووحى سابلاخيان بوو، واى لى ھاتبوو. عەجەم ئەوھاى بەسەر كورد ھينا.
  - \* ئەمى لەم حالُەدا كە مىنا خانمو وان ھاتن، چىيان كرد؟
- لەيىرم نىيە، چونكە قەرەبالقچخى زۆر بوو، خەلكىش نەياندەويرا زۆر ئىزدىجام
   بكەن. خەلكەكە خۆشيان نەياندەويرا زۆر راوەستن، عەسكەرەكانى ئىران
   چواردەوريان گرتبوو.
  - \* ئيحتيمالي ئەوە نەدەدرا كە لەنيوان خەلكو عەسكەرەكانى دەوللەتدا شەر بكريت؟
- دەوللەت ئىحتىاتى خۆى كردبوو لە ھەموو بوارىكدا، ئامادە بوو، سەربانەكان
   ھەموو گىرابوون، جادەكان ھەموويان داگىر كرابوون. رىگا نەمابوو كە نەگىرابىت.
- \* مامۆستا تا ئەو جىگايەى كە بىتە بىرتان جەنازەكان چەند سەعات بەسەر دارەوە مان؟من لەوى بووم.
- تەقرىبەن ھەتا سەعات ١٠ يا ١٠,٥ ى بەيانى ئەوانە بەسەر دارەوە مابوون. دوايى ئەمن رۆيشتم، ئازانم ئىتر كەي ئى كراونەتەوە.
- \* هێندێك كەس دەڵێن كە دەوڵەت نيازى وابوو بۆ سىێ پۆۋان جەنازەكان بەسەر دارەرە ھەڵواسراو بهێڵێتەرە. بەلام خەڵكەكە ئەيانهێشت.
- بەلىّ راستە، دەوللەت نيازىّكى واى ھەبوو. خەلكىان نارد، رىشسىپىيان نارد بۆ لاى قائىدى عەسكەرىي مەھاباد؛ داوايان لىّ كرد كارىيّكى وا ئەكەن، چونكە ئىمكانى ئەرە ھەبوو خەلكەكە شۆرش بكەن.

- \* پاش شەھىدكردنى پێشەوا قازى محەمەدو ھاوڕێيانى، چەند كەسى دىكەش شەھىد كرابوون، لەو شەھىدانە ناوى كېتان لەيىرە؟
- ئە چوار كەسەى دىكە: "رەسوولى ئەغەدەييان" كە رەسمەكەيم دا بە ئيوە،
   "حاميد مازووچى"، "عەبدوللاى رۆشنفكر" و "محەمەدى نازمى".
  - \* مامۆستا چۆن بوو كاتى پيشەواو هاوريكانى گيران، تۆ ھەننەهاتى؟
- ئەمن ئەوسا بە ناوى كريكاريك لە چاپخانەدا مەشقوولى كار بووم، ئەوان بەدواى ئەو كەسانەدا چوون كە لە من موهيمتر بوون. ديارە لە وەزعيكى وادا بەدواى مندا ناكەون. ئەوان بەدواى گرتنى كەسايەتيە مەشھوورەكانەدا بوون. جارى وەختى ئيمە مابوو كە بين بەدواماندا. كە زانيمان وەختى گرتنمان ھاتووە، منو چەند كەسى ديكە ييكەوھ ھاتينە ئەم ديوى كوردستان.
- چۆن بوق ئەق ۋەزىرائەى دىكەى كابىئەى كۆمار ئەگىران، مەسەلەن بۆ ئەمر باباشىخ
   ئەگىرا؟
- حاجی باباشیخ ئینسانیکی شیخ و گهوره بوو، دینی بوو، لهنیو خه لکی کوردستانی ئیران نفووزی ههبوو. لهگه ل شاهی ئیران سابیقه ی یه کتر ناسینیان ههبوو، شاه هممیشه لینی پرسیوه (جا نازانم پارهی بو ناردووه، یان نا). لهبهر ئهوه دهستیان لی نهدا. هیندیک کهس بو کاتیکی کهم گیرا، به لام بهردرا. مه لا خهلیلیش له سالی ۱۳۰۷دا عاسی بوو، گوتی پوشینی جلوبهرگی پههلهوی حهرامه، کلاوی پههلهوی حهرامه، نهویش که دوایی مهجبوور بوو تهسلیم بی، پههلهوی عهفووی کرد.
- \* لەكاتى موحاكەمەكردنى پێشەوادا، ئەوانەى كە لەدرى پێشەوا ئامەيان ئيمزا كرد بۆ ئيعدامكردنى، ناوى كێتان لەبىر ماوە، چۆن بوو ئەوە كرا؟
- ئەوە ئەغلەبى فشارى حكوومەت بوو. ئىنمە كەم كەسىمان ھەبوو دورىمنى گيانى
   پىشەوا قازى محەمەد بى.
  - \* ئيمزاكردنى ئەو نامەيە تەئسىرى بۆ ئىعدامكردنى يېشەواو ھاورييانى ھەبوو؟
- نهخیّر، ئهوه بق ئهوهی بلّین میلهت خوّی داوای کردووه ئهوانه بکوشیّن، لهدار بدریّن. بق ئهوهیه که جوابی رفرّاوا بدهنهوه، جوابی خهلّك بدهنهوه.
  - \* ييتان وايه عهشايري كورد چهنده دهوري له رووخاندني كوماردا ههبوو؟
- ئاغاو بەگەكان، يانى سەرۆك عەشىرەتەكان بەگشتى لەگەڵ قازىدا ئەبوون. ھەرچەند قىسمىكىان تىدا بوون، بەلام لەگەڵ مەسەلەى كورددا ئەبوون، درى مەسەلەى كورد بوون.

- \* هیندیک دهنین پیشهوا قازی محهمه چوو بق پیشوازیی که سهرههنگه که قهرار بو بیت مههباد بگریتهوه. که کارهی پیشهوا به خوتهسلیمکردن حیساب دهکهن، بقچوونی کیوه چییه؟
- ئەو كەسە سەر ھەنگ نەبوو، گەورەتر بوو. من لە بىرەوەريەكائمدا ھەموو شتىك و ناوەكانيانم نووسيوە. ئەوان داوايان ئى كردبوو بروا پىشوازىيان ئى بكات، مەجبوور بوو كارىكى وا بكات.
  - \* بۆچى؟
- چونکه خوّی تهسلیم کرد بوّ ئهوهی خهسارهتی گهوره بوّ خهنکهکه نهییّته پیّش. یا دهبوو رابکا، یا دهبوو ئهوی حکوومهت بنّی قهبوونی بکات.
  - \* به لام پیشه وا قازی دهیزانی که دهکوژری !
- بەلى، لەبەر ئەوەى چوو، وەك ئەوەى بەسەر تەرریز ھات، بەسەر میللەتى سابلاخ ئەيىت. ئەو خۆى كرد بە قوربانى مىللەتى كورد بەگشتى و مىللەتى سابلاخ بەتايبەتى.
  - \* دياره ئهو پيشبيني و دووربينييهي پيشهوا زور موئهسير بوو.
- مەلا مستەفا زۆر ھەوئى لەگەل دا كە بروا، زەبىحى زۆرى ھەول دا كە لەگەئى بروا،
   قەبووئى ئەكرد؛ گوتى من مىللەتى سابلاخ بەجى ئاھىللە، ئەوە شتىكى ئاشكرا بوو،
   ھەموو كوردى سابلاخ ئەوە دەزائن.
  - \* ئيستا ٨٥ سال له تهمهنت گوزهراوه، گهورهترين ئارهزووت له ژياندا چييه؟
- ئەرەيە ھەموو پارچەكانى كردستان يەك بگرن. كورد ئازاد بى. ئەرە نەك ئارەزووى منه، ھى ھەموو كوردىكى دسۆزە.
  - \* پەشىمان نىت لەو ھەموو رەنجو زەحمەتو جەفايە؟
- ئەگەر دواى مردن زيندوو بېمەوە، ھەر ئەو رێگايە دەگرم" ئەو رێگايەى كە خزمەتى كوردو كوردايەتىيە.
  - \* ناخۆشترین خاتیرهی ژیانت چییه؟
- خەبەرى مردنى باوكم، باوكم ئەديوه، عائيلەى خۆم ئەديوه، ھەموويان مردوون. ئەمن لە مەراسىمى ھىچيان حازر ئەبووم.

## محەمەد شاپەسندى لە زمانى خۆيەوە\*

## سديق سالح

دایکی باپیرم ناوی "شاپهسند"و ژنیکی موحتهرهم بووه. باپیرم ناوی "سهعید"و خهیات بووه، لهناو گهورکانهوه هاتووه بر مههاباد. بابم له سابلاغ لهدایك بووه؛ برایهکی تریشی ههبوه، به گهنجی ئهمری خوای بهجی هیناوه. دایکم، "ئامینه پهحیمی چاوپهشان"و سابلاغییه. بابم، ۱۳ ی پهشهمهی ۱۳۶۱ی شهمسی (۱۹۹۷) مردووه، دایکم پیشتر. بابم تا ۱۳۱۸ خهیات بووه، ئهوساله که لافاویکی ویرانگهر سابلاغی ویران کرووه، ئیشهکهی گوریوه به کووتالفروشی.

بەينىكى كەم چوومە حوجرە، لاى مەلا خەلىلى موئەزىنى مزگەوتى سەييد نىزام ھىندى قورئانم خويندووە. پۆژى بردميانە لاى بابم، گوتيان كوپھكەت گەيشتۆتە مريشكە رەشە، بىنه. بابم قورئانخوينىكى باش بوو، ئىمتىحانى دام، ھىچم نەزانى، نەيدا.

صهفی پیش ئهووه آم له مهدرهسهیه خویددووه بهرامبه به مزگهوتی سهیید نیزام، ئهوه سالی مهلا خهلیل (۱۳۰۷). سالی ئهووه آم چوومه مهدرهسهیه کی نزیکی مالی عهزیز ناغای قورمیشیان، نزیکی مزگهوتیک بوو. ئهوساله قازی محهمه رهئیسی مهعاریف بوو. دوو صنفم لهوی خوید. صنفی سییهم دیسان هاتمهوه نزیك مزگهزنی سهیید نیزام. روزهه لاتی مزگهوت مالیک ههبوو، پییان دهگون مهلا ناسر، کرا به مهدرهسه. لهویم خوید. صهفی چوارم لهوی تهواو کرد. صهفی پینج و شهش هاتمهوه مهدرهسهی (سهعاده ت)، که له مالی صالحی موهاجیری بوو له گهره کی سهیید حهسه ن.

مههاباد، ههر مهدرهسهی سهعادهتو پههلهویی تیدا بوو. ئیبتیدائی بوون. ناوهندیی نی نهبوو. سالی ۱۳۱۳-۱۳۱۶ سهرهتاییم تهواو کرد. بابم پنی خوش نهبوو ببمه موهزهف، نهیهنشت بچمه (پهزائییه) که نهوسا دانیشسهرای نی بوو، لهوی

<sup>\*</sup> ئەم بىرەرەريانەى شاپەسندى پۆژانى دووشەممەو چوارشەممەى پىكەوتى ۲۱و ۲۰۰۱/۰/۲۳، بەندە لە مالى خۆيان لەنزىكى مزگەوتى گەورە (پشت چاپخانەى نەورەس)ى كاك شىغ نەورەسى سەيىد ئىبراھىمى حەفىد لەسەر شريتى كاسىت بۆماوەى ۳٫٥ سەعات تۆمارم كردووە. تەنيا وەلامەكانى وەرگىراون. لە ھەر جىيەك دروبارەبوونەرەيەكى تەوار ھەبورىنى، لابرارە.

دەبوويە موعەللىم. رەفىقە تەلەبەم رەحمان حەلەوى، ھاشمى شىرازى، سولتانى ئۆتەمىشى، رەحىمى ئۆتەمىشى ... بوون.

دوایی چوومه لای تاجریّکی تهوریّزی (ئازهری)، میرزا زهینهلعابدین حوسیّنی، ئاشنامان بوو. دوو سال میرزایی ئهوم کرد، فیّری مونشیگهری بووم. ۱۳۱۹ که سیّلاو هات، وهزع تیّك چوو، مهجبوور بووم دهست به کاسبی بکهم. له ۱۳۱۹ بهدواوه هاتوچوّی تهوریّزم دهکرد، کووتالم دهناردهوه بوّ بابم؛ بوّ خهلّکیش دهمنارد به حهقوسه عی، له تمهنیّك چوار شاییم دهستاند، پیّیان دهگوت عهباسی. لهوی لهگهلّ زهبیحی یهکترمان دوزییهوه. پیّشتر یهکترمان دهناسی. ئهو، سکرتیّر (ژ. ك) بوو، انیشتمان"ی لهویّ چاپ دهکرد. نمایندهی کومهلهش بوو لای کونسولگهریی سوّقیّت.

دنشادی پهسوونی پهفیقم بوو؛ ئهسنیان مههابادی بوو، به لام بهینیکی زوّر له عیراق مابوونه وه. حه ولم دا به هوّی دنشاده وه داخلی (ژ. ك)م كا، داخل نه ده كرام، لهبه در نه نه نه نور مندال بووم. له ویوه عه لاقه تم ده ستی پی كرد. له گه ال عه پی پی پی كرد. له گه ال بی بی بی كرد. له گه ال عه پی پی كردیدا محه مه دی یا هوو ... عه لاقه مه بوو. له ژماره (۵)ی "نیشتمان" هوه له چاپ كردیدا به شدار بووم. ئیمه هه رحروو فچینیمان ده كرد. ده مانبرده چاپ خانه ی خه نیفه گه ریی ئه رامینه، موساعه دهیان ده كردین. ژماره ی وا هم بوو مانگیك زیاتری خایاندووه. هه رثماره ی ده برایه و سابلاغ، له وی و له نه غنه نام ده وردستان دابه ش ده كراو لینی ده برایه و سابلاغ، له وی و له نه من له مانو وه نه و جی نیانه. شمن هه رله نه وه نه که نامیزیمان هه بوو. زه بیحی زیدایکی هه بوو. شتی سكرتاریه تی كومه نه مانی نیمه داده نا. نه من له وی نامه كانی مامؤستا شتی سكرتاریه تی كومه نه داده نا. نه من له وی نامه كانی مامؤستا نیبراهیم نه حمه دم ده دیت نه سه داده نا. نه من له وی نامه كانی مامؤستا

ئیمه تا ناخر ژمارهی "نیشتمان" له تهوریّز ماینهوه. که لهگهل زهبیحی گهراینهوه بر سابلاغ، چاپخانهیه کی چووکی دهستیمان هیّنا، دامانمهزراند. که زهبیحی گیرا، نه و چاپخانهیهم ئیستیغلال کرد، مهجهللهیهکم دهرکرد بهناوی "ئاوات". خوّم حرووفچینیم کرد، کاغهز له سابلاغ نهبوو، چوومه میاندواو هیّنام، بهشی ۴۰۰ دانهم هیّنایهوه و طهبعم کرد. نیوهم له سابلاغ دابهش کرد، محهمهدی بهنوهری میرمهحموودی بوّی فروّشتم. (۸) دانهم به محهمهدی یاهوودا بو لیژنهی ناوهندی نارد، گوتیان شتیّکی خرایت کردووه. دوایه جوابیان نارد دهست رابگرم. "ئاوات" ههر یاره ی کاغهزه کهی تی چوو.

که چاپخانه تازهکه هاته مههاباد، نیو بهتال بوو، دوو موههندیسی چیکو سلوفاکی هات، نزیکهی دوو مانگیک خهریکی بوون تا جووریان کرد. نهیاندههیشت کهس هاتوچویان بکا. که تهواو بوون، ئیشیان پی کردو رویشتن. چاپخانهکهی بوکان بچووک بوو، وهک ئهوه بوو که "ئاوات"م پی چاپ کرد.

ئیمه یهکیکمان دهست کهوت لای خوالیخوشبوو حوزنی موکریانی ئیشی کردبوو، ناوی سهدیق بهکری بوو؛ پیم وایه خهلکی لای خومان بوو، نهو مهکینهکهی بهریوه دهبرد. منیش تهقریبهن ۱۰ کهسم فیری حرووفچینی کرد. بو خوشم سهروبهندی جهریدهکهم دهبهستو جیبهجی مهقالهکمانم ههریهکه له جینی خوی دادهنا. جگه لهوه، ئهوراقی حکوومی و بهیاننامه و ههمو و بلاوکراوهکانی دیکه لهوی چاپ دهکرا.

رۆژنامەى "كوردستان" تيراژى دەگەييە ۲۰۰۰ دانە. سەييد محەمەدى حەميدى كوردايەتيى زانايانى ئيسلامى لە "كودرستان"دا دەرخست. مەلا قادرى مودەرريسى كە موديرى چاپخانەكە بوو، دەورى باشى لە ھۆشياركردنەومى خەلكدا بينى، وەك ئەولادى خۆى رەفتارى لەگەل كارگەرانى چاپخانەدا دەكرد، شتى بۆ شەرح دەكردن. ئەمن بۆ خۆم فيرى زۆر شت بووم لە مەلا قادرەوە. دوو سال لە پينجو شەشدا موعەللىمى من بوو.

شهوو پۆژ له چاپخانه ئیشمان دهکرد، مووچهو شیری بهیانیانمان ههبوو. به خلووسی نییهت ئیش دهکرا. ئیمه تا چهند پۆژی پیش ئهوهی ئازهربایجان تهسلیم بی، زانیمان که کار تهواو بوو، دهستمان له ئیش ههلگرت. بهلام من هیندی حرووفم ههلگرت و بردمه مالی، گوتم موحتاج دهبین. سالیکی تهواو دوای شههیدکردنی قازی مامهوه. جاری نورهمان نههاتبوو.

ئهمن که له تهوریّز بووم، زوو زوو به سهردان دههاتمهوه. جاریّك بابم گوتی ژنیّکم بو نیشان کردووی، پیّم سهیر بوو. خوشکی شههید "رهسوولّی نهغهدهییان" بوو. ئهمن حهزم له یه کی تر دهکرد، پوورزایه کم ههبوو، حهزم لی دهکرد. گوتم نامهویّ. گوتی چوّن دهبیّ، قسهم داوه. ئهو وهخته وابوو، پیاوی گهوره که قسهی دا، همر ئهوه بوو. گوتم دهبی بیبینم. بردیانم بو ماله کهیان، چای بو دانام. گوتم نامهویّ. بهینیّکی تریش خوّم راگرت، ئاخری تووشیان کردم؛ ناوی "فاتمه"و کچی نهسروللاو شوهرهتیان "نهغهدهییان" بوو. ئهوه کچیّکم لی بوو، ناوم نا "حوسنی"، دهمیّکه شووی کردووه به "سهلاحهددین عهلی".

دوای نهوه به حوکمی نهوهی لهناو نازهریان پهفیقمان زوّر بوو، لهگهل نافرهتیّکی نازهری پیّک کهوشه هیّنام، ناوی "طهییبه" بوو، نافرهتی مالّو بی سهواد بوو. نهوسا وه له سابلاغ نازهری زوّر بوو، سابلاغی نهبوو نازهری نهزانیّ. نهمن به جووریّك نازهریم دهزانی که کهس فهرقی پی نهدهکرد کوردم. پاش بهینیّك خهسووم گوتی با سهری مالّی بابت دهینهوه. مالّی بابم نهیدهزانی. ههلم گرتن، بردمنهوه سابلاغ. خیّزانی نهووهلم تووره بوون، دهستیان کرد به ههرهشه. بهلام له مال وهدهر کهوش، گوش ناگهریّمهوه مالهوه تا نهو ژنهم تهلاق نهدابیّ. پوّری دوایی تهلاقمان دا. ژنه نازهریهکهش، که جهمهووریی کوردستان دامهزرا، لهگهلمان دانهنیشتهوه. نهوسا ناوبانگی کورد لهناو نازهری خراپ بوو. ههندیکیش دهترسا. ناعیلاج نهویشم تهلاق دا.

منو غهنی ههردوو مهشموولی عهسکهری بووین، مهجبوور هاتینه ئهمدیوی عیراق. کۆتایی پهشهمهی ۱۹۲۱ له مههابادهوه ئیوارهیهك دهرچووین، چووینه (قازیاوا) له پهنا مههاباد. پۆژی دوایی خهلکمان لهگهل خومان دینا، چووینه دییهکی تر، بوره خزمایهتیهکمان لهگهل ئاغایهکهی ههبوو، ۲-۳ شهو لهوی ماینهوه. ولاغی داینی چووینه (گهزگهزگ)، دینی شیخ تههای شیخ عهلادین. بهینی لهوی بووین، تا پوژی پیش نهوروزی ۱۳۲۷ (۱۹۲۸/۳/۲۱) شهو لهگهل قاچاخچییان ههلستاین هاتین بو (خهلان). پینج شهش کیلومهتری مابوو بو خهلان، برادهرهکان گوتیان ئهوانه ئهمنیهی ئیرانن، نهمتوانی بروم. که چووین دابهزینه خوارهوه، دییهکی یهکمالی ههبوو، من ئهو شهوه لهوی مامهوه. غهنی و ئهوان پویشتن. بهیانی ههستام نانو چام خوارد، چوومه نوقتهی عیراق. گوتم دهچم بو زیارهت، ئیزن درام که بهویدا بگهریمهوه و بمبینن. چوومه لای شیخ عهلادینی خهلان.

<sup>ٔ</sup> لهبارهیهوه بپوانه: پۆژنامهی کوردستان ۱۳۲۲-۱۳۲۰ی همتاوی (۱۹٤٦)، ل۲۰.

بووم، له سابلاغهوه دهمناسی. گوتم زهبیحی له (ناسرییه) پای کردووهو هاتوهتهوه، له (سیتهك) ه، دهمهوی بچمه لای. گوتی: ناتهوی زیارهتی قهبری "محهمهد قودسی" و "مسته فا خوشناو" بكهی؟ گوتم: با. چووینه "گردی سهیوان)، زیاره تمان کردن.

دوایه لهگهن عوسمان دانش چووینه سیتهك. زهبیحیم دوزیهوه. دانش، شهو لهلامان مایهوه، عهرزوحالنووس بوو، بهیانی گهرایهوه. ئهو وهخته ههر زهبیحی له سیتهك بوو، قزلجی لهوی نهبوو، له بهغدا بوو. ههر گهیشتمه سیتهك، تهلهفونم بو "عهبدولقادر"ی كوپی شیخ عهلادین كرد، گوتم غهنی بنیره، ئیتر غهنی هاتو ههرسیکمان یهكمان گرتهوه. كهسی ترمان لهگهن نهبوو.

غەنى بلووريان كە دەڵى قزڵجى لەوى بوو، بۆ ئەوەى بيكاتە ھاوبەشى مەسەلەى "رێگا". ناكرى داوا لە سكرتێرى حيزبێكى ناسيۆناليستى بكەى گۆڤارێكى كومۆنيستى چاپ بكات! ئەوسا كومۆنيستى لە سابلاغ نەبوو، موستەواكە ئەوە نەبوو. "رێگا"، ئەو كليشەو شتەى راست نييە، لە سابلاغ ئامادە كراوە. لە سيتەك دەرنەكراوە. فيرقەى ديموكراتى ئازەربايجان لە تەورێز بۆى چاپ كردوون. ھێناويانەتەوە لە سابلاغ تەورێعيان كردووه، تا بڵێن لە سابلاغ چاپ كراوه. غەنى تا گەرانەوەى بۆ سابلاغ پێشتر ھيچم ئى بەدى نەكردبوو، كوردێكى پاك بوو. لە گەرانەوەدا تێوه گلا، چووە پال حيزبى توودە.

غهنی له (ئالهكۆك)دا دهڵێ: گوایه شێخ لهتیف نامیلكهیهكی هێناوه، ویستوویهتی ئێمه بۆی چاپ كهین دژی پارتی. ئهمن شتی وام بهبیردا نایه. ئهوه قهت نهبوه. شێخ لهتیف زۆر ساده بوو، بهلام ئهوهنده درشت نهبوو داوای شتی وا له ئێمه بكات، دهیزانی ئێمه ئێرانینو موداخهلهی شتی وا ناكهین. دهڵێ زهبیحی له نامیلكهكه توویه بوو، "پێگا"ی بۆ چاپ نهكردم. شتی وا نهبوه. مهبهستی ئهوهیه كه ئێمه هاتووینه عیراق بیرورامان چهپ بووه، لهكاتێكدا ئهو تێفكرینو لیاقهتهمان نهبوو چهپ بین. دهڵێ سازمانی جهوانان زووتر له (ژ. ك) دامهزرا. ئهوه راست نییه. دهیهوی بهوه خۆی بنوێنێو گهوره بكا. ههرچی گوٚڤاری "پێگا"یه، هی پهحیمی سولتانیانه كه (كۆمهلهی كومونیستی كوردستان)ی داناوه. غهنی كه گهرایهوه تێکهلی ئهوان بوو. ههروهها دهڵێ حهسهن قزڵجی موعاوینی بووه. ئهسلهن قزڵجی لهوی نهبوه. کوپێکی تری

ئێرانيى "حەمەكەريم" ناوى براى "تەلا خان"يش لەوى بوو، بەلام ئەو لەگەل ئێمە نەبوو، موداخەلەي شتى واي نەدەكرد.

کهسی دیکه له سیته نهمابوو. شیخ لهتیفی حهفید لهوی بوو. نهمن له نیهایه نهایه نهوروز له سیته بووم. ۲-۳ پوژ ماینه وه. زهبیحی گوتی: ده آیی چی "نیشتمان" زیندوو بکهینه وه؟ گوتم: ئامادهم. گوتی: دهتوانی مهطبه عهیه که دروست بکهی؟ گوتم: به آی دهتوانم. شهو یه که به یه که نهندازهم گرتبوو، ده زگاکه دهستی و نیوه میکانیکی بوو. شیخ لهتیف سهرکاریکی مه لا عه ای ناوی باوکی زاهیر عهلیی هونه رمهندی ئیستاو مهمکه خورهی ئه وسای هه بوو، ده گه آی خستم. چووینه بازاری ئاسنگه رهکان، لای "شیخ حوسینی ئاسنگه ر" که شیوعی و پیاویکی باش بوو. شاگردیکی "په حیم" ناوی هه بوو. مانگیکی پیوه بووین تا دروست کرا. حرووفه کان، شیخ له تیف و زهبیحی جیبه جیبان کرد، له به غداوه بومان هات. پارتی، زور شتی وه که مهره که بو نینی و شتی وامان نی وهرگرتن. حرووفی زیادیان نه بوو. ته توریبه ن دو و سه فحه دو و سه فحه حرووف چینیمان ده کرد و پایمان ده کرد. چاپه کهی کرد. قیسمیکمان به قاچاغی نی نارده وه. دوایه که غه نی گوتی ده پومه وه، نه ووه کرد. قیسمیکمان به قاچاغی نی نارده وه. دوایه که غه نی گوتی ده پومه وه.

<sup>\*</sup> شیخ حسین کوپی شیخ سهعیدو سالی ۱۹۰۰ له دینی (حاجی مامهند)ی قهزای شارباژیپی ناوچهی سلیمانی لهدایك بووه. به منالی ههر له حاجی مامهند لهگهال شیخ حهسهنی مامیدا دهستی داوه هه ناسنگهری. که مامی وازی لهو ئیشه هینناوه و هاتوه شارو بووه به عملاف، نهویش بووه ته هاوکاری مامی و هاتوچوی دیوی پرژههای کوردستانی کردووه بر هیننانی دهغلودان. پاشتر دهستی ای هماگرتووه و کهوتوه تهوه ناسنگهری کردن. هاوزهمان له قوتابخانهی (زانستی)دا چووه ته بهر خویندن. دوایی نهو پیشهیهی له دروستکردنی داس و تهورو تهوراس و شتی واوه گوریوه به دهرگاو یهنچهرهی ناسن دروستکردن و تاسهر دریزهی پیداوه.

شیخ حسین وهك تیکهنی بنهمانهی شیخان بووهو پهیوهندییهکی خوّشی به شیّخ لهتیفی حهفیدهوه ههبوه، به بیرکردنهوه شیوعی بووهو چالاکیی لهناو حیزبی شیوعیی عیراقیدا نواندووهو زوّر خزمهتی وهك هیّنانو بردنی بهیاننامه بلاوکراوهو هی تری ههبوهو لهوپیّناوهدا دهردیسهرییهکی زوّری دیوه.

شایانی باسه، شیخ حسین که پوری ۱۹۹۲/۱۲/۶ کوچی دواییی کردووه، له "عائیشه رهسوول محهمهد"ی هارسهری، که نهویش ههر حاجی مامهندی بووه، نهیووبو لهتیف و جهزاو شهمسه نهمنه و پرووناکی ههبوه. (سوپاس بو کاك جهزای کوپی که نهم زانیاریانهی دامی. سوپاس بو ماموّستا شیخ باقر کهریمیش که نهو بنهمالهیهی بو دیمهوه)

له ژماره (۱۰)ی "نیشتمان"دا ئهمن یه نووسینم ههیه بهناوی "ئازاد". "غهنی"ش یه نووسینی ههیه. باقیه کهی، ههمووه زهبیحی جینه جینی کرد. شیعری تیدا بوو، هی و هه شهرار. کلیشه ی "نیشتمان"م به لاستیك دروست کرد، جیاواز بوو. ۱۹۶۸، مانگی پینج چاپخانه ساز کرا؛ مانگی ای ۱۳۲۷، من به ته نیا گهیشتمه سیته که غهنی مانگی کی ۱۳۲۷ گهیشته ئهوی. "نیشتمان"، تهمووزی ۱۹۶۸ له (سیته که) دهر کرا؛ به شین کی لیره (کوردستانی عیراق) بلاو کرایه وه، زهبیحی لیی دایه ئیبراهیم ئه حمه د؛ به شین کی به غهنی دا نیردرایه وه بو مههاباد؛ به شین کی دیکه شی مابوو، ده ترساین بگیری، دوای غهنی ناردمانه وه بو نه ودیو.

دوای رؤینهوهی غهنی، دوو مانگی پینهچوو خهبهر درا که حکوومهت پیی زانيوه شيخ لهتيفي حهفيد بهعزي ئيرانيي راگرتووه و شت طهبع دهكهن. مهلا عهلي خەبەرى بۆ ھێناين. زەبىحى گوتى: تۆ لەيێشدا برۆ بۆ بەغدا. چوومە كەركووك لاي سهييد ئەحمەدى سەييد تەھاى شەمزينان، كە زابت بوق و لەئيرانەوھ ھاتبوھ ئەوي. زەبىحى لەگەل ئەو ھاتبوھ عيراق. ينم گوت موحتاجى ھەريەيەكم، ھىچم يى نىيە، نهوهك له ريكًا بمكرن. ههويهيهكي داميّ به ناوي "عهدوٚ سموّ"، واته عهيدوللا ئيسماعيل. لهگهل خوم بردمو چووم بو بهغدا. ناسياوي ئيرانيمان ههبوو، دۆزىمنەوە. رۆژى دوايى برديانم بۆ مەطبەعەيەك. "حەمەي عەزيز" سابلاغى بوو، دهمي بوق هاتبوق بردمي له چاپخانهي (الشعب) له (باب الآغا) داينام. دوق جهريدهى "الأمة" و "الشعب" ي لي بوو. له يهكي له و جهريدانه ئيشم دهكرد. نووسینهکهیان دهدامی، دهمخویندهوهو مانام نهدهزانی، دهیانزانی کوردی نهودیوم. چاپخانه که هی جووله که بوو. بهیانیان بهرچایی و ئیواران نان و شهویش نانم بق دههات. همر لهوى دهمامهوه. ياكهتيكيشيان دهدامي. ئيتر ياره نهبوو. سهرهوهي چاپخانه چۆل بوو، چادریکی لی بوو، شهوانه دهچوومه ناوی. دوایی گوتم نهوه دهری نايينني. يارهي ئهو خواردنانهم بدهني. بۆيان كردم به روبعه ديناري. وا مامهوه. ياشان ورده ورده زمانم كرايهوه. دهچوومه چاپخانهكاني تر به ئۆڤەر تايم ئيشم دەكرد.

کابرایه کینم فیر بوو، شاعیریکی شیوعی و ئهسلّی کورد بوو، نهمدهزانی ئهوه ئیشی حیزبی شیوعییه. لهوی ئیشیان پی دهکردم و پارهیان دهدامی به سیپپی. دهیانگوت به کهس مهلّی. ٥-٦ دینارم کهوتبوه لایان، ئه و کابرایه تهفرهی دهدام بو من زور بوو، سهروه تیّک بوو و ئاخریه کهی لیّم ئهستاند. به و موناسه به تهوه مهطعهم

عەبدوللا ھەبوو، وزەراو پياوە گەورەكانى عيراق دەچوونە ئەوى، نيوەپۆ لەوى نائمان خوارد، يەكى دىنارىلە دووسەد فلس بوو، زۆر بوو. ئەوسا پانتۆلەكەم پىنەى گەورەى يىدە بوو، گويم نەدەدايە.

برادهریّکی کوردم ههبوو، ناوی عهبدولکهریم فهتحوللاو دهولهمهندیّکی شارهزووری بوو، له شهریکهی نهوت ئیشی دهکرد؛ جارجاره دهرسی عهرهبی و جویران خهلیل جویرانی پی دهکوتم. که حیزبی شیوعی فههدو سهرکردهکانی ئیعدام کران، چاپخانه و پروّژنامهکانی ئیشم ئی دهکردن، داخران. ناعیلاج بهینیّك چووم میوهفروّشیم دهکرد. لهپشت (حهیدهرخانه) هوّدهی ئاشنایهکم گرت، مانگی به دوو دینار. عهرهبانهیهکم به ۳ دینار کریبوو. دهمردم ههتا بهیانیان دهچوومه عهلوه لهولای ساحهی (السبع) له بهغدا، شتم دهکری و دهمهیّناوه. وجوودم زوّر زهعیف بوو. و ا ماوهوه. تهماشام کرد نهوه بوّ من نابیّ، ناژیم به جووره. دراوسیّیهکم ههبوو، کونه لاجانی بوو؛ "جهلیل شهریف" ناوو ضابط بوو. کوتی دهلیّی چی بتنیّرم بو (دیوانییه). کونم ههر جیگایهکی پیّت خوشه، دهچم؛ ناردمی.

بهغدا ههژارو قزلّجیو... زوّری دیکهی ئی بوو، وهختی بیّکاری دهمدیتن. له (دیوانییه) گیرسامهوه. بهینیّك فهشافیش (سی و جگهر)م دهفروّشت. کابرای موته عههید ناوی که زانیی ئیشکهرمو شتم لهدهست دی، کردمی به کاتبی حانووت، مانگی به حهوت دینارو نیو. شهوو روّژ لهوی بووم، لهویّش دهخهوتم. پاش بهینیّك چاوم کرایهوه، راتبه کهم بوو به پانزه دینار. هی تریشم دهست ده کهوت. مهسهله ن جگهرهی عهسکهریم به ههرزان ده کری و له حانووت دهمفروّشتهوه. وهزیم باش بوو. دوایی ژنخوشکیّکی نهو عهبدولکهریمهم هیّنا، ناوی "قومرییه حاجی سالّح کهریم" و موالیدی ۱۹۳۸ بوو؛ مالّیان له دیوانییه بوو، باوکی پیرو دوو کوپی ههبوو: یه کیان ناوی عهبدوللاو خهیات و خهلفه، نهوی تر محهمه دو له گهلٌ من کاتب بوو له حانووت. ۲۹ی مانگی موحه پردم بوو که سالّی ۱۹۵۵ ژنم هیّنا.

سائی ۱۹۵۷ ئەمن لە مائیکدا بووم، خۆم ناونووس کرد بەناوی "عەبدوئلا محەمەد صائح". ئیتر سائی ۱۹۹۰ تەسكەرەم بۆ دەرچوو. پاشان چوومە كەركووكو لەگەن جەریدەی "ئازادی" ھاتمە بەغدا، كە لە چاپخانەی (الوفاو) ی ئەودیوی كۆلانیکی (شارع الرشید) بوو. محەمەدی مەلا كەریمو نافع یوونسو محەمەد كەریم فەتحوئلا ئیشیان تیدا دەكرد. وەزعم باش بوو لەگەنیان، تا له ۱۹۹۹دا داخرا. كە "خەبات" ئیجازەی درایەو كەوتە گەر، مەسئوولییەتی چاپم تیدا وەرگرت.

چاپخانهیه کی گهوره ی نیو به تا آن لاین تایپیکمان ههبوو، له ما آنیکی گهوره ی (به تاوین) بوو، ههر به شی "خهبات"ی ده کرد. ژیرخان بوو، سهره وهی مه قه پر بوو. نهوی مه کینه که که ده گیرا ناوی "سه قه ر"و قه یلی بوو. کوریکی عهره باین تایپه کی نیش پی ده کرد. پوژی جهریده که ی ته رتیب ده کرد و به جینی ده هیشت. دوای نویژیان خوّم ده چووم تا ۱۲ی شهو ده مدا به مه کینه که. خوشم له په نایه کیال ده که و تم تا پوژ ده بوو. به یانیان وه ختی مه لا بانگدان ده گه پامه و مالی نام له (ته ل محهمه د) بوو. به و جووره رامانده بوارد. (۱۰) مندالم هه بوو.

حیلمی تهعلیقی سیاسیی دهنووسی و لهگه ن زهبیحی به سه ر چاپخانه که دا راده گهیشت. مام نستا برایم سهرمه قاله کانی دهنووسی. مام جه لال ستوونیکی باریکی هه بو به ناوی (العلم نبراس الحیاة)، ضددی شیوعی ده ینووسی به ناوی "پیروّت". تا دوا ژماره له وی بووم. که جه ریده ی "خه بات"یان داخست، چاپخانه که مان پیچایه وه و گویسته وه بن (کولاج) نزیکی (باب الشیخ). نه وییان بن چون کردین. له وی من و زهبیحی دامانمه زراند. گوتمان ئیشی تری تیجاریی پی ده که ین دراوه ر (کلیشه)یه کی زورمان دروست کرد، بن نه وه ی (دیوانی بی کهین. دراوه ر (کلیشه)یه کی زورمان دروست کرد، بن نه وه بمانگرن. به جینمان چاپ بکهین. له ویش زوری پینه چوو ده ریانپه راندین. خه ریك بو و بمانگرن. به جینمان هیشت و حکوومه ت مه طبه عه که ی داگیر کرد. نه وسا شوّرش سه ره تا یه به غدا من نیشم چاپخانه ی (النجوم) مامه وه، به سه عات نیشم ده کرد. چاپخانه نییه له به غدا من نیشم تیدا نه کردبی . هر چاپخانه یه که نیان، نیش هه بوه تیدا نه کردبی . هر چاپخانه یه که نیان، نیش هه بوه بن من مه در له "اتحاد الشعب" و "الأنسانیة" وه بگره تا "الزمان" و هی تر، نه من نیشم تیدا کردوون.

پۆژنىك "عەبدولموحسىن فەيلى" ھات، گوتى: بۆ نايەى، داوايان كردووى بچيەوە كوردستان. پىش ئەوەى بگەرىنمەوە بۆ سلىمانى، گوتىان دەبى چاپخانەيەك ساز كەى حرووف پەيدا كەى. ھىنام چاپخانەيەكى دەستىم ساز كردو حرووفم پەيدا كەى. ھىنام چاپخانەيەكى دەستىم ساز كردو حرووفم پەيدا كرد. چاپخانەكە باگردىنىك بوو، بەسەر حرووفەكانمدا دىنا، تەبعى دەكرد. ئەمما تەرتىباتىكىم بۆ كردبوو، ھەموو وەك يەك دەردەچوو. بەناوى مەطبەعەكانى ئىرە (سلىمانى) حرووفو ھەرچىم لازم بايە، دەياندامى، ئىعتىبارم ھەبوو. ئەو چاپخانەيە پارچە ھىندرايەوە بۆ سلىمانى. "نوورى ئەحمەد تەھا" نىشانەى دامى چۆن بچمە سلىمانى، چونكە باش بەلەدى نەبووم. گوتى كە چووى، لە نەقليات جەريدەيەك بەدەستەوە بگرە، يەكىك دىت دەتبا. چوومو وام كرد. كورىك ھات

بردمی، ناوی "ئهحوّل" بوو، پیم وایه ئیستا لهدهرهوهیه. چهند شهویّك له مالّیان بووم، كه نزیكی سهرهوهی خانهقای مهولانا خالید بوو. كوتیان مهطبهعهكه براوهته مالّی "ئهجه بچكوّلی خهیات" له گهرهكی (سهرگوّل) پشت خانهقا.

له ژووریک بوو، کهس فهرقی پینهدهکرد. تاقهیهکیان ههبوو، قاعیدهکهی موته حهریک بوو. جیگا دهبوهوه و دهچوومه ژووری. پهنجهرهو دهرگای لهسهر نهبوو. کاک نووری ئهحمهد تهها مهسئوولی سلیمانی بوو، هاتوچوی مالی ئهحه بچکول دهکرد. شهویش لهو ماله دهمامهوه. نووری لهوباوه پهدا نهبوو ئهمن به باگردینه جهریده دهرکهم. ههمیشه پیدهکهنی. ده ئاخریدا ئهووه آن ژمارهی "خهبات"م بو دهرکرد. ههزار نوسخهیه بوو به حهجمی نیو بهتال. پیم وایه به کوردی بوو. لهو ماله یهک ژمارهمان پی دهرکرد. جاری وابوو مانگیک دهوهستام بو مهقالی ئیفتیتا حییهیه ماموستا برایم بینووسی، لهسهر ئهوه مهحته لیان دهکردین، دهنا دهمتوانی مانگی ۳–٤ ماموستا برایم بینووسی، لهسهر ئهوه مهحته لیان دهکردین، دهنا دهمتوانی مانگی ۳–٤ ژماره دهرکهم. که ژماره که دهرهات، زهبیحی کاغهزیکی بو نووسیم، ئهوسا ئهو مهسئوولی کهرکووک بوو. نووسیبووی من ده پوم بو (کویه). بو کونگرهی مهلا مستهفا، پیم خوشه بیی. حهفته یهک ماینه وه، میوانی مهلا مستهفا بارزانی بووین. شهوانه دهجوویینه مالی سهعیدی حهمهقاله که ناوی له (ژ. ك)دا هه یه.

پاشان ئەمرم بۆ ھات، كوتيان دەبى لە سليىمانى دەرچى. چاپخانەكە برايە دەرىخى. ئەوە ئاخرى جەژنى قوربانو بەھارى ١٩٦٢ بوو. حاجى دەھاتنەوە. رۆژىك حەمى مەلا عيززەتى براى مەحموودە مەلا عيززەت كەشيدەيەكى بۆ ھينام، كوتى خۆت بكە بە حاجى و بلى من گەراومەوە لە حەج، قسەت لەگەل ناكەن. شەوىك لەگەل ۴۰ كەسىيكى تر بە (گردى سەيوان)دا دەرچووين. لەوى نوقتە ھەبوو، بەناوياندا دەرچووين، پارەمان دانى. شەو لە (بناويله) مامەوە لە چايخانەيەك. بەيانى بە (سىتەك)دا رۆيشتىم بۆ (مالوومە). شەو گەيشتىم. مامۆستا برايىم دى. دووسىي شەو لەوى بووم. ئىرانىم دى.تىن، لەوانە قادر شەرىف و جەماعەتەكەي كە تەقرىبەن ۲۰ كەس دەبوون. "حەسەنى رستگار"يان لەگەل بوو.

دوایه کوتیان دهبی بچی بو (ئهشکهوتی گرده رهش)، لهوی چاپخانه سازکهی. (....؟) هات به سواری ئهسپ، ههمهکاره بوو، ههموو وهسائیلی حیزب ئهو سازی دهکرد. گوتی با بروین. به سواری پیشم کهوت. جا وهره من به حهیاتم بهپییان نهرویشتووم، به پیی ئهو ولاغه دهرچووم. ئهویش هینده بیویژدان بوو نهیدهکوت

وهره سوارت کهم. تا گهیشتمه (ژاژله) ههموو قاچم ئاوسا. لهوی چووینه هۆدهیهك پیشمهرگهی لی بوو. خوّم به عهرزیدا داو کوتم بروّ، نایهم. ئیتر ئهو شهوه لهوی بووم. بوّ بهیانی به (ههنجیره سووره)دا چوومه (عیساوی).

له (عیساوێ) بوو، یا (خهزینه)، کاك "حیلمی"م دوزییهوه. یهکدوو شهو له خهزینه مامهوه. شتهکانمان نارده سهرهوه. ههووه خوار که سهر کهوتم بو ناو ئهشکهوتی (گرده رهش)، کوتم تا شورش تهواو نهبی نایهمه خواری، وام لی هاتبوو گوشتیان لی نابایه دهمزانی، یهکسهر دهچوومه خواری. ۵-۱ هودهمان لی دروست کرد. جگه لهوه، ۱۹۰ میتری لی مابوهوه، ئهووه نه مهکتهبی سیاسی لهوی بوو. دوایه دابهزینه خواری بو (ناوکورتی)و ئهوناوه.

ئەوئ گەورە بوو، لاسلكى و راديۆو چاپخانەى ئى بوو. بەينىكى زۆر لەوئ مامەوە. مىوانى شيوعىمان زۆر بوو: وەك سامى عەبدورەحمان، سائح حەيدەرى. خەلكى تريش اەوئ بوون، وەك جەلال ئەترووشى و عومەر دزەيى و شىخ حسىن قەرەداغى و سدىق ئەترووشى زوھىر عەبدولمەلىكى رۆژنامەنووسى فەيلى و حەمىد باخەوانى كۆيى و لەتىف بەرزىنجىى خەلكى چەمچەمال و عوسمان عوزىرى و عەبدولخالق مەعرووف و حەبىب محەمەد كەرىم. مام رەسوول سىوكانى كارگىرى ئەشكەوتەكە بوو. مستەفا رابەر دوايى لە ھەولىرەوە ھاتبوو، داياننابوو يارمەتىم بدات. كورىكى ترى فەيلىشم لەلا بوو. لەگەل ئەو برادەرانە ھەموو جومعەيەك دادەبەزىن بى دىنى (باساوى) بەودىوى (گردە رەش)دا، دەچوويىن بى مريشك خواردن.

ئەر ئىرانىانەى كە لەرى بورن، ھەمور مىرانى حىزب بورن، حىزب مەسرەڧى دەكىنشانو زۆر يارمەتىى دەدان. رۆژىك مەكتەبى سىياسى ناردى بەشوىنىدا، كوتيان ئەر ٣ يا ٤ كەسە ھاتورن، يەكيان عەبدورەحمانى ناو بور، لە مەطبەعەى (پىرەمىرد) كتىبم بۆچاپ كردبور. ئەرانە ھاتبرون بەرگى يارمەتىيان بۆچاپ كەم: ١٠، ٥٠، ١٠٠ تمەن. ئەمن ١٠٠ ھەزار تمەنم بۆچاپ كردن لە شكلى پارمى ئەسكەناس، وەك وەسىل لىم نورسىبور.

لهوی جگه له "خهبات"، بهیاننامهشمان چاپ دهکرد. جهریده ههزار دانه کهمترمان چاپ نهدهکرد. ئهمن قاوهی خوّم ههبوو. ئهو برادهرانه دههاتن، یهك یهك، دوو دوو قاوهمان ساز دهکردهوه. دوو پوّژ ئیشم کردبایه، دهربهست نهبووم. ماڵو منداڵم له سلیّمانی بوو؛ له خانووی حاجی فهتاحی حهڵواچی"دا بووین، نزیکی حهمامهکه. گهرهکهکه ههموو خزمهتیان دهکردین.

که "خهبات" دهست پی کرا، منو مسته از ابهرو کورنکی دیکهی فهیلی بووین له چاپخانه. ههموو جارنگ که "خهبات"م چاپ دهکردو تهسلیمم دهکرد، خوّم ئیجازه بووم. دهروزیشتم، نزیکهی ۲۰ شهو مانگیک نهدههاتمهوه، دهچوومه سلیمانی. جاریک خهریک بوو خوّم پیک دینا که بروّم، ئیواره بوو. ئیستریکمان ههبوو، ناوی "عهمماش"ی قائیدیکی به عسیان فی نابوو هینایان و باره جهریده کهمان فی نا. هینده نهرویشتبوو له و بهرزاییه وه خلور بوّه، به شوین جهریده دا گهراین، نیوهیمان بو

بهشی مهکتهبی سیاسی که دامدهنا، عهناوینهکه که عادهتی مهرهکهبی رهشم دادهنا، بهعزه عینوانیکم دهسریهوه، مهرهکهبی سوورم ئی دهدا. که طهبعم دهکرد عینوانهکان به سوور دهردهچوون. ئهوانهی که دهیاندی، پنیان وابوو ئیمکانیهتیکی زورمان ههیه. ئهوانه ئهغلهب بو ئهوروپا دهنیردران. ههتا ئهوروپاییش چهند جاریك هاتن، رهسمی مهطبهعهکهیان دهگرت.

ئەمن تا هاتنه سەرمان لەوى بووم. ٤-٥ عەدەدم دەركردووه. تىراۋەكەى ھەزار دانه و ھەشت لاپەرە بوو. موشكىلەى گەورەم بىلىمەدادى بوو. مامۇستا برايم ئەحمەد بە مانگىك مەقالى ئىفتىتاحىيەى دەدامى.

دوایه مهکتهبی سیاسی لهوی نهما، چووه (گولان)، شاخیکه لهپشتی (ماوهت). بهینیک لهوی بوون. ئهمن لایهنگری بالی مهکتهبی سیاسی و بهشداری کونگرهی ماوهت بووم. ماموستا عهباسیکی کهرکووکی، که له کهرکووک چوومهته مالی، ئهو لهجینی مهکتهبی سیاسی دانرابوو. ئهوان چووبوونه ئهودیو، نهیانویست شهر بکهن. مومکینه نهسیحهت کرابن که شهر نهکهن. شویک له مهکتهبی سیاسی بووم، ئیشم نهمابوو. له ۱۲ی شهودا کوتیان دهبی بچی مهطبهعه بینی. کاک عهباس کوتی بهرینی دهکهین بو ئهودیو. چووین ۳-٤ گویدریژیان بو پهیدا کردین. بهو نیوهشهوه مهطبهعهکه م خر کردهوه، یهکسهر درایه مهکتهبی سیاسی و ئهویش رهوانهی کرد بو ئهودیو. ئیمه که پهرینهوه ۴۰۰ کهس دهبووین.

پۆژى دوايى كى چوومە سەر ئاوەكى بپەرمەوە، مام جەلال لەگەل رەئىس حەمەدەمىن لەوى بوو، خستميە ناو بەلەمىكى پلاستىكى و پەراندميەوە. چووينە ئەربەر، دىيەكى ٣-٤ مالىي لى بوو. پىنج شەش كەس بەشويىنماندا ھات، تەقوتىق بوو، ئەمما ھىچ نەبوو. مەلا جەمىل رۆژبەيانى لەگەلمان بوو، كە سەر كەوتىن،بە حوزووری خوّم یهکسه ر چوو خوّی تهسلیمی سولوطاتی ئیرانی کرد؛ گوتی: هاتوچوّم پی ناکری بهکلاو بهولادا. له (بهردان) بووین تا شهو. ۳-۰۵ سهعاتی شهو روّیشتبوو، گوتیان ههستن. مام جهلالو قالهسوور(قاچی سهقهت بوو)مان لهگهل بوو. لیّمان دا به (گهناوی)دا بو (بیّتووش)، دامهزراین. ئیّرانیی لیّ بوو. ئهمن موته رجیم بووم. بوّ نهغلهبی شتهکان کاك حیلمی موراجه عهی ده کردو من تهرجه مهم ده کرد. ضابطیّکی گهورهیان ههبوو له من ظهنین بوو، ده یکوت تو ئیرانیت! گوتم بابه من نهجهفیم، وهك

پۆژنیك كاك برایم بانگی كرد، مسام جهلال و چهند كهسسی دیكهی خهنکی سلینمانیش لهوی بوون، كوتی دهبی بپزیهوه بچیه لای زهبیحی، بهتهنیا له بهغدایه، ئیشی لهگهن بکهی. ئه و شهوه چووینه (باری). پۆژی دوایی له باریوه گهراینهوه بو سلینمانی. تهماشا دهكهم "یهدونملا فهیلی" كه یهكیك بوو له لیژنهی ناوهندیی پارتی، چووبوه مانی، ههرهشهی كردبوو كه دهبی "حاجی" بیت ئیشمان لهگهن بكا، "خهبات" دهربینیی. ههر ئهو شهوه له مان بووم. پۆژی دوایی یهكسهر لیم دا بو بهغدا. لهگهن زهبیحی یهكترمان گرتهوه. دوایی خهنکم نارد، مان و مندانهکهیان بو هینامهوه.

ئەوسا ئوورى شاوەيسو عەلى عەبدوئلا لە بەغدا بوون، لەوى لىرتئەيەكيان لەگەل زەبىحى پنىك ھننا، ئىشمان دەكرد. دوو گۆۋارمان دەردەكرد، بە كوردى عەرەبى و سىرپى بوون. من پۆنيۆكەم لەلا بوو، ھنشتا مەطبەعەمان دروست ئەكردبوو. عەلى كەمال بەگ دائىرەيەكى ھەبوو بۆ ئەرازىي خۆى. عوسمان عزيرى لەلاى بوو. ئەمن ستينسلم دەبردە لاى، بەدزىيەوە لە تابىعەى دەدا، ئەمن لە مالى پامدەكىشان. ناويان "بۆيىنشەوە" بوو.

ئەوسا زەبىحى تەقرىبەن سكرتىر بوو، ئەسبابى سكرتاريەتى، ھەمووى لە مالى من بوو. مالمان لە (زەعفەرانىيە) بوو. لەوى ئەبزووتم تا خانوويەكم كېى. لە بەغدا نزيكەى شەش مالم كردووه، لە ھەمووياندا مەطبەعەم يى بوو، تا ھاتمەوە بۆسلىمانى.

عوسمان عوزیّری موزیعی رادیق بوو له (گرده رهش). ئیزاعه که له خواری بوو، له ناو نهشکه رده نگی باش نه دهات. دوایه بردمانه سهر شاخه که. مالّی عوسمان له (هه لْگورد) بوو. نیوه روّیه که هموومانی ده عوه ت کرد، مه جلیسیّکی خوّش بوو. جه لال ئه ترووشی له رادیق بوو. حه بیب محه مه د که ریم له رادیق قسه ی ده کرد. جه ماعه تی لاسلکی دوو که س بوون، ته نیا شیّخ محه مه د ناویّکم له بیره.

باهۆز، پیم وایه ۲-۳ ژمارهمان لی دهر کردووه. تیراژی ۰۰۰ زیاتر نهبوو. له بهغدا تهنزیمات ههبوو. زوّر جار بهیاناتم له مالّی چاپ کردووه، خیّزانم ههلّی گرتووه و بهیهکهوه چووینهته مالّی عهل مام پهزا، قهلادزهیییه مالّی له ئهووهل (مهشتهل) بوو. جاری وابوو کاك عومهر دهبابه دههات، به سهیارهکهی خوّی که جیّگای شك نهبوو، دهیبرد، یا کاغهزم پیّویست بوو، بوّی دیّنام. باهوّز به حهجمی روّنیو بوو، له فولسکاب بچووکتر بوو.

له ۱۹۹۳ دا زهبیحی به (بهسره)دا پۆیشت، چووه (ئابادان) که جهماعهتی مهکتهبی سیاسی بهیننیتهوه. لهلایهن حکوومهتهوه ئیجازه درابوو. پیوهندی گرتن به مهکتهبی سیاسییهوه ههر لهپیگای زهبیحییهوه بوو. من شفرهی مهکتهبی سیاسیم لهلابوو. که نامهی ههبایه شفرهکهی دهبردو جیبهجیی دهکردو دهیدامهوه. زهبیحی هیچی لی نهدهشاردمهوه، بهلام شهرت نهبوو شتی زور ناسك به من بلی.

مام جهلال و ئه وان که دینه وه سلیمانی، له مالی ئه حه بچکولی خه یات خویان ده شارنه وه. پرژیک له که ل زهبیحی دانیشتبووین له مالیان که له ئه ووه لی (ته ل محه مه د) بو، نزیک گه پراجی ئه مانه ی په قه م ۲۴ ژیرخانیک بوو، قاتی سه ره وه ی ساحیب خانوه که ی ل بوو، ئیجاره که ی مانگی ۸ دینار بوو. مام جهلال و حیلمی و مهلی عه سکه ری وهژو و که و تن، چووم نانم بو هینان.

ورده ورده کاروبار ساز کرایهوه، دهست به ئیش کرایهوه و جهریدهی "نور" بلاو کرایهوه. ئیشم له "رووناکی"دا کردووه، که کوردیهکهی "نور" بوو، ههزار دانهی لی چاپ دهکرا. "نور" له چاپخانهی تایمس چاپ دهکرا. یهك مهقالهم له "رووناکی"دا ههیه .

سائی ۱۹٦۹ مام جهلال "تیمسار بهختیار"ی دیبوو، پیشتر شهخصی دووهمی ئیران بوو، داوای ئی کردبوو بزانی ئهگهر بیته عیراق کوردان موساعهدهی دهکهن یا نا، ئهوسا ضددی شا بوو. عیراقیش وهعدیان دابوویی که ریی بدهنو تهسهیلاتی بن بکهن لیره بمینیتهوه. زهبیحی روّژیک پیی کوتم دهتوانی لهگهل "بهختیار" ئیش بکهی؟ گوتم ئاخر ئهوه ئهو ههموو کوردهی کوشتووه! گوتی با ههوه، ئهمما سیاسهت ئهوه قهبوول ناکا. ئهوسا دوژمنمان بوو، ئیستا دوژمنی دوژمنمانه. گوتم ئهگهر توّو حیرب پیتان باشه، با وابی. روّژیک موعهرهفییان کردم. پیم وایه زهبیحیو عومهر

<sup>\*</sup> هەردوو ژمارەكەيم پشكنى، ھىچم بە ناوى ئەوھوم تىدا نەدى. جا مەگەر ناوەكەي خواستراو بووبى.

دەبابەو يەكى كۆييش لەوئ بوون. بەختيار داواى ئى كردم جەماعەتىكى موسەللەحى بىق سازكەم. بەختيار دەستو پېۋەندى خۆى ھەبوو لە بەختياريەكان. لىرەو لە جنووبى عيراق موسەللەحى ھەبوو، ھەموو ئىرانى بوون. ئەوسا بالاوەمان بە پېشمەرگە دەكرد، ھەندىكىم ناواخن كرد، بە ناوى ئىرانىيەوە تەسجىلىم دەكرد. قەولىم دا ١٥٠٠ موسەللەحى بىل سازكەمو كردى لە ھەلەبجەو سەيىد صادقو خانەقىن. ھەم پارەمان لە حكوومەتى عيراق وەردەگرت، ھەم بەختيار دەيدا. ئەوانەمان دامەزراندن. سالاو نيونىك تەدرىبىي پى دەكردن، دوو ئەنسەرى يەيوەندىمان لەلا بوو.

ئەمن وا ناوی "بەختيار"م بىستبوو كە خوينخۆرە، ئەرسا وانەبوو، ئىنسانىكى موسالىمو بىنوەى نويىركەرو رۆرۈوگر بوو، گۆرابوو. ھەموو حەفتان لە نەجەف و كەربەلا بوو، دەچوە لاى خومەينى. بەوشىۆەيە لە ١٩٧١ بەدواوە بەرەيەكمان لەگەل ئۆپىۆرسىيۆنى ئىرانى ھەبوو، حيزبى دىموكراتى كوردستانى ئىرانى ئەوانى تريشى تىدا بوون. حدكا لە لايەنى ئىيعلامىدا دەورى ھەبوو، چەكدارى نەبوو. جەرىدەيەكمان ھەبوو بە ناوى "راە اتحاد رىيىگاى يەكىتى – اتحاد يولى" بە كوردى قارسى و توركىيى ئازەرى. من مەسئوولى ئەوە بووم بە مەطبەعەى خەلكو حكوومەت دەرى كەم. رادىيىدەكمان ھەبوو، دائىرەيەكى باشمان ھەبوو، ئەووەلەن تزىك قەصىرى كەم. رادىيىدەكمان ھەبوو. دائىرەيەكى باشمان ھەبوو، ئەووەلەن تزىك قەصىرى جەمھوورى، دوايە چووينە (كەرادە) نزىكى موستەشقاى (الراھبات) لە عىمارەتى (الزهراء). مەسئوولى ئەرشىفو بەرىدىنى جەرىدە بووم بى خارىج بە بەرىددا. ھەتا (الزهراء). مەسئوولى ئەرشىفو بەرىيكىدىنى جەرىدە بووم بى خارىج بە بەرىددا. ھەتا

دکتوّر موراد به ئەسلّ کوردو کرماشانییه، زابتی توودهیی بوو. دوایه چووه ناو فیرقهی دیموکراتی ئازهربایجان. که پووخا، پای کرد بوّ باکوّ. که ئینقیلابی ۱۹۰۸ دهستی پیّ کرد، سوٚڤیهت ناردیهوه بوّ ئیّره. له موئتهمهری پارتیدا مهلا مستها ههلّی برارد به ئهندامی لیرِّنهی ناوهندی \*.

رِوْرْیْك له (باب الشرجي) بووم، خالید دلیّر دیمی، گوتی ئاگات لیّیه بهختیار تیروّر كرا. ئه و ههمیشه دهچوه راو. چوومه لای زهبیحی، پیّش من زانیبووی. قهرار

<sup>\*</sup> مامۆستا شاپەسندى پێش كۆچى يەكجاريى، وتى دكتۆر موراد له ١٩٨١دا موخابەراتى عيراق له ئيسپانيا غافلكوژى كرد.

درا بهیانی زوو بچینه لای که بریندار بوو. منو زهبیحی و عومهر دهبابه به سهیارهکهی کاك عومهر چووینه (معهسکهر پهشید)، لهوی پایانگویستبوو. ئیتر ههر ئه گومبوونه بوو. کوشتنی بهختیار موئامهرهیهکی دهولی بوو، عیراقو ئیران و رووسیا دهستیان تیدا بوو.

ئیستا بهختیار مابوو، توودهیی هاتبوونه ئیره، ئیشیان لهگهن بهختیار دهکرد. ئهوهندهی پی نهچوو ژهنران مهجموودی پهناهیانو دوکتور مورادی رهزم ئاوهر ئیشوکاری بهختیاریان گرته دهست، به ناوه که تهواوی بکهن. ئهمما سوٚقیّت ناردبوونی ئه و ئیشوکارانه تیّك دهن، یهك کهسی نههیّنن. نه من نه زهبیحی پیّمان خوّش نهبوو ئیشیان لهگهن بکهین. ئهوانه لهگهنمان ریّك نهبوون، بهتایبهت مهجموودی پهناهیان که به ۲۰۰ کهسی دهیناردنه ئیرانو دهیزانی مهخابهراتی ئیرانیان تیدایه، دهگیریّن و دهکورژیّن، به قم بهکوشتی دهدان.

ئەوى كوردستان كە لە معەسكەرى نزيك (شەھرەبان) تەدريبمان پى دەكردن، قىسمەتىكى زۆريان بەرى كردن بۆ (رەمادى). ۱۰-۱۲ مەفرەزەمان مابوو، جاروبار دەمانناردن بۆ ئەودىو بۆ دەست وەشاندن.

من که سائی ۱۹۷۰ له مائی زهبیحی بریندار کرام، ئیتر نهچوومهوه لای ئهو توودهییانه. ئهوسا زهبیحی که له (بیرووت) هاتهوه گیرا، دوو سال حوکم درابوو. ۱۸ مانگی تهواو کردو خهریك بوو بیته دهریّ. عامیلیّکم لهگهل خوّم بردبوو که مالهکهیم بو پاك بکاتهوه غازو شتی وای بو پر کاتهوه، بهر چهقویانی دام. پیم وایه ئهمن بوو. بردیانم بو خهستهخانه.

زەبىحى لە بېرووت بوو. ئەو سەڧەرە بەينىك مايەوە، "مام جەلال"ى دىببوو. ئەورەللەن لە ئوتىلى (الشيخ) بوو، دوايە چووببوو بۆ لاى مام جەلال. ئەوە رەڧىق پشدەرى باسى دەكا. كە ھاتەرە، رەڧىق پشدەرى چوو بەپىريەوە، خستيە ناو سەيارەى خۆيەوە. رەڧىق ھەموو حەڧتانە لە بېرووت بوو، "مام جەلال"يش لەوئ بوو، ھاتوچۆى دەكردن بۆ ئەخبار. بەيانى پېش ئەرەى من بگەمە مالى زەبىحى، ئەر چووببوو ھەلى گرتبوو، بردببووى بۆ ئەمن، نەك لە مەتارەرە بىبا كە جوان نىيە. منو "عەبدوللا كانى مارانى"ش چووين. من ئاگام لە ئەروەلى موئامەرەكە بوو كە چۆنيان بۆ زەبىحى تىچاندبوو. ئەر لايەنانەم ھەموو ئاگا ئى بووە. زانىم ئەرجارە دەيكوژن. كەسى وام شك نەدەبرد كە بتوانى ئەقەللەن لە كوشتى نەجاتى بدات. پەنام بۆ

خیزانی ژهنرال تهیمووری بهختیار برد، بهینم خوش بوو لهگهنیان، هاتوچوم ههر دهکرد. خراپ پهشوکابووم. گوتی حاجی ئهوه چیته وا پهشوکاوی؟ گوتم شتیکی خراپ قهوماوه، ئهگهر نهگهییه سهرمان تووشی شتی خراپ دهبین. هاتووم دهستت ماچ کهم، بهس تهنیا "زهبیحی"م له کوشتن بو نهجات دهی. گوتی: بو؟ زهبیحی هاتهوه؟ گوتم هاتهوه گیرا. لهپیشدا بهر لهوهی زهبیحی بیتهوه، هیندیکم بو گیرابوهوه که چون موعامهله دهکری. ئهغلهب که دهچوومه لای، ئهوزاعم بو دهگیرایهوه. ژنیکی زور باش بوو، زور لیی نزیك بووم. ههستا یهکسهر نهیهیشت دهگیرایهوه. ژنیکی زور باش بوو، زور لیی نزیك بووم. ههستا یهکسهر نهیهیشت دهستی ماچ کهم. روی بو هودهی تهلهفونی سیپری، لهگهل "ئهحمهد حهسهن بهکر" قسمی کرد. عهرهبیهکهی زور شکستهو سهیر بوو. ئهو سویندی دهخوارد که زهبیحی بی گوناهه، ئهجمهد حهسهن سویندی دهخوارد که جاسووسه. شتی وانهبوو، بویان بی تی چاندووه، به لام ئیستا ناتوانم ناوی ببهم. جاری تی چاندووه، به لام ئیستا ناتوانم ناوی ببهم. جاری

ئەرە نزیکەی نیو سەعات زیاترە لەگەن ئەحمەد حەسەن قسە دەکا، نەخیر ھەرچۆنیکی بوو پازیی کرد بۆ ئەرەی نەکوژری، چونکە سویندی کابرای دا. یەکدوو پۆژ بەولاوە تەماشام کرد پایانگویستبوو بۆ (فضیلیة) له پەنا بەغدایه، هیندین دووره. ئەروەن پۆژ چووم حاشایان ئی کرد، گوتیان نەھاتووه. دوومم پۆژ چوومەوه، ئاخری دۆزیمەوه، ھەموو گیانی شکابوو ئەوەندەیان ئی دابوو. ئەو شتی کە لازم بوو بۆ سجن، ئەوانەم بۆ جیبهجی کردو ھاتمەوه. کەس نەما، پیاوی دەسەلاتدارو کوردی کە شتیکی بەدەس بی، نەچمه لای. حەتتا "عوبەیدوللای کوری مەلا مستەفا"و مەلا عەولا، ھەموویان چووم، هیچیان شتیان پی نەکرا. ئەو مەلا عەولایه بە منی دەکوت: عەریفیکی عەرەب لە من زیاتر دەستی دەپووا. ئەوم سائی ۱۹۷۳ بوو.

زەبىحى حەوالەى مەحكەمەى مەجلىسى قيادەى ئەورە كرا. پىم وايە ئەو سالە كەمال موفتى لەو مەحكەمەيە بوو. كەمال تەقصىرى نەدەكرد، ئەمما نەيدەويىرا. پۆرى موحاكەمە لەوى حازر بووم. كە ھىنايان دوو سالىيان بەتەنگەدا دا. ئىتر ھەر بەو سەيارەى شورتەيە كە ھىنابوويان، لەگەلى چوومەوە بى (فضىيلية)، ئەسبابەكانمان ھەلگرت يەكسەر بى (ئەبوو غرىب). لەوى تەحويلم دا، خستيانە قاعەيەكى تەقرىبەن مەدىكى كەسى تىدا بوو. خەرىكى ئەوە بووم ئەوەشم بى جىبەجى كرد، خستيانە ھىدەمىدە كردووە تا

له دوو سالهکه ۱۸ مانگی تهواو کرد، چونکه ئهوی له سجن سلووکی باش بی له سالهکه ۹ مانگی یی دهکهن. ئهو ۱۸ مانگهکهی تهواو کرد.

پۆژنىك پىش دەرچوونى، من خەرىك بووم بزانم مالەكەى چىيەتى، كرىكارىكە لەگەل خۆم برد پىلى خاوىن كەمەوەو ٢-٣ بوتلى غازى بۆ پركەم. كابرا بەر چەقۆيانى دام. ئىتر كە زەبىحى لە سىجن ھاتە دەرى، ئەمن لە خەستەخانە بووم. ئىمە ئاشنايەكمان لە بىرووت بوو. بە قسەى ئاشناكە كە دوايە پىش زەبىحى ھاتەوە بەغدا بۆ منى گىراوە، زەبىحى كە دەچىتە بىرووت، گوتى گوايە دەلى من ساكىك ئەوراق و پارەى تىدايە، لاى حاجىم داناوە. بەقسەى كابرا ئەرەى بۆ مام جەلال گىراوەتەوە. لە كابرا توورە بووم كە بۆى باس كردم، گوتى زەبىحى شتى وا ئالى، چونكە زەبىحى بۆ ئەو جوورە شتانە سىپرى زۆر قايم بوو. ھەمىشەش كە پۆيشتووە لە ژىكافەوە تا وەختىك ئەمە لەيەك جىابووينەوە، مالى من مەخفىگاى ئەوراقى ئەو بووە. شتى وا ئالىن قەرەقى ئەر بووە. شتى وا بىلى ئەمە لەيەك جىابووينەوە، مالى من مەخفىگاى ئەوراقى ئەر بووە. شتى وا بىلى گرە، نەبىستووە باسى شتى وا بىكا. ئەگەر پارەى ھەبووبى، داويە بە خۆم كە بەجيا ھەلى گرە، نەپخستۆتە ئاو ساكەرە. ساك ھەمىشە ئەوراقى تىدا بووە.

دوایه که زهبیحی هاتهوه له دلّم گران بوو. نهو کابرایه که نهو قسانهی کرد، پیاویّکی باش نهبوو. مام جهلالو زهبیحیو خهلّکی ترو ههموومان دهمانناسیو دهشمانزانی پیاویّکی باش نییه. نهو پورّهٔ که بریندار دهکریّمو له خهستهخانه دهبم، نهو دوکتوّر موراده سایهقیّك دهنیّری بو مالّی نیّمه، دهلّی نیّمه حاجیمان ناردووه بو (بهسره) تا ۳–٤ پورژی تر نایهتهوه. نهو کوره لهوی دهبی، بروا بهوه ناکا، دهزانی نهمن بو بهسره ناچمو بو لای کوردستان دهچم. دوایه وهشویّن سایهقهکه دهکهوی پیش نهوهی بروا دهلّی تو بوچی راستی به من نالیّی. خو من لای کهسوکاری دهنگ ناکهم، حاجی چیی بهسهر هاتووه الیی دهلّی وهللا برینداره، معلووم نییه بری نامویش بهیانی دهزانی جانتاکه لهکویّیه، به مالهوه دهلّی حاجی برینداره، بروّن بیدوّرنهوه، بزان له چ خهستهخانهیهکه الی مندال دیّنه بهردهرگای برینداره، بروّن بیدوّرنهوه، بزان له چ خهستهخانهیهکه مالّو مندال دیّنه بهردهرگای خهستهخانهی (طوارئ). سی پورژ بهو جووره هاتبوون، ههتا نزیك عهسر لهوی دهبوون و پیگایان نهدهدان. نهمن شورته له بهردهرگاکهم راوهستابوو. جا نهو کابرایه دهبوون و پیگایان نهدهدان. نهمن شورته له بهردهرگاکهم راوهستابوو. جا نهو کابرایه نازانم پورژی نهووه له یا پروژی دووهم بهسهر دیواردا دیّته ژرورهوهو خوّی دهخریّنیّیته نازانم پورژی نهروه له یا پروژی دووهم بهسهر دیواردا دیّته ژرورهوه و خوّی دهخریّنیّیته مالهوه، ساکهکه دهردیّنیّ و یارهکهی لی دهردیّنی و دهیخاتهوه جیّگای خوّی.

که له خهستهخانه بووم، مهلا عهولا هات. ئهمن لهگهل مهلا عهولا زور تیکهل بووم. نزیکهی بیست روّن مامهوه، چهقوکه دابوویه سهر جگهرم، نزیکی (۱ سم)ی لی بریبوو. نهزیفی داخلیم ههبوو.

دوایه له "زمبیحی"م پرسی: گوتم تو شتی ومهات لای نهو کوره کوتووه که ساکت لای مالی نیمه داناوه و پاره و نهوراقی تیدا بووه؟! سویندی خوارد گوتی شتی وام نهگوتووه. جا من چون شتی وا دهلیم. گوتم مهعقوول نییه کابرا شت بزانی، نهگمر تو ییی نهلیی! همر من و تو نه مهسهلهیهٔ دهزائین. زمبیحی حاشای کرد.

دنیام لهسهر ئهو کابرایهی کوردی عیراق هینایه دهنگ، بیفایده بوو. له زهبیحی و ئەوائە زۆر گەورەتر بوو. مەلا عەولا كە وەزىر بوو نەيدەويرا شكايەتى لى بكا. زەبىحى ههموق جاريك كه شتى لهلاى من دادهنا، زوق نهيدهبردهوه؛ ههر وهختيكى لازمى بايه ىميېردموم. ئەمن كە چاك بوومەومو لە خەستەخانە ھاتمە دەرى، يەكدوو جار پيم گوت ساكهكهت بو بينمهوه؟ گوتى عهجهلهم نييه، لازمم نييه جارئ مهيهينهوه. پاش دوو يا دوو مانگو نيو داواي لي كردم. بهياني ساكهكهم بق بردهوه. ناغافل چووزانم دهست لهو ساکه دراوه. لهییش چاوی خوم کردیهوه، گوتی وهللا یارهی تیدا بووه، نهماوه. گوتم باشه ئهدى تو بق به سجن دهليى من شتى وام نهكوتووه؟! نهمكوتووه يارهى تيدا بووه! باسى ئەو ساكەم ئەكردووە! بىخدەنگ بوو. ئەدەبىيەن شت لە مالى من گوم بىن، ئاگام لى بيّ يا نهبيّ من مهسئوولم. گوتم قهيناكه چهنده؟ ئهووهلٌ گوتي ٢٧٠٠، دوايه تهئكيدم ليّ كردهوه، گوتى وهلْلاهى له ٢٣٠٠ كهمتر نييه. گوتم ئهمن لهوه ئهمينم ئهو يارهيهت دەدەمەرە، ئەمما ئەرە ئىشتىباھى خۆتە. نامەوى خەلك بلى لە مالى حاجى يارەى رۆپشتووه. تۆ له هەووەلى به منت گوتبايه، جێبهجێم دەكرد، له بەردەستانم نەدەهێشت. خانوهکهم به ناوی خیّزانهکهمهوه بوو، شههادهی جنسییهی نهبوو. چوومه لای عهبدولّلا كانى مارانى، لهگهل موديرى جنسييه رهفيق بوو. ئهو جيبهجيي كرد، شههادهى جنسييهيان دا به خيزانم. ئيتر همرچونيكى بوق خانوهكهم خسته عهقارييهوه، خستمه سهر ناوی زاوایه کم. ئه و مهبله غهی وا داوام کرد ۲۳۰۰ دینار بوو، بزی وهرگریم. ئه و رۆژەى چەكەكەيان دامى، بانكى رافيدەين نەبوو. بانكىك ھەبوو لەتەنىشتى ئەو. يارەكەمان وەرگرت. سەيارەكەي مەلا عەولامان پى بوو. سايەقەكەي ئەوم بردبوو. لەوپۇم ومرمگرت و هاتمه ناو سهيارهكه. پارمكهم دايه سايهقهكه، گوتم برۆ بيده به مهلا عهبدولْلا با بیدا به زهبیحی.

پارهکهم داوه. لهو پۆۋانهدا لای عهبدوللا کانی مارانیی موحامی بووم، زهبیحی هات. ئهوه جگه لهوهیه که حیلمی زۆری حهول دا ئاشتمان کاتهوه، قهبوولم نهکرد. شتهکه خهتای منی تیدا نهبوو، خهتاو ئیشتیباهی خوّی بوو. ئهو شت لهلای من دادهنی، بو دهبی له جیّگایه بیلیّ ا مهلا عهولاش گوتبووی: بو حاجی دهزانین له خهستهخانهیه، ئهمما بو خیّزانی عهیبهیه که له مالی شت بدری ا ئهمن ئهوهم پی سهیر بوو. ئهوه پارهکه دهدهمهوه، من تاوانی ئیشتیباهی زهبیحی دهدهم، عهیبه بو بیّته سهر منو خیّزانی من ا وهللا نامهیهکم بو مهلا عهولا نووسی، ئهوکاته وهزیر بوو. گوتم ماموستا عهولا بیستم باسی عهیبهت کردووه، ئهمما بهلای منهوه ههموو کهس باسی عهیبه بکا، بو تو نییه باسی عهیبه بکهی ائهوهی بهلاوه گران بوو. جا له مهقصهدم تی گهیشتبوو! چووبوه لای حیلمی گلهییی کردبوو، نامهکهشی دابوو به حیلمی. حیلمی هاته لام، به پهحمهت بی، گوتی چوّن شتی وا دهلیّی، ئهوه وهزیره. گوتم خیلمی. حیلمی هاته لام، به پهحمهت بی، گوتی چوّن شتی وا دهلیّی، ئهوه وهزیره.

حیلمی زۆری حهول دا، کوتی پیّك کهونهوه لهگهن زهبیحی، با نهگاته پچپان. حهیفه ئیّوه چهند سانه دوّستن. "عهبدونلاّی کانی مارانی"ش زوّری حهول دا. ئهمن بهسهر دهممدا هات کوتم ئیدی پهفاقهتی ناکهم. "حیلمی"ش پاوهستابوو. دهرکهوتم، ئیتر ههر ئهو پچپانه بوو. له شارع پهشید لهگهن زهبیحی یهکترمان دهدیت، قسهمان لهگهن یهکتر نهدهکرد. ئهمما ئهو پادهوهستا تهماشای دهکردم تا پهت دهبووم، زوّر پهشیمان ببوّوه. گویّم نهدهدایه، زونمم نی کرابوو. بوّ من یهکجار زونم بوو. ئهمن دوو سال خزمهتی بکهم، وهنلاهی بینانی تیریم نهکردووه. ههرچی ئیشتیای کردووه، بوّم بردووه. خوّمو مانو مندانم له خزمهتی سجنی "زهبیحی"دا بووین. ئهویش ئهوهی برده بهدریش نهویش نهوهی

زهبیحی له شهسته کانه وه نیازی بوو فه رهه نگیک ساز کا. (ته واو)



## پاشکۆی ۳

بەڭگەنامەو دەسخەتو وينەى محەمەد شاپەسندى

2 14

## Fly Oblordu

الله ١٣٠٧ ماد العالم - معالم عن الله المادي وعلى الله على . کردشتا دایره کفوتی تثیا نه برد. مرد بذمالاندی که منداله ده برد م له بثت به مِی قرنان مِیْز یا کتیسکی دوك گولستان و بوستانی منيخ معن ناي منطق و تايي له دابلط مورق ما فرسما.. ثَارِيْ له دايكبور<sup>ق</sup> منسِث صدر واجوه ، بامكم يَعْمَلُولِهِ وه : بُروسالُهِ ؟ که رسال نام سکن عبری ترین کور من به لا ساله بيع. له كه ل هُوكَتَكِي له هُمْ كه رب ت به نه هُوكي " ارأته الم a of valuation that it is it alle i come at a les sid مه که رسون به تالان برسیانه .. لار دایه ا بارد دفخ ( برد که باوی حال د منافی کسه آرگاری د ۱۹۰۹ اسنه کوه د کات دیون ماده ی هرزي المرار وي ديان گهريتور يو سابلغ ،

(Clife) 1.5001- (El (1971) (Stan (1411) JL 3110

## دوکتور موراد مونز افعی (به زماده ر) و نزال مه هموودی به ناهیان

ورای نه مه که زانوال ته موری برختیار که بازمری ۱۴٤۸ گرفت.

١١١ للزات نوالين كيازي من ١١٨

من معدش، بدرنه خرق بویخ ، یا کم وه بان ترتشکک دار جام ارسد یک دانا . نازان کمه دم کیکه دیم كه با وري فرم لماء جِلاسَمى مع لأفلك ما بيني ١٠٠٠ مِنْ عام كرود. جرنز موارنك والشينك يني .. رُوعي له ناء ماستمير كر وا يعد صار خوار و وق : بالني داوه شتنكما مركات ! ، و ترته كان ، خیت نای و توندگانیان خسته مررماشینه که و مدار کامین به شوشعود دری کاوتن دیگی أَهِ عِنْ هَبِنْتَ .. نَاجِار فَيْمِنُ مِهِ شَيْنَيْنِكُ كَرُونِينَ مِرَّ مِرَاعَهُ .. بَعِيمَا سَيْ رِزُ سِنَ زِرْان يعِمِه بداله موديد ، دواي برزه بيجيات وتبود : تركز طَوْمَثُ خُواْنَ كُرَمْ خُلَانَ كَدَمْ خُلَانَ وجرمِهُ وَكُنْ نا جار حدة ونيدة محريفيه مرسا بكرخ .. وي ماده بيك شكايم له مدري ورغانيات ك و داداعا برش زیابی حم کان .. معکم عرواتی ایسامی مُوگری سودی کودنی .. ماریج له دانششدگی لا كَلَمْ فَالِلهِ وَمِنِي .. شَرِعاً بِشَ زِيعَى هُمُ مِ سرروا سريامُ .. بِ لام زمين وصحير و نازِي عاده ول ميدن برائ هيندك أن عي ليدشيء .. عبد لا لك مدين لهفائيات تدوى والمراطعة رُد جِو شَكَاءِ فَ كَيْكُوم و كُوق هريهم، كَرْسَتْمَ لَمْه كَانَد. زُد عار منيان تروثين كرد .. نامية ب حامي ياريشخ ندين ركزة كرياً له زمانى عرب ي كري خرناسش دا ي كاوان خركليات ده کیشد زندای دیکرای دیای دیوست میثان عظم یای پنج که یار دوگای شره ده دی

إِنْكُت لَاكَ .. فيهم ، مسهدكم تكويف بالكوسريد بيويان كرد وكوف مُم كره فالألكم.

## قاديم شهريف (صائم أقل الطنزب)

علی (۱۹۹۶) می ناستی بود ، من آن بد دایدزایدی چانیانیه ك پر ردرنا مری (فدیات) حابور بر آدر شورش ) ، پر یک یک در روز به جیم لفیت تن هرم بر عیساری و مردی بر عیساری و مردی بر عیساری و مردی بر عیساری و مردی و میساری و مردی و میساری و مردی و میساری و مردی و میساری و می

مَدُد کیاتَ عَبَدُره می بادی شُرُونِی که بازاره کیافی عراق سیستی مبرد و اگیرالجیل ، روش مینی : بهوکن دادیت می حکام نه ناد قستی لمرسیکدا بود ، آمُرْدِ به زودن ،

مِهَرَدِی به رصدی میآن ؛ یک فی لدک ، یاک فی تورک ، یاک فی مفتار یاک فی جرمه وی ، غازی ... بیش نزی گافروی عروب ، یک فی دلزگری) یان جاکار دین ، برلام کافی کرین ، لا جیایی دیشری (لوکس) ( دیشی دلیک یا یا یا باشتر بود!! جم . شد عاتم لا عاتم روی دباساخ ) ، ترش و یا یا ، قرش بزندار ، سرمایی کردی و ...

نام خانواده نابسنى فام محصالح روفوننگی استان می وزارت فربنک وزارت فربنک ادارهٔ انورش شرسانها ربایندان»

نظر بماده دوازدهم آئين نامه آموزش سالمندان تصويب شده هيئت وزير انمورخ شانزدهم خردادماه هن اروسيصدو پانزده خورشيدي.

نظر بماده نوزدهم آئین نامه آموزشگاههای شبانه سالمندان تصویب شده بیست و چهارم شهریور ماه ۱۳۱۵ چون آقای بمدمالح تابسندی نو آموز آموزشگاه سناسنامه شماره ۲۵۹۹ موزشگاه سالمندان برطبق بر نامه تصویب شده شورای عالی فرهنگ بر آمدهاین گواهی نامه باوداده میشود تااز مرایای قانونی آن بهر مند گردد .

بتاریخ سیم می سست ماه ۱۳۲۱ رئیس داره فرنگ میری

100

نیرا مورشطاه سالمندان ش<sub>ور</sub>. ۲۷



۱۵ی ذی الحجة ۱۳۱۹ی خورشیدی ۱۳۵۶ی هیجری لهم شوینه دا له دووکانی میزا زمینه لعابدین حسین زادهی تاجری تهبریزی شاگرد بووه





۱۹۶۵، تەورىز لەراستەرە: ۱- غەبدورەخمان زەبىخى ۲- مخەمەد شاپەسىندى ۳- ھاشمى خەلىل زادە ٤- خەلىل سارجبلاخچى "خانە"



رەمەزانى ۱۳۲۳ى ھەتاوى (رەمەزانى ۱۳۶۳ى ھىجرى)، تەورىز- مسافىرخانەى خورشىد لەراستەوە: راوەستاو، ۱- محەمەد شاپەسىندى دانىشتوو، ۲- زەبىحى ٤- خەلىل ساوجبلاخچى



۷ی پهمهزانی ۱۳۶۳ی هیجری، تهوریّز− موسافیرخانهی خورشید لهراستهوه: راوهستاو، ۲− ژهبیحی ٤− هاشمی خهلیلزاده دانیشتوو، ۲− خهلیل ساوجبلاخچی ۳− محمهد شاپهسندی



تەورىز- موسافىرخانەى خورشىد لەراستەرە: راوھستار، ۱-خەلىل سارجبلاخچى ۲-ماشمى خەلىل زادە ٤-زەبىمى دانىشتور، محەمەد شاپەسندى



لەراستەرە: ۱-زەينەبى شاپەسندى ۲- محەمەد شاپەسندى (دايكى محەمەد شاپەسندى)



لەراستەرە: ١- عەبدورەحمان زەبىحى ٢- محەمەد شاپەسندى



سیتهک، ۱۹۶۸



بهغدا، ۱۹۰۸



بهغدا، ۱۹۵۸



بهغدا، ۱۹۵۸



بهغداد—تاج، ۱۹۰۳





چاپخانهی شوپشی ئەيلوول، ئەشكەوتى گردە پەش- ماوەت، ١٩٦٢



دانېشتون: محەمەد شاپەسىندى



رینگهی دووکان ۱۹۸۳/۳/۲۱





شاپهسندی و خیزانه کهی له کورموی ۱۹۹۱دا



لەراستەرە: ١-فەرھاد ئىرانپەنا ٢-نەھرۇ محەمەد شاپەسندى ٣-شيرۇكۇ حەمەسەعىد ٤-محەمەدى ماملى ٥-محەمەد شاپەسندى ٦-عەبدوللاى ئىرانپەنا ٧-دكتۇر عەبدوللاى مەولەوى



بەھارى ۱۹۹۱، مەھاباد، لەراستەرە: راوەستاو، ۱-نەھرۇ شاپەسندى ۲-فەرزەند ئىرزانپەنا ۳-مەمەد شاپەسندى ٤-موحسىن مەرلەرى ٥-مەنوچەھرى ئىرانپەنا دانىشتور، ۱-حسىن ئىرانپەنا ۲-شىركۇ ھەمسەعىد ۳- مەبدوللاي ئىرانپەنا



لەراستەرە: راوەستار، ۱-مەنوچەھرى ئىرانپەنا ۲-دكتۇر جەلالى مەرلەرى ۳-محەمەد شاپەسىندى ٤-موحسىن مەرلەرى ٥-عەبدرللاى ئىرانپەنا ٦-حسىننى ئىرانپەنا ٧-نەھرۇ شاپەسىندى دانىشتور، ١-فەرۋەندى ئىرانپەنا ٢-شىركۇ حەمەسەعىد



لەراستەرە: ١-سننىمانى ئىرانپەنا ٢-نەھرۇ شاپەسندى ٣-مەسعوردى ئىرانپەنا ٤-محەمەد شاپەسندى ٥- دەھرا شاپەسندى ٣- شىركۇ ھەمەسەعىد



سلیّمانی، ۱۹۸۳، لهرِاستهوه: ۱- سهعیدی یهزدانپهنا ۲- محهمهد شاپهسندی ۲-محهمهدی ساطع سکرتیّری چریکی فیدایی/ بهشی هووییهت



لەراستەرە: ۱- ئەحمەد شاپەسندى ۲- محەمەد شاپەسندى ۳- ھيواى كورى 3- محەمەدى ساطع ٥- عەلى ئەحمەدى (مەھابادى)



لەراستەرە: شَيْركز خەمەسەعيد، شاھۆي كورى، مخەمەد شاپەسندى، مخەمەد قەريق خەسەن، ١٩٩٢



لەراستەرە: محەمەد شاپەسىندى، عەبدوللا زەنگەنە، ۲۰۰۲/۱۰/۲



لەراستەرە: شاپەسندى، عەبدوللا زەنگەنە، سدىق سالح، ھەمان رۆژى پىشوو



شاپەسندى، ھەمان رۆژ



شیخ حسینی ناسنگهر



حاميد بهگي باوهجائي





یادی قازی محهمهد، ۳/۲۱ ۲۰۰۵



شاپسندیو مامۆستا جەلیل گادانی ۲۰۰۵/۲/۲۱



دكتۆر عيزددين مستهفا رەسوول، محهمهد شاپەسندى، ۲۰۰۵/۳/۳۱





لەراستەرە: محەمەدى كورى شاپەسندى، شاپەسندى



زاگرۆس (سەرنووسەرى گۆۋارى "گزنگ"- نەرويج)، محەمەد شاپەسندى

پاشکۆی ٤

گۆڤارى :"ئاوات"

۱۳۲۵ی ههتاوی



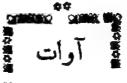
### حسواريكي ادبي و الايني و كومهلايه تي كــوردي په

وعاره و حالي يەك ۱ خهزهل وهري ۱۳۴۴ .. ۲۴ اکتر ۱۹۴۵ 19. 经的股份股份股份股份股份股份股份股份股份股份股份股份股份股份 مناه مناهد الله مناهدات مناهدات که منکاون به صد آواقه و مناهد منا 

# ا آوات

خوزاله روزره هانبا تا امه شمانی خوشه و بدت ۵ کرد با مانه ( نیما ر ) ی بیشمانی خوشه و پست همشه په دمس دمه یاك و نه جانی نیشمان به خویدی نجاویی و بریژن لاو دمخلی خوشه پست

ي د و يدهاوان



行の総の組の扱の観点

آمانجي ايمه

ه سخته زخیش لسه پیتاو سهر پیشنش کورد به آ ه و ژیاند نه وهی فسهرهه تکی کسورده به



حوواريكي ادبي وتاريني و حومدلايه تي حورديه

سائي يهك ۱ خهزول ددې ۱۳۲۴ سه ۱۹۴۵

# نو بسنده گارے فارسی بخوانند ا

E . F .

فساي از احترادازچهاهزار سال بشار نیلاد سیج تاکنون همتیه تودرا کرد معرفی کرده و مورخین آنهارا بناظ کرد یاد نه د اند ، واین قسمت کردهای هستند که از طرفی آراران پانش کوه ا 🎖 د ر - جردی - آگری ) آملاناند و در امتداد دجله وقرات غربا تا سوریه و هرمات و سواحردریای مدیترانه و شرقا کاخلیج فارس و سواحزهریایعمان پراهندهاندر

قستي ازاكرادنيزدر جهارهزار سالهان از ميلاه، باهندوهما، ارويهاليها. يارسها ، در يك جا يزده الد كهاز اين محل اصلى بسمت خناور ايسران واز آلجاهم يجتوب إنتر نتزر و كا منطقة آذربايجانو. أواحي اسبهان و همدان ولرستسان پراسمندهنده الله ، و ین کشور پهناوررا « مادایا » یا « میدیا » ۴ اند ؛ و کلیه « مادا » در قرن لهم پیش از ويلاد برينج قبيله حڪرو . ٿر. خزر . ديلم گيل اعتلاق شده وکلمه حڪيرد ه اد تر برآلميت ۽ به هد - ۱۲ با الروه کرد از ایران امروزه به معکردستان کنولی آفدمالد و این صالع از ایر ایست به درعتگام آمدن ایشان یک حروه دیگر هم و یا چند آیره دیگر مختلط بنام کاردو در مستسردستان مرکزی زفده کمانی کرده و با عروه جدید استزاج یافتسه یاشند ه

طوق سیاس و دنا بات سیندرد با بارس

ایر سوایق ناریخی و آراه خاور شناسان روش است که کردو پارس هردو آری اژاد و باهم پرافر و ازیک پنر له ، کردها محمیشه به سلمتوریو شجاعت معروف بو دهاند **اناهی با پارس** منتركا والناهى به تنهالي داراي استقلال سياسي واقتدادي واجتماعي فابشتو معين بوده الد هنها میکه کورد افتدار یافته پارس قایع او بوده است ( حانوینی گونی کاسی ، کیان ، هاد انگانیان و .. ) و در هر زمان کهارس افتدرشده کرد عطیع او بود است ( حصتومت دیشدادیان هخادندی و . . )

### خط ۳ر د ي

کردان از حاود قرن دهم پش از ما د تا اعروز دارای خط و کتابت و ادبیات بو ده افله و افله و کتابت و ادبیات بو ده افله و افکار خود را باحروف ( ماسی سوراتی ) و یونانی و آرامی و سریانی و مبایی فوشته افله. پس از غلبه اسلام بتهای آنها حروف کوئی معمول اثر دید و اکتون نیز بنهای حروف کوئی خط نستهایی و حروف لاتیای در کردی معمول است ه

### زبان و ۱ دبیات کردی

اگراد با لهجات متعدی گلم؟ ده و میکنند و تعام آن تهجه هارا زیان کردی یکویند وجدهی از یک بیشتر آن تهجه هارا زیان کردی یکویند وجدهی از مستشرقین عیشی بیشتر آن اگراد مکمه عان ایا او اعترابی به این این این میگوید که مادر بارس تریان هند پیشر بهتی بیستانستند و این خود دایل است برایه ایودوز ارباهم فرق داشته و این تعدیم متمه و و داند آ

اکثر مورخین مصرحد باینکه زیان مادها همین زبان « کرصفتری به جودهاست چنانکه د زند واوستا ه که به زبان مادی نیشته شد ه خیلی نردیات بلهنجه مکری استو باهمان زبان مکری است د این نظریه از طرف « هیوارت » و « دارمسنتر » و بعتمی دیگر از «نه صفین تألید کده است . و نتیجه این است که زبان اوستای زرده توزبان کردی صادی است ه

جدو بان بارسی هم، فران دوره همان زبان بوده که در آزار « استخر فارس » تو هنه هده آست ، تفا و آیکه شرا شدافات اخیر حاصل شده دعین است که کرد ها کلمات زیادی ان عربی داخل زبان خود تکرده اند و شکر افعال خودرا حتی المقبور حظ نموده آند ، اما بسکی زبان فارسی که در این قسمت بسرحد افراط رسیده است و رابطه خود را با اصل فارسی قدیم سست کرده چنالکه حالا فردش کافی کردی ساد و وخیلی آسان است اما بسه زبان فارسی ساده چندان آسان نیست و احمر فودته شود غانبا از کلمات نامر بوط و خرد در آورد تشکیل خواهد یافت ، حتی در آردی اورامی که در کوهمتان و افعال متفاوت در آورد تشکیل خواهد یافت ، حتی در آردی اورامی که در کوهمتان و افعال متفاوت گوانسته افدرابطه خود را بااصل زبان کردی حفظ کنند : برای زن و مرد افعال متفاوت دارند. مثلا میگویند « فرهاد آما » و « شیرین آماینی » یعنی فرهاد آمد و شیرین آماینی » یعنی فرهاد آمد و شیرین آماینی و نفد این امتیاز است . در فرهاد آوا به و ه شیرین فریسی مرفت ، که زبان فارسی فاقد این امتیاز است . اول « آرازی » یعنی در است و مرکز این زبان اول « آرازی » یعنی « مداین » بعد اوشآن « ایهاهان » سیس « فهاوند » بعد اوشآن « ایهاهان » سیس « فهاوند » بعد اوش هده این تا براین کوانیم که لفت کردی در هداران » یکوانیم که لفت کردی در این در این توانیم که لفت کردی در این در این میکوانیم که لفت کردی در شوده است ، بنا براین کوانیم که لفت کردی

در نعام ولایات ایران قدیم عنومین داشته است. قا رسی قدیم و زبان ها وستائی ه یعنی زبان کردی مادی و ه سانسگریت ه هر سه از زبان مشترک آری متولد شدهاست ، بعضی سمان کردی مادی و ه سانسگریت ه هر سه از زبان مشترک آری متولد شدهاست ، بعضی می این که زبان حسکسردی یک لهجه هشتق از فارسی است سر ه سیدنی سمین ه می این کان می آویسد که این کمان اشتباه است زیرا زبان کردی دارای تشخورات حقیقی و قدیمی است و از زبان فارسی قدیم ه لوحه داریوش » خیلی قدیمتر است یهمین دایل علما می توانند بیمی یند که زبان کردی در قرن ششم قیم از میلادیک زبان مستقلی بو ده که هنوز زبان بهدی بوجرد نیامده است (با بعضی قصرفات از قاریخ کسود و کردستان جناب آقای آیت الله مردوع استاده شده است )

ناین او اخر دریعضی ازروزنا بهای تران مقالاتی بغله جناب آفای دکتر سنجابی استاد دانشگاه تهران و بعضی دیگر از چاپلوسان غروز و مزدور ایرانی و کرد نما افتشار یافته ی افتر «آن و اکاذیبی با شاخ و پرای را با کراد ایران نسبت داده اند :

١ - خيلى زحمت كشيدهالد كه اثبات كنند اكراد ايرني هستند .

٣ ســـ اكران خيال تجزيه ابرا نرا درسر مبيرورانند .

۳ سه اکراد متمود هستند . و قراین و اوامر دولت سر فرو نسي آورند .

۲ - اکراد هیچوقت امثره دارای استلال نبیده اند ! .

هـ ويان شيرين و بيرومند كردي مغفل ويا مشوش زيان فعارسي است .

هر چند در ضمن مقدمه جواب هر یات از این افتر مآت داد . شد و لی یاز ه بحواهم بطریق اجمال و تصویر الم الم الم الم

خط فسمت اول و دوم وسوم: ما در ل آقای دکار سنجایهداکه یکی از شخیسترین خواد پا د است در است در از آن می دانیم که بای نسبت افتراه یا کذب بدهیم و آفیه فودخه د شا بد دفت نائیر عضی از هرچ آران و قلدران یست فیرت که بعضیها خوهرا کردهم معی فیرمیکنند و این نیز ناز را روزا مه آزیس و مجنه نویس و مولف بشمار آورد داند و می خواهنده این هرچ آرانها دفام و در آل بدست یاور ند و اقع شده باشند و یا و اقحا خواشته است افزار عتیده یکند و از اتحاد و این میگوییم یکند و از این می می خواهند از این در ایران عموما معتد هستند که اگر در کینه خواددر زیر پرچم ایران آقیاس در زیر پرچم ایران و تواهی کند یا در زیر پرچم ایران و تواهی کند یا در زیر پرچم ایران فی افزار این می تا به در این می و زاد می تریز و از جمد آنهاست ، اگر او این خاله بالد مید این از از بیاس از این از از از هر راه سر بستی و تمامیت از شی ایران می ایران می در راه سر بستی و تمامیت از شی ایران می در راه سر بستی و تمامیت از شی ایران

فداكاريها وجانباريها وخونريزيها كردهايم ، ومانند دير زيان يبكر خود را هدف تم هشمن قرار داءه ولكذاشته ايم بيكانه باين زمين مندس يا بكذاره وتا جان داريم. در فكفداري أن مي كوهيم ، ايران و ساطنت ايرانرا از أن خود و خود را از آن او هردراييم ويرا اولين سلسله شاهان ايران « ماد » يا « كرد ما برن داند و بي از عرس استحكند ر مقدونيكه كفور دچار هرج ومرج واختلافات داخلي الرديد ملاطين جراك اشكاليان كرد باصلافا قراريشه كن كرداله ومدت بانصد سال الميراطوري و شيكت ايرازا فكهداري وبه بكوب غظمت رساقيدلاء يمني ازغيله أسلام كه بنياد استقلال ابرأن ازهم ياشيده شد سلساءها از الكراد در ايران كوشيدند كه ازنو ايران بزرك را درعالم زنده كردند ، اكريب لمانون اساس ايران أحرام وارج ميكذارند اطاعت شاه ودولت را يرخود واجهميتم لد أما السائي كفاكنون خصفر امور دولتن ايران هستند بظاهر براي عوامقوي ب خودشاة أوالي وايرانفوست عيرفىى نمنته درصورتيكه أينها دعيب اوأن وقائون اساسى ومزدور بیگا به هستند . این آقایان سرتیب هدشمند های،بیایش ونسب وفائیست را بهجانومال و فاموس اصحراد الداخهائك ارهيچگونه نادردي درجيد په اكراه هريغ فمي لنند. ديريد سال قبل سرتيب هو همناد أفشار عمار فنعريب شهر سنز سبب شد كه قصبه بالهرا طعمه آثمي فعودند واكتوون اهالىوعده زياشي از بيكرادكان آنجا درخاك بيطانه بسر ميبرند وجند والمقبل بالمانك وتوب ومسلسل وهواييماهاي بعبافكي به اورامان مريوان برايفروت لمقالان آئل کینهای تاخت زن ومردرو پیروزن وایه را از ۵ نیخ و محکوله و بعب گرم انید وعاله وكليه محتر آلهارا هدف بمباقران داد. و همه راء از بتيناد درا اورد و بالدنجر ان يهراهم الرابه الوميل بت و نابورهان كرد .

یک خلیله جناب هیخ محمد فرزند مرحوم شیخ جمام الدین کابرای اصلاح و جلر مجبی ز حوثریزی به فرد هوشمند رفته بود به دار کشید ، هرچند بشاه و روزنامه ها راو آیا ، دولت تنگرافات نمودندی دادرسی خواستند کسی به آنها جواب فداد تا اینکه خانوایده لماند که آسیها و کشته ها به خود ندید آنوقت سرات رجهایانی را فرسکادد ک کار لانهارا اصلاح کندو او بس از مراجعت دستور داد با فسران و سرباز الی که او را مانی و مربوانی را بشیار کشته اقد مفال بدهند سرباز آن به کلاد رکه را شهید می نامند ، با کسراه فوجاون بهجود فذارهای سخت آورده اقد که معلوم نیست که ری زادار شار می جود و زسیاهی

آقایان شما درنوشه ها واقشارت هودنان اکراد را اسیلترین نزادایرانی مینامید وازحیت هین و اخلاق و آد به و سناوت و شجاعت به نیکی یاد بی کنید و ارد دعل آنهار آبه نیجایس محدر دور محجر سابقه ندارد تا بود می کنید و به دین و پیدوایا ن هانی آنها خش می ده . بنیه در صحه ۱۷ ید. برسید بی و معدی نه پنتی دو به که که سینگی دورگه و ت . طرار کوششی کرد نیزه که که پشتی بینیسته وه ده روه کی نووکی لیره که که پشتی دا به چی ما و لیزه که بی نواد ها ته و دده. که شکری روم چون دیشیان لیزهی ضرار بی نواهما و ه و چه نه سیاریکی شهری تریشی پی نیه ؛ له هه مو لایه که و مده و ره یان دو ته سیریان حصر د ه

مسلمانه کان که که ره بان دیت به دل شکاویکی زور خویالی را کردایسان هه بوو ؛ ا که رافخ این عمیره «په کیك گهسه رداره کان » هاواری کرد : « گهی له شکری اسلام ده س که داویتی صبر بهر مهدین و پایه داری بنگهن ؛ خو آه که رسه رداری ایوه اسیر یا کوژر ایپ خوا زیندوی هه تا هه پائیه ه

له ر جار خالید له سهل له شخیره کهی خوی بو مستخومه کی د که و له شکره چو تاو مهیدانی نسه ر و په لاماریکی سه ختی بو ســپای روم بـرد ه

له و دخته دا سه ریازد عرد به کان چاویان به سواریکی ردنبوش که ووت که نیزیکی در بری به دهسته و دیه و مهردانه شهر دمکات . سواری ردشیوش ، سه ریبیکی سووی به سه دو و که پیشا بیشی مسلمانه کان و دا بریسکه په لاماری ده بسرد ریزی رومهانی تیك دد شکاند پیاو و ته بین دو ژمنی سه ردو ریز ده کرد که سیس نه وی نه ددنیاسی ه

سواری رهنبوش له ناو له شکری روم دا وون بری چدلام هینده ی پی نه چسوی و ددهر که و تدوم و هینده ی کوشتا ر کردیو که واوی کراسه کهی نه نلی خوین بوو ه دافع خوی ههیانده خالید و لیمی پرسی دا « آیا دهزانی که وسواره ی ناه پیمی له شکره وه شهر ده کات با مستسی په ۴ که که رین جهاد دا ترخیکی بو هیانی خوی واد دا نرخیکی بو هیانی خوی واد دا نرخیکی بو هیانی خوی واد دا نرخیکی بو هیانی خوی و ادانی کالید کوتی هنیش نه فکری ناسینی که و دام د و سهر لی سور ماوی آزایی که و مهر ناهده و جیگه په کیش چاوی هو

سواره هه ل نه بری تا نیزیکی بووه ولی پرسی : «زنهی سوار تو کییوخه لکی کوی و جوالیکی نه بیسته وه . هسلمانه کان کوتبان نهی سوار ، نه وه خسالید امیری نه نسستره که پرسیارت لی ده کلا . نقابت لاده تا بسناسین و بو پادایتی نه و آزاییسه احترامی محموره بیت بگرین \* ؟ و مرامیکیسان نه بیسته وه . خانبد خوی هساله پیش و کوتی : « نهی سوار تاکمی حوت ده شار بوه ، رووت ده رخه تا بسناسین ه

قه و جار خوار هانه قسه و کونی : « شهرم ده که م خوم په کایوه بناسینم چوون من ژنکی دل موتاوم ، من « خهوله » خوشکی ضرارم ، که بو رزاماری برای خوم شهر ده که م » خالید که بیستنی تهم قسه به فرمیسکی هسه از مراند و اکونی : « نهوا من بسه

تهواوی نه هم محکره و ه په لامار نه به م ؛ شایه د برای تو نه جات بدهم . » حدود که تی : « منیش ههر و ه ها نه پیش نه شکره و ه شده ر ده کسه م »

## سواری رهشیوش

م ، آذر د ۱ » د تا نتایی نهسهر روو بوو سهورمترین قاره مانی شهری دمشق و وهختیکی نقایی لادا هانه ناو ژماری سمهورمترین ژنانی هیتی . »

و پنتیکی و خالید ایر واید ه سارداری به نای و « ابو عبیده » سه ر اشکری به کدبیر له شهری ر میان دمشتیان دموره دابیو خه نکی شار که خودان دمور ددرای ی آمیره کانی خویان به به در در دیت و خه به ریان له خالید بارد که نه مقابل و مرافر قنی مبلغیکی زور ده س نه شار هد. سگری و به ناید و مرامی دانه و « و « من لیزه قاروم تاوه ختیکی مسلمان ده بن ، یا هد. به و مالیات ده که در و شهر حاضر ده بن ، »

لای و د به دانه الایدن « هرقل » و و به شکریکی محموره بو یاری اهلی شار محاییش . محالید فدره انی خوساز کردنی به تعشکره کفی خوی ها و « طرار این الازور » ی به فدرمانده یبی پینج به از بواری شهر کفر بوشهر که محمل ۱ یا ووی گازه تعقیل و قازه محمیشتوی روم نارد طراز آماده بیرو و الاسهر تعمیرا که تحمیرای ومیکان نه هدژمار دانه الاشکره کفی تعو ویرززن یا سویندی خوارد نه محمرتیه و شار بگات »

مسلمانه کان چین ساید بی طراریان ایست به کجاری دا آن هادیشته سهر شهر و فسه نماندی عرب له شکره کهی له بیسه دانا ر و محتیکولا شکری روم نیریات بونه و مغرار له بوسه هاله دهر ولیزه به سختنی گرته دهستن به لاماری برد و نیزه یه کلی و دهای لسه آلا همه نگری سیای روم دا نه نه سید کهی کهو ته خرار و صلیبه کهی نه دهس بهر بووه .

ضرار وه که بریسکه خوی که رومیان دا و چه ند کاسی ای خستن ، اه و وه خدیه دا چاوی به قدر با ندهی اله شکر که و که که از بر سیبه ری صلیسیله دا دمروا و پیاویکی چ د شان د قه وی صلید به که به دهسته و دیه به ضرار که مای نه و کرد و به په لاماریک صلیسیه کهی سه رموزیر و قد با مشکه « وردان »ی ناو بوو هسه لات ه

له و به ینه دا کسوری و ردان باسکی چه پی ضراری بینه کی بریندار کسود ، ضراریمی بین و می ده ربه ندی برینه که بیت ؛ و دك بلیا نظی بریندار خوی که باندی نه و جار که کوری و ردان مه رطی ها ته پیش چان و ته مای بوو رابط ، به لام ضرار نارهی نه دا و که بیشته سه ری ؛

ه ۱ ۱ که مجله ی ادالاعالی هافته کی و ه و مرسیراوه

له پاش قدم آدراره ؛ خالید له لایه که و و رافع این عمیره له لایه کی تر هوه یه لاماریان پرد . خصوله نه جاریش که مه بدائی شهر دابو و هاواری ده کرد: « صُرار له کوی په که کانی بیش ، کهی کوری دایعسکی من ، که کانی بیش ، کهی کانی بیش ، کهی کانی بیش ، کهی کانی بیش ، کهی کوری دایسسکی من ، که دو و ری حرب نه پشت ندین شد تر ترو د به

گانی نبوه رم ژ ، نفدر در دانش ر دستیان نه شهو هه هرت و هدرانه و جیی خویان ؟ له و جارت و هدرانه وه جی خویان ؟ له و جارخه نبود به شهرت و هدرانه و با و بدید و هریا و گوترا و گوترا و گوترا و گوترا و گوترا و گوترا و گوتران در آنی د از آنی نه از بازها و بدیدی خوینی خوشتمیان سرور گردوی و آن به نبود کردوی و آنا به نبود کنه تمی تویان بروره یا به خوینی خوشتمیان سرور گردوی و آیا به نبود کنه کردوی و گردوی و گردوی و گردوی و گردوی و گردوی و گردوی و گوتران بروره یا به خوینی خوشتمیان سرور گردوی و گردوی و گردوی و گردوی و گوتران بروره یا به تیخ سهرتیان بروره یا به تیزان بروره یا به تیخ سهرتیان بروره یا به تیزان بروره یا با بروره یا با بروره یا با با بازان بازان بروره یا بازان بازا

الربا خردات البداي أو أو أو له به ند رزها بایت ؛ نه هدر چرویه او نسیای آن له منه و د رصدر و لی خوا ره لام پکره یه له اد

له در به به منه به مهمان به دیل حمیران ، خسالها که قسه بی تسهوای میشدید که در به به به می تسهوای . تیگه بیشت که ضرار بان نه همل سه د سوار نار دو که « حمس » نانه در برا به لای امهر اطوری به بود .

چاچه ند سوارته نه پروستا پروس پاهاویکیان سواری نهسې کردوه له همولایه که وه دموره یا به موره یا به موره یا به م محرفوده ، با نه مهایا با د در به با بای و دی چاو نه ته ماشای رقاوی نه و انه بکات ؛ نهایی :

ساتا یا که ساهه یه انده و ده آنه سر کاروخه و له ی خوشکم خه پهر بگه یه تی ، بلی می نه سیم کر او م و ده ستیان به ستوم ، کافره کناو روم نه ده و رم ده رون و ته یانه و ی یه و حاله یو رومم به رس . ۹ که و ایو ، نه ی دل بر دله خه مو حه سره آل خه م ، نه ی فر میسکی عمرم به سه راتونه ما و مرمخوار. آیاده ای جاریکی تر جاوم به که س و کار و خه و له ی خوشکم بعث و یه و و ، ۹ ا

له تا تاو له پاتا اتایه کا سیاف ده ر پهری سواری ره شیو ش په لاماری بورومیان بارد و ده تالی رافع به بر جوره به وی ضرار اته پیشت :

ساخوا دوعای توی قبیل آثره ۱ ناو خوشکت نهوسواره رهشیوشه بو آزادی توشهر ده کات . رومیان شکان و ضرار آزاد او و او ناوی خهولهش خوشحکی ضرار هسائسه ناو ناوی السه دره ژد نی اکستی ه

### 2 6 4 0 0 0 0 0 34-45 4-3

ههمینه کاربکهن و بکزش ۱۶ کر اسی افتخا و ههوریی پوشن به هه میشه ۵ پیمی چاو تان بیت که افتخاراتیکی تازه وه دمس بیش بیش تان تا افتحاراتی را بردو و رداد شدنایز یکی ژه نستگاو به ته ردولتی کسه و آده .

له يادي ٿو

# برای دوورم ۰۰۰۰

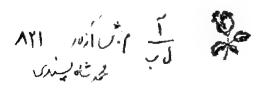
هار چه ند سهرهه آن دینم و دور و پشتی خوم نه باید دم که م و آن تا بینم . ههر چ د، له کومه نی برایا سلا چیگت خالی و قبه خوشه کانت که نمونه ی احساب نی ایشتمان پدره ری د خوین مهرمی بود ، نایسم ؛ درو نکه فر سیلت له جرهه ی چاو و دهر چاوی دنم دیم هیمه خوار ۱۱ دود تکه نرمیسك ، دود نکه خین نه تاریاره ی دن و چاوی که بازرم هسه از د مقولی . ۱

برای دوورم . و «مختصصی بهسه را آن و بای ته تهالایی بسه به منتش در «راور می برد» های پشتبولین » و «لف دوی له شو به لف محیان له شهم و شادی دا شهریات و بی میری» ته ماهای محمدورشی روز کارو به به شمی شوه ارده کرد ؛ شوهای به ندیه بدیه بدیه شدند در اندین کهوروژه که له عینی به دیه شمی دا له به ریشکه سی به نامان او سیه ری داریات بر دیرو

برای دوورم ، بیری نه روز آنه که سه نگی چاره ردش و تالی زیان نه پیدارانی سهری پر هورو دلی پر هیزامان بشکیش و تا هومید بگا ، چه نده خاطراتک «پرینه ؛ «مر «» پهو روژانهم و«بیر دینهو» ، وخوشهویستی فیدیشه پیش چاو . نهودور تک خویست به سهر همیکه ومردما دیشه خوار .

سهر مهرمی خاطرلی پیشو و دل مهرمی هیوا و آرهزوو بوین ؛ چهند شاد بوید .

برای خوشه و پستم ، حمه برچی ده ستی ظلم و حمه ردیشی روی ادار اوی دی و ر نستو که وه ، هه رحم ؛ هیچ اواناییا نه نونی خیشه ه و پستی توم شه دل دوی بندانده و په ای او په له له می خوشه و پستی له دلما کیشر اوه و شه ژیر خاکیشا محر که بشه و منبش دل نیا بسه ؛ تو شه نه تهجهی اهتخار اتی که نجامی وه ظیفه دا خسوشیه ختی ؛ و منبش همر چه ند نه بیابانی دووری دا سه حمه ردان و نا دنم ، دیسان ا به خوشه ختی تو و شه اهتخار اتی تو ، و بسه بادی و و ه خوشه ختیم ، و ( بوچی نه آریم ) ت مایه ی هیوای دل و روو ناکیس تاریحکه شه وی که نه ، بیسه ه



# יעונייוט

# كه نتيسه ى له ده نيا

ای ملتی آراره!

ARKIVESS WAAARKAWA

و دی هلتی یی پهش له شه دوحق و حدا بان و می عهد و شهاری هده و این خبیر و تو ابان هه ستن ته نمه وي ای خه په ري ، و و را ته عذا بان كهو تووناوه نيجاره لهنيو دمهتر بسيابان چې ديته شهدهن حاصلي عومر و په جه لابان هدر و ا ته ده بو په تکې ده بر جاړ په قبيدا پان چاو ، ملتی دیی پوجه تی خو چون له شتابان چین دبینه دمری ایمه له ژیر دمستی میخابان پلی گره نیج و عنا چون ده کرا شد، بتراتم بان ملت ههمز تهورو له ستوال و لمه جهوا بان لَهُو مَلَتُهُ بِالْحُوشُةِ وَهُبُووَ سَهُ رُوْهُرُ وَ هَا بِأَنْ عسلم و هونسهر و معرفت و کبی لبایان تاقن به هوندر دەچتەسەرو ژيرى سحابان ههر نیوی وه نهن دیهمشالات و خطا بان باسى ودننن و مسلته دا و پسنه محستابان دينتا كه مه عهر بيتو بيرس به حسابان بویفند هغیو کاس ده به از ۱ مثلی صحابان آزادي تعنهب ويتعومروو رموشان وتابان يو كوعتنى أعدا نديو إعدادي سبد بابان

له ي مان أوا ه اله ابن ددئت و بيابان **گەي يېلىد**سەلاتى ھە مۇ بېئىدىنتۇ سەر برايى له لمهر و مغراسيمه هدتا كه يكلي ده ديني ؟ هلت هسه مو بينازوهه مو بيات سه لا تار هرمراهل ايمان و بدعه و مغرقت و ايي بو در تو بوشه و که او بو ملی خبر دان بيراه حمه توالى دهو ايسارى زحت كتجابون هاو به او ميدي عن د هادر هار به او ديات ● يستوه كداايت وابهائه دج بديره نير ه**ایوس و پ**ریشیده مهاین و دخه رجهاین الموروكة هه مي علتي دونيا يه دوزاني مياره چه ۹ آوو تي رووجو بلاهن و يي فزورملتى وملاايشه شهبووء المهورو لهدؤنيا ای علمی و بی دارقه تی بیتی شه مینی بو ته ری<sup>د ت</sup>ی ف<sup>ی</sup>ری جهوانائی مدارس ېو ئوسنەي تىلىم ھونەر ھەر چى بكوش<u>ن</u> ناسينى كالخائر علموها يزو يغضوعداوت قدر جارهه م الدفائري بهرهر ژور ههمويان طياره دءبى مةركة بو كاسهابى شاريتان

### له سهر لهم به خشش و رحمه خودا الحمد للله

الحدا ي

رفیقان چونه رازی خیم له خذ مدت ایوه له آنا کسه م په تصویبی و هاور ححکم امری دین به یدا که م په پداك وجهت و وجهی دل خدریکی ذاتی والا که م ته مامه بیم به بسم الله كه الرحدن دعوا که م

ره حيم إيمرو كه او مايد ي له جنت دا تعنا كهم

به جان و دل که جی دینم سیاس منتی شا هی هه تا آخر له له س شو کرانه که بربرم به دی ج هی سه که به ندهی کرده بسلام و ده ری کردم له گزیمرا عی له سهر لهم به خشش و ره حمه شورا العمد لله ی

كه رب العاقمين ۽ ري بيعدا صورت له معنا كهم

له زمل قبامی رزقی که داو پنی به لا دا دا له پرزق من یاه و دا ده دا دهبات و لا نبا دا منیش ههر چهند که نا اعلم له جردی ثهو به هار لا دا به الرحمی ه اومیدم هایه نا عهم له درنیا دا

ك بمريشم رهجيم بدي يه شارتي روو مولا كمم

گهههر یاریم بکهی یارهب به ره و محرابه کهی خوشپووت له راوهستانی نویژم دل به داکی کو ده کهم ، مربوط زمانی خوم له آلایش و م پچراینم ایستم ، نشبی ط دهایم توی مالات ی یارهب له یوم الدین خبرت فهردوت

اصح ایاك نعبد اطاعه ی غهیری تو نا کهم

به قهولس اهدنا كارى صرط المستيم جا تهم

له بى سهر به حتى به يسدا بى له اكملت و عليهم دا حجابالى التومره هى لادهم له ارحمت و عليهم دا له باشان بيم تجسر كهم له المعت و عليهم دا صراط الذين د بليم له انعت و عليهى دا

بغیر انشاد و نه قسی خوم اسه مغضه ر ۲۰۰۲ ۲۰۰۰.

له تکبیر تحرم - تا سلام ی فرضی پسر مند و ب به تغنیبی رضای غفار به دعوا بسه حن منسی ب شه همسه لیمت قبوله یانه هیچه پی ی ته بم محجدو ب عبرا نهم حصکه ی به مرجع بو علید هم درایی مفضو به

بند و حدی تجویـدی و لا الضـا لین گـدویا کهم

بنا بی جالد « اشته » ی عقات هه بی راجع به پینجیسه به خشتی دقتی و استا هلالی طباقی تا میشه حقایه و ابو داستی اخلاصت به ریشی حدد دا بینه به باش آیالی سبخ ی فاتحه لازم بسه آمیه

ترحم حكيه به حالي « المحكهي «إو ههردونا كهم

. . . . . . . . . . . .

روژی له مری کن که رباهه ی قل هو الایه احساد شاره زا بودیم زور به چاکی کا به الایه السساد لسم یلاد یا خو ن لم یو لاد هه مو که س حالیه

تي 4 إشتوم بو و لم يسكن له عدوا احسد

را جب التعظیم قره ی بی مشال و بی معین قسه ت شه را تنکی نه بو م آمایی هه ی از ل ههر تا او م هه رچی مه یلت بی کراوه هه رچی ما بل بیس ته یی

مانشادت جي. ه جي په بي داير و بي بليد

دو زه خ و جنت مکان لا مکان ما قیسها ناطق و ناهق نسانات آسمانی بی عبد انته ی با به سین لا چسو زور مخوقو مه نزانت

نا له خدد مه ت منزلي قور آنه وه بوت دي مه دهد

حميدي

بالی کیشا وه به سهر حسنا له درو ۳وه برو وهانه هماهه بیه مقامیات پیی نه سارچای ه برو رتبه ی بالا به انسانی بچوکی فهت مه ده ن چوون نه روهی روژا بزانه نیغی کیشاره برو ره تکه نه نه تابه ناملی حبت په نه که بی اره کیشا و ه امری کوشتنی داوه برو ره تابه به نه به نه نه نه

# ڪچه لاديي

یی آر و قبلی و هیدی و داوین باك آیسوی توالیت هیئتا نا را قی نه نار ۱ ده گریمش هار بی سوزی بروت گاوانی و چاو ت نا ادبیه هار گاس بی بیش ۱ بوی ده کا دیل خالی سار گوامات و ما زیبای رمقه بینه کات شروه هار و مگو هوه رمدو بونشره ۱ و ده تین میدسشه چاند هارار باوی ۱ ران ده هینی

کچه لادی نه شهبلی جوان چساك گانو هام زلامساك و «ها جو انی فاکه ی سوواو وسیباو چون دو و ی پی فرم پسته کسهت اول و چین چینه پی رووژ لیوه کت سووره و ماشیافیق کولمه کهت کیانا و ماك کوولی محمشه هیون و بالاکه ت باریك و شو و شه گهو کریه در یژهی که بینکه ره فیسته دو مکو فرنه پاك و خیا و پنی

ه هیمنت » کسردوه فین و ویتی خوت وهنچه خیانه کهم حیسائی دهرچی ایوت از ه

لاوی ...

لاوی وجلا من بی نشاط و بات و خدماین کدم هه یاد

سال درارد، بعاشه دل خوش فيم هه نيشام عهم هم يه

چوومهٔ لای زور در کتوران بو مالهام زای دلم

گفتيسان پييان کولم يو و زاره ، مه فهام ۱۹۰۰ هن 😘 به

چېښومي خالي په ټو ټا دهم په طوای په هه شت

فاخلف ليم من الدود للده م ارثى ياب آه مم هه يه

په ېځ سپېې په خدلحکي ا يمه خومان چ و ه کسهم

كا بران خه لحكى إيستأش خات و زين و مهم هه يه

عن ده چې مه د هيتاد ي په و وا نه پنو تيم ۱۷ افل

- چونگه ازو خداری آز او و ری ساد که و دنده ی په چ هدیه

پاسي مام و دلپهرو عثق و نه رايم يو يستنسه

من چکار پیشتم په کاوه و کیتباد و چه م هه په

لەھىكى چارى ئەشدېارىھىمنى ۋايچارە يە

عريبي لهممولزاروياغ وميرحه داشه وقيمه يه

## محاڪمه ي هيتار ١٤

- ه لدمه سدر محوزه تنبي هينلره له ذاق جهنم د که ۹
- « به و دسیلهی بیسیم او ایمه یارمخابره کردوه »
- و و لهوا ايمه ش بوخو ينهره خوهه و يسته كالي ٥
- « درجله که ین تانه نیجهی به دار داری که سانیکی »
- ه فكرى جهانداريان له ساردايت ؛ لههمو »

ه که س معلوم پت -

به قلم: م، آفر

رووی . . که ناو جهنهها همایدرام به لکی نمه به ریکی تاز هم د مس که ویت و بومجله کلم مخابره یکهم .

له ناکاو دیشم له لایهٔ کهی م کار که رائی جهتم یه کپکیان ده و ره داوه و ره کیشی ده کهن چی لای طبقه ی همرمژیروی جهنم ، که نه و مهدی پر سیم چه باسه ۶ ، کوتیان حویا هیتاره ، منیش به ده مهدراکه و مرویشتم دیشم له پیشاپیشی مأموره کان جهایی داشکی دوزه خوانی طبقه ی همیدی همرمژیر و تشریف له به هیش به حالیکی پهریشان و په شوکاو هدر پیهٔ ی به هیس به کپکه و مهدوای مالك دا رای ده کیش به حالیکی پهریشان و به شوکاو مهدریه و ی به هیس به کپکه و میکن و میاده می کرش خوی کرش می به ی و می برگلی رز حمل خوی که دمس خوانی حمله و ره غیره میکن و نیلت و از دی حمیش باش مردن به باش مردن به دوری که خوانی داده و در غیره میکن و نیلت و از دی حمیش باش مردن به باش مردن

بهای به کورنی جنایی صدری اعظم آدنف هیتلر ؛ تهشریفی هینا ناو طبقه ی ژیروو و او سهد کورنیکی آخرین که له پیشا، بوی آماده کرا بوو قدرای طرت ، و من و ماقت شه نه نیشتنی و جه ند نه فه ریندا بوی آماده که ده و ری راو مستابون ، یای تاویاشیه ری هه نیشتنی و جه ند نه فه ریختری ته ماشاکرد و چوون منی و هاش اهلی گیشی هانه پیشی چاو رووی نی کردم و پیش هه مو شیبات لیبی پرسیم ؛ لیره دا به ناسمای هه و این هه یه ؟ کو تم به ناسمات بو چی یه ؟ کو تم نه ناسمات بو هم ناسمات به ناسمای متنقین داخیره نشیمه و ه ام جیابم داونه ؛ همیشه ی معاوی نه و به نیشته نابه داونه ؛ همیشه ی دو به نیشته نابه ی خوان عدائت کراوی و که را نی خوا جزای نیاف و به ناسما هدداکه و ه که را نی خوا جزای نیاف و به ناسما

هوجار که نه ترسی خطری ههوایی ۱ رزگاروی لبی پرسیم ترکیی ، چوته کسه مهمکاین فیت ۱ مه که توش و ماندس نه ناو آگر نیت و ناسووتیی ۱ کو تمخیر ۱ آگر که را سه ۱۰ کات ، گوگی چون در بی آن سیات نه نار جه نم دایت و آگر کاری لی نه که ۲ جبوری داوه : چونکه من له هیتی دا و مك آق هه و ای جیها نگریم به بوار و اسبولوسه باشی خران ریزی میلیونها ژن و پیال محقق که سم پامال نه کردیوه ، به استخوا به حقیان له ژیر پین ده س پهرو دره کانی تو دایه ، به کوناخکار نیم آنامات آن آثر کارم نی بات . ساله تی تو چکارهی که و آیه برچی بان هیزبار به ایره ،

د من په ك كه فه رد كور شم ه و په اختياري خوم ها نرو مه ايره ، و نه لايه ن مجليكه و ه مأمور كروم ك اخباري جهنم يو مجله كه مقايه ره يكهم .

که چار رووی به مالک کردو پرسی نه وه کی به نه و هامورانه بو نه دعوره در او هستای به هانگ کوئی : من مالکی جهنم و مأموری بذیرایی نه میوانانی جهنم از د ته و خورز به همستانه عی باداش کرده و می گیشی تو ده ده نه و ه

می که زائیم که هم هیتار سارهاری معاکمه یت و دختی وه رای بارسادی حیی قابیت از بهجنایی مالکم عرض کرد : نگات ای دهکهم چهندرسه عالیات به عصا تمهی همی راهره که می چهند پرسیاریکی ای یکهم .

سه به بهر محافزی تو وجوون دوزانم که گایرسیاره کات بد الیش مندایره داکه ی وانطی محیتی دهی چین که بهر تمهوه تمهوا دور سه عات دهس را ده الرم ، نا اهلی الیتی شه به رسد محافی فی چنوینته وجویزائی ته تیجه ی به دکاری و ژور چیه و انهان باش مر دن به باشده نیغر توریک موفتاً د که بی «

گهوچار رووم که جنایی هیتار کرد و پرسیم آیا ده اوانی و درای چدند پرستاری من ده یه ، ، ؛ سر ههرچهاند که برلین اجازهی ملاقاتی خه امر نشار انم نه ده دا . بدلام فیده جارهم نیه و هدرچی پرسی جرایت ده ده مه وه .

ب له و هده و بگیر و بکوژه که تو له گیمیت خست ی هدزاران آواتی گدنجانت اسه ۱۹. عالا پوتهای و روله روت له نار دایکانی جهان خست چه ندتیجه به کت تی ده در که رشاخ سابای که و هدهو گیره و کیشه یه گیم:علوبورکه « اوره ای مل شکانی که دوایه ۱۰ د

س كدى ثيت معلوم بوو له شهردا سهر ناكهويت . ؟

\_ و مختیکی نیشتمان پهروه ری و هیانبازی و آزایی « سیزی سوور ۲م با پیکه ت . بوچی پهلامارت بو د روسه ه اود ۱ به نه تبجه ی خه یانه نی هاو کاره کانم بوو ، چدون منیان و احمالی کردبو که نه پروی المان له ینومه کو خر ینومه کی زور که مداده توانی روسیه داخیر بکا و پاش داخیر کردنی روهیه خواجر بهری انگلیس و آمریکاش زوو ده بریته و ه ، وابی که فهرمانم دا له ماومی چسه ند جهوتو ۱۵ کابی روسیه ۱۵ تر به سختری ، ۱۱

پ چکه لباده آیا شایکی از نه بر به هوی هڪستي کو . ۹

ب به لی بزه با ها ریزه با در متفتین که هه موجار له آسما نی بر این وه ده رده که و آن و و هافت هماه بشی شیت حوقه باین ده هات ؛ له و المیش به بار یاف روح به ملتی المانیا ب معرفزل و پشتی منیسان شده کند .

ـ او حصه ده ارانی آخری کار له مردن زیائر نیه بوچی خوت کوشتو قدسلیم له بووی ؟ ـ ـ عردنم له دیلی پی چائر بوو. !

ســـآثـای خدیه ر لیگـــار وهك بوخوت دهزانی ایستا فکرم بلا وه و چوون چدند **دقیته پهلا** ویافر فدهاره بو ودختی محاکمه ) تکات لی ده کام دهستیم این هدائگری ه

سه ته و جار جنایی هیتگر ته پدر خوبه به و تو ته نه ده س سیای سرور و حدیدی هه و این در هلر بووم په لام له ده س خه پدر نیکتار رز حمارته بروم و ته جهنمیش برینه ده کولینه و ه « خوبته ره خوشه و نیسته کان ؛ چرون ه حاکمه هیتگر ده س پی ند کوا بوو خه به رنیکتاره که مان که و ندهی آخایی حاصل کر دبوو بوی متمایره کر دین و نه تر ماره ی دیایی دا جریانی معاکمه که هی ده نوسین

چَهٔ از صفحه ؟ أو يستدا ال ا<sup>د</sup>ر مي بخوالند

معهم آلل فرهنای کردستان البرد کرداد و درخوش چندباب دستان باز ندرد و درخوش چندباب دستان باز ندرد و المردود الله فر سود اخلال چیزارا به بجدها ی اکراد نوموخت از بهداری بهیجوجه الری نیست سرده در آلی امراض فوناهین جان عیدهند و در نفرویچار کی میسرو ند ، سه نفر از اهل مهاباد که چند ماه قبل برای امررات شامی بسه رمانی میرفته اند ژاندارمهای د بالانیش به هرسدرا دستگیر و بگیره به نهران فرستاده و اکنون در قصر قاجار بیرمی برند و تاکنون در قصر قاجار بیرمی برند و تاکنون در تاریخ در دادای شدهاند .

شما معتده همید که باید مأمور پیهدام نقاط کردستان را از تهران بخرسید وهیچگونه حل و مزایارا برای اگراه قابل نمیتورا باید هم را نمی استید میگرایداگراه خیال نمیتورا باید هم را نمی ایرادی که خیال تجریه ایراند اکرادی که خیال تجریه ایرانرا درسر دارلد کیسند و کجالی هستند و مدرکتان چیست ، شما خیال میکنید که اگر مأمور برا بجای فرستادید در آدر آرالت مردم آن سامان را در نظر دولت بدتر جاده دهد بهتر انجام و نقیه کرده است ؛ چرا هوشتا فراجمع نمیکنید و فکر اساسی بحال خود و جامعه نمیکنید ؛ دولت باید بردبار باشد با مردم را قریب کند و زند گیار آنامین نماید و جامعه نمیکنید ؛ دولت باید بردبار باشد با مردم باترد تا حب میهن و دولت در قلوب افراد صرفتار داشته باشد و با محبت عاشه به مردم باترد تا حب میهن و دولت در قلوب افراد جایگرین خرده .

# 

م ۽ آفر

روزى ٧٧ ى مالكي زول سالى ١٩١٩ « آرئيدوك فرندوافريتالا موليعهدي اوكريش له شاري « سراگو » په ده مي قو کا يك به نا ي « سماريان پر نزيت » خه لکي « بوسني » به وشتا چوو ، كه له قه تر ۱۵۹ آوريكل غه لا بالله جوارسال و سي مالك آييسا .

دەدلەتى او تریش و ھىكرى دورى ٧٠ مانكى ژوايه اعتراضيان ئەدەلەتى صربستان الرب و داوله کی ناویر اویان مهستونی کونتنی ولیعید و خانبه کهی دانا . و دمو لسه تی صربستانیش دوژی ۲۵ ژوئیه که انترانه در کرده د و له ومرامیکی که دارندوه: جه أي حاكمتي خوى معضوط كرر .

دەرلەلى اولرايش يە پېتامچەرى دەرلەتى ائىان بەق ۋەرلمە راضى ئەببو ؛ ھەوى 👣 ژویه بلکرادی پومباران کرد. صربت نیش ده ستی له ۴۴ ل. ۱۹۵۵ به تواه، به وجاردهو ۱۹ تی روسیه د شوروی » مهجپور اوو لهسهر صربستان بستخالهوه و دوستی بهسهردا بکیشی، الممانيش روژي ۱۱ مانگي ژو لپه آخرين اختلاري يو روسيه نارد ، بلام ه تزاريروسيه » نيكلاي دروم بهو هيواپه كه دوتواني لهنتل و دوستا يه تي • گيوم به يادشاي ا لمان استفاده بکات و پی رایگه پهنمی که ۱ تلا قاتی او کریش و صربستان به و خرانس لاهای پُیْری ؛ تَلَکَراقَیْکی به و مضموله بومخابره کرد : « قهولی څه رهای دهدهم : کیا هسهر وهختیکی همنگو له ۱۶ او تریش طول و ته قسیلی بیت له سکری دی ده س پسه هیچ کاریکی جهنگی تا کے ہ

ده و د میاف ران ای به حراره نیکی زیر اوششیده کرد پیشایی که خو **ینزیازی کات و پختیو این** لا فیدا کا ری و کوشش ۱۵ فیس و روسیه شه کرد ۱۰ و دمله ۱۵ و اوی عبارواتی سیاسی و عملى ومنهبي خرابو لايه كهره و خهمن كومهله كان باليان ريك وا بوو نيشانيه و آمانجيكيان له نظر الرابوو : صفح : « الأفظ ديارالتني قهراند له جدال »

آيوارمی روژی ۳۱ ژوئيه « ژان ژورس » سهرهك کو مه له ی سوسياليستي فهرانسه کوژوا ۱<sub>۱ ب</sub>یو سپاینی فهرمانی ۱*هشکر کردنی گلتیی ۱ بسج پیموی x وه*دمر کهوت ، ويسان ته راوی و وژنامه کال هاو کری ه و طی که خطر دایه » بان بدند کرد .

روژی ۳ مانځی اوت ؛ اقان که دوو ړوژ بړو اعلاني جهنگی په رو سهه دا إو ؛ له اله لقه رانسه ش اعلاني جه تاو دا . ماو په نی

و در هماوه

### 

له و خوینسه ره خزشه و پستانه که نه شرحی حال و سالی ندهایك بوونی ه و تمای به آحما دارن تک له که ین بومان بنیرن . نواسندگان فارسی ...

بتيه ازصفعه طفده

ترا بخدا شما این اخلاق را هارا هستید؛ حاشا و کلا شما ازکلیه مزایای اخلاقی وهلت . پردری معروم هستید باز هم می افزاید استخبراد متمرد هستند .

اها راجع بقسمت جهارم که اکر اددارای استقال بودهاند یا ته ؟ معتاج به اقاصه دلیل و برهان نیست کسه اکسراد پیش از میلاد ه حکومت کیان و صادی، » و بعداز میلاد ه حکومت کیان و میدادیان و اپویه محتازمان » و بعداز اسلام ه حکومت احتیدیه و روادیان و پیشدادیان و اپویه و زندیه و . . و . . » حلطت و بلکه امپراهوری نیز داشته اند و در هشگامیکه رشته امور مسلمی و خود گناری محروم نبوده اند . مدر دست اکراد نبوده است باز از آزادی داخلی و خود گناری محروم نبوده اند .

اما راجع بنسمت پنجم که آیا زبان کردی مختف و یا مثنق از فارسی است یهٔ اینته زبان مستثنی است؟ در مقدم از اقوال و آراء مستفرقین روش کردیم که زبیان کردی دارای طاررات علیمی وحقیقی است و از زبان فارسی عیلی قدیم و کهنه کر است و رابته حود را با اسل کردی قدیم بهتر از فارسی حفظ کرده است .

بنيه ازمنفعه قبل الويسند حال فارسى

و سر زمین روسیه و سایر د. ل اروپالی متصرفی المان از چنگال خولغواران لجاندادند؛ و دولت ایران که نویسند آنش خیال نشکیل امیراطوری زبان فارسی را درسر میه ور اند لتواليت به روز در برابر حمله متنتين مقاومت كند!! بسير ما واجبيت از اين خيالات و اوهام بی، سر و که دست پکشیم و کو د مترین راه را در پیش گیریم که زودتر بسه سرمازل مقصور برسیم ؛ امرور روز الرابر آست باید هر کارپر ۱ از کرآنه کرین راه آغاز کنیم ؛ کرر ارمنی اگریزبان مادری دانش بیاهوزلد پنج سال در تحدیل بیش می افتند . مجبور آکر در ملل غيرفار سيراباينكه يزبان فارسي بخوانندو بنويسند بابن سيماند كسه جنتاوران واسمجيور كنند كهدرمةبل لمانك و توب و هوا بيما و عبره كه اسلحه دنياني نازه ي باشند به شمشع و تبر وكمان كهاسلحه عصر كهن ميباعند بدفاع برخيزند ، أثر عراين قسمت أزاد باشند جهزياني بامیراطوریت خیالی زبان قارسی میرسد . ؟ ما اعراز خلاق قاریخی د از واژه های کردی و قارسی امروزه ۲ عانا از شهر جنا و بنکه مناسبت باهیه فقارله چنم روشیم و قبول کمایم که زبان کردی مغطف یا مشتل از قار ایرانت خواه بم ثنت کا زبان فادرسی در اثر ادو داربان عربی بی المدازه عقب واکثر و آزمها ی و بز مدخههرا کر نست داده است و لی فیان کردی بنادهی جود برقرار ی واژه بیگانه در آن نوزه ند ماست اع هم کلمات بیگانه در زیبا شهر أشانها استعمال عود باكي نيست زيواكه زبان عشار ويبده أنيها بحالت خودبا بدارا-ت! يس بياليد مروانه زيان حكردي را آويادكنيد كه ادياض فرقي كناد كه شما ليز بتوانيا واژمهای از دست رفته زبان فارسی را در کردی جستجر کرده فی مورد استعمال قرار شهید آنوفت مي آونيد بگوليندكه ايرانيها داراي زبالي هستند كه بتمام معني ايرانياست ۲۰۰۰ م

ه ۱ » رقوطیح : درصعه قبل سط ۲۷ بعداز کلمات امریکای همالی « یزبان انگلیسی است » و صحیحش ایناست « فوشتن و خرآندن دو ل متحدمامریکای شمالی بربان ۱۳۹۸یسی استآور. «

### 學學學

به بونه ی نواقصانی چاپی نه محدر حکده کورتیستو چاو پی پیکه وی نیمان بورن ؛ خوامان بشیوان بت نه روماره ۴ دادر ضایتی خاطری خویندره خوشه ریسته کان به جی دیزن .

ونها ره ۲ آوات و له بیر نامچی بیخویننه وه و *۱ سو دی لیوهر هسر*ن .

And the Person of the Person o	and the second s
خارمن امتیاز و مدیری مسئول : محمد آذر آوات مانگی دور جار بلا <b>ر 4</b> کریته و م	
آ ب <b>ي نه</b>	
•0 <u>6</u> 7 1	
۲۲۰ ریال	آبر4ی ۲۴ زماره
مها ريال	بو مهلا و قولایی کان
•	
Je. 1.	هار داندی په
آبوته پیده کی و در ده گیری	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<del></del>
	tra fal, of cl:
**************************************	<b>ئو پىنداليان قبار سى</b> يخو ائند سسسېسس
A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O	سواری روش اوش بر سیسسست
***************************************	in the second se
Ý	
	ای ملتی آواره است
Commence of the second	له بهرقاو باخشتور حمه
and the contract of the contra	Yes.
And desired a Proposition of American company and a compan	
_	537
To Table 1	بها کهای فینار سیسسسسس
ن شبح محموله در آمديكي ليه تحكاله خويه ره	
حوهمو پسته کان که که چې په حجمهمتني له و زمباره په پرلي آبو نه مان بو پېړين .	
لسه وعاره ۴ آوات واحقالانی جاك و ادهار شیرن و آودار دمخوینسته وه	

